



WI-FI LIVRE NAS BIBLIOTECAS

Serviço de wi-fi gratuito nas bibliotecas da
Secretaria Municipal de Cultura.

Todas as atividades são gratuitas.

COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

Rua Catão, 611 | 5º andar | Lapa
05047-040 | São Paulo | SP

 www.bibliotecas.sp.gov.br

sistema
municipal de

bibliotecas



bibliotecas

guia

**SETEMBRO
2019**

GRATUITO



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Cabe na mala

Grupo Os Tapetes Contadores de Histórias
Pág. 32



TEATRO

Balonário - o balão do imaginário

Cia. Navega Jangada de Teatro

Pág. 25

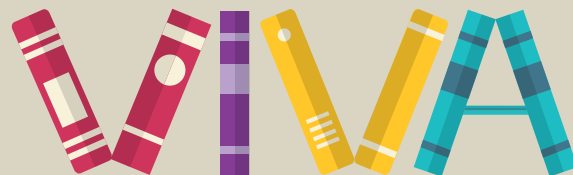
sistema municipal de bibliotecas



A Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas compreende 53 bibliotecas de bairro, Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato, 14 Pontos de leitura, 13 Bosques de leitura, Caixaestantes, Feiras de Troca de Livros e Gibis e o Ônibus da Cultura que percorre 12 roteiros.

U	DICAS DE LEITURA	06
O	FEIRA DE LIVROS	12
C	CINEMA	14
D	CIRCO	20
N	TEATRO	24
Z	INTERVENÇÃO ARTÍSTICA	30
	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	32
	SARAU	38
	INFANTIL	44
	MÚSICA	48
	BRINCANTE	52
	VOZES PERIFÉRICAS	54
	ENCONTROS OFICINAS	56
	EXPOSIÇÃO	65
	LITERATURA MEDIAÇÃO	66

BIBLIOTECA



DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais da SMC, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.

Dicas de Leitura

Toni Morrison

A escritora norte-americana **Toni Morrison** faleceu dia 5 de agosto aos 88 anos. Toni foi a primeira mulher negra a ganhar o Nobel de Literatura em 1993. Suas obras influenciaram a literatura de seu país com a introdução da prosa lírica e da contação de histórias, e principalmente pelo realce de personagens negros e femininos.

Toni Morrison, nascida Chloe Ardelia Wofford em 18 de fevereiro de 1931, faleceu dia 5 de agosto de 2019. Foi escritora, editora e professora estadunidense. Recebeu importantes prêmios literários, entre eles o National Critics Award de 1977, o Prêmio Pulitzer de Ficção de 1988 e o Nobel de Literatura de 1993, por seus romances fortes e

pungentes que relatam as experiências de mulheres negras nos Estados Unidos durante os séculos XIX e XX. Sua fama veio de seus livros com histórias afro-americanas, que relatam situações difíceis de mulheres negras com personalidades fortes e histórias de vida marcantes, da segregação racial, pedofilia e prostituição. Frequentemente suas personagens lutam para viverem como indivíduos e membros de suas comunidades, tendo que superar situações difíceis como a brutalidade da escravidão, da opressão racial, econômica e sexismo. "É verdade que minhas personagens passam por circunstâncias muito difíceis, mas no final elas sempre aprendem algo profundo e maravilhoso", diz a autora.

OBRAS

- **AMADA** - (Beloved) *
- **AMOR** - (Love)
- **A CANÇÃO DE SOLOMON** - (Song of Solomon)
- **COMPAIXÃO** - (Mercy)
- **JAZZ** - (Jazz)*
- **OLHO MAIS AZUL** - (The Bluest Eye)

- **O QUE ME DIZ, LOUISE?** - (Please Louise)
- **PARAÍSO** - (Paradise) *
- **PÉROLA NEGRA** - (Tar baby)
- **QUEM LEVA A MELHOR?**: novas fábulas de Esopo - (Who's Got Game?)
- **VOLTAR PARA CASA** - (Home)

* **Amada, Jazz e Paraíso** são a obras que compõem a trilogia sobre amor e história afro-americana, também conhecida como a trilogia Amada (Beloved Trilogy)

Consulte o catálogo online para saber em quais bibliotecas estão disponíveis estes e outros livros.
Consulte a lista das bibliotecas pelas regiões de São Paulo para localizar a mais perto de você.

Dicas de Leitura

Fernanda Young



As primeiras Dicas de Leitura de setembro fazem homenagem à Fernanda Young, que faleceu no último dia 25 de agosto aos 49 anos.

Fernanda Maria Young de Carvalho Machado foi escritora, roteirista, apresentadora e atriz brasileira. Nascida em Niterói em 1º de maio de 1970, faleceu dia 25 de agosto de 2019. Estreou como roteirista da série "Comédias da Vida Privada" baseada nos textos de Luis Fernando Veríssimo em 1995 e lançou seu primeiro romance "Vergonha dos Pés" em 1996, marcando seu sucesso na literatura com mais treze livros. As Dicas de Leitura de setembro prestam homenagem à autora indicando seus livros disponíveis no acervo das bibliotecas públicas municipais.

«Quando entrou no ônibus, foi sentar no único lugar vazio ao

lado de uma janela. Gosta de andar de ônibus quando consegue a janela. De lá, pode ver as pessoas que vão nos carros. Ana sente um certo prazer de imaginar a vida das pessoas dentro dos carros e também dentro dos apartamentos. Fica olhando tudo, enquanto aguarda um sinal abrir ou um engarrafamento andar. Dos prédios, os primeiros três andares são os seus prediletos. Imagina as pessoas que moram ali – pouco consegue realmente enxergar, mas os lustres e alguns quadros já dão a ideia de seus donos. Uma vez, indo para a universidade, ela viu uma velha na janela de um prédio antigo. A velha penteava os ralos cabelos brancos e parecia rir bestialmente. O ônibus foi embora e aquela imagem ficou em sua mente. Agora, enquanto ia para a fisioterapia, tornava a pensar na velha. Terá ela morrido?"

OBRAS

- ARITMÉTICA
- CARTA PARA ALGUÉM BEM PERTO
- DORES DO AMOR ROMÂNTICO
- O EFEITO URANO
- ESTRAGOS
- O PAU
- AS PESSOAS DOS LIVROS

- PÓS-F: PARA ALÉM DO MASCULINO E DO FEMININO
- A SOMBRA DAS VOSSAS ASAS
- TUDO QUE VOCÊ NÃO SOUBE
- VERGONHA DOS PÉS
- OS MELHORES MOMENTOS DE OS NORMAIS - Alexandre Machado e Fernanda Young

DVD

Muito gelo e dois dedos d'água. diretor de cinema: Daniel Filho. roteirista: Alexandre Machado e Fernanda Young.

Mais informações sobre vida e obras de Fernanda Young em https://pt.wikipedia.org/wiki/Fernanda_Young

Consulte o catálogo online para saber em quais bibliotecas estão disponíveis estes e outros livros.
Consulte a lista das bibliotecas pelas regiões de São Paulo para localizar a mais perto de você.



Folclore Brasileiro

Em 22 de agosto comemorou-se o dia do **Folclore Brasileiro**, aproveite para conhecer alguns mitos, lendas e contos populares.

Em agosto são lembradas diversas narrativas populares do folclore brasileiro, por vezes assustadoras e repletas de mistérios, tais quais as lendas, as fábulas, os mitos e os contos. Essa literatura enfatiza

a cultura do país com histórias que advêm do imaginário popular e das populações indígenas e africanas. Autores brasileiros como Monteiro Lobato, Ziraldo e outros selecionados para estas Dicas de Leitura inspiraram-se nas ideias fantásticas do folclore para comporem suas obras ou para estudá-las culturalmente.

- **A TURMA DO PERERÊ** - Ziraldo
- **O SAKI** - Monteiro Lobato
- **AIHÔ' UBUNI WASU'U: O LOBO GUARÁ E OUTRAS HISTÓRIAS DO POVO XAVANTE** - Angela Pappiani e Maíra Lacerda
- **CONTOS E FÁBULAS DO BRASIL** - Marco Haurélio
- **LENDAS BRASILEIRAS** - Luis da Câmara Cascudo
- **MITOS E LENDAS DO BRASIL EM CORDEL** - Nireuda Longobardi

- **AS 100 MELHORES LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO** - A. S. Franchini
- **LENDAS E MITOS DOS ÍNDIOS BRASILEIROS** - Walde-Mar de Andrade e Silva
- **MITOS INDÍGENAS** - Betty Mindlin e Narradores Indígenas
- **O MAIS MISTERIOSO DO FOLCLORE** - Luciana Garcia
- **O MAIS ASSUSTADOR DO FOLCLORE BRASILEIRO** - **Monstros da Mitologia Brasileira** - Luciana Garcia



feira de livros troca gibis

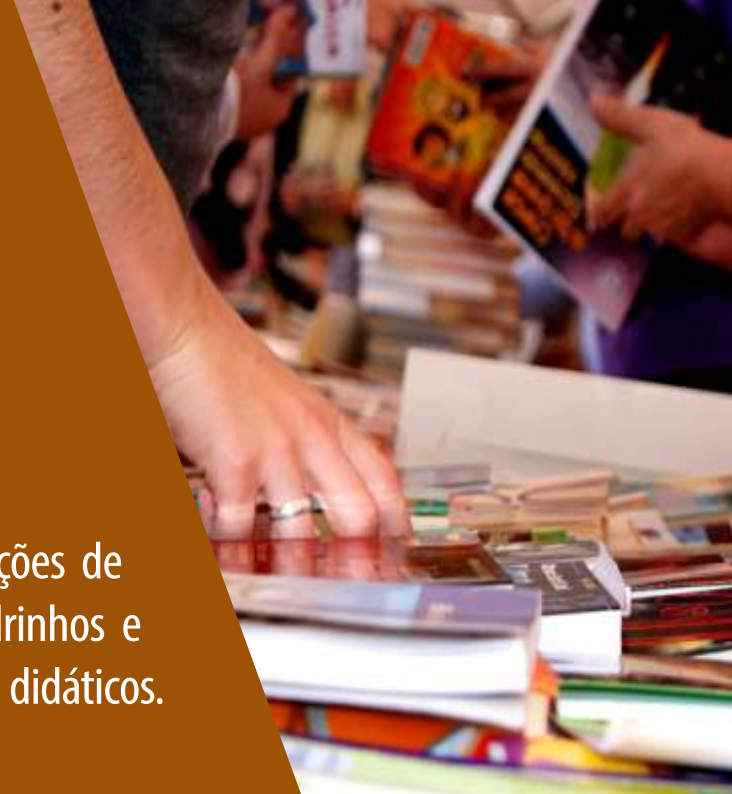
São aceitos para troca, livros em boas condições de literatura infantil, juvenil, adulto, gibis, quadrinhos e mangás. Só não pode haver livros técnicos ou didáticos.

• **29 de setembro de 2019** | Domingo | 10h às 16h

PARQUE INDEPENDÊNCIA | IPIRANGA

Entrada pelo portão da R. Xavier de Almeida, altura do nº 6

GRATUITO



**O VINGADOR DO FUTURO**

Total Recall, EUA, 1990, 108 min., DVD

Direção: Paul Verhoeven. Elenco: Arnold Schwarzenegger, Rachel Ticotin, Sharon Stone.

Douglas Quaid é um construtor e tem pesadelos recorrentes envolvendo uma viagem a Marte. Público: 6 anos

• 5 de setembro (qui), 14h30 - BP Cora Coralina

**DIÁRIO DE UMA PAIXÃO**

The Notebook, EUA, 2004, 123 min., DVD

Direção: Nick Cassavetes. Elenco: Ryan Gosling, Rachel McAdams, James Garner.

Numa clínica geriátrica, Duke, um dos internos que relativamente está bem, lê para uma interna a história de Allie Hamilton e Noah Calhoun, dois jovens enamorados que em 1940 se conheceram num parque de diversões.

Público: 14 anos.

• 12 de setembro, (qui), 14h30 - BP Cora Coralina

**LINHA DE PASSE**

EUA, Brasil, 2008, 113 min., DVD

Direção: Walter Salles, Daniela Thomas. Elenco: Sandra Corveloni, João Baldasserini, José Geraldo Rodrigues.

Reginaldo é um jovem que procura seu pai obsessivamente. Dario sonha em se tornar jogador de futebol, mas aos 18 anos, vê a ideia cada vez mais distante. Dinho dedica-se à religião. Dênis enfrenta dificuldades em se manter, sendo também pai involuntário de um menino. Público: 16 anos

• 19 de setembro (qui), 14h30 - BP Cora Coralina

**A FAMÍLIA ADDAMS**

The Addams Family, EUA, 1991, 99 min., DVD

Direção: Barry Sonnenfeld. Elenco: Anjelica Huston, Raúl Julia, Christopher Lloyd.

Os Addams, uma família macabra, correm o risco de perder seu tesouro de moedas de ouro, pois Tully Alford, um advogado desonesto de quem os Addams são clientes, está em sérias dificuldades financeiras.

Público: Livre

• 26 de setembro (qui), 14h30 - BP Cora Coralina

**Cinema com Pipoca na Hans****TOY STORY 2**

EUA, 1999, 95 min., DVD.

Direção: John Lasseter. Elenco: Tom Hanks, Tim Allen, Joan Cusack, Don Rickles, Estelle Harris, Wallace Shawn, Jim Varney e John Ratzenberger.

Woody (Tom Hanks) é roubado de sua casa pelo comerciante de brinquedos Al McWhiggin (Wayne Knight) e seus amigos tentarão resgatá-lo. Mas, quando Woody fica sabendo que ele é uma peça de colecionador valiosa por causa de um antigo programa de TV, ele se vê reunido com outros amigos e não quer ir embora.

• **27 de setembro (sex), 10h - BP Hans Christian Andersen**



CIRCO DE TODXS

O Movimento Cultural Ermelino Matarazzo irá realizar as seguintes atividades artísticas culturais em Setembro na Biblioteca Rubens Borba Alves de Moraes: o **CIRCO DE TODXS** fará uma apresentação circense com a consolidação de um palco em partilha, na qual o papel dos artistas se mistura com o das crianças, gerando um espaço de protagonismo compartilhado, onde os tempos e olhares se convergem e se acompanham.

Público: Livre. 60min.

- 14 de setembro (sáb), 14h - BP Rubens Borba Alves de Moraes



NARCISO - O CIRCO DAS APARÊNCIAS

A relação entre NARCISO e a ninfa ECO da mitologia grega é o pilar das metáforas criadas nessa encenação circense. Há números de malabares com adereços da vaidade, como perucas, pentes e gravatas. Público: Livre. 50min.

- 3 de setembro (ter), 14h - BP Thales C. de Andrade
- 5 de setembro (qui), 15h - BP Clarice Lispector
- 9 de setembro (seg), 9h - BP Monteiro Lobato
- 11 de setembro (qua), 13h30 - BP Narbal Fontes
- 14 de setembro (sáb), 10h - BP Sylvia Orthof
- 14 de setembro (sáb), 14h - BP Camila C. César
- 19 de setembro (qui), 14h - BP Pedro Nava
- 24 de setembro (ter), 10h - BP Padre José Anchieta
- 25 de setembro (qua), 10h - BP Érico Veríssimo
- 26 de setembro (qui), 10h - BP Vinícius de Moraes



FAXINA CIRCUS SHOW

Com o Grupo TIC Cultural

Os artistas da casa tem uma briga com o diretor do teatro e desistem de apresentar o espetáculo "CircusShow", com essa situação, a galera da faxina resolve assumir a cena e a apresentar o espetáculo do dia... Agora o publico é levado para o "Faxina Circus Show". Público: Livre. 60min

- 4 de setembro (qua), 15h - BP Paulo Sérgio D. Milliet
- 11 de setembro (qua), 14h - BP Gilberto Freyre
- 15 de setembro (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen
- 17 de setembro (ter), 13h - BP Vicente P. Guimarães
- 18 de setembro (qua), 10h30 - BP Roberto Santos
- 19 de setembro (qui), 10h - BP Aureliano Leite
- 20 de setembro (sex), 14h - BP Vicente de Carvalho
- 25 de setembro (qua), 14h - BP Ricardo Ramos
- 26 de setembro (qui), 14h30 - BP Afonso Schmidt



ENTRE PONTES E MUROS

Como transpor as fronteiras entre nós?

O roteiro conta a história de quatro palhaços em fuga. Estes se veem diante de um imenso muro e, acuada, são obrigados a transpor o obstáculo. Salvos, do outro lado do muro, começam a habitar esse novo espaço. Público: Livre. 50min.

- 18 de setembro (qua), 14h30 - BP José M. Vasconcelos
- 20 de setembro (sex), 09h30 - BP Afonso Taunay
- 21 de setembro (sáb), 14h - BP Narbal Fontes
- 22 de setembro (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen
- 24 de setembro (ter), 14h - BP Amadeu Amaral
- 25 de setembro (qua), 14h30 - BP Helena Silveira
- 26 de setembro (qui), 14h - BP Pedro Nava
- 27 de setembro (sex), 15h - BP Castro Alves
- 28 de setembro (sáb), 14h - BP Camila Cerqueira César
- 30 de setembro (seg), 9h - BP Monteiro Lobato

**BALONÁRIO** (o balão do imaginário)

Zé Gabriel (boneco) e sua amiga (manipuladora), baloneiros, aventureiros, vem não se sabe de onde, nem quando, parar em uma pequena ilha deserta.

Caem com seu balão depois de uma forte corrente de vento.

Atracados nesta ilha estão dois pescadores (músicos) em um pequeno barquinho. Sem saber o que fazer, Zé tenta se virar com o que possui: uma lona de balão, um cesto do mesmo, um pente, um rádio, e... bom humor. Os dois pescadores acabam se tornando cúmplices de Zé Gabriel, porém se divertem com as confusões causadas por ele.

Através da linguagem não verbal e da música (instrumental) como elemento fundamental na narrativa, a Cia traz um espetáculo de bonecos que se utiliza da manipulação direta e com varas, que busca estimular o imaginário de cada espectador, intercalando momentos de riso, tensão e paixão.

Público: 2 a 8 anos. 50min.

- **1 de setembro (dom), 11h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**
- **4 de setembro (qua), 10h - BP Érico Veríssimo**
- **10 de setembro (ter), 10h - BP Padre José de Anchieta**
- **13 de setembro (sex), 10h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa**
- **14 de setembro (sáb), 14h - BP Raimundo de Menezes**
- **17 de setembro (ter), 9h - BP Jamil Almansur Haddad**
- **18 de setembro (qua), 15h - BP Viriato Corrêa**
- **25 de setembro (qua), 14h - BP Gilberto Freyre**
- **27 de setembro (sex), 14h - BP Vicente de Carvalho**
- **28 de setembro (sáb), 14h - BP Menotti Del Picchia**



CAFÉ

Dois jovens se conhecem em uma cafeteria da avenida central e vivenciam uma trajetória amorosa, na qual suas fases são comparadas às de um café sendo feito. O espetáculo adentra cenas das personagens em diferentes momentos do amor e através de analogias sobre café conseguem expressar sentimentos e retratar um romance projetado para o futuro, mas perdido no tempo.

Público: 10 anos. 60min.

- 6 de setembro (sex), 14h30 - BP Affonso Taunay
- 10 de setembro (ter), 14h - BP Malba Tahan
- 12 de setembro (qui), 14h - BP Marcos Rey
- 17 de setembro (ter), 14h - BP Padre José Anchieta
- 18 de setembro (qua), 10h - BP Paulo Sérgio D. Milliet
- 21 de setembro (sáb), 11h - BP Clarice Lispector
- 25 de setembro (qua), 14h - BP Paulo Setúbal
- 26 de setembro (qui), 14h - BP Raul Bopp
- 27 de setembro (sex), 14h - BP Monteiro Lobato
- 28 de setembro (sáb), 15h - BP Viriato Corrêa



BECO DOS GATOS

Pepê, Mortadela, Edgar e Socorro são gatos que vivem em um beco escondido na cidade. Seu único amigo é o morador de rua Zé dos Gatos, que vive junto com os bichanos e adora oferecer presentes toda vez que volta das ruas.

Público: 5 anos. 60min.

- 3 de setembro (ter), 14h - BP Malba Tahan
- 17 de setembro (ter), 17h30 - BP Jayme Cortez
- 18 de setembro (qua), 10h - BP Paulo Setúbal
- 19 de setembro (qui), 14h - BP Mário Schenberg
- 20 de setembro (sex), 10h - BP Castro Alves
- 21 de setembro (sáb), 14h30 - BP Vinicius de Moraes
- 27 de setembro (sex), 14h - BP Monteiro Lobato
- 27 de setembro (sex), 14h - BP Professor Arnaldo Magalhães Giacomio
- 28 de setembro (sáb), 14h - BP Raimundo Menezes
- 29 de setembro (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen



MINA!

Com o Grupo Corpo Rastreado

O espetáculo propõe um passeio pelo universo individual de uma criança chamada Mina, que ama a noite: quando todos dormem, o mundo está quieto e ela pode ouvir o próprio coração e deixar sua imaginação voar livre. Flávia Melman (atriz) e Natalia Mallo (musicista), se revezam entre textos, músicas, poemas e danças. Público: Livre. 60min.

- 1 de setembro (dom), 11h - BP Ricardo Ramos
- 4 de setembro (qua), 10h - BP Gilberto Freyre
- 5 de setembro (qui), 14h30 - BP Afonso Schmidt
- 8 de setembro (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen
- 10 de setembro (ter), 10h - BP Vicente P. Guimarães
- 11 de setembro (qua), 10h - BP Érico Veríssimo
- 12 de setembro (qui), 10h - BP Aureliano Leite
- 13 de setembro (sex), 14h - BP Vicente de Carvalho
- 14 de setembro (sáb), 14h - BP Cora Coralina
- 18 de setembro (qua), 14h - BP Álvares de Azevedo



NAS ÁGUAS DA REALEZA

Com Satura Cia. de Teatro

O público é convidado a um passeio pelas margens do Rio São Francisco (Velho Chico), desde seu nascimento na Serra da Canastra, em Minas Gerais, passando por outros estados brasileiros: Bahia, Pernambuco, Sergipe e Alagoas, onde o 'Velho Chico' desemboca no mar, tornando-se um só com o Oceano Atlântico. Público: Livre. 60min.

- 1 de setembro (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen
- 3 de setembro (ter), 13h - BP Vicente P. Guimarães
- 4 de setembro (qua), 14h - BP Adelpha Figueiredo
- 5 de setembro (qui), 10h - BP Aureliano Leite
- 6 de setembro (sex), 14h - BP Vicente de Carvalho
- 10 de setembro (ter), 14h - BP Menotti Del Picchia
- 11 de setembro (qua), 14h - BP Ricardo Ramos
- 12 de setembro (qui), 14h30 - BP Afonso Schmidt
- 13 de setembro (sex), 10h - BP Clarice Lispector
- 14 de setembro (sáb), 15h - BP Monteiro Lobato



EXPERIMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA

O Movimento Cultural Ermelino Matarazzo irá realizar as seguintes atividades artísticas culturais em Setembro na Biblioteca Rubens Borba Alves de Moraes: a **EXPERIMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA** em formato de encontro experimental com a imagem, ou seja, de aproximação e experimentação da técnica fotográfica, funcionará desenvolvendo a criatividade e ampliando as possibilidades de produção. De forma simples e lúdica, serão ensinadas técnicas básicas de fotografia (como fotometria, enquadramento, composição, etc) como potencializadores de uma experiência artística da imagem. Serão apreciadas imagens de referência e, após a experimentação em si, o público poderá apreciar e analisar as imagens produzidas. Público: Livre. 90min.

- **3 de setembro (ter), 14h30 - BP Rubens Borba Alves de Moraes**



CABE NA MALA

O grupo carioca Os Tapetes Contadores de Histórias costurou mala, avental, caixas de pano que viram tapetes e caixa de luz como cenários para histórias de Ana Maria Machado e Jutta Bauer. Entremeadado com belas canções cantadas à capela, o espetáculo convida crianças e adultos a acompanhar a trajetória dos bonecos de pano em seus cenários de sonho, luz e textura. Público: 3 anos. 45min.

- 1 de setembro (dom), 10h30 - BP Raul Bopp
- 3 de setembro (ter), 10h - BP Amadeu Amaral
- 4 de setembro (qua), 9h30 - BP Helena Silveira
- 5 de setembro (qui), 14h - BP Mário Schenberg
- 11 de setembro (qua), 10h - BP Paulo Sérgio D. Milliet
- 11 de setembro (qua), 14h - BP Thales C. de Andrade
- 12 de setembro (qui), 10h - BP Prefeito Prestes Maia
- 17 de setembro (ter) 14h - BP Malba Tahan
- 18 de setembro (qua), 14h - BP Brito Broca
- 19 de setembro (qui), 14h30 - BP Afonso Schmidt



ARPILLERAS DE HISTÓRIAS

O Movimento Cultural Ermelino Matarazzo irá realizar as seguintes atividades artísticas culturais em Setembro na Biblioteca Rubens Borba Alves de Moraes: a vivência central de realizar encontros com pessoas interessadas em bordado do tipo arpillera e contação de histórias, e de estimular a prática de contar e ouvir histórias, o que irá ocorrer pela proposição tanto da partilha de histórias devida entre as participantes quanto de exercícios ligados à linguagem artística da narração de histórias.

Público: Livre. 90min.

- 17 de setembro (ter), 14h30 - BP Rubens Borba Alves de Moraes



HISTÓRIAS DE ARREPIAR

Com a Cia. Duo Encantado

Um fio dourado imaginário conduzirá os ouvintes até as Histórias de Arrepiar. O ambiente é medonho e esconde personagens terríveis como bruxas, fantasmas, monstros e assombrações. A sonoplastia vai compondo o clima de suspense e mistério. O repertório composto por histórias tradicionais da literatura oral mundial é todo costurado com cantigas e brincadeiras de causar arrepios de medo até nas crianças mais corajosas.

Público: Livre. 40min.

- 18 de setembro (qua), 16h - BP Paulo Duarte
- 26 de setembro (qui), 17h - BP Jayme Cortez
- 27 de setembro (sex), 10h30 - BP Cassiano Ricardo



CONTOS PARA AQUECER

Com o Grupo Achadouras de Histórias

O Grupo convida os leitores a se aninhar entre histórias e leituras em um cantinho acolhedor e que remete às casas das vovós de antigamente. Público: Livre. 60min.

- 3 de setembro (ter), 10h - BP José Paulo Paes
- 4 de setembro (qua), 10h - BP Paulo Setúbal
- 5 de setembro (qui), 15h - BP Viriato Corrêa
- 6 de setembro (sex), 15h - BP Castro Alves
- 12 de setembro (qui), 14h - BP Cassiano Ricardo
- 13 de setembro (sex), 14h - BP Professor Arnaldo
Gíacomo Magalhães
- 18 de setembro (qua), 14h30 - BP Helena Silveira
- 20 de setembro (sex), 14h - BP Belmonte
- 21 de setembro (sáb), 14h - BP Camila C. César
- 30 de setembro (seg), 11h40 - BP Aureliano Leite



QUARTAS COM HISTÓRIAS NA HANS

Adriana Chiovatti conta histórias para 1ª Infância

• 4 de setembro (qua), 14h

Prícila Fiorante e Contos de Hans Christian Andersen

• 11 de setembro (qua), 14h

◀ CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E MÚSICA

Com Sabino Lopes e Gabriel Lopes

Sabino Lopes recebe, no auditório Kiyomi Oba, com muita alegria, música e contação de histórias, grupos de escolas infantis. As crianças se divertem, aprendem e interagem com suas histórias divertidas e músicas contagiantes.

Público: Livre

• 26 de setembro (qui), 10h30
BP Belmonte

CONTOS DE PANDORA: CONTOS DE TERROR

• 13 de setembro (sex), 15h
BP Hans Christian Andersen

ZECA APRESENTA SUAS HISTÓRIAS

• 30 de setembro (seg), 14h
BP Hans Christian Andersen



A ALEGRIA DO CHORO

Relembrando os grandes nomes do choro, como Pixinguinha, Jacó do Bandolim e Ernesto Nazareth, o Regional Mateus Santos apresenta uma performance musical cativante, "A alegria do choro", que reflete toda a criatividade e originalidade da música e da cultura brasileira. Público: Livre. 60min.

- 4 de setembro (qua), 14h30 - BP Raimundo de Menezes
- 12 de setembro (qui), 11h - BP Pedro Nava
- 17 de setembro (ter), 14h - BP Prefeito Prestes Maia
- 19 de setembro (qui), 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 21 de setembro (sáb), 14h - BP Sylvia Orthof
- 23 de setembro (seg), 11h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet
- 24 de setembro (ter), 14h - BP Malba Tahan
- 27 de setembro (sex), 14h30 - BP Affonso Taunay
- 28 de setembro (sáb), 11h - BP Mário Schenberg



SARAU VOCÊ JÁ CONHECE?!

O Sarau nasce como uma brincadeira entre produtores e frequentadores da Ocupação Cultural Mateus Santos. Consiste em transformar clássicos da música brasileira, dos mais variados ritmos e estilos, em poesias recitadas ao vivo, de forma a valorizar as letras das composições brasileiras, que muitas vezes passam despercebidas. Público: Livre. 90min.

- 6 de setembro (sex), 10h - BP Professor Arnaldo Giacomio Magalhães
- 11 de setembro (qua), 14h - BP Paulo Setubal
- 12 de setembro (qui), 19h - BP José Paulo Paes
- 14 de setembro (sáb), 14h - BP Helena Silveira
- 17 de setembro (ter), 14h - BP Álvaro Guerra
- 19 de setembro (qui), 10h30 - BP Raul Bopp
- 21 de setembro (sáb), 14h - BP Cassiano Ricardo
- 25 de setembro (qua), 11h - BP Clarice Lispector
- 26 de setembro (qui), 9h - BP Marcos Rey
- 28 de setembro (sáb), 14h - BP Rubens Borba Alves de Moraes



SARAU DO INFINITO

Sarau Do Infinito nasceu no coração do Jardim Brasil zona norte de São Paulo onde poetas, poetisas e Mcs têm o espaço para declamarem o que são.

Além da declamação de poesias o grupo que compõe o sarau do Infinito, propõe debate e formação artística para os participantes.

Público: Livre. 60min.

- 4 de setembro (qua), 14h - BP Álvares de Azevedo
- 14 de setembro (sáb), 11h - BP Castro Alves
- 16 de setembro (seg), 14h - BP Ricardo Ramos
- 17 de setembro (ter), 14h - BP Menotti Del Picchia
- 18 de setembro (qua), 10h - BP Gilberto Freyre
- 21 de setembro (sáb), 14h - BP Adelpha Figueiredo
- 22 de setembro (dom), 11h40 - BP Aureliano Leite
- 24 de setembro (ter), 13h - BP Vicente Paulo Guimarães
- 26 de setembro (qui), 14h - BP Prefeito Prestes Maia



DAS PRÊ SARAU

Um sarau itinerante, composto por mulheres pretas das periferias de São Paulo.

A Edição de Performances é uma tentativa de resgate pensando em escritoras pretas contemporâneas trazendo à memória, as mulheres pretas que viveram em outros tempos. Público: Livre. 90min.

- 4 de setembro (qua), 14h30 - BP Cora Coralina
- 5 de setembro (qui), 10h - BP Jamil Almansur Haddad
- 6 de setembro (sex), 17h - BP Jayme Cortez
- 11 de setembro (qua), 14h30 - BP José M. Vasconcelos
- 13 de setembro (sex), 14h - BP Belmonte
- 20 de setembro (sex), 10h - BP Professor Arnaldo Magalhães Giácomo
- 24 de setembro (ter), 14h30 - BP Thales C. de Andrade
- 26 de setembro (qui), 14h - BP Milton Santos
- 28 de setembro (sáb), 11h - BP Narbal Fontes



◀ GEOVANA MARIA

Vencedora Slam Perplexo

Geovana Maria, 21 anos, poeta e uma das organizadoras da Batalha de Poesia Falada no Capão Redondo - SLAM CAPÃO, conheceu o mundo da poesia marginal no ano de 2016 e passou a escrever poesia em 2017. Atualmente é autora do zine "Adivinha onde é que eu tô?", composto por poesias que contam da sua vivência como mulher preta, pobre e periférica, que acessa espaços antes negados. Geovana, irá contar sobre seu processo de escrita e contará um pouco sobre seu trabalho como artista e produtora de eventos culturais na periferia. Público: Livre. 60min.

• **24 de setembro (ter), 19h - BP José Paulo Paes**

POEMA AO VIVO

Com Brittox

Uma ação poética onde o público é convidado a doar uma palavra e receber em troca um poema feito ao vivo, isto é, às vistas de quem doa a palavra. Ao final da ação, o poema é lido e entregue estabelecendo a troca e a interação poética, ampliando repertórios individuais e coletivos acerca da poesia contida em cada palavra doada. Público: Livre. 120min.

• **6 de setembro (sex), 11h - BP Ricardo Ramos**

SARAU CAFÉ COM POESIA

• **28 de setembro (sáb), 12h - BP Hans Christian Andersen**

SARAU CATAVERSOS

Com o Coletivo Cataversos

O Sarau é um encontro entre os amantes da música e da poesia. Oportunidade perfeita para encontrar amigos que apreciam rimas e versos.

Público: Livre. 90min.

• **16 de setembro (seg), 14h - BP Ricardo Ramos**



TRILHINHA DO MAR

Duo feminino de sons suaves, união de Suzana Ruiz e Mathilde Rousseaux, duas artistas ímpares em convergência entre Brasil e França. Este espetáculo proporciona uma experiência musical voltada ao público infantil, misturando canções da dupla com atividades lúdicas como desenho e percussão corporal. Rodrigo Borghi (contra-baixo e banjo) e Narayan Pinduca (washboard, pratos, sinos, campainha e outras percussões atípicas). Público: Livre. 50min.

- 3 de setembro (ter), 9h30 - BP Milton Santos
- 4 de setembro (qua), 10h - BP Brito Broca
- 6 de setembro (sex), 9h30 - BP Affonso Taunay
- 11 de setembro (qua), 10h - BP Adelpha Figueiredo
- 14 de setembro (sáb), 14h - BP Chácara do Castelo
- 17 de setembro (ter), 14h30 - BP Cora Coralina
- 18 de setembro (qua), 14h30 - BP Roberto Santos
- 28 de setembro (sáb), 14h - BP Alceu Amoroso Lima



Foto Teo Panciano

SACIZADA

Inimar dos Reis com o Grupo Folias e Folguedos

Na Mata, quando se ouve um assobio longo, é o Saci que está por perto. Este moleque com uma perna só, carapuça vermelha, aparece e desaparece no meio de um redemoinho. Derruba roupas do varal, revira os ninhos e apaga o fogo do fogão, vive fazendo travessuras e é o tema deste espetáculo interativo cênico-musical com causos, danças, cor-deis e brincadeiras sacizísticas. Encerramento com cor-tejo e bonecos manipulados pelo público. Público: Livre. 60min

- 2 de setembro (seg), 10h - BP Paulo Duarte
- 4 de setembro (qua), 15h - BP Chácara do Castelo
- 10 de setembro (ter), 14h - BP Jamil Almansur Haddad
- 12 de setembro (qui), 14h - BP Mário Schenberg
- 17 de setembro (ter), 10h - BP Amadeu Amaral
- 19 de setembro (qui), 9h30 - BP Milton Santos
- 26 de setembro (qui), 10h - BP Álvares de Azevedo



◀ MARIA TERESA E O JAVALI

Com a Cia. Cabelo de Maria

O autor de livros infantis e músico Gustavo Finkler, a musicista e ilustradora Renata Mattar e a contadora de histórias Marcela Camasmie farão mediações de leitura de alguns livros/CD de Gustavo, contando histórias e cantando algumas canções relativas às seguintes obras: A Mulher Gigante, A Família Sujo, O Natal de Natanael, Maria Teresa e o Javali e Cuidado Que Ronca. Público: Livre. 50min.

- **4 de setembro (qua), 14h30 - BP José Mauro de Vasconcelos**
- **6 de setembro (sex), 10h - BP Pedro Nava**
- **12 de setembro (qui), 14h30 - BP Vinícius de Moraes**
- **18 de setembro (qua), 15h - BP Chácara do Castelo**
- **26 de setembro (qui), 14h - BP José Paulo Paes**

AS PIRATAS

Com a Cia. Pirata

Duas meninas piratas se dão conta de que a praia está suja, repleta de lixo, e partem em busca da descoberta de como reverter o que foi feito. Nessa busca, deparam-se com alguns seres da natureza, obstáculos, enfrentam conflitos e descobrem ser mais fortes e corajosas do que pensavam.

Com cenário lúdico feito de material retirado do lixo, o espetáculo aborda importantes questões ecológicas e sociais, além de tratar da transformação, tanto do lixo, quanto das próprias personagens durante essa busca, inspirando e propiciando o empoderamento da criança.

Público: Livre. 50min.

- **28 de setembro (sáb), 14h - BP Sylvia Orthof**

**BANDA ÔNCALO - Jukebox**

Inspirado na “Jukebox - máquina de tocar música”, a banda apresenta este projeto de releituras de sucessos da década 1960 até os dias atuais. São versões instrumentais de músicas que vão de James Brown a Seu Jorge executadas por uma pequena banda na forma de um cortejo descontraído e bem-humorado. Público: Livre. 50min.

- 4 de setembro (qua), 14h - BP Roberto Santos
- 12 de setembro (qui), 14h - BP Raul Bopp
- 14 de setembro (sáb), 11h - BP Brito Broca
- 17 de setembro (ter), 10h30 - BP Alceu Amoroso Lima
- 19 de setembro (qui), 14h - BP Sylvia Orthof
- 25 de setembro (qua), 18h - BP Álvaro Guerra
- 26 de setembro (qui), 10h - BP Adelpha Figueiredo
- 27 de setembro (sex), 14h - BP Jamil A. Haddad
- 28 de setembro (sáb), 18h30 - BP José Mauro de Vasconcelos

**DUO FLUTUART**

Nacionalismo e a Vanguarda Musical Brasileira

Da semana da arte moderna de 1922 até a vanguarda musical brasileira, o Duo Flutuart - formado por Paula Pascheto (flauta) e Deise Hattum (piano) - selecionou um repertório especial que vai do nacionalismo de Villa-Lobos ao vanguardismo de Edino Krieger. Uma história brasileira contada através da música de autores como Guerra-Peixe, Radamés Gnattali e Camargo Guarnieri, entre outros. Público: Adultos | Terceira Idade. 50min.

- 3 de setembro (ter), 10h30 - BP Belmonte
- 12 de setembro (qui), 18h - BP Álvaro Guerra
- 14 de setembro (sáb), 14h - BP Alceu Amoroso Lima
- 19 de setembro (qui), 11h - BP Álvares de Azevedo
- 21 de setembro (sáb), 11h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
- 25 de setembro (qua), 14h30 - BP Roberto Santos
- 26 de setembro (qui), 19h - BP Roberto Santos

**MIRIANÊS ZABOT**

No show a cantora Mirianês Zabol entoa canções de seu segundo álbum - Mirianês Zabol canta Gonzaguinha - Pegou um Sonho e Partiu. Fazem parte do repertório músicas como: Caminhos do Coração, Com a Perna no Mundo, Sangrando, Comportamento Geral e Espere por mim, Morena. Os arranjos trazem uma sonoridade que dá vida nova às canções modernas, porém fiel à natureza do cancionero.

Público: Livre. 60min.

- 10 de setembro (ter), 14h - BP Paulo Duarte

**QUINTETO MADUREIRA ARMORIAL**

O Quinteto apresenta o espetáculo "Um Homem Vestido de Sol" que traz a cena musical de sonoridade instrumental baseada nos folguedos populares do nordeste, nos causos e nas cantorias dos repentistas, visando resgatar a cultura popular com uma formação camerística.

Público: Livre. 50min.

- 11 de setembro (qua), 10h - BP Milton Santos
- 18 de setembro (qua), 10h - BP Raimundo de Menezes
- 27 de setembro (sex), 14h - BP Belmonte

ESPETÁCULO DE BONECOS

O teatro de Mamulengo é uma das poucas formas do Teatro Popular que ainda consegue resistir no país. Com muita ação, beleza e graça, esse tipo de teatro consegue educar e divertir da criança ao adulto. Por meio desse espetáculo de bonecos conseguimos nos transportar para a fantasia e ficamos ao mesmo tempo entre o sonho e a realidade, encantados pela simplicidade desse brinquedo do povo.

Público: Livre. 40min.

- **4 de setembro (qua), 10h - BP Sérgio Buarque de Holanda**

TRANSMISSÃO DE SABERES

O Grupo Festa de Rei – Brincadeiras Culturais fomenta o acesso às culturas tradicionais e populares por meio de oficinas e vivências para as crianças e a família, despertando o contato com manifestações.

Com a proposta de unir gerações, o projeto Transmissão de Saberes oferece além de uma oficina, uma vivência que reúne Mestres e Mestras da cultura popular e que também tiveram uma infância muito ativa. Esses encontros proporcionam uma experiência única de preservação da nossa cultura, contato com o brincar e novos saberes.

Público: Livre. 40min.

- **14 de setembro (sáb), 13h - BP Sérgio Buarque de Holanda**
- **21 de setembro (sáb), 14h - BP Alceu Amoroso Lima**
- **25 de setembro (qua), 14h - BP Paulo Duarte**

CANTA DE LÁ QUE EU CANTO DE CÁ

Era hábito dos antigos fazendeiros do sertão, convidar afamados cantadores para uma disputa poética: o desafio. Apresentando múltiplos gêneros e cantando em cima do tom e violas.

Consciente do valor e importância de apresentar ao público

as poesias tradicionais, no caso a poesia de repente, em uma sociedade moderna em que a profissão poética perdeu seu valor, o Festival “Poesia de Repente para Criança” convidará cantadores de profissão que se encontrarão para o desafio do canto e do improviso.

Público: Livre. 40min.

- **18 de setembro (qua), 14h - BP Sérgio Buarque de Holanda**

FOLIAS BRINCADEIRAS E CANTIGAS

O Grupo Festa de Rei traz a riqueza e beleza dos ritmos da cultura popular brasileira em um show interativo que passa pelo afoxé, samba de roda, coco de embolada, capoeira e bumba meu boi, tudo acompanhado de muita brincadeira e alegria. Público: Livre. 40min.

- **28 de setembro (sáb), 13h - BP Sérgio Buarque de Holanda**



PROJETO NOVOS MODERNISTAS VOZES PERIFÉRICAS

O projeto Vozes Periféricas é um circuito de debates literários que demonstram a variedade da produção literária nas periferias. Nestes encontros são realizados conversas com escritores acadêmicos, poetas, romancistas e cronistas que trazem em seus textos as perspectivas e abordagens de narrativas potentes e decoloniais.

A ESCRITA ENQUANTO PRÁTICA PARA O EMPODERAMENTO

Autoras convidadas: Jaqueline Alves, Jéssica Marcele e Tawane Teodoro. **Mediação:** Patricia Meira

As afirmações feitas pelas mulheres negras e a busca por um espaço amplo para se disputar narrativas há muito encontram seu lugar na literatura. Público: 12 anos. 40min.

• **3 de setembro (ter), 14h - BP Padre José de Anchieta**

PRODUÇÃO LITERÁRIA INDEPENDENTE

Autores convidados: Mariana Félix e Escobar Franelas **Mediação:** Andrio Candido

Mariana Félix é escritora e publicou seu primeiro livro em 2016 "Mania", e seu segundo livro em 2017 "Vício", ambos com poesias, crônicas e dissertações sobre o empoderamento feminino. Público: 12 anos. 40min.

• **12 de setembro (qui), 15h - BP Viriato Corrêa**

A PALAVRA E A CURA

Autores convidados: Rafa Ribeiro e Kawan Oliveira. **Mediação:** Mariana Felix

Por meio da escrita é possível superar os obstáculos. Os autores convidados abordam em seus livros temas como a cura pela

poesia, a utilização da escrita terapêutica como forma de criação, incentivando a transformação das cicatrizes da vida em arte. Público: 12 anos. 40min.

• **13 de setembro (sex), 14h30 - BP Affonso Taunay**

POESIA, IDENTIDADE E RESISTÊNCIA

Autores convidados: Jade Quebra e Beká. **Mediação:** Lucas Afonso
A poética periférica vai na contramão das normas e métricas acadêmicas que renegam a poesia do funk e de toda a cultura de rua. Elas ocorrem nas ruas, nos bares, em espaços públicos espalhados pelo país. O autores convidados falarão sobre resistir a partir da escrita. Público: 12 anos. 40min.

• **17 de setembro (ter), 9h - BP Marcos Rey**

LITERATURA E ARTE EDUCAÇÃO

Autores convidados: Lucas Afonso e Andrio Candido. **Mediação:** Mariana Felix

Reestruturar os lugares de ensino, a proposta da arte educação é despertar o interesse através da arte, estimular através do lúdico e assim, possibilitar um espaço amplo de aprendizagem horizontal onde, educador e educando aprendem juntos. Público: 12 anos. 40min.

• **20 de setembro (sex), 14h - BP Érico Veríssimo**

A EUGENIA NA LITERATURA BRASILEIRA E A CONSTRUÇÃO DO LIVRE SABER

Autores convidados: Natalia Neris, Weber Lopes e Deivison Nkosi. **Mediação:** Isabelle Cipriano

A produção decolonial é grande ainda que tenha poucos holofotes sobre si. O pensamento construído para além da lógica eurocêntrica produz, para além de novos saberes, pontes capazes de criar possibilidades de se repensar a filosofia a sociologia. Público: 12 anos. 40min.

• **21 de setembro (sáb), 14h - BP Álvaro Guerra**

Florescer

Ahhh, quem não gosta da Primavera? Todas as cores, aromas e sabores dão um toque especial, não é mesmo? E as flores, então?! Já estamos pensando na Primavera e, com ela, o Aflora Brito também se aproxima! Esse ano, um de seus ramos será a confecção de marcadores de páginas com lindas flores, para florescer nosso olhar para a beleza dessa época e para novas leituras. Para esta atividade, nós já temos data marcada: 1ºs e 4ºs domingos de cada mês, às 10h30, a artesã Bruna estará esperando por você para florir! Público: 6 anos. 180min.

• **1 e 22 de setembro (dom) às 10h30 - BP Brito Broca**

Grupo de Leitura de Economia

O grupo se propõe a ler obras de autores da crítica da economia política, sendo o primeiro encontro uma exposição sobre a dialética hegeliana. É um curso de leitura aberto ao público interessado, sob a coordenação de Ana Paula Salviatti, professora, pesquisadora, historiadora e doutoranda em Economia pela Unicamp. O livro a ser lido será o primeiro volume da "Crítica da economia política: o processo de produção do capital", de Karl Marx. Público: 18 anos.

• **2 de setembro (seg), 19h - BP Alceu Amoroso Lima**

EXPERIMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA

Movimento Cultural Ermelino Matarazzo

Encontro experimental com a imagem, ou seja, de aproximação e experimentação da técnica fotográfica, que funcionará desenvolvendo a criatividade e ampliando as possibilidades de produção. De forma simples e lúdica, serão ensinadas técnicas básicas de fotografia (como fotometria, enquadramento, composição, etc) como potencializadores de uma experiência artística da imagem. Serão apreciadas imagens de referência e, após a experimentação em si, o público poderá apreciar e analisar as imagens produzidas. Público: Livre. 90min.

• **3 de setembro (ter), 14h30 - BP Rubens Borba A. Moraes**

Vivência para a Primeira Infância

Com famílias da região

Vivências para primeira infância é um encontro de pais mães e cuidadores de bebês.

Atividades sensoriais, leitura para bebês, música e troca de experiências entre mães pais e cuidadores. 0 a 3 anos

• **3 e 17 de setembro (ter), 15h - BP Raul Bopp**

OFICINA DE ORIGAMI

A tradicional arte japonesa de dobrar e transformar papel em barcos, corações, bichinhos e muito mais.

Os pequenos vão amar aprender a técnica de dobradura e ainda vão levar suas obras pra casa. Público: 5 anos. 60min.

• **6 de setembro (sex), 11h - BP Ricardo Ramos**

JOGOTECA: OFICINA DE JOGOS

Com Marco Aurélio

Pode vir em família, com amigos ou sozinho. A oficina Jogoteca é pra todo mundo que quer se divertir e conhecer diferentes jogos antigos e atuais. Público: Livre. 120min.

• **6 de setembro (sex), 15h - BP Ricardo Ramos**

Como Mudei de Carreira e me Tornei Escritora

Com Diane De Camillis

Venha bater um papo com a escritora Diane de Camillis e saber um pouco sobre a profissão de escritor(a). Autora de três livros, atualmente está escrevendo a continuação do livro "O ciclo". Público: 14 anos. 60min.

• **6 de setembro (sex), 13h30 - BP Ricardo Ramos**

Cuidando do Jardim

Vamos deixar o nosso jardim ainda mais bonito. Vem cuidar com a gente! O preparo da terra, o plantio de novas mudas e o cuidado para que esse espaço seja mais florido.

Público: 12 anos. 60min.

• **6 de setembro (sex), 14h - BP Ricardo Ramos**

MÁSCARAS DE CERÂMICA

A Oficina de Cerâmica é um encontro para experimentar e criar peças (utilitários, decoração, arte) aprendendo e aprimorando diferentes técnicas. Faça sua inscrição pelo telefone 2946-4562 ou pessoalmente na Biblioteca. Vagas Limitadas.

• **3, 10, 17 e 24 de setembro (ter), 15h - BP Castro Alves**

TEATRO E HIP HOP

A atividade propõe oferecer uma vivência em dança que explore as possibilidades de expressão do corpo a partir dos princípios do movimento cotidiano e das danças urbanas. Público: 6 a 12 anos.

• **5, 12, 19 e 26 de setembro (qui), 14h - BP Castro Alves**

Palestra - Arquitetura e Sustentabilidade

Com as arquitetas Dayane Rodrigues e Thaís Araújo.

Público: 14 anos. 50min.

• **9 de setembro (seg), 14h30 - BP Affonso Taunay**

MULHERES POR SI MESMAS

Equipe multidisciplinar da Supervisão de Saúde Pirituba/Jaraguá

Espaço de cuidado destinado às mulheres que residem ou trabalham nos territórios de Pirituba, São Domingos e Jaraguá, com encontros mensais, onde serão discutidas temáticas diversas, incluindo direitos básicos, empoderamento, saúde, dentre outras que possam surgir ao longo dos encontros.

Público: 16 anos. 120min.

• **9 de setembro (seg), 9h30 - BP Brito Broca**

Palestra sobre *Doping*

Com o Dr. Fernando Solera, Coordenador da Comissão Médica e de Combate à Dopagem da CBF.

Mediação: Thomas Edison

• **16 de setembro (seg), 17h - BP Hans Christian Andersen**

CONVERSA SOBRE O TEMPO:

Ritos, memórias e aprendizados na sabedoria popular

Com Eduardo Agualuz

Aos moldes de um "café filosófico", o folclorista, jornalista, professor e pesquisador Eduardo Agualuz conduz uma reflexão e um olhar a partir das bases da cultura e do imaginário popular (contos e cantigas tradicionais) e das relações humanas intergeracionais (netos, filhos, pais e avós), sejam afetivas ou estruturais, a fim de estabelecer um diálogo entre a sociedade, a natureza e a história do nosso tempo.

Público: 14 anos. 120min.

• **10 de setembro (ter), 14h30 - BP Raimundo de Menezes**

Oficina Governo Aberto

Participação social e mapeamento colaborativo

Com oficinas relacionadas à produção e difusão de metodologias e ações para a gestão de projetos participativos; às esferas de participação (conselhos, terceiro setor, etc.), fomentando o desenvolvimento da sociedade civil organizada; a apresentação de técnicas e metodologias para promoção e fortalecimento da participação, inclusão, diversidade e colaboração no âmbito das políticas públicas; às atividades voltadas à realização e difusão de mapeamentos colaborativos; às atividades de técnicas de georreferenciamento e outras técnicas de mapeamento.

Público: 12 anos. 180min.

• **10 de setembro (ter), 9h - BP Brito Broca**

PROJETO XADREZ PARA TODOS

Com o Professor André Freire, que foi campeão e lecionou campeonos do torneio Sul-Mineiro.

Público: 6 anos.

• **14 de setembro (sáb), 15h - BP Hans Christian Andersen**

• **22 de setembro (dom), 12h - BP Hans Christian Andersen**

OFICINA GOVERNO ABERTO**Inovação, tecnologia aberta e inclusão digital**

Com oficinas destinadas ao fomento de inovações tecnológicas e conhecimento dos instrumentos já existentes de governo aberto e demais políticas públicas do município; ; ao desenvolvimento de meios lúdicos de ampliação da capacitação de participação cívica, como jogos, aplicativos de aparelhos móveis, programas de computador, etc.; às atividades formativas práticas de uso, desenvolvimento de hardwares e softwares livres e abertos, de segurança da informação e de inovações sociais e colaborativas.

Público: 12 anos. 300min.

- **11 de setembro (qua), 10h às 14h - BP Brito Broca**

OFICINA DE ORIGAMI

Com a artesã Clarice Ota

Origami é a tradicional arte de fazer formas dobrando o papel. O praticante de origami exercita e desenvolve a observação do mundo, a concentração, a memorização, a coordenação motora fina, a precisão e a criatividade. A partir da prática constante aprimora-se sua técnica e pode-se criar novas figuras, como fazem pessoas pelo mundo. Público: Livre.

*Inscrições pelo telefone: (11) 2295-3447

- **13 e 27 de setembro (sex), 14h - BP Hans Christian Andersen**

ENCONTRO COM ESCRITORES DE HISTÓRIAS DE TERROR

Público: Jovens e adultos.

- **14 de setembro (sáb), 15h - BP Álvaro Guerra**

PALESTRA TEATRALIZADA – PULGA SHILL

Palestrante: Silvia Lux – Atriz e psicóloga

Uma pulga que cansa de levar uma vida de cão resolve fazer uma reflexão.

Só coçava, ou melhor, fazia o cão se coçar e aproveitava os banhos do cão para curtir um barato com os produtos antipulga. Pulga Shill tem um sonho, descobriu uma forma de

ser produtiva, que poderia abrir a porta dos sonhos das crianças e fechar a porta dos pesadelos. Ficou radiante e resolve, mais uma vez, falar com as amigas, mas teve que partir sozinha. Só o tempo vai fazer com que ela seja entendida pelas amigas.

Após a estória ser contada, a palestrante cria um espaço para falarem das experiências que já tiveram com pessoas que já usaram drogas e que consequências viveram.

No final da atividade a palestrante oferece a oportunidade de improvisarem algum número artístico. Vale cantar, dançar e representar. Público: 14 anos

- **14 de setembro (sáb), 15h - BP Monteiro Lobato**

UM CAFÉ FILOSÓFICO COM QUADRINHOS

Com o Professor e Orientador filosófico Leandro Raphael

O objetivo deste evento, em parceria com a Biblioteca municipal Vicente Paulo Guimarães, é pensarmos sobre as questões do cotidiano a partir dos quadrinhos e da filosofia. Desta forma, o encontro entre esses dois universos possibilitaria novas interpretações e reflexões, de um jeito lúdico e mais divertido.

- **14 a 20 de setembro (sáb-sex), 10h - BP Vicente Paulo Guimarães**

GUARDIÕES MIRINS DA ACLIMAÇÃO

Seja um guardião ambiental (Educação Ambiental)

Com Transition Aclimação em parceria com a Escola Comunitária - Integração Escola e Comunidade. É tempo de semear. Para plantar e ver crescer.

A oficina convidará as crianças e demais participantes para a produção de hortaliças e plantas ornamentais. Unindo atividades de artes plásticas e brincadeiras, a oficina propõe um momento de aprendizagem sobre a escolha das sementes, o preparo do substrato, os cuidados necessários para a manutenção da muda até o seu plantio e a importância do cuidado com o meio ambiente.

- **15 de setembro (dom), 10h30 - BP Raul Bopp**

ENCONTROS CULTURAIS COM A ORALIDADE E A LITERATURA BRASILEIRA

Joaquim Maria Botelho, filho de Ruth Guimarães, apresenta seu novo livro – mediação de Daniel D'Andrea

• **21 de setembro (sáb), 13h15 - BP Hans Christian Andersen**

CADÊ O SORRISO DO PALHAÇO?

Grupo integrado com atores-estudantes da terceira idade apresenta espetáculo com mágico, palhaços, mulher que vira peixe e muita emoção! Público: Livre. 60min.

• **21 de setembro (sáb), 15h - BP Hans Christian Andersen**

AUTOGESTÃO E ECONOMIA SOLIDÁRIA

Transformando a Economia e o Mundo Agora

Diego Veiga em parceria com a Escola Comunitária - Integração Escola e Comunidade

Autogestão, um modo gestão coletiva, sem ninguém que manda e sem ninguém de obedece. Nesta oficina traremos a história da economia solidária que tem enquanto princípio a geração de trabalho e renda de maneira autogestionária. Nestas experiências o humano e o Bem Viver norteiam as relações.

• **22 de setembro (dom), 10h30 - BP Raul Bopp**

(Tarde) Sem Barreiras – Festival de Acessibilidade e Artistas com Deficiência

-Mediação de Leitura Inclusiva

Visando proporcionar um momento de fabulação e imaginação inclusivo para todas as crianças, com e sem deficiência, esta oficina oferecerá uma mediação de leitura acessível. O livro "O Rei Careca" de Thiago Franco e ilustrações de Alisson Ricardo, será lido e mediado com recursos de acessibilidade – narração em áudio, descrição das imagens, tradução e interpretação em Língua Brasileira de Sinais. Ademais, para potencializar o ambiente de fantasia, a oficina contará com animação das

imagens e trilha sonora com ambientação. Duração: 60 min.

• **19 de setembro (qui), 14h - BP Hans Christian Andersen**

-Arte e Brincadeira – Oficina

Compreendendo a arte como fundamental na vida de todos e especialmente importante no desenvolvimento motor, cognitivo e afetivo das crianças, esta oficina buscará propor experiências artísticas que possibilitem a manifestação das crianças por meio de elementos diversos, como por exemplo, formas, objetos, cores e conceitos artísticos. Dessa forma, durante a oficina as crianças serão estimuladas em sua necessidade de tocar e explorar em atividades como desenhar, brincar com argila, com massinha, pintar com os dedos, com os pés ou com pincéis. 60min.

• **19 de setembro (qui), 15h30 - BP Hans Christian Andersen**

-Cinema Inclusão

Através da exibição do curta-metragem "O Branco" de Ângela Pires e Liliana Sulzbach com recursos de acessibilidade – narração em áudio, descrição das imagens, tradução e interpretação em Língua Brasileira de Sinais, esta oficina buscará conscientizar os participantes a respeito das temáticas da diferença e da diversidade como valores para a sociedade. Após a sessão de cinema, o público, crianças e jovens maiores de 10 anos, é convidado a participar de uma roda de conversa para compartilhamento das impressões e reflexões suscitadas tanto pela temática da obra em si quanto pelos recursos de acessibilidade presentes. 60min.

• **19 de setembro (qui), 17h - BP Hans Christian Andersen**

Palestra para vestibulandos sobre o tema "escravidão no Brasil" com o Prof. Adriano Alves

Mediação: Thomas Edison

• **21 de setembro (sáb), 9h às 12h - BP Hans Christian Andersen**

PALESTRA SOBRE NIETZSCHE

Com o Professor Adriano Alves. Mediação: Thomas Edison

- **28 de setembro (sáb), 9h às 12h - BP Hans Christian Andersen**

GRUPO DE ESTUDOS CATIVANDO CONHECIMENTO

Com Renato de Souza

Esse Grupo de Estudos surge da vontade do Renato de Souza, juntos com Mestres, Contra Mestres, professores, professoras e alunos do Grupo Cativoiro Capoeira de fomentar a formação dos capoeiristas e demais interessados, partindo do pressuposto que, a Capoeira abre brecha para o entendimento da história da população negra em diversos âmbitos. A proposta visa também o incentivo a leitura e a otimização do uso da biblioteca Paulo Duarte, que conta com um grande acervo a respeito da história e cultura africana e afro-brasileira. Público: Livre. 180min.

- **28 de setembro (sáb), 13h - BP Paulo Duarte**

OFICINA DE OBSERVAÇÃO E MAPEAMENTOS LÚDICOS DAS AVES DO PARQUE DA ACLIMAÇÃO

Com Ângela Camargo e Cibele Gardin

Nessa oficina será realizada uma observação das aves, seguida de um mapeamento lúdico das espécies encontradas. Seja um pequeno (ou grande) cientista cidadão e co-criador deste inventário das aves do nosso parque. Requisito: ter amor ao meio ambiente.

Sugestão: binóculo, água e muita animação.

Público: A partir de 2 anos. 2 horas.

- **29 de setembro (dom), 8h - BP Raul Bopp**

PEGUE, LEVE E LEIA

Distribuição gratuita de livros.

Todo último sábado do mês. Livre.

- **6 de setembro (sex), 10h - BP Ricardo Ramos**
- **28 de setembro (sáb), 9h - BP Gilberto Freyre**

**63 ANOS DE HISTÓRIA**

Exposição de fotos da Biblioteca Ricardo Ramos e do bairro da Vila Prudente em comemoração ao 63º aniversário da Biblioteca. Quer saber como era a Biblioteca na década de 1960? Ou conferir as várias programações culturais que aconteceram e ainda acontecem por aqui? Vem comemorar com a gente! Classificação indicativa: Livre.

- **6 de setembro a 31 de outubro - BP Ricardo Ramos**

FLORESCER

Florescer é a nova exposição do grupo ARPA EXPO. A primavera é a estação das flores, onde a natureza se renova, um novo ciclo é composto de cores, perfumes e texturas que trazem alegria e renovação. Com a sensibilidade e o olhar artístico apurado, esta série de pinturas com técnicas variadas, beleza e riqueza de detalhes, com criatividade experimentações, abre a porta do imaginário e nos remete a uma profusão de cores e formas em homenagem à primavera.

Vernissage: 14 de setembro (sáb), 10h

- **2 a 28 de setembro - BP Alceu Amoroso Lima**



foto Ivete Siqueira

LÊ NO NINHO

Mediadora: Renata Rossi

Programa que tem como objetivo fomentar o gosto pela leitura entre crianças de 6 meses a 4 anos. Para isso, ele conta com dois ingredientes-chave: o lúdico e o vínculo afetivo entre os pequenos e seus cuidadores.

- **28 de setembro (sáb), 11h - BP Hans Christian Andersen**

TERTÚLIA DIALÓGICA LITERÁRIA

Com a educadora Cristiane Casquet. Leitura da obra *O príncipe feliz*, de Oscar Wilde

Atividade cultural e educativa, desenvolvida em torno da leitura de livros da Literatura Clássica Universal, que busca a aproximação com a cultura clássica e o conhecimento científico acumulado pela humanidade. Promove a construção coletiva de significado, reflexões e diálogos, a partir de diferentes e possíveis interpretações de um mesmo texto. Público: 10 anos

- **3 de setembro (ter), 14h30 - BP Viriato Corrêa**

MEDIAÇÃO DE LEITURA

Mediação de leitura literária para a 1ª. Infância com escritores modernistas Mário Quintana e Clarice Lispector. Público: Livre.

- **11 de setembro (qua), 10h - BP Amadeu Amaral**
- **19 de setembro (qui), 14h30 - BP Amadeu Amaral**

CAFÉ PRETO

Com Carolina Rocha

Inspirado por clubes de leitura de grandes centros culturais paulistanos, o "Café Preto" oferece um encontro literários a respeito da literatura negra e periférica com intuito de promover a fruição literária e construir representatividade. Os encontros literários devem apresentar a biografia do escritor, suas principais obras e temáticas acompanhadas de leitura compartilhada com o público-alvo. Assim a leitura torna-se uma prática vivenciada capaz de ser multiplicada em outros espaços. A intenção não é promover uma aula expositiva. O "Café Preto" socializa a prática da leitura com intuito de construir a fruição na literatura. Público: Livre. 120min.

- Em setembro, leitura do romance "*Negroesia*", de Cuti.
- **21 de setembro (sáb), 14h - BP Paulo Duarte**

LANÇAMENTO DO LIVRO: CABEÇA DE TOURO, DE GUILHERME DEARO

Os poemas do livro trazem referências a locais que podem interessar especificamente leitores de diferentes estados, como São Paulo, Rio de Janeiro e Pernambuco. Os poemas também fazem referências a acontecimentos recentes, mas também a históricos, como o Descobrimento do Brasil e a Ditadura Militar, o que interessará os leitores brasileiros de diferentes idades. “Cabeça de touro” é o segundo livro de Guilherme Dearo, o primeiro, “Duas Hipóteses Para Um Acontecimento” foi publicado pela Editora Giostri em 2014. Além disso, possui poemas e contos publicados em coletâneas de livros, sites e revistas, como na revista Piauí, na revista 7faces Caderno de Poesia e no livro do Prêmio Poetize 2013.

• 20 de setembro (sex), 19h30 - BP Alceu Amoroso Lima

MEDIANDO LEITURA

Mediação de leitura para o público da Melhor Idade.

Conhecer escritores modernistas e suas histórias.

Público: Livre

• 25 de setembro (qua), 10h - BP Amadeu Amaral

LANÇAMENTO DO LIVRO: CURRICULUM VITAE, DE FELIPE LÁRIOS

Além do lançamento, será realizado um bate-papo com o público presente sobre processo criativo e sobre o tema do romance em si, a saber, o mundo da procura de emprego, as hipocrisias nos instrumentos de seleção (entrevistas, currículos, dinâmicas, etc), uma vez que os 50 capítulos do romance são 50 respostas, de um entrevistado ultra-sincero, a uma entrevista de emprego. O romance tem a premissa básica de que a vida não cabe numa folha A4 de um curriculum vitae.

• 28 de setembro (sáb), 12h30 - BP Alceu Amoroso Lima

**CLUBE DE LEITURA BRITO BROCA
ANGÚSTIA, DE GRACILIANO RAMOS**

O Clube de Leitura Brito Broca é uma parceria entre a Biblioteca Brito Broca e o Instituto Federal de São Paulo - Campus Pirituba, com o objetivo de reunir pessoas que leram o livro proposto pela mediadora e professora de Literatura Vanessa Regina e trocar ideias e percepções acerca da história lida pelos participantes. Público: Livre. 90min.

• 21 de setembro (sáb), 13h30 - BP Brito Broca

LANÇAMENTO DO LIVRO INFANTIL “BÁRBARA, A ASTRONAUTA”, AUTORA: THAIS MATARAZZO

• 21 de setembro (sáb), 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato

LANÇAMENTO DO LIVRO: BASEADO EM PALAVRAS NÃO DITAS, DE CARLA DIAS

O Romance conta a história de dois homens que reaprendem o tempo por meio da compreensão de que nem tudo cabe em uma explicação. Nem todos se curvam a elas. Carla Dias nasceu em Santo André (SP). Escritora, cronista do site Crônica do Dia, autora dos livros Azul, Os estranhos, Jardim de Agnes, Estopim, O observador, Livro das confissões e Baseado em palavras não ditas, este que foi selecionado pelo 2º edital de publicação de livros na cidade de São Paulo e será lançado em setembro de 2019. Às 15 horas haverá bate-papo intitulado “A versão do outro” com a autora sobre o processo criativo do livro e a partir das 16 horas o lançamento.

• 21 de setembro (sáb), 15h - BP Alceu Amoroso Lima

LANÇAMENTO DO LIVRO INFANTIL “BÁRBARA, A ASTRONAUTA”, AUTORA: THAIS MATARAZZO

• 21 de setembro (sáb), 14h às 16h30
BP Infantojuvenil Monteiro Lobato

EXPEDIENTE

Prefeito de São Paulo
Bruno Covas

Secretário de Cultura
Alexandre de Almeida Youssef

Secretária Adjunta
Regina Silvia Pacheco

Chefe de Gabinete
Carla Mingolla

Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas
Raquel da Silva Oliveira

Assistentes
Marilda Ferrão Carteiro | Juliana da Silva Santiago | Danilo Ribeiro

Suporte
Raquel Bordinhon Bonagura | Terezinha Calado
Jovem Monitora: **Mariane Carvalho**

Supervisão de Bibliotecas
Sueli Nemen Rocha

Núcleo Regional de Bibliotecas Leste e Sul
Roseli Pires dos Santos Destre

Núcleo Regional de Bibliotecas Centro, Norte e Oeste
Adilva Maria Azevedo Santos

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato
Marta Nosé Ferreira

Supervisão de Planejamento
Joeli Espírito Santo da Rocha

Equipe Técnica
Claudio Roberto da Silva | Lucas Carlos de Oliveira Silva | Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão | Wladimir Martins do Prado | Alexandre Miyazato
Estagiárias: **Lorena Freitas da Silva | Jéssica Oliveira Santos**

Website SMB
Lícia Pupo De Paula | Laura Junqueira Caldas
Estagiária: **Sheila Leite Lopes**

Supervisão de Programas e Projetos
Natalia Santos

Programadora
Natalia Freitas
Jovens Monitores: **Jéssica Salatti | Vinicius Faustino**
Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação
Wanda Moreira Martins Santos

Equipe Técnica
Roseli Akimi | Pablo Derqui | Cláudia Oliveira | Janaína Pissinato | Ana Reis

Coordenação de Informática
Bruno Silva dos Santos

Núcleo de Serviços de Extensão em Leitura – Ônibus da Cultura | Pontos de Leitura | Bosques de Leitura | Feira de Troca de Livros e Gibis | Caixa Estante
João Batista de Assis Neto

Projeto Gráfico
Pepe Andrade

BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ÔNIBUS-BIBLIOTECA, PONTOS E BOSQUES DE LEITURA QUE SÃO ADMINISTRADOS PELA COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS VISITE O SITE:

<http://www.bibliotecas.sp.gov.br>



CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://centrocultural.sp.gov.br>



BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>

