



WI-FI LIVRE NAS BIBLIOTECAS

Serviço de wi-fi gratuito nas bibliotecas da
Secretaria Municipal de Cultura.

Todas as atividades são gratuitas.

COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

Rua Catão, 611 | 5º andar | Lapa
05049-000 | São Paulo | SP

 www.bibliotecas.sp.gov.br



guia



PROGRAMAÇÃO
JULHO
2024
GRATUITO

PRIMEIRA INFÂNCIA
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
Tudo do Averso
Tá na Boca do Conto



LITERATURA VIVA

◀ Conversa com
Alonso Alvares



A Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas compreende 53 bibliotecas de bairro, Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato, 15 Pontos de leitura, estando atualmente 10 abertos; e 13 Bosques de leitura, estando atualmente 6 abertos, Caixaestantes, Feiras de Troca de Livros e Gibis e o Ônibus da Cultura.

ÍNDICE	DICAS DE LEITURA	06
	PRIMEIRA INFÂNCIA	12
	CIRCO	14
	BEBÊLÊTECA	16
	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	22
	CULTURA POPULAR	24
	CULTURAS NEGRAS	26
	VOZES PERIFÉRICAS	34
	LITERATURA VIVA	36
	PROGRAMAÇÃO LOCAL	50
EXPEDIENTE	64	

BIBLIOTECA



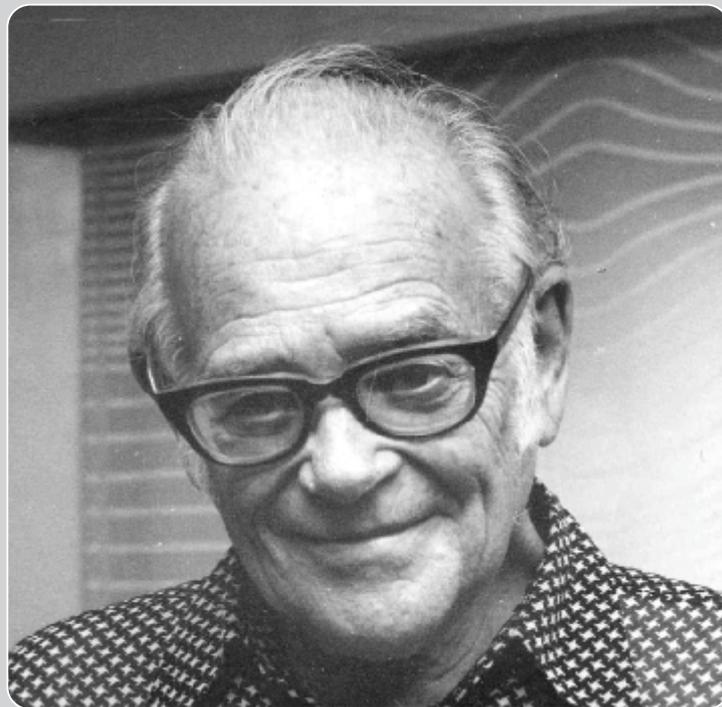
DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais da SMC, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.

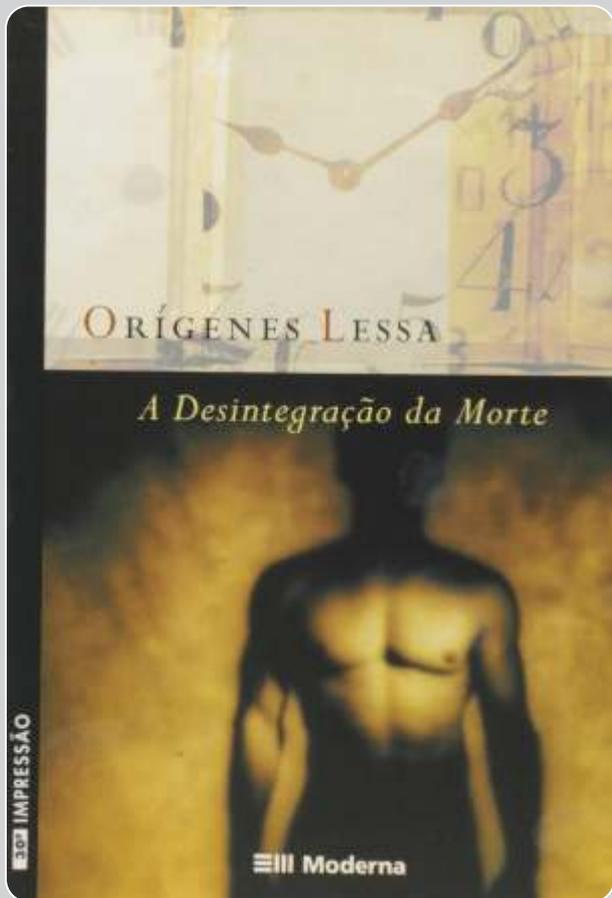
Dicas de Leitura

ORÍGENES LESSA

Ex-patrono da Biblioteca Infantojuvenil de Pirituba. Orígenes Temudo Lessa, jornalista, contista, novelista, romancista e ensaísta, nasceu em Lençóis Paulista, SP, em 12 de julho de 1903, Em 1928, matriculou-se na Escola Dramática do Rio de Janeiro objetivando o teatro como forma de realizar-se. Em 1929 começou a escrever no Diário da Noite de São Paulo e publicou a primeira coleção de contos, O escritor proibido, e na sequência Garçon, garçonnette, garçonnière, menção honrosa da Academia Brasileira de Letras, e A cidade que o diabo esqueceu.



Dedicou-se também à literatura infanto-juvenil, chegando a publicar, nessa área, quase 40 títulos, que o tornaram um autor conhecido e amado pelas crianças e jovens brasileiros. Foi eleito o quarto ocupante da Cadeira 10 da Academia Brasileira de Letras em 9 de julho de 1981.



Recebeu inúmeros prêmios literários: Prêmio Antônio de Alcântara Machado (1939), pelo romance *O feijão e o sonho*; Prêmio Carmem Dolores Barbosa (1955), pelo romance *Rua do Sol*; Prêmio Fernando Chinaglia (1968), pelo romance *A noite sem homem*; Prêmio Luísa Cláudio de Sousa (1972), pelo romance *O evangelho de Lázaro*.

Conheça algumas das inúmeras obras dele disponíveis no acervo das Bibliotecas Públicas da cidade de São Paulo

O feijão e o sonho - Orígenes Lessa; ilustrações Daisy Startari

Publicado em 1938, a trama gira em torno de Campos Lara, poeta que vive a embalar o sonho da criação literária, alheio aos aspectos práticos da luta pela sobrevivência. A obra que conquistou o Prêmio Antônio de Alcântara Machado e teve um sucesso extraordinário, inclusive na sua adaptação como novela de televisão em 1976.

Literatura infantojuvenil

A desintegração da morte

Orígenes Lessa; ilustrações de Sérgio Corrêa de Jesus

O cientista Klepstein inventa um processo que impede que as pessoas morram. Na mesma hora em que ele aciona seu invento, surgem líderes

religiosos e homens poderosos questionando seu invento e dizendo que a ausência da morte vai ser terrível para a humanidade. Realmente isso acontece - milhares abandonam empregos, as pessoas se dopam para dormir, feridos e acidentados sobrevivem milagrosamente, uma série de transformações complexas vão acontecer em muitos setores, como indústrias, hospitais, quartéis, sedes de governo etc. Website Amazon. Romance brasileiro - Século 20

O edifício fantasma

Orígenes Lessa; ilustrações Lélis

"O sobrenatural invadiu Copacabana e a Princesinha do Mar irá se tornar o cenário de um grande mistério. Um fato, repleto de estranheza, irá surpreender e intrigar os moradores vizinhos. Por que o Edifício se tornou fantasma? Que mistério, que maldição paira sobre ele? Como explicar o desaparecimento de tantas pessoas? Desvende esse segredo nas páginas surpreendentes deste livro." -- Contracapa. Literatura infantojuvenil

A escada de nuvens: novas aventuras do moleque Jabuti

Orígenes Lessa; ilustrações de Dil

Os anjos celestes anunciaram: "Atenção, atenção,

todos os bichos! Vai haver uma grande festa no céu! Todos os animais podem participar." A festa prometia ser muito animada, pois toda a bicharada estaria lá; mas o Moleque Jabuti, apesar de muito esperto, não sabia ainda como chegar até o céu...

Literatura infantojuvenil

Memórias de um fusca

Orígenes Lessa ; ilustrações Spacca

Unindo fabulação e lirismo, Memórias de um fusca introduz questões atuais e muito relevantes, como a necessidade de um trânsito mais civilizado e de motoristas mais prudentes em metrópoles cada vez mais superpovoadas de automóveis. Este livro traz a autobiografia de um fusca, que narra sua vida, desde a saída da linha de montagem, seus sofrimentos nas mãos de um motorista barbeiro e desastrado, sua paixão por uma Belina, seu furto por um bando de marginais, a permanente agitação de sua vida e até uma colisão dramática, que por pouco não o levou "à morte". Uma fábula moderna, para comover e educar, escrita no estilo ágil e leve, tão característico de Orígenes Lessa, autor de outros clássicos da literatura infantojuvenil brasileira, como Memórias de um cabo de vassoura e Confissões de um vira-lata, publicados também pela Global Editora.. Website Disal
Literatura infantojuvenil



Tudo do avesso

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Tudo do avesso

Tá na Boca do Conto

Tudo do avesso! é uma história onde tudo está trocado, as canções conhecidas se misturam, formando uma nova canção, o lobo se cansa de ser vilão e resolve recontar sua história e a chapeuzinho escolhe caminhos diferentes e com outras cores, tudo isso num jogo com as crianças, no qual elas podem corrigir a história, intervir e escolher caminhos novos. As brincadeiras musicais junto com os elementos teatrais são a linguagem que melhor se comunica com a primeira infância fazendo com que as crianças se envolvam e consigam interagir, brincar, pular e cantar.

Público: Livre - primeira infância. 60min.

- 02 de julho às 10h - BP Jovina Rocha Álvares Pereira
- 03 de julho às 14h - BP Hans Christian Andersen
- 04 de julho às 10h - BP Raul Bopp
- 10 de julho às 10h - BP Malba Tahan
- 11 de julho às 10h - BP Anne Frank
- 17 de julho às 09h - BP Afonso Schmidt
- 18 de julho às 14h - BP Jamil Almansur Haddad
- 19 de julho às 14h - BP Affonso Taunay
- 24 de julho às 10h - BP Clarice Lispector
- 31 de julho às 10h - BP Brito Broca



Mulheres na Ciência

Mulheres na Ciência

Dia Nacional da Ciência

Palhaça Olga (Sílvia Brunello)

Espectáculo da palhaça Olga sobre a participação das mulheres nas Ciências. Como referência serão abordadas as biografias de Marie Curie e Rosalind Franklin, duas cientistas muito importantes para a humanidade. A ideia da atividade é despertar no público o interesse, a participação e o prazer pelas histórias e pela Ciência, através de uma encenação interativa, divertida e que provoca reflexões. A apresentação é composta por diversos elementos: encenação de maneira lúdica e poética, perguntas sobre os temas abordados, músicas, brincadeiras, conversas, escuta ativa e afetiva, e é claro, muita palhaçada e diversão!

Público: Livre - jovens. 50min..

- **02 de julho às 10h - BP Álvaro Guerra**
- **04 de julho às 14h - BP Prof. Arnaldo Magalhães Giácomo**
- **05 de julho às 15h - BP Thales Castanho de Andrade**
- **06 de julho às 10h30 - BP Roberto Santos**
- **10 de julho às 14h - BP Vicente Paulo Guimarães**
- **11 de julho às 14h - BP Mário Schenberg**
- **12 de julho às 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**
- **16 de julho às 14h30 - BP Menotti Del Picchia**
- **18 de julho às 14h - BP Marcos Rey**
- **31 de julho às 14h - BP Gilberto Freyre**



O Casulo Viajante

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

O Casulo Viajante

Um espaço de afeto entre livros e histórias com e para os bebês e seus cuidadores. Com livros que possibilitam a experimentação sensorial dos pequenos, a mediação de leitura será acompanhada de músicas, brincadeiras e acalantos que

permeiam a cultura da infância. Neste espaço de vínculo afetivo através dos livros, os pequenos podem se expressar em suas diversas linguagens, brincar, ouvir, chorar, mamar e até mesmo tirar uma soneca durante a intervenção.

Público: Livre - primeira infância. 90min.

- 03 de julho às 15h - BP Ricardo Ramos
- 31 de julho às 15h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet



festERE

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

festERE - a festa da leitura!

Coletivo festERE

Vai começar a festa mais bonita, cheia de desenhos e livros coloridos. E nessa festa todo mundo se reconhece, sabe porquê? - Porque tem livros com crianças de todas as cores. -

Porque tem livros com paisagens de muitos lugares. - Porque no nosso tapete cabe todas as curiosidades, e tem carinho com leitura pra todo mundo. SIM, pra todo mundo! É um verdadeiro FestERE!!! Você não vai perder, não é?!?! Esperamos você.

Público: Livre - primeira infância. 90min.

- 06 de julho às 11h - BP Rubens Borba Alves de Moraes
- 27 de julho às 11h - BP José Paulo Paes



Engatinhando com as Histórias

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Engatinhando com as Histórias

Com um acervo diversificado e compreendendo a leitura como brincar, o grupo Simbora! convoca a primeiríssima infância e os seus responsáveis para a atividade engatinhando com as histórias. Nela, contamos com uma equipe de mediadores de

leitura interagindo com o público participante, ofertando as narrativas literárias, propondo descobertas e conversas sobre os textos lidos e com brincadeiras direcionadas aos bebês e crianças bem pequenas, simbora?

Classificação indicativa: Livre - primeira infância. Duração: 90 minutos.

- 06 de julho às 11h - BP Sylvia Orthof
- 27 de julho às 11h - BP Érico Veríssimo



Cantos e Contos: O peixe que queria voar

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Cantos e Contos: O peixe que queria voar

Coletivo Fanfarrosas

Nas profundezas profundas do mar havia um peixe que tinha o sonho de voar, com essa ideia um pouco diferente, os outros peixes começaram a se intrigar, pois nisso jamais poderiam acreditar, afinal como poderia um peixe aprender a voar?

A história nos mostra de forma sensível a importância de acreditarmos nos nossos sonhos e os desafios da vida que encontramos no caminho para realizá-los. Com o uso de personagens, bonecos e muita musicalidade criamos um momento lúdico de diversão e aprendizado.

Público: Livre - primeira infância. 50min.

- 10 de julho às 10h - BP Sérgio Buarque de Holanda
- 11 de julho às 10h - BP Prefeito Prestes Maia
- 17 de julho às 14h - BP Nuto Sant'Anna
- 18 de julho às 10h - BP Aureliano Leite
- 19 de julho às 14h - BP Professor Arnaldo Magalhães Giacomini
- 24 de julho às 15h - BP Ricardo Ramos
- 25 de julho às 14h30 - BP Paulo Duarte
- 27 de julho às 11h - BP Álvaro Guerra



Resenha de Mamulengo

CULTURA POPULAR E TRADICIONAL

O projeto Cultura Popular propõe um foco maior nas produções artísticas relacionadas à identidade regional, demonstrando a variedade do saber popular no âmbito artístico, social e cultural. O objetivo proposto é promover o reconhecimento e visibilidade das diversas linguagens presentes no território, com eventos que trazem a cultura o popular de todas as regiões do país, com mestres da sabedoria popular e manifestações tradicionais como cordel, maracatu, umbigada, carimbó, cacuriá, coco, entre outros.

Resenha de Mamulengo

Mamulengo da Folia

O Mamulengo da folia é o teatro popular despojado e apresentado dentro de uma barraca sanfonada onde fica o Mamulengueiro com sua mala de bonecos.

Trata-se de um brincante que mais tem se destacado na revitalização do teatro de Mamulengo, ativo tanto aqui na região sudeste como em PE. Ele tem desenvolvido seu trabalho voltado para a comunidade local, onde tem impulsionado a educação, formação e ampliação desse público.

Participações em Festivais, Mostras e Projetos Especiais: Resenha de mamulengo é, como um bom espetáculo de mamulengo, recheado de passagens em que figuras como o valentão, a mocinha, o polícia, o coronel e tantos outros clássicos da cultura popular, parentes próximos dos tipos da Commedia Dell`Arte, pincelam com suas loas e brincadeiras, essa grande festa no terreiro.

Público: Livre - crianças. 80min.

- 03 de julho às 14h - BP Érico Veríssimo
- 04 de julho às 14h - BP Belmonte
- 05 de julho às 14h - BP Paulo Setúbal
- 10 de julho às 14h - BP Padre José de Anchieta
- 18 de julho às 15h - BP Vinicius de Moraes
- 19 de julho às 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 23 de julho às 14h - BP Aureliano Leite
- 24 de julho às 14h30 - BP Helena Silveira
- 25 de julho às 14h - BP Camila Cerqueira César
- 26 de julho às 14h - BP Prefeito Prestes Maia



Aya - Palavras que Resistem e Florescem

CULTURAS NEGRAS

Dia Internacional da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha

O projeto Culturas Negras consiste na retomada de saberes ancestrais trazidos da África, propondo o reconhecimento social e histórico da Cultura Africana com uma nova visão sobre a Cultura Afro-Brasileira.

SARAU

Aya - Palavras que Resistem e Florescem

Sarau das Pretas

Com um repertório de poemas e músicas autorais, saúda as palavras de mulheres pretas que resistiram e floresceram ao longo do tempo, inspirando o florescimento de artistas pretas da atualidade. É também uma performance de agradecimento ao público que acompanha a coletiva ao longo de oito anos. Toda a estrutura da apresentação tem como fio condutor os ensinamentos da filosofia Adinkra, com enfoque no ideograma Aya, que representa a persistência e a superação necessárias para que mulheres pretas sigam ecoando a sua voz e fortalecendo a sua

existência. Classificação indicativa: Livre - jovens. Duração: 45 minutos.

- 04 de julho às 11h - BP Lenyra Fraccaroli
- 05 de julho às 14h - BP Paulo Duarte
- 10 de julho às 14h - BP Narbal Fontes
- 11 de julho às 14h - BP Raul Bopp
- 16 de julho às 14h30 - BP Rubens Borba Alves de Moraes
- 17 de julho às 10h - BP Cora Coralina



Descobindo nossos Tesouros: Histórias do nosso povo

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Descobindo nossos Tesouros: Histórias do nosso povo

Cia. Caruru

Em nossa caça ao tesouro as moedas de ouro são os mais diversos elementos pertencentes à cultura africana e afro-brasileira. Escavaremos memórias, contando as histórias do nosso povo, compondo nosso baú de riquezas com

conhecimento por meio das palavras, curiosidades, músicas e brincadeiras. Nosso maior tesouro será a descoberta de nossas origens e culturas. Classificação indicativa: Livre - crianças. Duração: 50 minutos.

- 04 de julho às 15h - BP José Paulo Paes
- 11 de julho às 14h - BP Afonso Schmidt
- 18 de julho às 14h - BP Jayme Cortez
- 19 de julho às 11h - BP Narbal Fontes



Quem Tem Medo do Porco Mau?

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Quem Tem Medo do Porco Mau?

Para Crianças Corajosas

Três lobinhos resolvem sair de casa para viverem suas vidas e construírem suas casas, mas sempre atentos ao grande perigo que podem encontrar pelo caminho: o Porco Mau. Um porco faminto e assustador, capaz de fazer de tudo e derrubar qualquer casa que estiver pela frente, só para devorar os três lobinhos.

Uma história interativa, emocionante e explosiva, que permeada de muito Rock N Roll e Heavy Metal, promete divertir crianças de todas as idades. Baseado no livro "Os três lobinhos e o porco mau" escrito por Eugene Trivizas e publicado pela Editora Brinque Book.

Público: Livre - crianças. 40min.

- 10 de julho às 10h - Biblioteca José Mauro de Vasconcelos
- 10 de julho às 14h - Biblioteca Pedro Nava
- 11 de julho às 10h - Biblioteca Cassiano Ricardo
- 11 de julho às 14h - Biblioteca Roberto Santos
- 12 de julho às 14h - Biblioteca Camila Cerqueira César
- 13 de julho às 11h - Biblioteca Raimundo de Menezes



Um Canto para Carolina

TEATRO

Um Canto para Carolina

Cia. dos Inventivos

Três irmãos recebem de presente o primeiro exemplar da publicação de um livro-diário escrito por sua mãe, Carolina. Mergulhados naqueles registros, revivem suas histórias de luta por uma vida melhor. “Um Canto para Carolina” é inspirado na obra “Quarto de despejo” de Carolina Maria de Jesus, uma das

mais importantes escritoras negras do Brasil.

Público: Livre - jovens. 50min.

- 15 de julho às 15h - BP Anne Frank
- 16 de julho às 14h - BP Paulo Setúbal
- 17 de julho às 10h - BP Helena Silveira
- 18 de julho às 15h - BP Viriato Corrêa
- 19 de julho às 14h - BP Belmonte
- 25 de julho às 14h - BP Sylvia Orthof
- 26 de julho às 14h - BP Vicente Paulo Guimarães
- 31 de julho às 14h - BP Padre José de Anchieta



Sarau do Binho 20 anos

VOZES PERIFÉRICAS

SARAU

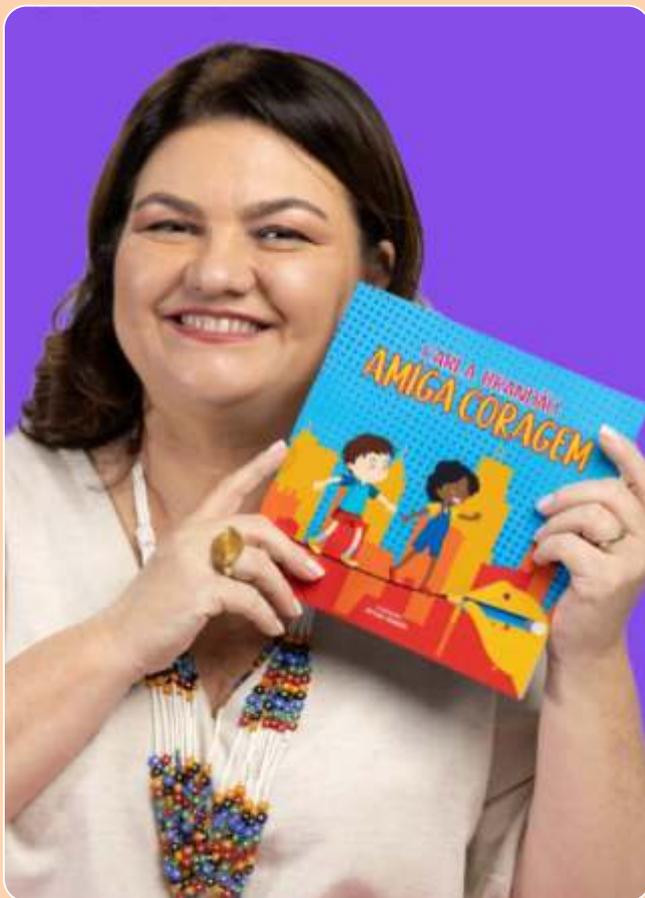
Sarau do Binho 20 anos

Nestes encontros, poetas, artistas e frequentadores do Sarau do Binho, rememoram e comemoram os 20 anos deste importante movimento literário da zona sul de São Paulo.

O projeto Vozes Periféricas é um circuito de debates literários que demonstram a variedade da produção literária nas periferias e de grupos marginalizados. Nestes encontros são realizadas conversas com escritores da academia, poetas, romancistas e cronistas que trazem em seus textos as perspectivas e abordagens de narrativas potentes e decoloniais. A produção a qual esses autores estão relacionados é o que os une e que possibilita a diversidade de saberes a que se dedica essa intervenção.

Público: 14 anos - jovens. 90min.

- 03 de julho às 14h - BP Cora Coralina
- 04 de julho às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima
- 10 de julho às 14h30 - BP Amadeu Amaral
- 24 de julho às 14h - BP Brito Broca
- 25 de julho às 14h - BP Marcos Rey
- 26 de julho às 14h - BP Cassiano Ricardo



LITERATURA VIVA

O Projeto Literatura Viva tem por objetivo colocar escritores e escritoras diante de seu público nas Bibliotecas Municipais para um bate papo, visando a aproximação do público à produção literária, incentivando a leitura, o público a frequentar bibliotecas e também o ato de escrever. A médio e longo, o projeto contribui para a formação de público frequentador de bibliotecas e amplia o público leitor, democratizando a literatura e o acesso aos livros.

BATE-PAPO

Conversa com Carla Brandão

A roda de conversa Amiga Coragem se propõe a levar conceitos da inteligência emocional para crianças, familiares e educadores de forma lúdica tendo como pano de fundo o livro AMIGA CORAGEM, escrito por Carla Brandão e lançado em março de 2023. Esse bate-papo leva ao público infantil a possibilidade de encontrar respostas, caminhos e obter dicas e estímulos para manter a coragem que é nata do ser humano, mas que vai dando lugar ao medo conforme os anos vão passando. Dessa forma, o adulto consegue obter da criança as respostas para algumas atitudes e apresentar para elas meios de se expressar e entender os próprios sentimentos. Público: Livre. 60min.

- **03 de julho às 14h - BP Álvares de Azevedo**
- **10 de julho às 14h - BP Thales Castanho de Andrade**
- **17 de julho, às 14h - BP Gilberto Freyre**



Alonso Alvarez

BATE-PAPO

Conversa com Alonso Alvarez

Conversa com o escritor: Alonso Alvarez, que nasceu em São Paulo, capital. É escritor, editor e ex-livreiro, fundador da livraria artepaubrasil. Com a coleção ptyx, venceu o Prêmio Jabuti de Melhor Produção Editorial e o Prêmio Classic de Artes Gráficas. Publicou, entre outros livros, o juvenil *o encanto da lua nova*, selecionado pela FNLJ para participar do catálogo e da 43rd Bologna Children's Book Fair 2006, e o infantil *Era uma*

vez duas linhas, finalista do 55o Prêmio Jabuti 2013 Categoria Infantil. Participou do Haicais tropicais, em 2018, pelo selo Boa Companhia, da Companhia das Letras. Em 2022 lançou o romance *Peg Pag*, editora Iluminuras.

Público: Livre. 90min.

- 10 de julho às 14h - BP Nuto Sant'Anna
- 17 de julho às 14h - BP Álvares de Azevedo
- 26 de julho às 14h - BP Affonso Taunay
- 30 de julho às 14h - BP Jayme Cortez



André Gravatá

BATE-PAPO

Conversa com André Gravatá

André Gravatá conversa sobre as origens da sua poesia, que estão nas suas vivências na periferia de São Paulo, nas suas raízes nordestinas (seus pais são migrantes de uma região do sertão baiano chamada Paripiranga) e na sua paixão pela natureza. André vai abordar também a potência da poesia

como uma forma de perceber o mundo, reviver memórias do corpo e do território, aguçar os sentidos e nos aproximar.

Público: Livre - jovens. 2 horas.

- 17 de julho às 14h - BP Hans Christian Andersen
- 19 de julho às 11h - BP Lenyra Fraccaroli
- 24 de julho às 14h30 - BP Amadeu Amaral
- 26 de julho às 14h - BP Nuto Sant'Anna



Elizandra Souza

BATE-PAPO**Conversa com Elizandra Souza**

A autora Elizandra Souza conversa com o público sobre sua trajetória, criação literária, processo de publicação dos seus livros e o panorama da literatura negra feminina.

A autora tem uma trajetória consolidada na poesia dentro da literatura negra e periférica na cidade de São Paulo e apresenta aos leitores seu primeiro livro de contos. O livro *Filha do fogo - 12 contos de amor e cura*, de Elizandra Souza, oferta aos leitores uma incursão por histórias protagonizadas em sua maioria por vozes femininas negras, fazendo uma travessia pelas memórias afetivas vivenciadas no nordeste, onde a autora passou a infância. As mulheres negras que aparecem nas narrativas manifestam os desafios, as decepções e as conquistas que permeiam o percurso daquelas que afrontam os códigos consolidados na sociedade atual. Uma sociedade ainda tão hierarquizada e que permanece se recusando a enxergar a viabilidade de modos de viver mais libertários, igualitários e humanos nas relações cotidianas.

Público: Livre - jovens. 60min.

- **18 de julho às 14h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet**
- **23 de julho às 10h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa**
- **25 de julho às 14h - BP Jamil Almansur Haddad**



Midria

BATE-PAPO

Conversa com Midria

Nessa edição do Literatura Viva, a conversa será com Midria. Poeta, slammer e pesquisadore, Midria é também autore dos livros "A Menina Que Nasceu Sem Cor", "Cartas de Amor para Mulheres Negras" e sua obra mais recente "Desamada: um

corpo à espera do amor". Nesse papo, o Literatura Viva convida a todes a conhecer um pouco mais da história e obra de Midria, autore emergente na cena literária brasileira.

Público: Livre - jovens. 60min.

- **13 de julho às 10h30 - BP Alceu Amoroso Lima**
- **20 de julho às 11h - BP Clarice Lispector**



PC Marciano

BATE-PAPO

Conversa com PC Marciano

Literatura Periférica de Transformação

A palestra "Literatura Periférica de Transformação" mergulha nas raízes e na evolução desse movimento literário vibrante. PC Marciano compartilhará insights sobre a importância da representatividade na literatura, discutindo como a diversidade de experiências enriquece o tecido cultural de uma sociedade.

Além disso, ele abordará o papel da literatura periférica como agente de mudança social, capaz de desafiar estereótipos e construir pontes entre realidades diversas.

Público: Livre - adultos. 60min.

- 06 de julho às 11 h - BP Pedro Nava
- 13 de julho às 11 h - BP Castro Alves
- 20 de julho às 11 h - BP Raimundo de Menezes
- 27 de julho às 11 h - BP Viriato Corrêa



Dinha

BATE-PAPO

Conversa com Dinha

Poeta, referência dentro do Movimento de Literatura Marginal-Periférica, Dinha lê seus poemas e fala sobre seus mais de vinte anos de carreira, da criação de fanzines à fundação de uma editora independente.

Classificação indicativa: Livre - jovens. Duração: 60 minutos.

- 17 de julho às 14h30 - BP José Mauro de Vasconcelos
- 18 de julho às 14h - BP Malba Tahan
- 25 de julho às 10h - BP Vinicius de Moraes
- 26 de julho às 10h - BP Sérgio Buarque de Holanda

■ BP AFFONSO TAUNAY

Mediação de Leitura

Com a equipe da Biblioteca

A leitura é de grande importância para o desenvolvimento da inteligência das crianças e dos jovens. É também uma fonte de diversão e alegria; proporciona a aquisição de cultura, conhecimentos e valores, além de ajudar a trabalhar as emoções das crianças e dos jovens.

Classificação indicativa: 1ª infância (terças e quartas) e jovens (quartas). Duração: 1 hora

Terças-feiras às 10h e às 14h30, quartas-feiras às 9h e às 14h - Biblioteca Affonso Taunay

Oficina Contação de histórias 60+

Cia Triatos – ator: Ricardo Mondenezzi

Temos a ciência da importância de oferecer projeto voltado para idosos. Por meio de recordações e histórias de vida, a pessoa é um construtor social e, através do seu legado, podemos ter acesso a um mundo social que possui uma riqueza e uma diversidade que não conhecemos e que nos é revelado através de suas lembranças narradas no presente.

Classificação indicativa: 3ª idade. Duração: 2 horas.

Terças-feiras e quintas-feiras às 15h - Biblioteca Affonso Taunay

Projeto Octo

Artesanato

Com Sandra Regina Oliven Souza de Siqueira

Cada polvo de crochê é confeccionado por um voluntário com linha 100% algodão, enchimento com fibra siliconada e checado para segurança. Os bebês deixam de puxar os tubos e fios para se segurarem nos tentáculos, além dos mesmos se assemelharem ao cordão umbilical que acalma e lhes dá segurança. Não é preciso ter conhecimento em crochê. O

objetivo é ajudar os bebês prematuros e seus pais.

Classificação indicativa: Livre. Duração: 3 horas

Quartas-feiras a partir das 9h - Biblioteca Affonso Taunay

Práticas corporais

UBS Mooca

Os exercícios melhoram a sua musculatura como um todo, fornece energia e disposição para seu corpo. O alongamento tem como foco aumentar a sua flexibilidade por meio do estiramento das fibras.

Classificação indicativa: Adulto. Duração: 1 hora

Quartas-feiras às 13h e sextas-feiras às 8h - Biblioteca Affonso Taunay

Grupo BrincARTE Ubs Mooca 1

Com a Equipe multiprofissional da atenção básica - EMAB

Desenvolver atividades de estimulação do desenvolvimento neuropsicomotor, de acordo com a faixa etária, a partir dos marcos de desenvolvimento infantil preconizado pelo Ministério da Saúde. Integração das crianças autistas do CAPS infantil na Biblioteca.

Classificação indicativa: 5 a 7 anos. Duração: 2 horas.

Sextas-feiras às 10h - Biblioteca Affonso Taunay

ONLINE

Família Violão

Com Wilson Hermogenes

Aulas online de violão para a terceira idade. Classificação indicativa: 3ª idade. Duração: 1 hora

Terças-feiras às 12h - Facebook e Instagram da Biblioteca Affonso Taunay

Contação de histórias com o time da Taunay

Com a equipe da Biblioteca

■ BP AFFONSO TAUNAY

O projeto foi desenvolvido com a proposta de incentivar a leitura. Entendemos que as crianças devem estar familiarizadas com os livros, pois a literatura desperta diferentes habilidades nas crianças, como a linguagem, a ampliação de vocabulário, a criatividade e a descoberta do mundo imaginário. Para tal, a Biblioteca sempre oferece livros e dicas de leituras presencial e online para favorecer essa familiaridade com os livros.

Classificação indicativa: Infantil. Duração: Depende da história contada, normalmente são vídeos curtos com no máximo 5 minutos.

Em julho serão as seguintes contações de histórias:

Dia 5 – O pirata que dizia por favor

Dia 12 – Papagaio Pepetela

Dia 19 – O valor que a vida tem

Dia 26 - Minha avó

Sextas-feiras às 14h30 - Facebook e Instagram da Biblioteca Affonso Taunay

■ BP AFONSO SCHMIDT

Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

A mediação começa quando o mediador escolhe a obra e se prepara para ler. Nesse momento, os cuidados para a escolha do livro são essenciais e o seu estudo para o maior conhecimento possível de todas as suas facetas, também. Assim, no momento da mediação, o mediador poderá atuar com propriedade sobre a obra e conectar-se ao público.

O ideal é que se leia “com” o outro e não “para” o outro, ou seja, a boa mediação é a que encanta e envolve o público como participante ativo daquela leitura, sem que haja uma imposição da forma ou da interpretação da leitura pelo mediador. A

mediação também não acaba quando acaba a leitura do livro, ela vai além. Uma boa mediação envolve uma boa conversa sobre o livro lido, que vá para além do óbvio, do “literal” do texto, que estimule os participantes a falarem o que sentiram, o que pensaram, que chame a atenção para pontos fortes do livro, que visite novamente algumas páginas, releia trechos etc. Classificação indicativa: Livre. Duração: 45 minutos.

Sob agendamento

Roda de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

A roda de leitura ocorre uma vez ao mês.

Quem não fica encantado ao sentar com seus amiguinhos numa roda de leitura, em que olhos atentos estão esperando por mais uma história encantadora e cheia de tramas, em que possamos viajar no mundo mágico da ficção e da descoberta?

A leitura para crianças pode ser um poderoso remédio. Feita a escolha certa de acordo com cada faixa etária, atingimos forças poderosas de transformação e superação nos pequenos. Assim, na roda de leitura as diversas formas de narrativa coligadas com os vários roteiros e elementos de apoio, atuarão como antídoto contra distúrbios morais, psicológicos, emotivos e físicos.

Classificação indicativa: Livre. Duração: 45 minutos

Sob agendamento

Visita Monitorada e Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

Apresentação de como funciona a biblioteca e dos serviços oferecidos juntamente com mediação de leitura.

Classificação indicativa: Livre. Duração: 1 hora

Para agendamento de grupos e escolas, ligue para o telefone: (11) 3975-2305 ou WhatsApp: (11) 95920-0447 falar com a coordenadora Emanuela, **de segunda a sexta das 8h às 17h.**

■ BP ÁLVARO GUERRA

Meditação (Online pelo Google Meet)

Oficina de práticas de meditação

Com Luiz Lopes Corrêa

Oficina de técnicas de meditação, voltada ao público que queira aprender essa arte de ordem e autoconhecimento.

Classificação indicativa: adulto. Duração: 1 hora.

Pela plataforma Google Meet

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link do Google Meet, pelo Whatsapp.

Segundas-feiras às 17h45 - Facebook da Biblioteca Álvaro Guerra

CinePapo (Online e Presencial)

Grupo de cinéfilos que se encontra para discutir filmes escolhidos pelo grupo. Classificação indicativa: Adulto. Duração: 2 horas.

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link por whatsapp.

Quintas-feiras às 14h30 (Online) - Facebook da Biblioteca Álvaro Guerra

Dia 26 de julho às 14h30 (Presencial) - Biblioteca Álvaro Guerra

Roda de leitura

Encontros literários

Grupo de leitores que se reúne para discutir um determinado livro uma vez por mês. Livro: "Tenda dos Milagres", de Jorge Amado.

Classificação indicativa: Adulto. Duração: 2 horas.

Dia 8 de julho às 14h30 - Biblioteca Álvaro Guerra

Aulas de viola clássica

Professor Antônio Carlos de Mello

Aulas de viola clássica para todos os níveis.

Classificação indicativa: Adulto. Duração: 2 horas.

Quartas-feiras das 13h às 16h - Biblioteca Álvaro Guerra

■ BP CAMILA CERQUEIRA CÉSAR

Feira de troca e doação de livros

Em comemoração ao aniversário da Rede Ambiental do Butantã

A Casa de Cultura do Butantã será o palco da celebração do aniversário da Rede Ambiental do Butantã, e a Biblioteca Camila Cerqueira César não poderia ficar de fora dessa grande festa! Para marcar a ocasião, será realizada, pela biblioteca, uma imperdível Feira de Troca e Doação de Livros. Este evento especial oferece aos participantes a oportunidade de renovar suas estantes de leitura, trocando ou doando livros em um ambiente acolhedor e comunitário. Venha participar desta iniciativa cultural, promover a sustentabilidade e enriquecer seu acervo literário, enquanto comemora um marco importante para a Rede Ambiental do Butantã.

Classificação indicativa: Livre; Duração: 3 horas

Dia 14 de julho das 10h às 13h - Biblioteca Camila Cerqueira César

SARAU

Hip Hop com Mano Lyee

Em comemoração ao aniversário da Rede Ambiental do Butantã

A Biblioteca Camila Cerqueira César, em parceria com o CECCO Previdência e o artista Mano Lyee, convida a todos para um emocionante Sarau Aberto. Este evento, que celebra a expressão artística e a diversidade cultural, contará com

■ BP CAMILA CERQUEIRA CÉSAR

apresentações vibrantes e a participação especial de Mano Lye. Venha compartilhar sua arte, seja por meio de poesia, música ou performance, e desfrute de uma tarde de criatividade e conexão comunitária. Não perca esta oportunidade de vivenciar um sarau único e inspirador!

Classificação indicativa: Livre. Duração: 1h30 minutos.

Dia 19 de julho às 14h - Biblioteca Camila Cerqueira César

■ BP CORA CORALINA

ATIVIDADE DE FÉRIAS

Oficina de Brinquedos Recicláveis

Com Funcionários e Jovens Monitores da Biblioteca

Será conduzido um bate-papo sobre jogos e brincadeiras, sobre reciclagem e como esses dois assuntos podem ser associados. Em seguida será proposta a confecção de alguns brinquedos com materiais reciclados, com o acompanhamento e supervisão dos jovens monitores e funcionários da Biblioteca

Classificação indicativa: Livre. Duração: 60 minutos.

Vagas limitadas: 15

Dia 4 de julho às 14h - Biblioteca Cora Coralina

Oficina de Instrumentos Musicais Recicláveis

Com Funcionários e Jovens Monitores da Biblioteca

Será conduzido um bate-papo sobre música e instrumentos musicais, sobre reciclagem e como estes assuntos podem ser associados. Em seguida será proposta a confecção de alguns instrumentos musicais com materiais reciclados, com o acompanhamento e supervisão dos jovens monitores e funcionários da Biblioteca.

Classificação indicativa: Livre. Duração: 60 minutos.

Vagas limitadas: 15

Dia 11 de julho às 14h - Biblioteca Cora Coralina

OFICINAS

Oficina de Figurino - Auto Estilismo: customização de roupas, acessórios e trajes de época

Com Nica Maria

A oficina visa o empoderamento de mulheres por meio do auto estilismo: customização de roupas, acessórios e trajes de época. Com simplicidade e criatividade, o objetivo é proporcionar autonomia para criar vestimentas singulares, transformando peças simples e gerando renda futura a partir das criações desenvolvidas. A oficina abrange a customização de roupas pessoais, arrecadação de peças para transformação, organização de bazar e exposição das criações. Utilizando materiais como linhas, fitas, botões e retalhos, a metodologia consiste em doze encontros de duas horas.

Classificação indicativa: Livre.

De 13 de maio a 29 de julho | 1 aula por semana, de 3h

Vagas limitadas: vagas disponíveis (inscrições na recepção da biblioteca)

Segundas-feiras às 13h - Biblioteca Cora Coralina

Oficina Guerreirinhas

(Oficinas de canto/artes cênicas e Desenho/gincanas)

Através de oficinas de artes visuais, música, artes cênicas e brincadeiras tradicionais, conversaremos com meninas de 7 à 14 anos e as convidaremos dia após dia a desenvolverem criatividade, potência e autonomia. Além disso, almejamos informar, dentro dessas atividades culturais, sobre seus próprios direitos enquanto meninas, enquanto crianças e enquanto seres humanos.

■ BP CORA CORALINA

Classificação indicativa: Meninas de 07 a 14 anos
Duração: 10/02/2024 a 03/08/2024 | 1 aula por semana, de 2h

Vagas limitadas: vagas disponíveis (inscrições na recepção da biblioteca)

Sábados às 10h - Biblioteca Cora Coralina

ENCONTRO

Cine Cora Coralina

Com Funcionários e Jovens Monitores da Biblioteca

Exibição de filmes no auditório da Biblioteca.

Vagas limitadas: 80

Filme: Narradores de Javé

Classificação indicativa: Livre. Duração: 102 minutos.

Dia 2 de Julho

Filme: O cavaleiro Didi e a princesa Lili

Classificação indicativa: Livre. Duração: 91 minutos

Dia 16 de Julho

Filme: Cultura Negra (06 curtas-metragens)

Classificação indicativa: 10 anos Duração: 96 minutos

Dia 23 de Julho

Filme: A era do gelo

Classificação indicativa: Livre. Duração: 81 minutos

Dia 30 de Junho

Terças-feiras às 9h e às 14h (Exceto no dia 16 de julho às só haverá sessão às 14h) - Biblioteca Cora Coralina

Pegue Leve e leia- doação de livros

Com Funcionários e Jovens Monitores da Biblioteca

É realizada a doação de livros na entrada da Biblioteca.
REGRAS: Cada pessoa pode pegar até 4 livros didáticos e 2 livros de literatura. Público: Livre. Duração: 3 horas

Dia 26 de julho às 9h - Biblioteca Cora Coralina

Cerimónia de abertura das Olimpíadas de 2024

Com Funcionários e Jovens Monitores da Biblioteca
Transmissão da Cerimônia de Abertura das Olimpíadas 2024, projetada em telão no auditório da Biblioteca.

Classificação indicativa: Livre; Duração: 2h30 minutos,

Vagas limitadas: 80

Dia 26 de julho às 14h30 - Biblioteca Cora Coralina

■ BP JAYME CORTEZ

PreparETEC

Com um bibliotecário

A biblioteca desenvolveu um encontro semanal de preparação para o Vestibulinho ETEC que ao longo do ano apresentará aos usuários:

- Os diversos cursos e unidades oferecidos pelas ETECs;
- Cronograma de inscrição, prova e matrícula;
- Conteúdo, regras e normas exigidos nas provas;
- Pessoas da comunidade que ingressaram em ETECs, suas experiências e dificuldades;
- Simulados;
- Plantão de dúvidas;
- Rodas de conversa.

Classificação indicativa: Jovens e Adultos. Duração: 2 horas

Quintas-feiras às 14h - Biblioteca Jayme Cortez

Clubinho de Jogos

Com bibliotecário e Jovem Monitor Cultural

Cada encontro consiste na apresentação de um jogo de tabuleiro, explicação das regras, jogatina e discussão.

■ BP JAYME CORTEZ

Os jogos são ferramentas complementares de aprendizagem que permitem aos jogadores exercitar e ampliar suas habilidades sociais e cognitivas em um ambiente descontraído e lúdico.

Classificação indicativa: Crianças de 6 a 11 anos. Duração: 2 horas.

Sextas-feiras às 10h - Biblioteca Jayme Cortez

Joga na Jayme

Com bibliotecário e Jovem Monitor Cultural

Toda semana uma seleção de jogos de tabuleiro modernos é exposta e fica à disposição dos usuários da biblioteca. A atividade pode ser livre ou monitorada, caso os participantes queiram aprender um jogo novo.

Classificação indicativa: Livre. Duração: 2 horas.

Sextas-feiras às 15h - Biblioteca Jayme Cortez

■ BP JOSÉ PAULO PAES

Oficina de RPG

Com o Coletivo O dado era a lei

A oficina mostra a prática do RPG para pessoas de todas as idades, com uma pegada mais educativa nas mesas presenciais, sem deixar de lado a diversão e o entretenimento.

Classificação indicativa: Livre. Duração: 2 horas.

Dias 3, 10, 17, 24 e 31 de julho às 15h - Biblioteca José Paulo Paes

Clube de Leitura “Elas na Literatura”

O Clube da Leitura foca nas grandes obras da Literatura feita por mulheres e também nas obras presentes nas listas dos Vestibulares feitos por elas.

Classificação indicativa: + 14 anos. Duração: 2 horas.

Dias 5,12, 19 e 26 de julho às 14h - Biblioteca José Paulo Paes

■ BP LENYRA FRACCAROLI

Dança em Grupo - Line dance

Com Samuel Costa

Line dance é um tipo de dança onde um grupo de pessoas dança alinhadas umas com as outras, e todas elas fazem os mesmos movimentos individualmente. Classificação indicativa: Jovens, Adultos e Idosos. Duração: 2 horas.

Segundas e terças-feiras às 15h - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

Mediação de Leitura

Com os Funcionários e Jovens Monitores Culturais

Os funcionários e Jovens Monitores Culturais propõem um contato lúdico entre crianças e os livros, com a intenção de despertar o interesse pela literatura e o prazer da leitura.

Classificação indicativa: 3 a 12 anos. Duração: 40 minutos.

Terças às sextas-feiras às 10h - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

Oficina de Memória

Em Parceria com a UBS Vila Nova Manchester a oficina objetiva estimular a melhora da memória e do desenvolvimento das funções cognitivas do idoso, incentivando a prática de exercícios que estimulem a memória e a adoção de um estilo de vida mais saudável e benéfico.

Classificação indicativa: +60. Duração: 1 hora.

Quartas-feiras às 9h30 - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

Oficina de Crochê

Instrutora Zélia

■ BP LENYRA FRACCAROLI

A oficina tem como objetivo desenvolver habilidades manuais e a motricidade fina, além de estimular a criatividade das participantes e a interação no grupo através de trocas de experiências. Trazer sua agulha, linha e tesoura.

Classificação indicativa: Jovens, Adultos e Idosos. Duração: 2 horas.

Quintas-feiras às 15h - Biblioteca Lenyra Fraccaroli

■ BP RICARDO RAMOS

Oficina de Yoga

Com Roberta dos Anjos

Yoga é um sistema de práticas que buscam a integração do ser em todos os níveis: Físico, Mental e Espiritual. As aulas combinam a prática de Pranayamas (técnicas de respiração), Asanas (posturas), Relaxamento, Concentração e Meditação. Trazer tapete de Yoga ou toalha..

Vagas limitadas. Inscrição na Biblioteca.



Roberta dos Anjos

Tempo de Brincar, Tempo de Cuidar

Com Betina Serson

Este é um convite da biblioteca para você, pai ou mãe com filhos de 6 meses a 5 anos. Venha para uma oficina com a psicopedagoga Betina Serson. Teremos história, atividades com materiais do dia a dia e muita diversão. Esperamos vocês!!!!

Público: Pais e filhos de 6 meses a 5 anos. Duração: 40 minutos.

Dias 4 e 18 de julho às 11h - Biblioteca Ricardo Ramos

Yoga Turma Livre

Níveis iniciante e intermediário para todas as idades

Classificação indicativa: livre. Duração: 60 min.

Dias 11 e 25 de julho às 16h30 - Biblioteca Ricardo Ramos

Dias 12 e 26 de julho às 9h30 - Biblioteca Ricardo Ramos

Yoga Para Crianças

Os pequenos irão aprender como imitar os animais e os elementos da natureza. Um jeito lúdico de praticar e relaxar!

Classificação indicativa: de 04 a 12 anos. Duração: 60 minutos.

Dias 11 25 de julho às 15h30 - Biblioteca Ricardo Ramos

■ BP VINICIUS DE MORAES

Férias na Vinicius

Com os Jovens Monitores (Millena Maia, Darla Monique, Victor Gomes e Ester Vasconcelos)

A programação é uma proposta de atividades elaborada pelos jovens monitores da biblioteca, para recreação e incentivo à leitura de crianças de 04 a 12 anos. Durante semanas divertidas e educativas, as crianças participarão de atividades como contação de histórias, jogos temáticos, gincanas, pintura facial, caça ao tesouro etc. pela leitura. Classificação indicativa: 4 a 12 anos Duração: 2 horas

De 2 a 31 de julho, de terça à sexta às 14h - Biblioteca Vinicius de Moraes

EXPEDIENTE

Prefeito de São Paulo
Ricardo Nunes

Secretária de Cultura
Ligia Jalantonio Hsu (respondendo por)

Secretário Adjunto
Thiago Antunes Cavalca Reis Lobo

Chefe de Gabinete
Rogério Custódio de Oliveira

Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas
Raquel da Silva Oliveira

Assessoria
Hugo Leonardo Abud | **Juliana da Silva Santiago**

Assistente
Marilda Ferrão Carteiro

Equipe Técnica de Coordenação
Alexandre Morrone | **Joel Saletti** | **Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão**

Suporte
Maria Matiko Morita | **Terezinha Pereira da Silva Calado**

Administrativo
Eli de Oliveira | **Márcia Yoshie Tamura Tomomitsu** | **Renato Cesar di Pietro**

Supervisão de Bibliotecas
Sueli Nemen Rocha

Assistente
Rita de Cássia de Araújo Flor

Jovens Monitores: **Daniel Costa Santana** | **Yasmin de Castro Pires**

Núcleo Regional de Bibliotecas Leste e Sul
Roseli Pires dos Santos Destre

Núcleo Regional de Bibliotecas Centro, Norte e Oeste
Adilva Maria Azevedo Santos

Assistente
Alexandro da Silva Matos Maia

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato
Marta Nosé Ferreira

Supervisão de Planejamento
Joeli Espírito Santo da Rocha

Equipe Técnica
Alexandre Miyazato | **Danilo Fermino Ribeiro** | **Sara da Rocha Campos Pereira**

Estagiárias: **Larissa Santos Sousa** | **Helena de Melo Miranda**

Website SMB
Laura Junqueira Caldas

Estagiária: **Amanda Spirandelli**

Supervisão de Programas e Projetos
Programação

Érika Muniz Lins | **Gabriel Pimenta** | **Hugo Machado** | **Natalia Freitas**

Jovens Monitores: **Julia Beatriz da Silva Santos** | **Yuri Hirata Fontana**

Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação
Wanda Moreira Martins Santos

Equipe Técnica
Ana Reis | **Janaína Pissinato** | **Natália Zambrano** | **Pablo Derqui** | **Roseli Akemi** | **Vânia Penteadó**

Coordenação de Informática
Bruno Silva dos Santos

Núcleo de Serviços de Extensão em Leitura
Lucas Carlos de Oliveira Silva

Pontos de Leitura | Bosques de Leitura
Patrícia de Oliveira Ilicava

Comunicação Visual
Pepe Andrade

BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ÔNIBUS-BIBLIOTECA, PONTOS E BOSQUES DE LEITURA QUE SÃO ADMINISTRADOS PELA COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS VISITE O SITE:

<http://www.bibliotecas.sp.gov.br>



CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://centrocultural.sp.gov.br>



BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>

