




### WI-FI LIVRE NAS BIBLIOTECAS


Serviço de wi-fi gratuito nas bibliotecas da Secretaria Municipal de Cultura.

Todas as atividades são gratuitas.

### COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

Rua Catão, 611 | 5º andar | Lapa  
05047-040 | São Paulo | SP

 [www.bibliotecas.sp.gov.br](http://www.bibliotecas.sp.gov.br)

sistema  
municipal de  
  
bibliotecas



**bibliotecas**

# guia



PROGRAMAÇÃO  
JULHO  
2023  
GRATUITO

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

O Casamento do Passarinho  
Cia. Encantos da Terra



### TEATRO

◀ Frankenstein  
Cia. do Liquidificador

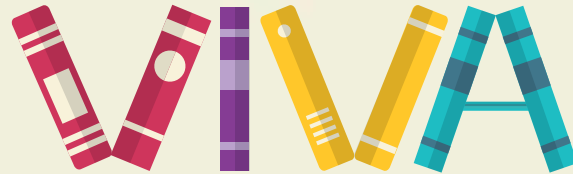


A Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas compreende 53 bibliotecas de bairro, Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato, 7 Pontos de leitura, 6 Bosques de leitura, Caixaestantes, Feiras de Troca de Livros e Gibis e o Ônibus da Cultura que percorre 12 roteiros.

|                   |                       |    |
|-------------------|-----------------------|----|
| ÍNDICE            | DICAS DE LEITURA      | 06 |
|                   | TEATRO                | 14 |
|                   | LITERATURA            | 16 |
|                   | MÚSICA                | 18 |
|                   | CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS | 22 |
|                   | DANÇA                 | 24 |
|                   | CIRCO                 | 26 |
|                   | CULTURA POPULAR       | 32 |
|                   | LGBTQIAPN+            | 34 |
|                   | VOZES PERIFÉRICAS     | 36 |
|                   | CULTURAS NEGRAS       | 38 |
|                   | IMIGRANTES            | 44 |
|                   | POVOS ORIGINÁRIOS     | 48 |
|                   | PRIMEIRA INFÂNCIA     | 50 |
| PROGRAMAÇÃO LOCAL | 54                    |    |
| EXPEDIENTE        | 74                    |    |



# BIBLIOTECA



DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais da SMC, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.

# Dicas de Leitura

## **DIA INTERNACIONAL DA MULHER NEGRA LATINO AMERICANA E CARIBENHA**

**Comemorado no dia 25 de julho**

O Dia Internacional da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha, comemorado no dia 25 de julho, nasceu em 1992, ano do 1º encontro de Mulheres Negras Latino-Americanas e Caribenhas, realizado em Santo Domingos, na República Dominicana, que além de propor a união entre essas mulheres, visava também denunciar o racismo e machismo enfrentados por mulheres negras, não só nas Américas, mas também em todo o mundo. Desse encontro nasceu a Rede de Mulheres Afro-latino-americanas e Afro-Caribenhas. A Rede, junto à ONU lutou para o reconhecimento do dia 25 de julho como o Dia Internacional da Mulher Negra, Latino-Americana e Caribenha.

No Brasil, a data é celebrada conjuntamente com o Dia Nacional de Tereza de Benguela e da Mulher Negra. Tereza de



Benguela foi uma líder quilombola, viveu durante o século 18. Com a morte do companheiro, Tereza se tornou a rainha do quilombo, e, sob sua liderança, a comunidade negra e indígena resistiu à escravidão por duas décadas, sobrevivendo até 1770, quando o quilombo foi destruído pelas forças de Luiz Pinto de Souza Coutinho e a população (79 negros e 30 índios), morta ou aprisionada. (data estabelecida pela Lei nº 12.987, de 2 de junho de 2014).

Em homenagem à data, apresentamos uma pequena seleção de obras de autoras negras latino-americanas e caribenhas, e algumas obras sobre elas, a seguir:

## Úrsula

Maria Firmina dos Reis

Obra inaugural da literatura afro-brasileira, Úrsula é um dos primeiros romances de autoria feminina escritos no Brasil. Maria Firmina dos Reis, mulher negra nascida no Maranhão, constrói uma narrativa ultrarromântica para falar das mazelas sociais decorrentes da escravidão. Tancredo e Úrsula são jovens, puros e altruístas. Com a vida marcada por perdas e decepções familiares, eles se apaixonam tão logo o destino os aproxima, mas se deparam com um empecilho para concretizar seu amor. Combinando esse enredo ultrarromântico com uma abordagem crítica à escravidão, Maria Firmina dos Reis compõe Úrsula, um dos primeiros romances brasileiros de autoria feminina, em 1859. Por dar voz e agência a personagens escravizados, é vista como a obra inaugural da literatura afro-brasileira. Retrata homens autoritários e cruéis, mostrando atos inimagináveis de mando patriarcal e senhorial em um sistema que não lhes impõe limites. Com rica introdução e contextualização histórica.

Romance brasileiro - Século 19; Histórias de amor; Negros - Brasil - Ficção; Escravidão - Brasil - Ficção; Negras; Racismo; Escritoras negras - Maranhão

## Cartas a uma negra: narrativa antilhana

Françoise Ega ; tradução Vinícius Carneiro, Mathilde Moaty ; posfácio Vinícius Carneiro, Maria-Clara Machado Na França dos anos 1960, meninas e mulheres chegavam às centenas das Índias Ocidentais para serem colocadas como criadas nas casas de famílias burguesas e brancas. Françoise Ega nasceu na Martinica, e chegou a Marselha

em meados da década de 1950, vinda da Martinica, trabalha como empregada doméstica para testemunhar essa exploração imunda. Ela registra essa experiência em um diário de resistência cotidiana, comovente e surpreendentemente realista, que remonta à história imperial francesa e às origens da divisão sexual e racial do trabalho. Depois de ler um texto sobre Carolina Maria de Jesus, Ega começou a escrever cartas à autora brasileira. Daí nasce “Cartas a uma negra”, um conjunto de relatos do cotidiano de trabalho e exploração de mulheres negras caribenhas que viviam na França.

Poligrafia francesa - Século 20; Ega, Françoise, 1920-1976 - Correspondência; Empregadas domésticas - França - Condições sociais - Ficção; Negras - França - Condições sociais - Ficção; Mulheres imigrantes - França - Condições sociais - Ficção; Escritores martinicanos - Autobiografia - Ficção; Jesus, Carolina Maria de, 1914-1977 - Ficção

## Heroínas negras brasileiras em 15 cordéis

Jarid Arraes

Desde 2012, a autora Jarid Arraes tem se dedicado a desvendar a história das mulheres negras que fizeram a História do Brasil. E não bastava conhecer essas histórias, era preciso torná-las acessíveis e fazer com que suas vozes fossem ouvidas. Para isso, Jarid usou a linguagem poética tipicamente brasileira da literatura de cordel. E vendeu milhares de seus cordéis pelo Brasil, alertando para a importância da multiplicidade de vozes e oferecendo exemplos de diversidade para as mulheres atuais. Neste livro, reunimos 15 dessas histórias, que ganharam uma

nova versão da autora e a beleza das ilustrações de Gabriela Pires. Conheça a história de: Antonieta de Barros Aqualtune, Carolina Maria de Jesus, Dandara dos Palmares, Esperança Garcia, Eva Maria do Bonsucesso, Laudelina de Campos, Luísa Mahin Maria Felipa, Maria Firmina dos Reis, Mariana Crioula, Na Agontimé, Tereza de Benguela, Tia Ciata, Zacimba Gaba.. Livraria da Travessa  
Literatura de cordel brasileira; Negras - Século 20 - Brasil

### **Contos de Olófi**

Teresa Cárdenas Angulo; ilustrado por Rubem Filho  
O livro apresenta uma seleção de contos sobre a origem do mundo e das coisas que o constituem: o homem, a mulher, a morte, o vento, o mar... os sentimentos. Trata-se de uma antologia que envolve o conto tradicional, o folclore e a literatura contemporânea, trazendo para o leitor elementos culturais importantes, universais, que vão além da religiosidade, das raças e das ideologias políticas.. Website da Editora  
Literatura infantojuvenil; Contos cubanos - Literatura infantojuvenil; Mitologia africana - Literatura infantojuvenil

### **O mundo no black power de Tayó**

Kiusam de Oliveira; ilustrações Taisa Borges  
Tayó é uma menina negra que tem orgulho do cabelo crespo com penteado black power, enfeitando-o das mais diversas formas. A autora apresenta uma personagem cheia de autoestima, capaz de enfrentar as agressões dos colegas de classe, que dizem que seu cabelo é "ruim". Mas

como pode ser ruim um cabelo "fofo, lindo e cheiroso"? "Vocês estão com dor de cotovelo porque não podem carregar o mundo nos cabelos", responde a garota para os colegas. Com essa narrativa, a autora transforma o enorme cabelo crespo de Tayó numa metáfora para a riqueza cultural de um povo e para a riqueza da imaginação de uma menina sadia.. Website da Editora  
Literatura infantojuvenil; Crianças negras - Literatura infantojuvenil

### **Pretextos de mulheres negras**

organização Carmen Faustino e Elizandra Souza  
Pretextos de Mulheres Negras é uma antologia que reúne a escrita poética e autobiográfica de vinte e duas jovens negras, pouco ou quase nada conhecidas – duas estrangeiras, Queen Nzinga (Costa Rica) e Tina Mucavele (Moçambique) – e as demais paulistas. Com o apoio do programa VAI – Valorização de Iniciativas Culturais, da Secretaria de Cultura do Município de São Paulo –, elas lançaram em 2013 a publicação, que conta, também, com ilustrações marcantes de Renata Felinto e o projeto gráfico de Nina Vieira, cuidadosamente elaborado e envolvente.  
Poesia brasileira - Antologia; Poesia brasileira - Escritoras negras; Poetisas brasileiras - Biografia; Escritoras negras; Negras

### **Insubmissas lágrimas de mulheres**

Conceição Evaristo  
"O elo fundido com técnica literária irrepreensível e grande força de sentimentos apresentado em

"Insubmissas lágrimas de mulheres", se revela um retrato de solidariedade e afeição feminina, por tocar no que é essencial, no que move, no que aproxima e une mulheres e, em espacial, mulheres negras. Os afetos, reflexões e deslocamentos que os contos de Insubmissas lágrimas de mulheres nos causam, são frutos que só a boa literatura, a que salva, pode nos trazer, reafirmando o lugar de destaque ocupado por Conceição Evaristo na literatura brasileira."

Contos brasileiros - Século 20 - Escritoras negras; Negras - Ficção

### **Silêncios prEscritos: estudo de romances de autoras negras brasileiras (1859-2006)**

Fernanda R. Miranda

"Silêncios prescritos: estudo de romances de autoras negras brasileiras (1859-2006) fala de memórias, resistências, existências recriadas. É um trabalho a ser lido a partir de várias perspectivas, por exemplo: a perspectiva da insurgência das escritoras; a agência das pessoas negras nos mais adversos contextos; modos como mulheres negras interpretam e interpretaram histórias do país; a insistência da sociedade brasileira em manter as bases escravagistas e racistas de violência e crueldade em que tem sido gestada... Assim, o livro fornece uma contribuição significativa e muito oportuna para os estudos da literatura brasileira, em particular da literatura afro-brasileira, devido ao fato de trazer precursoras na escrita do romance de autoria de mulheres negras, em um momento como esse, século XXI, que apresenta, ainda que de modo restrito, um crescimento no número de romances de autoria negra feminina." - Florentina da Silva

Souza. Doutora em Estudos Literários pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

Escritores negros - Brasil; Negras na literatura; Literatura brasileira

### **Firmina**

Bárbara Simões

"Firmina é uma narrativa híbrida, que pode ser lida tanto em perspectiva histórica quanto biográfica. Reconstruindo com precisão a ambientação social e psicológica que fundamenta e configura o universo mimético vivido pelas personagens, e propondo uma trama complexa de viés tipicamente romântico, Bárbara nos oferece uma história instigante e que nos leva a refletir. Ao retratar os dilemas e conflitos internos vividos pela protagonista, uma jovem professora negra engajada na luta abolicionista que se apaixona por um deputado branco defensor da manutenção do sistema escravagista, a autora explora a dimensão humana de Maria Firmina dos Reis, afastando-se, assim, de perspectivas mitificadoras e deificantes frequentemente atribuídas à sua figura." - Rafael Balseiro Zin". Website Livraria da Travessa

### **Romance brasileiro - Século 21**

Reis, Maria Firmina dos, 1825-1917 - Ficção; Escritoras brasileiras - Século 19 - Biografia - Ficção; Escritoras negras - Brasil - Biografia - Ficção; Escravidão - Brasil - Ficção; Ficção histórica

E não deixem de conhecer a Biblioteca Paulo Duarte - Temática Cultura Afro-brasileira, que possui um amplo acervo de livros, artigos de jornais e revistas sobre o tema.



*Frankenstein*

### **Frankenstein**

Em referência ao dia Nacional da Ciência - 08 de Julho  
Cia. do Liquidificador

Escrita por Mary Shelley, Frankenstein ou o Prometeu Moderno é considerada a primeira história de ficção-científica, e nela acompanhamos um jovem cientista que está obstinado a superar a morte, recriando a vida. Mas os frutos de seus experimentos podem ser catastróficos.

Público: Criança (7 a 14 anos)

- 05 de Julho às 14h - BP Camila Cerqueira César
- 06 de Julho às 10h - BP Vinicius de Moraes
- 19 de Julho às 14h - BP Hans Christian Andersen
- 20 de Julho às 10h - BP Marcos Rey
- 21 de Julho às 11h - BP Narbal Fontes
- 22 de Julho às 11h - BP Castro Alves
- 26 de Julho às 10h - BP José Mauro de Vasconcelos
- 28 de Julho às 10h - Ponto de Leitura Parque Vila do Rodeio



**LITERATURA****Quadras Encantadas!**

Cia. Terezinha de Contação de Histórias  
Quadras Encantadas, é uma proposta de Intervenção Artística, na qual a Cia Terezinha constituída por um trio de artistas, passeia pelos locais escolhidos, sejam espaços internos ou externos, munidos de quadrinhas, que são pequenos versos, e muita música instrumental. Um guarda-chuva repleto de versos pendurados em fitas coloridas, um sussurrador de versos ao pé do ouvido e uma flauta transversal compõem a performance visual e poética.

Público: Criança (7 a 14 anos)

- 01 de Julho às 11h - BP Camila Cerqueira César
- 02 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Parque Anhanguera
- 04 de Julho às 14h - BP Jamil Almansur Haddad
- 05 de Julho às 14h - BP Nuto Sant'Anna
- 06 de Julho às 09h - BP Afonso Schmidt
- 12 de Julho às 14h - BP Hans Christian Andersen
- 14 de Julho às 14h - Ponto de Leitura Praça do Bambuzal
- 15 de Julho às 11h - BP Raul Bopp
- 16 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Parque do Carmo
- 19 de Julho às 10h - BP Clarice Lispector
- 20 de Julho às 14h - BP José Paulo Paes
- 22 de Julho às 11h - Ponto de Leitura Parque Piqueri
- 24 de Julho às 15h - BP Paulo Duarte
- 26 de Julho às 10h - BP Raimundo de Menezes
- 28 de Julho às 11h - BP Lenyra Fraccaroli



### Show musical junino - Dominginhos e o legado de Luiz Gonzaga para Crianças

Grupo Parafuseta Produções

O show celebra a contribuição de Gonzaga e Dominginhos para a música nordestina, destacando suas diferenças e influências. Embora Dominginhos tenha sido influenciado por Gonzaga, ele trouxe sua própria interpretação e estilo para o forró, misturando elementos de jazz, blues e outros gêneros musicais. O espetáculo é dirigido por Matheus Motta e Renato Izídio.

- ◀ Público: Criança (7 a 14 anos).
- 02 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Parque do Trote
- 04 de Julho às 14h30 - BP Rubens Borba Alves de Moraes
- 05 de Julho às 10h - BP Brito Broca
- 07 de Julho às 10h - BP Affonso Taunay
- 08 de Julho às 11h - BP Thales Castanho de Andrade

### O Alfaiate no Final do Universo

Markito Alonso e as Baratas Siderais

Uma viagem ao futuro e ao espaço. Inspirada nos livros "O guia do mochileiro das galáxias" e no conto "Sete de uma vez", Markito convida o público a embarcar numa jornada espacial.

Público: Criança (7 a 14 anos).

- 02 de Julho às 10h - Bosque de Leitura Parque Raposo Tavares
- 04 de Julho às 14h - BP Aureliano Leite
- ◀ • 08 de Julho às 10h - BP Alceu Amoroso Lima
- 18 de Julho às 14h - BP Menotti Del Picchia
- 19 de Julho às 11h - BP Pedro Nava
- 22 de Julho às 11h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet
- 25 de Julho às 14h - BP Vicente Paulo Guimarães
- 26 de Julho às 09h - BP Padre José de Anchieta
- 28 de Julho às 10h - BP Nuto Sant'Anna
- 29 de Julho às 11h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa



### Funk Slam

Em referência ao dia nacional do Funk - 7 de Julho  
Coletivo DiVersos

Funk Slam é uma apresentação de Funk Consciente que tem como finalidade evidenciar letras de diferentes abordagens para além do funk ostentação e proibidão, gêneros populares entre a juventude.

Por meio do funk, unimos o slam para agregar nas apresentações poéticas musicadas. Público: Jovem (15 a 17 anos).

- 05 de Julho às 14h30 - BP José Paulo Paes - (C.C.Penha)
- 07 de Julho às 14h - BP Sérgio Buarque de Holanda
- 13 de Julho às 10h - BP Álvaro Guerra
- 14 de Julho às 14h - BP Jamil Almansur Haddad
- 20 de Julho às 14h - BP Nuto Sant'Anna
- 26 de Julho às 14h - BP Malba Tahan

### Do Samba ao Rock 'n' Roll

Em referência à Semana do Rock 13 à 16 de Julho  
Grupo Rocamble

O espetáculo é um ponto de partida para fazer outros ritmos e descobrir junto com o público outras possibilidades musicais. O Som e o Silêncio, elementos base da música, são dois ingredientes responsáveis pelos jogos criados durante a apresentação, onde o elenco mostra que é possível fazer música com objetos comuns e até mesmo com o corpo.

Público: Jovem (15 a 17 anos).

- 11 de Julho às 10h - BP Amadeu Amaral
- 11 de Julho às 14h - BP Mário Schenberg
- 12 de Julho às 10h - Ponto de Parque Vila do Rodeio
- 12 de Julho às 14h - BP Pedro Nava
- 13 de Julho às 9h30 - BP Anne Frank
- 13 de Julho às 14h - Ponto de Leitura Jardim LaPenna
- 14 de Julho às 11h - Ponto de Leitura Graciliano Ramos
- 14 de Julho às 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 15 de Julho às 11h - BP Clarice Lispector
- 15 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Parque Anhanguera



O Casamento do Passarinho

### O Casamento do Passarinho

Companhia Encantos da Terra  
Quando chega a primavera, é a época em que os pássaros cantam, atraindo seus pares para acasalarem. Um passarinho, porém, quando chega a primavera esquece como é o seu canto e com isso atrai muitos outros bichos. Uma contação de histórias com brincadeiras para a família brincar junta! Público: Primeira infância (0 a 6 anos). 60min.

- 05 de Julho às 14h  
BP Padre José de Anchieta
- 06 de Julho às 14h  
Ponto de Leitura Praça do Bambuzal
- 18 de Julho às 15h  
BP Viriato Corrêa
- 19 de Julho às 10h  
BP José Mauro de Vasconcelos
- 20 de Julho às 14h  
BP Paulo Duarte





Quebrada-K

### Quebrada-K

Em referência ao dia nacional do Funk - 7 de Julho  
Coletivo Dance Slam

O espetáculo acontece com dois dançarinos simulando uma batalha de passinhos para atrair a atenção do público, para em seguida os demais dançarinos infiltrados no meio da plateia, puxarem uma dança coletiva e darem o pontapé inicial ao espetáculo

Público: Criança (7 a 14 anos). 90min.

- 01 de Julho às 11h - Ponto de Leitura Parque Piqueri
- 04 de Julho às 10h - BP Prefeito Prestes Maia (Centro Cultural Sto. Amaro)
- 12 de Julho às 10h - BP Nuto Sant'Anna
- 21 de Julho às 13h - BP Cassiano Ricardo
- 26 de Julho às 14h - BP Brito Broca
- 27 de Julho às 14h - BP Álvares de Azevedo



O Menino e seu Circo

### O Menino e seu Circo

Circo do Céu Aberto

O espetáculo conta a história de um menino que sonha com o circo e convida o público a sonhar com ele, mostrando que a possibilidade de alcançar os sonhos não tem idade e nem classe social. Público: Criança (7 a 14 anos). 45min.

- 02 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Lions Club Tucuruvi
- 04 de Julho às 14h - BP Cassiano Ricardo
- 05 de Julho às 14h - BP Malba Tahan
- 12 de Julho às 14h - BP Prof. Arnaldo M. Giácomo
- 14 de Julho às 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 21 de Julho às 14h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
- 22 de Julho às 11h - BP Roberto Santos
- 26 de Julho às 09h - BP Afonso Schmidt
- 27 de Julho às 16h - BP Álvaro Guerra
- 28 de Julho às 10h - BP Jamil Almansur Haddad



Truques e Trambiques

### Truques e Trambiques

Rué La Companhia

O espetáculo conta a história de um atrapalhado ilusionista que deseja fazer um grande show de mágica. Para isso ele conta com a ajuda de dois palhaços e um músico que desejam compor o grande espetáculo.

Público: Criança (7 a 14 anos). 50min.

- 01 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Parque do Carmo
- 04 de Julho às 14h - BP Menotti Del Picchia
- 05 de Julho às 10h - BP Raimundo de Menezes
- 13 de Julho às 14h - BP Sylvia Orthof
- 15 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Pq. Raposo Tavares
- 18 de Julho às 14h - BP Vicente Paulo Guimarães
- 20 de Julho às 10h - BP Prefeito Prestes Maia
- 21 de Julho às 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 27 de Julho às 14h30 - BP Vinicius de Moraes
- 29 de Julho às 11h30 - BP Narbal Fontes



Show Circo Científico

### Show Circo Científico

Em referência ao dia Nacional da Ciência - 08 de Julho

Mad Science

O Grande Circo Científico traz de volta a magia, o encantamento e a nostalgia do circo de antigamente, com 2 cientistas muito malucos e atrapalhados revelando os mais divertidos números do picadeiro de um modo que você nunca viu. Surpreenda-se com os segredos da magia do grande Houdini e a coragem do homem que cuspe fogo. A bailarina, a vidente Madame Genética e as habilidades de faquir do Cientista Tonelada, também completam o maior espetáculo da terra. E para o grande final, um gigantesco espirro de elefante.

Público: Criança (7 a 14 anos). 60min.

- **04 de Julho às 14h - BP Adelpha Figueiredo**
- **05 de Julho às 14h - BP Hans Christian Andersen**
- **06 de Julho às 14h - BP Raul Bopp**
- **08 de Julho às 11h - BP Vicente Paulo Guimarães**
- **12 de Julho às 09h - BP Padre José de Anchieta**
- **13 de Julho às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima**
- **15 de Julho às 11h - BP Roberto Santos**
- **19 de Julho às 14h - BP Raimundo de Menezes**
- **20 de Julho às 14h - BP Mário Schenberg**
- **25 de Julho às 14h - BP Jayme Cortez**
- **26 de Julho às 14h - BP Sérgio Buarque de Holanda**
- **27 de Julho às 14h - BP Cassiano Ricardo**



Futebol das Palhaças

## Futebol das Palhaças

Cia. Asfalto de Poesia

Você sabia que o futebol feminino já foi proibido por lei? Sabia que as mulheres não podiam viajar sem a autorização de um homem? As mulheres não podiam votar! Hoje, já viramos esse jogo! MAS AINDA TEMOS QUE LUTAR PELA NOSSA DEFESA! São muitos ataques: Violência, Salários Desiguais, Sobrecarga, Preconceitos e Estereótipos. Para falar sobre conquistas, defesas e ataques, a Cia. Asfalto de Poesia criou uma intervenção artística lúdica que diverte e faz refletir sobre ser mulher. Convidamos as participantes a vestir nossa camisa, enfrentar as barreiras, reverter as faltas e vibrar com cada conquista! O jogo de nossos direitos é coletivo e é preciso muita garra para fazer parte deste time!

Público: Jovem (15 a 17 anos). 40min.

- 05 de Julho às 15h - BP Jayme Cortez - CCJ
- 13 de Julho às 14h - BP Prefeito Prestes Maia (Centro Cultural Sto. Amaro)
- 14 de Julho às 14h - BP Gilberto Freyre
- 19 de Julho às 14h - BP Padre José de Anchieta
- 20 de Julho às 14h - BP Adelpha Figueiredo
- 21 de Julho às 10h - BP Affonso Taunay
- 26 de Julho às 09h - BP Érico Veríssimo
- 27 de Julho às 11h - BP Pedro Nava





Jô Freitas

## CULTURA POPULAR

O projeto Cultura Popular propõe um foco maior nas produções artísticas relacionadas à identidade regional, demonstrando a variedade do saber popular no âmbito artístico, social e cultural. O objetivo proposto é promover o reconhecimento e visibilidade das diversas linguagens presentes no território, com eventos que trazem a cultura o popular de todas regiões do país, com mestres da sabedoria popular e manifestações tradicionais como cordel, maracatu, umbigada, carimbó, cacuriá, coco, entre outros.

## MÚSICA

### Poéticas do Bonfim

Jô Freitas

Das poesias das ruas, à poesia, de repente esse espetáculo fala sobre os sotaques que construíram o mundo, da travessia nordestina que muitos tiveram que passar para ter uma vida melhor. A poeta Jô Freitas através da Cenopoesia propõe com esse espetáculo literomusical uma espécie de território nordestino, tendo a Bahia como condutor de suas tradições. O Show poético literário conta com versos próprios, buscando um universo Baiano com a sanfona e a viola, construímos esse aconchego. (Spoken word) e a poesia cantada. Direção de Renato Gama.

Público: Adulto (18 a 59 anos). 50min.

- **05 de Julho às 14h - BP Álvares de Azevedo**
- **06 de Julho às 15h - BP Viriato Corrêa**
- **13 de Julho às 14h - BP Castro Alves**
- **15 de Julho às 11h - BP Adelpha Figueiredo**
- **19 de Julho às 09h - BP Érico Veríssimo**
- **20 de Julho às 14h - BP Lenyra Fraccaroli**
- **21 de Julho às 14h - BP Jayme Cortez - CCJ**
- **22 de Julho às 11h - BP Álvaro Guerra**



Helena Black

## LGBTQIAPN+

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

#### A Grande Árvore

Em referência ao dia internacional do orgulho Drag Queen - 16 de Julho

Helena Black

Era uma vez uma árvore tão alta que seus galhos pareciam tocar o céu; tão profunda que ninguém sabia se suas raízes teriam fim. De seus fios, surgiam todos os outros seres, inclusive os mágicos! Tudo ia bem até que, um dia, os fios da Grande Árvore ficaram desorientados: enquanto algumas famílias eram privadas de gestar seus filhos, algumas crianças nasciam onde não eram esperadas. Rudá é um garoto que encontrou cuidados no Casulo, abrigo criado pela líder das fadas de Enseada. Lá, ele começa a sonhar mais bonito: haveria como juntar aquelas crianças e adolescentes e as mães e os pais que se desconstruíram, para que... se adotassem? Seria possível curar a Grande Árvore, restabelecendo a harmonia da vida?

Público: Criança (7 a 14 anos). 40min.

- 04 de Julho às 14h - BP Clarice Lispector
- 05 de Julho às 10h - BP Paulo Duarte
- 06 de Julho às 14h - BP Roberto Santos
- 07 de Julho às 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 11 de Julho às 14h - BP José Paulo Paes
- 12 de Julho às 10h - BP Brito Broca
- 13 de Julho às 14h30 - BP Vinicius de Moraes
- 14 de Julho às 10h - BP Affonso Taunay
- 19 de Julho às 14h - BP Álvares de Azevedo
- 20 de Julho às 14h - BP Afonso Schmidt
- 22 de Julho às 11h - BP Anne Frank
- 25 de Julho às 14h - BP Menotti Del Picchia
- 26 de Julho às 14h - BP Professor Arnaldo Magalhães Giacomo
- 27 de Julho às 10h - BP Aureliano Leite



Marco Pezão

## VOZES PERIFÉRICAS

O projeto Vozes Periféricas é um circuito de debates literários que demonstram a variedade da produção literária nas periferias e de grupos marginalizados. Nestes encontros são realizadas conversas com escritores da acadêmica, poetas, romancistas e cronistas que trazem em seus textos as perspectivas e abordagens de narrativas potentes e decoloniais. A produção a qual esses autores estão relacionados é o que os une e que possibilita a diversidade de saberes a que se dedica essa intervenção.

### SARAU

#### **Vozes Periféricas - Sarau do Binho Homenageia o poeta Marco Pezão**

Sarau do binho

Neste encontro, poetas e artistas da zona sul, fazem uma homenagem ao poeta Marco Pezão, um dos idealizadores do Sarau da Cooperifa, criador do sarau 'I love laje' e importante personalidade da zona sul de São Paulo, que faleceu em 2019.

Público: Jovem (15 a 17 anos). 90min.

- 05 de Julho às 15h - BP Paulo Sérgio D. Milliet
- 06 de Julho às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima
- 07 de Julho às 14h - BP Cassiano Ricardo
- 12 de Julho às 14h - BP Álvares de Azevedo
- 13 de Julho às 14h - BP Marcos Rey
- 14 de Julho às 14h - BP Sérgio Buarque Holanda
- 18 de Julho às 10h - BP Amadeu Amaral
- 19 de Julho às 14h - BP Brito Broca
- 21 de Julho às 10h - BP Camila Cerqueira César
- 29 de Julho às 12h - BP Viriato Corrêa



Olokum Quando O Mar Vira Revolta

## CULTURAS NEGRAS

O projeto Culturas Negras consiste na retomada de saberes ancestrais trazidos da África, propondo o reconhecimento social e histórico da Cultura Africana com uma nova visão sobre a Cultura Afro-Brasileira.

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

#### Olokum Quando O Mar Vira Revolta

Em referência à Semana Mundial do Meio Ambiente  
Cia. Kaçulas De Teatro

Olokum, apesar de ter seu nome inspirado no mar, nasceu em Kala, um povoado longínquo sem contato com o oceano. Então, para conhecer o mar ele precisa embarcar numa viagem repleta de aventuras cruzando outros povoados, pois para chegar em Kalunga ele teria de vencer os desafios de Tukula. Pelo caminho, Olokum vai conhecendo a paisagem que ora é tomada pela modernidade das grandes cidades e ora o faz lembrar de sua pequena aldeia. Nessa jornada Olokum conta com a ajuda de Malik e Ajê, amigos conhecidos nas encruzilhadas do caminho. No final da jornada, ao chegar em Kalunga, ele se depara com a triste realidade da poluição ambiental

Público: Criança (7 a 14 anos). 40min.

- de Julho às 16h - BP Álvaro Guerra
- 05 de Julho às 15h - BP Ricardo Ramos
- 06 de Julho às 10h - BP Marcos Rey
- 11 de Julho às 14h - BP Vicente Paulo Guimarães
- 13 de Julho às 14h - BP Malba Tahan





*Mandela e a Lebre: um Conto Sobre Nelson Mandela*

### **Mandela e a Lebre: um Conto Sobre Nelson Mandela**

Em referência ao Dia Internacional de Nelson Mandela Cia. Oya ô

Dia 18 de julho é comemorado o Dia Internacional de Nelson Mandela, data que seria de seu aniversário.

Madiba se tornou um ícone na luta por direitos igualitários lutando contra o apartheid, razão pela qual ficou preso por 27 anos sendo libertado após muitos protestos e se tornado presidente da África do Sul. Inspirado no livro "Mr Hare meets Mr Mandela" de Cris Van Wyk convidamos o público a conhecer um pouco sobre a vida de Madiba a partir de Hare, uma lebre que encontra uma nota de 200 rands e se aventura em uma

viagem para devolvê-la ao seu dono.

Público: Primeira infância (0 a 6 anos). 45min.

- **05 de Julho às 10h - BP Professor Arnaldo Magalhães Giácomo**
- **06 de Julho às 14h - BP Lenyra Fraccaroli**
- **18 de Julho às 14h - BP Aureliano Leite**
- **22 de Julho às 14h - Ponto de Leitura Graciliano Ramos**
- **24 de Julho às 15h - BP Anne Frank**
- **25 de Julho às 10h - BP Thales Castanho de Andrade**
- **26 de Julho às 14h - BP Hans Christian Andersen**
- **27 de Julho às 14h - BP Marcos Rey**
- **28 de Julho às 14h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet**



Luzia Rosa Canto e Cena de Carolina Maria de Jesus

## TEATRO

Luzia Rosa Canto e Cena de Carolina Maria de Jesus

Em referência ao Dia Internacional da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha

Grupo Casa Preta

Público: Adulto (18 a 59 anos). 60min.

Luzia Rosa - Canto e Cena de Carolina Maria de Jesus é um mergulho nos textos de uma das mais importantes escritoras da literatura brasileira. A apresentação combina música e cena para trazer à vida, as histórias e mensagens de sua obra. Tanto os textos como as músicas, são trechos do livro: Quarto de Despejo - Diário de uma favelada. Uma experiência emocionante e significativa para o público se inspirar a aprender mais sobre a vida e obra da autora.

- 05 de Julho às 14h - BP Pedro Nava
- 12 de Julho às 15h - BP Ricardo Ramos
- 13 de Julho às 10h - BP Aureliano Leite
- 13 de Julho às 14h - BP Narbal Fontes
- 18 de Julho às 14h - BP Malba Tahan
- 19 de Julho às 10h - BP Professor Arnaldo Magalhães Giácomo
- 19 de Julho às 14h - BP Sylvia Orthof
- 20 de Julho às 10h - BP Vinicius de Moraes
- 27 de Julho às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima
- 29 de Julho às 11h - BP Gilberto Freyre



TAÍ itinerante apresenta: Ayllu paulistano

## IMIGRANTES

Com o objetivo de proporcionar uma maior multiculturalidade, o projeto Imigrantes convida artistas e a arte imigrante a compartilharem com os nossos equipamentos a herança cultural, a dança, a língua e seus dialetos, a música, a literatura e outras linguagens de artistas/grupos pertencentes em diversas nacionalidades.

## MÚSICA

### TAÍ itinerante apresenta: Ayllu paulistano

Kollasuyu Maya

O Kollasuyu Maya fará emergir as cordilheiras dos Andes que existem a cada tocada musical de suas flautas, charangos e tambores, pelas praças e parques da capital paulista. Agora serão as bibliotecas municipais paulistanas a receberem as melodias, cores e ideais originários dos ayllus andinos. Ayllu é o povoado originário aymara ou quechua do alto dos Andes bolivianos e peruanos. Também aqui em São Paulo, através das músicas do Kollasuyu Maya, podemos nos sentir por instantes num ayllu do Altiplano andino, do coração do nosso continente latino-americano.

Público: Criança (7 a 14 anos). 60min.

- 01 de Julho às 12h - BP Adelpha Figueiredo
- 05 de Julho às 14h30 - BP José Mauro de Vasconcelos
- 07 de Julho às 15h - BP Anne Frank
- 15 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Parque do Trote
- 18 de Julho às 14h30 - BP Rubens Borba A. de Moraes
- 19 de Julho às 15h - BP Ricardo Ramos
- 20 de Julho às 14h - BP Raul Bopp
- 25 de Julho às 14h - Ponto de Leitura Jardim LaPenna
- 27 de Julho às 14h - BP Castro Alves
- 28 de Julho às 15h - BP José Paulo Paes



TAÍ - Território Artístico Imigrante Itinerante: Contando América Latina

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

### TAÍ - Território Artístico

#### Imigrante Itinerante: Contando América Latina

Coletivo Indentidade Livre

Três aventureiros saem à procura de uma história que faça as crianças se sentirem felizes pois estão muito doentes já que os adultos não sabem contar histórias que explicam o mundo e sua origem. Após conhecer muitos países da América Latina, encontram uma lenda do coração da floresta amazônica sobre o surgimento do rio Amazonas, contada através de canções e de uma narrativa lúdica, que promovem a construção de um imaginário latino-americano e o respeito à herança cultural dos povos nativos e à natureza. Público: Criança (7 a 14 anos). 60min.

- 05 de Julho às 10h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
- 12 de Julho às 14h - BP Afonso Schmidt
- 18 de Julho às 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 25 de Julho às 14h30 - BP Amadeu Amaral
- 29 de Julho às 11h - BP Roberto Santos





Grupo Makunaicontos

## POVOS ORIGINÁRIOS

O projeto Povos Originários traz povos indígenas de diversas regiões do país para mostrarem sua cultura e tradições nas bibliotecas, sendo protagonistas da própria história.

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

#### A boca da Noite

Grupo Makunaicontos

Há pouco tempo, numa aldeia não muito distante, dois irmãos, Dum e Kupai, subiram um desfiladeiro perigoso para verem o Sol se banhar nas águas do rio. O que será que acontece quando o sol mergulha no rio? Será que ele toma banho antes de dormir? Será que ele passa a noite inteira dormindo lá dentro? Muitas perguntas surgiram na cabeça desses dois aventureiros. Mas, nada disso se comparou às dúvidas sobre a história que seu pai lhes contou sobre Boca da Noite, após descobrir que os jovens aventureiros tinham ido no lugar mais perigoso da aldeia. A boca da noite irá permear os sonhos.

Boca da Noite conta um pouco da infância, do cotidiano familiar e da criatividade do povo Wapichana. Quando os adultos e crianças se reúnem em volta da fogueira, após um dia de trabalho e contam histórias do mundo e sobre coisas que nele habita.

Público: Primeira infância (0 a 6 anos). 17min.

- 01 de Julho às 11h - BP Sylvia Orthof
- 05 de Julho às 14h - BP Gilberto Freyre
- 07 de Julho às 14h - BP Mário Schenberg
- 08 de Julho às 12h - BP Narbal Fontes
- 12 de Julho às 14h30 - BP José Mauro Vasconcelos
- 14 de Julho às 15h - BP Viriato Corrêa
- 15 de Julho às 11h - BP Raimundo de Menezes
- 26 de Julho às 10h - BP Prefeito Prestes Maia (Centro Cultural Sto. Amaro)
- 28 de Julho às 14h - BP Clarice Lispector



Histórias de Papel

## PRIMEIRA INFÂNCIA

O projeto Primeira Infância é composto por eventos voltados ao público com faixa etária de 0 a 6 anos, com mediação de leitura, música e contação de histórias para inserir desde pequeninas, as crianças no universo da leitura e literatura. Além das programações contratadas, cada biblioteca tem sua programação interna, realizada por voluntários e funcionários, que vão desde clubes de leitura, a oficinas, palestras de diversos temas; As bibliotecas também recebem pelo menos 1 oficina contratada por ano, por meio de edital, de diversas linguagens, como artes visuais, artes manuais, artes marciais, música, literatura, permacultura, etc.

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Histórias de Papel | Cia. Patética

Uma palavra desperta uma ideia, que traz uma lembrança e vira uma imagem, que cria outras imagens e vira uma história. E é nesse quebra-cabeça de palavras, ideias e imagens que as histórias escondidas no papel transformam-se em personagens e passam a fazer parte da nossa história, na nossa lembrança.

Público: Primeira infância (0 a 6 anos). 40min.

- 04 de Julho às 10h - BP Amadeu Amaral
- 05 de Julho às 09h - BP Érico Veríssimo
- 07 de Julho às 15h - BP Castro Alves
- 08 de Julho às 11h - BP Sylvia Orthof
- 19 de Julho às 14h - BP Gilberto Freyre
- 20 de Julho às 10h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet
- 21 de Julho às 14h - BP Jamil Almansur Haddad
- 25 de Julho às 14h30 - BP Rubens Borba A. de Moraes
- 26 de Julho às 15h - BP Ricardo Ramos
- 27 de Julho às 14h - BP Mário Schenberg
- 28 de Julho às 10h - BP Affonso Taunay
- 28 de Julho às 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato



*Histórias que ouvi de quatro rapazes*

### Histórias que ouvi de quatro rapazes

Em referência à Semana do Rock 13 à 16 de Julho  
Abigail Conta Mais de Mil

O projeto de histórias foi criado a partir de canções dos The Beatles. “Yellow Submarine”, “Free as a Bird” e “Baby you’re a rich man” são as músicas escolhidas que contam histórias sobre grandes mudanças, coragem e honestidade, além é claro da origem dos Beatles. Público: 1ª infância (0 a 6 anos). 40min.

• **11 de Julho às 10h - BP Paulo Duarte**

- **11 de Julho às 14h - BP Menotti Del Picchia**
- **12 de Julho às 10h - BP Sérgio Buarque de Holanda**
- **12 de Julho às 14h - BP Érico Veríssimo**
- **13 de Julho às 11h - BP Lenyra Fraccaroli**
- **13 de Julho às 15h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa**
- **14 de Julho às 10h - BP Camila Cerqueira César**
- **14 de Julho às 14h - BP Jayme Cortez**
- **22 de Julho às 11h - BP Rubens Borba Alves de Moraes**
- **23 de Julho às 14h - Bosque de Leitura Lions Club Tucuruvi**

## ■ BP AFONSO SCHMIDT

### Oficina de Meditação Ativa

Com Sandra Ribeiro

Os encontros têm o objetivo de proporcionar o bem-estar e melhorar a qualidade de vida de seus participantes.

A atividade é gratuita e vai integrar:

- Meditação Ativa do Coração, Heart Chakra, possibilita a conexão direta ao Coração através do ritmo da música de Karunesh, do movimento corporal e do foco da mente.
- Exercícios orientais de Qigong que promovem a circulação da energia no corpo: Auto Percussão para Vitalidade, Treinamento Perfumado e Harmonização dos Sopros.

Público: Livre. 2 horas

**4 de julho às 14h - BP Afonso Schmidt**

**10 e 17 de julho às 9h - BP Afonso Schmidt**

### Histórias em Movimento: Yoga para Crianças

Com Camilla Rodrigues (bailarina, arte educadora e instrutora de Hatha Yoga)

Acolhimento do grupo com apresentação dos elementos técnicos e contextualização histórica e da Prática do Yoga.

- Exercícios de Sensibilização Sensorial (visão, audição, tato, olfato).
- Exercícios de Imagem e Esquema Corporal; Preparação Corporal.
- Exercícios de mobilidade articular, alinhamento postural e flexibilidade; Apresentação de (posturas) asanas de base e equilíbrio.
- Exploração com prática de improvisação em diferentes níveis e planos espaciais.

Os Encontros/ Vivências são conduzidos por um fio condutor temático a partir da Contação de histórias, valorizando a experiência do autoconhecimento através do contato lúdico com as diferentes culturas, suas fábulas, mitos e lendas.

Público: de 4 a 12 anos. 1 hora.

**Terças-feiras às 14h30 - BP Afonso Schmidt**

### Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

A mediação começa quando o mediador escolhe a obra e se prepara para ler. Nesse momento, os cuidados para a escolha do livro são essenciais e o seu estudo para o maior conhecimento possível de todas as suas facetas, também. Assim, no momento da mediação, o mediador poderá atuar com propriedade sobre a obra e conectar-se ao público.

O ideal é que se leia "com" o outro e não "para" o outro, ou seja, a boa mediação é a que encanta e envolve o público como participante ativo daquela leitura, sem que haja uma imposição da forma ou da interpretação da leitura pelo mediador. A mediação também não acaba quando acaba a leitura do livro, ela vai além. Uma boa mediação envolve uma boa conversa sobre o livro lido, que vá para além do óbvio, do "literal" do texto, que estimule os participantes a falarem o que sentiram, o que pensaram, que chame a atenção para pontos fortes do livro, que visite novamente algumas páginas, releia trechos etc. Público: Livre. 45min.

### Sob agendamento

### Roda de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

A roda de leitura ocorre uma vez ao mês.

Quem não fica encantado ao sentar com seus amiguinhos numa roda de leitura, em que olhos atentos estão esperando por mais uma história encantadora e cheia de tramas, em que possamos viajar no mundo mágico da ficção e da descoberta?

A leitura para crianças pode ser um poderoso remédio. Feita a escolha certa de acordo com cada faixa etária, atingimos forças poderosas de transformação e superação nos pequenos. Assim, na roda de leitura as diversas formas de narrativa coligadas com os vários roteiros e elementos de apoio, atuarão como antídoto contra distúrbios morais, psicológicos, emotivos e físicos. Público: Livre. 45min.

### Sob agendamento

## ■ BP AFONSO SCHMIDT

### Visita Monitorada e Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt  
Apresentação de como funciona a biblioteca e dos serviços oferecidos juntamente com mediação de leitura.

Público: Livre. 1 hora.

Para agendamento de grupos e escolas, ligue para o telefone: (11) 3975-2305 ou WhatsApp: (11) 95920-0447 falar com a coordenadora Emanuela, de segunda a sexta das 8h às 17h

## ■ BP ALCEU AMOROSO LIMA

### Tempo de Brincar, Tempo de Cuidar

O objetivo é compreender o desenvolvimento cognitivo emocional na primeira infância através da vivência de atividades práticas e divertidas. tornar a brincadeira emocional na primeira infância através da vivência de atividades práticas e divertidas. tornar a brincadeira um meio de interagir com a criança, na tentativa de diminuir os desgastes na relação familiar cotidiana.

Neste mês discutiremos "Perguntas sobre a escola" e "Filho com necessidades especiais: família e escola".

Público: núcleos familiares com crianças de 6 meses a 3 anos. 1 hora.

**3 e 17 de julho às 16h - BP Alceu Amoroso Lima**

**14 de julho às 10h30 - BP Alceu Amoroso Lima**

### Horizonte da música in concert

Horizonte da música é um projeto idealizado por Thierry Rabello que tem como intuitos a trazer para a população acesso a concerto com talentosos jovens que estão em processo de formação acadêmica mas que tem muito a mostrar com sua arte e por assim democratizar o acesso a cultura e experiência que antes era de ser restrito a uma pequena porção da

sociedade. Público: Livre. 1 hora.

**8 de julho às 15h30 - BP Alceu Amoroso Lima**

### Jogos de Tabuleiro

15º encontro de Board Games Zona Oeste

Board Games Zona Oeste

Todos segundos sábados do mês contam com a reunião do Grupo Board Games Zona Oeste na Biblioteca Alceu Amoroso Lima. Só vir e jogar! Público: Livre

**8 de julho das 10h30 às 18h (entrada até as 17h) - BP Alceu Amoroso Lima**

### Daqui - Grupo Mosaico

Apresentação de coral com direção artística de Luís Anselmi.

Daqui – do lugar social, político, econômico e subjetivo de onde cantamos – vemos imagens diversas do nosso país: não são canções que falam diretamente sobre a nação, mas que, ao tratarem de experiências – histórias, sentimentos, valores, vivências – apresentam.

Queremos narrar nossas visões e vivências de Brasil situadas na diversidade ao nosso redor: regiões, povos, culturas, idiomas, religiões e manifestações artísticas, das quais podem emergir sentimentos também diversos.

Público: livre. 1 hora.

**8 de julho às 11h30 - BP Alceu Amoroso Lima**

## ■ BP ÁLVARO GUERRA

### Roda de leitura

#### Encontros literários

Grupo de leitores que se reúne para discutir um determinado livro uma vez por mês. Os livros são escolhidos por votação. Público: Adulto. 2 horas.

**Segundas-feiras às 14h30 - BP Álvaro Guerra**

## ■ BP ÁLVARO GUERRA

**Meditação** (Online pelo Google Meet)

### **Oficina de práticas de meditação**

Com Vanessa Cabral

Oficina de técnicas de meditação, voltada ao público que queira aprender essa arte de ordem e autoconhecimento.

Público: adulto. 1 hora.

Pela plataforma Google Meet

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link por Whatsapp.

**Segundas-feiras às 18h - Facebook da BP Álvaro Guerra**

### **Aulas de viola clássica**

Professor Antônio Carlos de Mello

Aulas de viola clássica para todos os níveis.

Público: adulto. 2 horas.

**Quartas-feiras das 13h às 16h - BP Álvaro Guerra**

**Sextas-feiras das 11h às 15h - BP Álvaro Guerra**

### **CinePapo** (Online e Presencial)

Grupo de cinéfilos que se encontra para discutir filmes escolhidos pelo grupo.

Público: Adulto. 2 horas.

**Quintas-feiras às 14h30 (Online) - Facebook da BP Álvaro Guerra**

**Na última quinta-feira do mês às 14h30 (Presencial) - BP Álvaro Guerra**

## ■ BP ANNE FRANK

### **Oficina Divertido: como fazer uma História em Quadrinho**

Com Evelyn Heine

Nesta oficina o participante vai descobrir o que é uma história em quadrinhos e o que a difere das outras histórias, com explicações sobre a linguagem das HQs e seu formato através de apresentação de exemplos do acervo da biblioteca.

Os alunos terão orientações sobre como começar, que história contar, sobre tamanhos de textos, recursos visuais, onomatopeias e outras características do gênero, assim como definir número de páginas. Ao final uma história será produzida com a participação de todos e na sequência, cada participante produz a sua HQ, usando o enredo definido por todos.

Público: Livre. 2 horas.

10 vagas por turma / Participação gratuita e material incluído

Inscrições: no balcão da Biblioteca ou pelos telefones 3078-6352 ou 95920-0376 (Whatsapp)

**12 de julho às 10h e às 15h - BP Anne Frank**

**15 de julho às 11h - BP Anne Frank**

### **Exposições na Biblioteca**

É com alegria que oferecemos no mês de Julho, duas exposições com as produções dos participantes da Oficina de Escrita Criativa e do Curso de artes visuais Como a Arte Transforma o Espaço?

Nestas atividades contamos com a parceria dos alunos do curso de Artes Visuais da ECA/USP, daicineira Daniela Storto e do CAPS Itaim. Estarão expostos os textos criados na oficina de escrita e uma instalação com as obras elaboradas no curso de artes visuais.

**1º e 31 de julho das 9h às 18h - BBP Anne Frank**

### **Sala Gamer**

Venha para cá e traga seus jogos preferidos.

Segunda a sexta-feira, das 10h às 17h - Biblioteca Anne Frank

**Sábado, das 11h às 13h - BP Anne Frank**

## ■ BP ANNE FRANK

### Visita Monitorada e Mediação de Leitura

Com a equipe Biblioteca Anne Frank

Pensando em aproximar a primeira infância da literatura, nossa iniciativa visa estimular e convidar a criança a construir um vínculo com os livros em um período decisivo para a formação integral da pessoa, de forma que possa usar a imaginação, a criatividade e a empatia para lidar com sentimentos e emoções e ainda enriquecendo e ampliando suas experiências com os outros e com ela mesma, sempre respeitando-a em todas as suas particularidades.

Agende uma visita monitorada com mediação diretamente com a nossa equipe por telefone ou presencialmente

## ■ BP BRITO BROCA

### WORKSHOP

#### Kantú: Voz, Corpo e Criação

Utilizando diferentes técnicas de improvisação, dinâmicas de escuta, consciência corporal e exploração das potencialidades criativas e expressivas da voz como instrumento humano, os facilitadores Lílian Rocha e Edu Sattajah te convidam para desenvolver a musicalidade e o autoconhecimento através da livre expressão do som, criatividade e da aprendizagem em comunidade.

Neste programa, vocês irão explorar essa criatividade num espaço confiável e livre para cantar, inventar e explorar a sua imaginação, improvisando na busca de experimentações e composições coletivas.

Público: Livre. 4 horas.

Acesse @kantú\_oficial para mais informações ou <https://www.pmbproducoes.com.br/inscricao Kantu>

**4 de julho às 13h - BP Brito Broca**

## ENCONTROS

### Mulheres por si mesmas

Espaço de cuidado destinado às mulheres que residem ou trabalham nos territórios de Pirituba, São Domingos e Jaraguá, com encontros mensais, onde serão discutidas temáticas diversas, incluindo direitos básicos, empoderamento, saúde, dentre outras que possam surgir ao longo dos encontros.

Público: 16 anos. 90min.

**10 de julho às 9h30 - BP Brito Broca**

### Grupo Maremoto

O grupo Maremoto teve seu nome inspirado no livro escrito por Flávia Reis e ilustrado por Elisa Carareto, publicado pela Editora ÔZé, onde adolescentes participam para desenvolver a estima de si, para agir e sentir de acordo com quem são. Assim afirmam a própria identidade, expandindo-se de forma autêntica e potente nos encontros em formas de atendimento grupal e quinzenal com a Renata (Psicóloga) e Vanessa (Assistente Social) das UBS Santo Elias e Vila Pirituba, com a parceria da Biblioteca Brito Broca. Público: 12 a 18 anos. 90min.

**7 e 21 de julho às 9h - BP Brito Broca**

### Grupo TransLuzir

O grupo TransLuzir é um grupo que tem como foco a saúde e o bem estar de pessoas travestis, mulheres trans, homens trans, pessoas transmasculinas, não binárias que estejam em processo de transição ou queiram iniciar esse processo por meio do Sistema Único de Saúde (SUS), que buscam espaços onde possam encontrar outras pessoas passando pelos mesmos processos. É uma parceria entre o espaço da biblioteca, profissionais da saúde das UBS da região de Pirituba (Vanessa da área de serviço Social; Renata da área de psicologia) engajadas na articulação desse grupo e Miller Sereno (Jovem CRIA) do Programa Criatividades. Público: 16 anos. 2 horas.

**7 e 21 de julho às 10h30 - BP Brito Broca**



## ■ BP BRITO BROCA

### OFICINA

#### Pandeiro na Capoeira

Coletivo Spandeiro

Projeto contemplado pelo Edital de Apoio a Projetos Culturais de Múltiplas Linguagens - 2ª edição

As vagas para o curso, com reserva de vagas com prioridade para pessoas residentes nas periferias de São Paulo. 50% das vagas serão destinadas à pessoas pretas, pardas e indígenas e 50% destinadas à mulheres, pessoas trans e não-binárias;

-Em cada território distribuiremos até 20 pandeiros ao final da participação nas oficinas. O que quer dizer que as participantes têm de estar pontualmente nas 4 oficinas para ganhar o pandeiro ao final do curso, que será entregue no último encontro;

-Em caso de atraso ou necessidade de falta, é preciso que seja justificado para os oficinairos e produtores do grupo. Faltas ou atrasos injustificados culminarão na perda do direito ao recebimento do pandeiro ao final do curso.

-Também serão oferecidas 5 vagas para pessoas que já possuem pandeiro!

-Serão 4 encontros de 2h30, totalizando 10 horas.

**8, 15, 22 e 29 de julho das 10h às 12h30 - BP Brito Broca**

### DANÇA

#### Brito-broca-Dança-outubro

#### Tai Chi Pai Lin e Dança circular

A Biblioteca Brito Broca em parceria com o CECCO São Domingos, buscando oferecer um momento agradável e aconchegante de bem-estar à comunidade, oferece atividades de técnicas orientais e de dança: Tai Chi Pai Lin e Dança circular.

Público: Livre. 2 horas

**Quintas-feiras às 9h - BP Brito Broca**

### EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA

#### O Que Ficou Quando Você Se Foi

O Que Ficou Quando Você Se Foi é o primeiro trabalho documental produzido pelo fotógrafo Leandro Brozinga, entre Março e Julho de 2022. O ensaio, composto por 25 imagens e textos que as acompanham, reconstrói a partir das memórias, as vivências e histórias compartilhadas com uma pessoa querida, amada e importante, que hoje se faz ausente. Como lidar com a falta de uma pessoa que lhe foi tão importante e significativa? Olhar para cada canto da casa e ver pedaços de histórias banhados pela saudade que a perda causa? Acompanhar os cantos da casa, notar detalhes de afeto escondidos nos mais discretos objetos desse lar. O Que Ficou Quando Você Se Foi é uma chance de encontrar, mesmo no luto, pequenos momentos onde o diálogo não é de despedida, e sim de reencontro.

**Mês de julho - BP Brito Broca**

### VOCACIONAL

O Vocacional é um programa voltado para pessoas a partir de 14 anos, que oferece orientações artísticas nas linguagens do audiovisual, artes visuais, circo, dança, literatura, música e teatro. Os encontros acontecem em equipamentos culturais, CEUs e espaços parceiros.

#### Vocacional Teatro

com Lúcia Machado

No encontro de Teatro, os interessados podem desenvolver ou aprimorar habilidades nas artes da cena, expressão corporal, desenvolver a concentração e criar histórias ao vivo em coletivo.

Público: 14 anos. 3 horas.

Para se inscrever, acesse:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScGvINRNzVHotnxC4iAgLPoAbwBN4Z7L3ofMKNIVqAjeOlbg/viewform> e preencha o formulário.

**Quintas-feiras às 14h - BP Brito Broca**



## ■ BP BRITO BROCA

### Vocacional Literatura

com Douglas Alves

O Vocacional Literatura tem como proposta ampliar os horizontes que cercam nossos conhecimentos sobre autores, escritores, poetas e personalidades importantes na literatura, além de incentivar os participantes a colocarem pra fora seus sentimentos, angústias, desejos e imaginações através da escrita. Um lugar sem certo ou errado, sem medo ou vergonha. Um espaço para se expressar, trocar e imaginar.

Público: 14 anos. 3 horas.

**Sextas-feiras às 13h - BP Brito Broca**

## ■ BP CAMILA CERQUEIRA CÉSAR

### Mediação de Leitura

Com a equipe da Biblioteca Camila Cerqueira César

Uma história por semana! Público: Livre. 40min.

**6 e 13 de julho às 10h - BP Camila Cerqueira César**

**20 e 27 de julho às 14h - BP Camila Cerqueira César**

## ■ BP HANS CHRISTIAN ANDERSEN

### Hans Geek Fest

Cosplay, cultura pop, feira de troca de livros, brincadeiras do universo Harry Potter, oficinas e muito mais!

**1º de julho a partir das 11h - BP Hans Christian Andersen**

### PIAPI - Programa de Iniciação Artística Para Primeira Infância

Valorização das culturas durante os primeiros anos de vida para possibilitar a criação de espaços de construção de afetos,

conhecimentos e descobertas. Assim, considera a experiência estética, lúdica e o convívio como fundamento do desenvolvimento na primeira infância por meio da troca entre artistas educadores(as), crianças e famílias.

Público: de 0 a 5 anos e suas famílias. 1 hora.

**Terças-feiras às 10h30 ou 14h30 - BP Hans Christian Andersen**

### PIÁ: Programa de Iniciação Artística

Programa de Iniciação Artística que atende crianças e adolescentes de 6 a 13 anos de idade em encontros semanais de música, audiovisual, dança, teatro, circo, artes visuais e literatura. Inscrições na Biblioteca.

**Quintas-feiras das 10h às 11h30 ou das 14h às 16h - BP Hans Christian Andersen**

### Meditação e Deeksha

Com Thâmara Lucila

Vamos meditar!

Pensando em autocuidado, a Hans agora separou as quintas-feiras para você tirar um tempo e meditar com a gente! Esse é o momento de você ter um encontro com você mesmo. Os encontros acontecem presencialmente e de forma gratuita aqui na nossa biblioteca! Não precisa de inscrição - só chegar!

**Quintas-feiras das 16h às 17h -BP Hans Christian Andersen**

### Vocacional de Teatro

Com o professor Gira de Oliveira

O Programa Vocacional promove e estimula a atividade artística nas linguagens de artes integradas, artes visuais, audiovisual, dança, circo, literatura, música e teatro através da formação e orientação de grupos e turmas.

\*Público: maiores de 14 anos. 3 horas.

Inscrições pelo link: <https://bit.ly/3CQFafg>, ou pelo telefone: Telefone: (11) 2295-3447

**Sextas-feiras às 14h - BP Hans Christian Andersen**

## ■ BP HANS CHRISTIAN ANDERSEN

### Oficina de Pintura com Aquarela

Com Fabricio Dolci

"A pintura estimula a comunicação, a criatividade, o uso da imaginação, a sensibilidade e aumenta a concentração e expressão".

Público: maiores de 12 anos.

12 vagas. Inscrições link : <https://bit.ly/3CM6xam>, ou pelo telefone da Biblioteca: 2295-3447

**7 de julho às 11h - BP Hans Christian Andersen**

### Encontros de Arterapia (Online)

O projeto é convite lúdico ao fluxo constante de conhecimento e autoconhecimento, através do abrir e fechar de caixas, portas, janelas e gavetas, acessando memórias, imaginários e sonhos. Propõe reflexões a respeito de atos do cotidiano, transformando-os em gestos poéticos e simbólicos, vamos juntos em uma jornada na busca da harmonia e equilíbrio, com o intuito de gerar saúde emocional e física mesmo diante das adversidades que são enfrentadas hoje no mundo contemporâneo. 2 horas. (Lotado)

**7, 14, 21 e 28 de julho às 14h - Pela plataforma**

**GoogleMeet**

### Oficina de encadernação

Com Dricco Simões

A oficina é uma forma de desenvolver as técnicas de encadernação por meio da exploração de diferentes costuras, materiais e ferramentas específicas do encadernador.

Público: jovens e adultos. 2 horas.

Inscrições pelo telefone: 2295-3447 ou presencialmente. (10 vagas)

**12 e 26 de julho às 10h30 - BP Hans Christian Andersen**

### SÁBADOS NA HANS

Clube de Leitura Temático em Contos de Fadas - Clube da Hans Vamos falar sobre "A Polegarzinha " de Hans Christian Andersen. Com mediação de Paulo César Ribeiro Filho, do canal Teoria das Fadas, desbravamos os contos de Andersen.

Público: maiores de 14 anos. 1 hora e 30 minutos.

Inscrições no link: <https://bit.ly/44hPRTS>

**1º de julho às 10h30 - BP Hans Christian Andersen**

### PIÁ: Programa de Iniciação Artística (6 a 13 anos)

Programa de Iniciação Artística que atende crianças e adolescentes de 6 a 13 anos de idade em encontros semanais de música, audiovisual, dança, teatro, circo, artes visuais e literatura. Inscrições na Biblioteca ou nas Redes Sociais

**Sábados das 10h às 12h ou 12h às 14h - BP Hans Christian Andersen**

### PIAPI - Programa de Iniciação Artística Para Primeira Infância

Valorização das culturas durante os primeiros anos de vida para possibilitar a criação de espaços de construção de afetos, conhecimentos e descobertas. Assim, considera a experiência estética, lúdica e o convívio como fundamento do desenvolvimento na primeira infância por meio da troca entre artistas educadores(as), crianças e famílias.

Público: de 0 a 5 anos e suas famílias. 1 hora. (Lotado)

**Sábados às 10h30 - BP Hans Christian Andersen**

### Arraiar Literário

Quadrilha encantada, brincadeiras típicas, barraca da troca de livro, encontro com escritores e muito mais!

Obs.: Pedimos para quem desejar, que traga um pratinho de doce ou salgado, pois é uma festa comunitária.

**8 de julho, das 10h às 14h - BP Hans Christian Andersen**

## ■ BP HANS CHRISTIAN ANDERSEN

### Mulheres na Roda da Vida

Roda de Conversa sobre questões da Vida com mediação das psicólogas Eliana e Fátima, inclui Dança Circular com focalização de Andréa (naturóloga) e Eliana

**15 de julho às 11h30 - BP Hans Christian Andersen**

### Primeiras Leituras

Com Renata Rossi

O projeto tem como proposta incentivar o interesse pelos livros entre crianças e suas famílias. A partir de rodas de leitura, os livros são apresentados em um espaço de troca, para que as crianças compartilhem suas impressões, escutem os colegas e possam apreciar a leitura como um momento de encontro, de prazer e diversão.

**15 de julho às 11h30 - BP Hans Christian Andersen**

### Férias com Histórias

PicNic de Histórias com contadores queridos: Beth Daniel e Rosemar, Tia Ceminha, Wilson e Juliana, Sheila Hissa e Celinha Machado.

**22 de julho às 11h - BP Hans Christian Andersen**

### Bate-Papo com Autoras do livro *De relógio a dragão*

com as coautoras Simoni Ruggiero; Márcia Tomiyama; Márcia Dias; Ana Cecília Porto; Andreia Reis; Fátima Pereira; Alessandra Nogueira e Mônica Anjos.

**29 de julho às 11h - BP Hans Christian Andersen**

### Sarau Café com Poesia

Um Sarau com diversas expressões de artes e conteúdos, organizado em ciclos de apresentações intercaladas, com mensagens culturais e abertura de espaço para interação dos espectadores.

**29 de abril às 12h - BP Hans Christian Andersen**

## ■ BP JOSÉ PAULO PAES

### Programa Vocacional de Circo

com Mário Chino

Aulas regulares de técnicas circenses: acrobacias, malabarismo, jogos cênicos, palhaçaria. Público: a partir de 14 anos. 3 horas.

**Terças-feiras das 10h às 13h - BP José Paulo Paes**

**Quintas-feiras das 15h às 18h - BP José Paulo Paes**

### Roda de Leitura do Coletivo Papo de Comadre

O Coletivo Papo de Comadre, em parceria com a Biblioteca José Paulo Paes irá, através do livro "As alegrias da maternidade", da escritora nigeriana Buchi Emecheta, e fazer um paralelo da vivência da autora enquanto mulher africana e a realidade vivenciada pelas brasileiras atualmente.

Público: a partir de 14 anos.

**29 de julho às 14h - BP José Paulo Paes**

## ■ BP LENYRA FRACCAROLI

### Dança em Grupo - Line dance

Com Samuel Costa

Line dance é um tipo de dança onde um grupo de pessoas dança alinhadas umas com as outras, e todas elas fazem os mesmos movimentos individualmente. Público: Adultos e idosos. 2 horas.

**Segundas e terças-feiras às 15h - BP Lenyra Fraccaroli**

### Mediação de Leitura

Com os funcionários da biblioteca e Jovens Monitores Culturais Os funcionários e Jovens Monitores Culturais propõem um contato lúdico entre crianças e os livros, com a intenção de despertar o interesse pela literatura e o prazer da leitura.

Público: 5 a 14 anos. 40min.

**Terças às sextas-feiras às 9h30 - BP Lenyra Fraccaroli**

## ■ BP LENYRA FRACCAROLI

### Oficina de Memória

Em Parceria com a UBS Vila Nova Manchester a oficina objetiva estimular a melhora da memória e do desenvolvimento das funções cognitivas do idoso, incentivando a prática de exercícios que estimulem a memória e a adoção de um estilo de vida mais saudável e benéfico. Classificação indicativa: +60. Duração: 1 hora.

**Quartas-feiras às 9h30 -BP Lenyra Fraccaroli**

### PIÁ (Programa de Iniciação Artística)

Com os Artistas Educadores: Edgard e Marina O Piá é um programa de iniciação artística voltado para crianças de 6 a 13 anos. Nele, as crianças aprendem um pouco mais sobre as linguagens artísticas, com atividades como: dança, desenho, pintura, circo, teatro e muito mais!

Traga suas crianças e faça a inscrição.

Para mais informações, ligue (2295-2295) ou tire suas dúvidas presencialmente em nossa Recepção.

Atenção: a Ficha de Inscrição deve ser preenchida presencialmente no balcão de atendimento da biblioteca.

**Quartas-feiras das 9h30 às 11h30 e das 13h30 às 15h30 - BP Lenyra Fraccaroli**

### Visita Monitorada com Mediação de Leitura

Com os funcionários da biblioteca Pensando em aproximar a primeira infância dos livros, a iniciativa convida as crianças a construir um laço afetivo com a leitura e a literatura infantil para que usem a imaginação, criatividade e empatia para lidar com sentimentos e emoções cotidianas.

Público: 0 a 6 anos. 1 hora.

**Semanalmente, via agendamento por telefone ou presencialmente**

## Oficina "Mãos que costuram, bocas que contam histórias"

Com Liz Moura

Uma oficina que faz uma viagem pela história da boneca de pano ao redor do mundo misturando as artes manuais com a literatura, onde vamos confeccionar uma boneca de pano compartilhando histórias sobre o simbolismo da boneca em várias culturas e a arte da costura, vivenciando memórias afetivas despertadas através da criação com as mãos.

Orientada por Liz Moura atriz, contadora de histórias e artesã que há 20 anos vem trabalhando na pesquisa e no desenvolvimento do Teatro de Animação com o objetivo de explorar as possibilidades expressivas e artísticas dessa linguagem na criação de bonecos.

Público: Maiores de 16 anos (Iniciantes). 3 horas

20 Vagas. Critério de Seleção: Primeiros inscritos

Período: de 6 de maio a 15 de julho

**Sábados às 10h - BP Lenyra Fraccaroli**

## ■ BP RAIMUNDO DE MENEZES

Contos de Celebração à Literatura [Em referência ao Dia da Literatura Brasileira]

Sandra Guzmán Narração de Histórias

Esse espetáculo leva a alegria de festejar o Dia da Literatura Brasileira (comemorado no dia 1º de maio) e por isso mergulharemos em obras de grandes mestres e mestras que partilham a memória ancestral com a palavra da atualidade... E com tal beleza o fazem que a tornam atemporal e para todas as gentes... por isso, os saberes populares não tem começo, nem fim e a gente vai assim... passando pra frente e emoldurando o grande quadro brasileiro de festas e coloridos. A cenografia, recursos visuais, sonoplastia e a trilha sonora desenvolvida para esse espetáculo ganham vida própria e se mostram parte fundamental da obra. Público: Jovem e adultos. 1 hora.

**12 de julho às 14h30 - BP Raimundo de Menezes**

## ■ BP RAIMUNDO DE MENEZES

### Sorteio de Aniversário da Biblioteca Raimundo de Menezes

No dia 12 de julho de 2023, a Biblioteca Raimundo de Menezes completa 43 anos de história e quem ganha o presente é você. Durante o mês de julho você poderá concorrer a uma cesta de guloseimas e livros.

Para participar basta realizar empréstimo de livros na Biblioteca Raimundo de Menezes entre os dias 1º a 27 de julho.

O Resultado do sorteio será divulgado no dia 28 de julho às 10h.

### Oficina Postura Day

Com Rael Antunes Bezerra Júnior

Abordaremos temas relacionados à importância da postura em nosso dia a dia e suas consequências na ausência de hábitos posturais diários.

Você sabia que 85% dos casos patológicos e cirúrgicos são por causa de maus hábitos posturais diários, o que resultam em dores e diversos desconfortos diários.

Com especialista em Mioaponeurose e Ventosaterapia, Rael Antunes Bezerra Júnior. Público: Jovem e adultos. 1 hora.

**21 de julho às 14h30 - BP Raimundo de Menezes**

### Sarau Concurso de Poesia

Mediação: Jeane Silva

Sarau de encerramento do 5º Concurso Cultural de Poesia realizado pela Biblioteca Raimundo de Menezes com o objetivo de promover e incentivar à leitura e a produção de textos entre nossos leitores.

Contaremos com a mediação de Jeane Silva, participação do Sarau 60+ e apresentação de poesias vencedoras do concurso de poesia 2023. Público: Livre. 1 hora.

**Dia 28 de julho às 14h30 - BP Raimundo de Menezes**

## ■ BP VIRIATO CORRÊA

### Oficina de inglês para a 3ª idade

Professora voluntária do Instituto Pinheiro, ONG que trabalha somente com a 3ª idade, ministra aulas de inglês.

Público: mais de 60 anos.

**Segundas-feiras às 10h - BP Viriato Corrêa**

### Aulas de Xadrez na Biblioteca

#### Projeto xeque-mate: aulas de xadrez na Biblioteca

Jovem Monitor Cultural, Daniel Costa

O projeto tem como objetivo estimular jogos de tabuleiros nos espaços públicos, como também a diversão entre os participantes.

Público: Livre

**Sextas-feiras das 14h às 16h - BP Viriato Corrêa**

### Oficina de desafios criativos para seu cérebro

Professora voluntária do Instituto Pinheiro, motiva desafios para o grupo da 3ª idade usar os seus talentos.

Público: mais de 60 anos.

**Sextas-feiras às 15h - BP Viriato Corrêa**

### Ticket to ride

Fabio Sanches orienta o jogo de tabuleiro para a família "Ticket to Ride" que pode ser aprendido rapidamente, estimula nos jogadores estratégia e decisões táticas.

Público: livre

**11 de julho às 14h - BP Viriato Corrêa**

### Clube do Livro

Venha participar para discutir o livro "Auto da Compadecida" de Ariano Suassuna e expressar as suas opiniões.

Público: 12 anos

**25 de julho às 16h - BP Viriato Corrêa**

## EXPEDIENTE

Prefeito de São Paulo  
**Ricardo Nunes**

Secretária de Cultura  
**Aline Nascimento Barroso Torres**

Secretário Adjunto  
**Thiago Antunes Cavalca Reis Lobo**

Chefe de Gabinete  
**Rogério Custódio de Oliveira**

Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas  
**Raquel da Silva Oliveira**

Assistente  
**Marilda Ferrão Carteiro**

Equipe Técnica de Coordenação  
**Alexandre Morrone | Joel Saletti | Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão**

Suporte  
**Maria Matiko Morita | Terezinha Calado**

Supervisão de Bibliotecas  
**Sueli Nemen Rocha**

Núcleo Regional de Bibliotecas Leste e Sul  
**Roseli Pires dos Santos Destre**

Núcleo Regional de Bibliotecas Centro, Norte e Oeste  
**Adilva Maria Azevedo Santos**

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato  
**Marta Nosé Ferreira**

Supervisão de Planejamento  
**Joeli Espirito Santo da Rocha**

Equipe Técnica  
**Alexandre Miyazato | Danilo Fermino Ribeiro**

Estagiária  
**Mariana Fazioli**

Website SMB  
**Laura Junqueira Caldas**

Estagiária  
**Mariana Ornellas Gonçalves da Fonseca**

Supervisão de Programas e Projetos  
Programação

**Natalia Freitas | Érika Muniz Lins | Hugo Machado | Gabriel Pimenta**

Jovens Monitores: **Julia Beatriz | Yuri Hirata Fontana**

Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação  
**Wanda Moreira Martins Santos**

Equipe Técnica  
**Roseli Akemi | Pablo Derqui | Natália Zambrano | Ana Reis  
Janaina Pissinato | Vânia Penteadó**

Coordenação de Informática  
**Bruno Silva dos Santos**

Núcleo de Serviços de Extensão em Leitura – Ônibus da Cultura |  
Feira de Troca de Livros e Gibis | Caixaestante

**Lucas Carlos de Oliveira Silva**

Pontos de Leitura  
**Rosana Aparecida Santana**

Bosques de Leitura  
**Nilce Ferreira da Silva**

Comunicação Visual | Projeto Gráfico  
**Pepe Andrade**

## BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ÔNIBUS-BIBLIOTECA, PONTOS e BOSQUES DE LEITURA QUE SÃO ADMINISTRADOS PELA COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS VISITE O SITE:

<http://www.bibliotecas.sp.gov.br>



CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://centrocultural.sp.gov.br>



BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>

