



### WI-FI LIVRE NAS BIBLIOTECAS

Serviço de wi-fi gratuito nas bibliotecas da  
Secretaria Municipal de Cultura.

Todas as atividades são gratuitas.

### COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

Rua Catão, 611 | 5º andar | Lapa  
05047-040 | São Paulo | SP

 [www.bibliotecas.sp.gov.br](http://www.bibliotecas.sp.gov.br)

sistema  
municipal de  
  
bibliotecas



bibliotecas

# guia



PROGRAMAÇÃO  
FEVEREIRO  
2024  
GRATUITO

**CIRCO**

*Acrobatas Saltitantes*  
Karen Nashiro



**INTERVENÇÃO ARTÍSTICA**

◀ *Cortejo Carnaval, Circo e Poesia*  
Sendero Cultural



A Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas compreende 53 bibliotecas de bairro, Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato, 15 Pontos de leitura, estando atualmente 10 abertos; e 13 Bosques de leitura, estando atualmente 6 abertos, Caixaestantes, Feiras de Troca de Livros e Gibis e o Ônibus da Cultura.

# ÍNDICE

DICAS DE LEITURA	06
CIRCO	12
CARNAVAL	14
BATE-PAPO	18
CULTURA POPULAR	20
CULTURAS NEGRAS	22
PROGRAMAÇÃO LOCAL	26
EXPEDIENTE	40

# BIBLIOTECA



DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais da SMC, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.

# Dicas de Leitura

## TONI MORRISON

Em fevereiro, comemoramos o aniversário da escritora Toni Morrison, mais conhecida por ser a primeira mulher negra a ganhar um Prêmio Nobel de Literatura.

Toni Morrison nasceu em 18 de fevereiro de 1931 em Lorain, Ohio, e sempre foi uma leitora ávida. A escritora ingressou na Universidade Howard em 1949, onde se formou em Inglês no ano de 1953 e dois anos mais tarde completaria seu mestrado na mesma área na Universidade Cornell. Ensinou inglês em Houston na Universidade do Sul do Texas.

Em 1965 foi contratada como editora pela Random House, onde ajudou a tornar a literatura negra popular nos Estados Unidos. Em 1970 seu primeiro livro, *O olho mais azul*, foi publicado. Toni escreveu o livro enquanto dava aulas na universidade e criava seus dois filhos pequenos.



Em 1993, Toni Morrison se tornou a primeira escritora negra a receber o Prêmio Nobel de Literatura. Além de romances, a autora também escreveu livros para crianças junto com seu filho mais novo, Slade Morrison.

A escritora e ganhadora de diversos prêmios e medalhas veio a falecer no dia 5 de agosto de 2019 em Nova Iorque.

Fonte: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Toni\\_Morrison](https://pt.wikipedia.org/wiki/Toni_Morrison)

**Amor**

Toni Morrison

Bill Cosey era um homem de personalidade forte, dono de um hotel onde, nas décadas de 40 e 50, apresentavam-se os principais músicos de jazz, atraindo clientes ricos e poderosos da comunidade negra norte-americana. Viúvo, com ele moravam a nora, May, e a neta, Christine (o filho morreria de pneumonia), que ficam chocadas quando ele resolve se casar de novo com Heed, amiga de sua neta e ainda uma menina.

Quantos tipos de amor existem?

Toni Morrison não tenta responder essa pergunta impossível. Trinta anos depois do acontecido (o hotel, após uma longa decadência, já não existe), o romance vai desenrolando as relações, sempre conturbadas, de seis mulheres com aquele mesmo homem, tendo como pano de fundo a dolorosa história da América negra.

Centrada na luta encarniçada de Heed e Christine pela herança de Cosey, a narrativa, repleta de sensualidade, paixão e crueldade, nos ajuda a entender as infinitas variedades do amor. Website Companhia das Letras.

Romance americano - Século 20; Histórias de amor.

**Sula**

Toni Morrison

"Duas meninas que crescem e se tornam mulheres. Duas amigas que se tornam algo pior do que inimigas. Neste romance brilhantemente imaginado, Toni Morrison conta a história de Nel Wright e Sula Peace, que se conheceram quando crianças na pequena cidade de Medallion, Ohio. Sua devoção é forte o suficiente para resistir a intimidações e o fardo de um terrível segredo. Isso perdura mesmo depois que Nel cresceu para ser um pilar da comunidade negra e Sula se tornou uma pária. Mas a amizade delas termina em uma traição imperdoável. Aterrorizante, cômico, obscuro e trágico, Sula é uma obra que transborda de vida.". Website Companhia das Letras.

Romance americano - Século 20; Negras - Ficção; Vida urbana; Amizade entre mulheres.

**A fonte da autoestima: ensaios, discursos e reflexões**

Toni Morrison

As palavras de Toni Morrison são transcendentais não só em seus romances, mas também nas obras de não ficção. Neste livro, encontramos uma instrutiva reunião de seus ensaios e

discursos mais importantes, como um texto sincero e comovente sobre sua busca pelo verdadeiro Martin Luther King Jr., um elogio emocionante a James Baldwin, uma oração ardente pelos mortos do 11 de setembro, entre outros. A autora, que recebeu em 1993 o prêmio Nobel de literatura, analisa as linhas tênues que separam o estrangeiro, a mulher, o corpo negro e outros conceitos igualmente importantes para a sociedade contemporânea. Além disso, Morrison volta seu olhar crítico para o próprio trabalho – principalmente *Amada* – e o de outros importantes escritores negros. Website Companhia das Letras.

Ensaio americano - Século 20

### **O Olho mais azul**

Toni Morrison

Filha de pais pobres e negros, Pecola Breedlove encontra rejeição em todos os ambientes que frequenta. Em 1940, época na qual o padrão de beleza é o oposto daquele que a menina ostenta, ela sonha, em um desejo de redenção social, ter olhos azuis como os da atriz-mirim Shirley Temple. Narrado por Claudia MacTeer, da mesma idade da protagonista, o livro conta a vida dos personagens a partir da trajetória de Pecola, que acaba sucumbindo às consequências

da opressão racial. Este é o romance de estreia de Toni Morrison, primeira mulher negra a ganhar o Nobel de Literatura.

Romance americano - Século 20; Racismo; Negras; Colorismo

### **Quem leva a melhor?: novas fábulas de Esopo**

Toni Morrison

Inspirada na vitalidade das fábulas de Esopo, a americana Toni Morrison - que recebeu o prêmio Nobel de literatura em 1993 - uniu-se ao filho para criar novas versões, reimaginando desfechos e morais; nelas, quem é vítima provavelmente sai ganhando, o pequeno tem a chance de ser forte, o bobo é quem percebe o que está por trás de tudo e o poderoso acaba perdendo o pulso. Website Amazon.

Histórias em quadrinhos para crianças; Fábulas - Histórias em quadrinhos

Estes e outros títulos podem ser emprestados gratuitamente mediante inscrição na biblioteca. Para saber mais como se inscrever e retirar livros consulte o Regulamento de empréstimo do Sistema Municipal de Bibliotecas (SMB).



*Acrobatas Saltitantes*

### **Acrobatas Saltitantes**

Com Karen Nashiro

Katita e sua amiga, a pulga Juarez, fogem de um trabalho onde eram exploradas. Juntas percebem o potencial que ambas têm e decidem criar um espetáculo de circo para sobreviver.

Público: Livre. 60min.

- 6 de fevereiro às 9h - BP Jamil Almansur Haddad
- 7 de fevereiro às 15h - BP Ricardo Ramos
- 20 de fevereiro às 9h - BP Professor Arnaldo Magalhães Giácomo
- 21 de fevereiro às 14h30 - BP Prefeito Prestes Maia
- 22 de fevereiro às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima



## MÚSICA

### ◀ Bloquinho das Princesas e dos Super-Heróis

Parafuseta Produções

Nosso bloquinho das Princesas e Super Heróis, é um show lúdico feito especificamente para os pequenos foliões que adoram a magia das histórias de conto de fadas e as aventuras dos super-heróis que em clima de carnaval celebram com muita animação. Neste bloco as crianças têm a oportunidade de se vestirem como suas personagens favoritas, sejam elas princesas encantadoras ou heróis destemidos, e participar de uma celebração carnavalesca única com muita música, confetes e diversão.

Público: Livre. 60min.

- 16 de fevereiro às 15h - BP Anne Frank
- 21 de fevereiro às 14h - BP Hans Christian Andersen
- 22 de fevereiro às 14h - BP Afonso Schmidt
- 23 de fevereiro às 14h - BP Lenyra Fraccaroli
- 27 de fevereiro às 14h - BP Jovina Rocha A. Pessoa
- 28 de fevereiro às 14h - BP Helena Silveira

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

### ◀ Contação de Histórias de Carnaval

Cia. Encantos da Terra

Essa contação vem em clima de Carnaval! O Saci encontra o Arlequim e ambos vão conhecer o Carnaval do Brasil! Partem em uma viagem onde conhecem alguns carnavais de regiões do país passando pelas marchinhas, sambas, maracatu e afoxés. Uma narrativa repleta de músicas e brincadeiras para a família toda!

Público: Livre. 60min.

- 16 de fevereiro às 15h - BP Álvaro Guerra
- 21 de fevereiro às 15h - BP José Paulo Paes
- 22 de fevereiro às 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 24 de fevereiro às 11h - BP Camila Cerqueira César
- 28 de fevereiro às 10h - BP Amadeu Amaral



## TEATRO

### ◀ Ô Abre Alas

Cia. Palavras Andantes

O carnaval é considerado umas das principais e mais antigas festas populares do mundo sendo celebrado desde tempos antigos até os dias de hoje. O espetáculo “Ô Abre Alas” resgata a pureza, magia e poesia dos carnavais nas décadas de 30 a 70 por meio das tradicionais marchinhas e poemas que instauram esse clima. Público: Livre. 60min.

- 6 de fevereiro às 14h - BP Cassiano Ricardo
- 7 de fevereiro às 14h - BP Álvares de Azevedo
- 8 de fevereiro às 14h - BP Marcos Rey
- 15 de fevereiro às 14h - BP Malba Tahan
- 20 de fevereiro às 14h30 - BP Rubens Borba Alves de Moraes
- 21 de fevereiro às 14h - BP Lenyra Fraccaroli
- 23 de fevereiro às 10h - BP Sérgio Buarque de Holanda
- 28 de fevereiro às 14h - BP Padre José de Anchieta

## INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

### ◀ Cortejo Carnaval, Circo e Poesia

Sendero Cultural

Nessa intervenção itinerante e musical, da Sendero Cultural, o circense Kerson Formis, maestro na perna de pau – vem acompanhado por alguns músicos da Jogral Jazz Band e, juntos, fazem um cortejo carnavalesco, com muita música, poesia e brincadeiras, trazem as sonoridades de instrumentos como trompete, saxofone, trombone e percussão.

Público: Livre. 60min.

- 7 de fevereiro às 14h - BP Paulo Setúbal
- 8 de fevereiro às 14h - BP Mário Schenberg
- 16 de fevereiro às 15h - BP Viriato Corrêa
- 20 de fevereiro às 14h30 - BP Menotti Del Picchia
- 21 de fevereiro às 13h - BP Roberto Santos
- 22 de fevereiro às 14h - BP Pedro Nava
- 23 de fevereiro às 11h - BP Narbal Fontes



Natália Sierpinski

### Literatura viva: conversa com Natália Sierpinski

A autora Natália Sierpinski compartilha sobre seu processo criativo para a produção de Afeto, sua primeira história em quadrinhos, publicada no final de 2022, em que atuou como roteirista. A HQ acompanha a adaptação da jovem Maria em

uma escola nova, e os desafios que a protagonista enfrenta - apenas por ser uma garota. Público: Livre. 60min.

- 3 de fevereiro às 14h - BP Brito Broca
- 17 de fevereiro às 11h - BP Raimundo de Menezes
- 24 de fevereiro às 11h - BP Castro Alves



## CULTURA POPULAR

O projeto Cultura Popular propõe um foco maior nas produções artísticas relacionadas à identidade regional, demonstrando a variedade do saber popular no âmbito artístico, social e cultural. O objetivo proposto é promover o reconhecimento e visibilidade das diversas linguagens presentes no território, com eventos que trazem a cultura o popular de todas regiões do país, com mestres da sabedoria popular e manifestações tradicionais como cordel, maracatu, umbigada, carimbó, cacuriá, coco, entre outros.

### INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

#### ◀ Cirandando

Movimento Vem Brincar

A intervenção musical Cirandando, propõe um cortejo brincante pelos ritmos, danças e brincadeiras populares do Nordeste. Nesse passeio musical, as crianças são convidadas a conhecer mais o nordeste brasileiro as danças e os ritmos que ainda hoje vemos presente no sudeste preservadas por meio da memória ancestral. Público: Livre. 60min.

- 16 de fevereiro às 15h - BP Álvaro Guerra
- 21 de fevereiro às 15h - BP José Paulo Paes
- 22 de fevereiro às 14h - BP Thales Castanho de Andrade
- 24 de fevereiro às 11h - BP Camila Cerqueira César
- 28 de fevereiro às 10h - BP Amadeu Amaral

### MÚSICA

#### ◀ Folias Brasileiras

Grupo Folias e Folgedos-Inimar dos Reis

Folias Brasileiras leva ao público uma viagem ao imaginário popular com danças, músicas e brincadeiras do ciclo carnavalesco de várias regiões do Brasil. É um retrato cênico e musical dos elementos marcantes da riqueza desta festividade nacional. Público: Livre. 60min.

- 29 de fevereiro às 14h - BP Gilberto Freyre



Jogandança

## CULTURAS NEGRAS

O projeto Culturas Negras consiste na retomada de saberes ancestrais trazidos da África, propondo o reconhecimento social e histórico da Cultura Africana com uma nova visão sobre a Cultura Afro-Brasileira.

### TEATRO

#### Jogandança

Via Vento Cia.

Curica e Rabiola, dois viajantes em busca de um “ser secreto”

chegam a um grupo de crianças e as convida para juntos viverem uma divertida aventura. O enredo brincado em Jogandança apresenta roteiro costurado por um mito do oeste africano, além de jogos teatrais, musicais e dançantes inspirados nas brincadeiras próprias da infância, onde os participantes estarão envolvidos como personagens que através de jogos de improvisação ajudam a construir a história. Público: Livre. 60min.

- 7 de fevereiro às 9h - BP Érico Veríssimo
- 7 de fevereiro às 14h - BP Jayme Cortez



Quizumba

## CIRCO

### Quizumba

Indômita Cia

O circo chega na cidade e traz consigo uma novidade: um corpo negro feminino que ocupa o centro do picadeiro e conduz o show, mas será mesma uma novidade? Ursa Maior chega com seu circo e arma a maior Quizumba junto com sua Capivara de estimação, trazendo para a cena números autorais de música, magia, mistério e eventos sobrenaturais que prometem muita interação e diversão com o público. Esta palhaça carrega também o seu grande tesouro, o mastro central que mantém de pé este circo atemporal são eles os ícones negros que revolucionaram o circo brasileiro e que, através da arte, conseguiram a sua emancipação. O espetáculo "Quizumba" propõe uma reverência aos artistas negros ancestrais que fizeram parte da construção do circo brasileiro, homens e mulheres que, desconhecidos do respeitável público, abriram os caminhos para que outros artistas negros pudessem hoje protagonizar a cena. Classificação indicativa: Livre. Duração: 60 minutos.

- 15 de fevereiro às 14h30 - BP Vinicius de Moraes
- 16 de fevereiro às 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- 17 de fevereiro às 11h - BP Clarice Lispector
- 20 de fevereiro às 10h - BP Aureliano Leite
- 21 de fevereiro às 10h - BP Cora Coralina
- 22 de fevereiro às 14h - BP Paulo Duarte
- 28 de fevereiro às 14h30 - BP José Mauro Vasconcelos
- 29 de fevereiro às 14h - BP Raul Bopp

**■ BP AFFONSO TAUNAY****Mediação de leitura**

Com a equipe da Biblioteca

A leitura é de grande importância para o desenvolvimento da inteligência das crianças e dos jovens. É também uma fonte de diversão e alegria; proporciona a aquisição de cultura, conhecimentos e valores, além de ajudar a trabalhar as emoções das crianças e dos jovens.

Público: 1ª infância (terças e quartas) e jovens (quartas). 1 hora

**Terças-feiras às 10h e às 14h30, quartas-feiras às 9h e às 14h - BP Affonso Taunay**

**PROJETO OCTO****Artesanato**

Com Sandra Regina Olivan Souza de Siqueira

Cada polvo de crochê é confeccionado por um voluntário com linha 100% algodão, enchimento com fibra siliconada e checado para segurança. Os bebês deixam de puxar os tubos e fios para se segurarem nos tentáculos, além dos mesmos se assemelharem ao cordão umbilical que acalma e lhes dá segurança. Não é preciso ter conhecimento em crochê. O objetivo é ajudar os bebês prematuros e seus pais.

Público: Livre. 3 horas

**Quartas-feiras a partir das 9h - BP Affonso Taunay**

**ONLINE****Poesia na Taunay**

Com Bruna Berllini

Publicação de leitura de poesias (usuários) de um determinado poeta. Classificação indicativa: Livre

**Segundas-feiras a partir das 14h30 - Facebook e Instagram da BP Affonso Taunay**

**Família Violão**

Com Wilson Hermogenes

Aulas online de violão para a terceira idade.

Público: 3ª idade. 1 hora

**Terças-feiras às 12h - Facebook e Instagram da BP Affonso Taunay**

**Contação de histórias com o time da Taunay**

Com a equipe da Biblioteca

O projeto foi desenvolvido com a proposta de incentivar a leitura. Entendemos que as crianças devem estar familiarizadas com os livros, pois a literatura desperta diferentes habilidades nas crianças, como a linguagem, a ampliação de vocabulário, a criatividade e a descoberta do mundo imaginário. Para tal, a Biblioteca sempre oferece livros e dicas de leituras presencial e online para favorecer essa familiaridade com os livros.

Público: Infantil. Duração: Depende da história contada, normalmente são vídeos curtos com no máximo 5 minutos.

Em fevereiro serão as seguintes contações de histórias:

**Dia 2 de fevereiro** – A menina que criava histórias

**Dia 9 de fevereiro** – E foi assim que eu e a escuridão ficamos amigas

**Dia 16 de fevereiro** – Carnaval da abelhinha

**Dia 23 de fevereiro** – O livro da paz

**Sextas-feiras às 14h30 - Facebook e Instagram da BP Affonso Taunay**

**■ BP AFONSO SCHMIDT****Mediação de Leitura**

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

A mediação começa quando o mediador escolhe a obra e se prepara para ler. Nesse momento, os cuidados para a escolha

## ■ BP AFONSO SCHMIDT

### Roda de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt  
A roda de leitura ocorre uma vez ao mês.

Quem não fica encantado ao sentar com seus amiguinhos numa roda de leitura, em que olhos atentos estão esperando por mais uma história encantadora e cheia de tramas, em que possamos viajar no mundo mágico da ficção e da descoberta?

A leitura para crianças pode ser um poderoso remédio. Feita a escolha certa de acordo com cada faixa etária, atingimos forças poderosas de transformação e superação nos pequenos. Assim, na roda de leitura as diversas formas de narrativa coligadas com os vários roteiros e elementos de apoio, atuarão como antídoto contra distúrbios morais, psicológicos, emotivos e físicos.

Público: Livre. 45min.

### Sob agendamento

### Visita Monitorada e Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt  
Apresentação de como funciona a biblioteca e dos serviços oferecidos juntamente com mediação de leitura.

Público: Livre. 1 hora

Para agendamento de grupos e escolas, ligue para o telefone: (11) 3975-2305 ou WhatsApp: (11) 95920-0447 falar com a coordenadora Emanuela, de segunda a sexta das 8h às 17h.

## ■ BP ÁLVARO GUERRA

### Meditação (Online pelo Google Meet)

Oficina de práticas de meditação

Com Luiz Lopes Corrêa

Oficina de técnicas de meditação, voltada ao público que

queira aprender essa arte de ordem e autoconhecimento.

Público: adulto. 1 hora.

Pela plataforma Google Meet

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link do Google Meet, pelo Whatsapp.

**Segundas-feiras às 18h30 - Facebook da BP Álvaro Guerra**

### CinePapo (Online e Presencial)

Grupo de cinéfilos que se encontra para discutir filmes escolhidos pelo grupo. Público: Adulto. 2 horas.

Para participar: entrar em contato com a biblioteca, solicitando receber o link por whatsapp.

**Quintas-feiras às 14h30 (Online) - Facebook da BP Álvaro Guerra**

### Roda de leitura (Presencial)

Encontros literários

Grupo de leitores que se reúne para discutir um determinado livro uma vez por mês. Livro: "As Mulheres do meu pai" de José Eduardo Agualusa.

Público: Adulto. 2 horas.

**Dia 5 de fevereiro às 14h30 - BP Álvaro Guerra**

### Aulas de viola clássica (Presencial)

Professor Antônio Carlos de Mello

Aulas de viola clássica para todos os níveis.

Público: Adulto. 2 horas.

**Quartas-feiras das 13h às 16h - BP Álvaro Guerra**

**Sextas-feiras das 11h às 15h - BP Álvaro Guerra**

### Aula-espetáculo de chorinho

Kauã

Apresentação musical com participação do público.

Público: Livre. 1 hora.

**Dia 17 de fevereiro às 10h - BP Álvaro Guerra**

## ■ BP PROF. ARNALDO MAGALHÃES GIÁCOMO

### Biblioteca Acolhedora

Círculo Terapêutico

Com Cida Teles (Bibliotecária e Terapeuta EFT)

Roda de conversa onde todos são ouvintes solidários de quem sentir o desejo de dividir suas emoções, suas histórias ou parte delas.

Público: a partir dos 14 anos. 1 hora.

**Dia 31 de outubro às 10h - BP Prof. Arnaldo Magalhães Giácomo**

## ■ BP CAMILA CERQUEIRA CÉSAR

### OFICINA

#### Adereços para o Carnaval

Promovida por pelas bibliotecárias e jovens monitoras da Biblioteca

Confecção de Máscaras para Crianças. Traga Materiais e acessórios, retalhos de tecido, e roupas para a customização.

Público: Livre. 1 hora.

**Dia 1º de fevereiro às 11h - BP Camila Cerqueira César**

**Dia 2 de fevereiro às 15h - BP Camila Cerqueira César**

**Dia 3 de fevereiro às 12h - BP Camila Cerqueira César**

#### Yoga - Kundalini Yoga

Voluntárias: Solange, Beth e Etiene

Público: adulto. 1 hora

Inscrições por e-mail: [bibliotecacamila@gmail.com](mailto:bibliotecacamila@gmail.com), ou por telefone: 3731-5210

**Terças-feiras às 15h30; quartas-feiras às 8h30 e sextas-feiras às 8h30 - BP Camila Cerqueira César**

## RODA DE CONVERSA

### Vamos falar sobre coragem?

Carla Brandão

A autora Carla Brandão fala sobre seu livro "AMIGA CORAGEM", destinado ao público infantil. A proposta da autora é dialogar com pais, familiares e crianças sobre respostas, caminhos, dicas e estímulos para manter a coragem que é nata do ser humano, mas que vai dando lugar ao medo conforme os anos vão passando.

Público: Livre. 1 hora.

**Dia 17 de fevereiro às 11h - BP Camila Cerqueira César**

## ■ BP CORA CORALINA

### OFICINA

#### Carnaval

Com os Funcionários e Jovens Monitores da Biblioteca

Em clima de carnaval, a biblioteca Cora Coralina convida para a Oficina de Confecção de Máscaras de Carnaval.

Público: Livre. 1 hora.

**Dia 9 de fevereiro às 10h30 e às 13h30 - BP Cora Coralina**

#### Oficina Guerreirinhas

"Olá! Como estão?"

Somos o Projeto Guerreirinhas e gostaríamos de apresentar o nosso projeto.

Guerreirinhas é um projeto de empoderamento de meninas e combate à violências de gênero. Através de atividades artísticas e culturais, conversaremos com meninas jovens sobre seus direitos, incentivaremos seus sonhos e seus objetivos.

Como vai ser?

O projeto vai apresentar oficinas de canto coral, desenho, artes

## ■ BP CORA CORALINA

cênicas e brincadeiras para meninas de 7 à 15 anos na Biblioteca Cora Coralina (próxima à estação Guaianases). Todas as atividades serão gratuitas e serão fornecidos lanches para as participantes.

Por que as atividades são só para meninas?

Meninas têm mais dificuldades para acessar atividades culturais extra-escolares em comparação com os meninos. Por isso, esse projeto pretende incentivar que mais e mais meninas ocupem esses espaços a cada dia, aprendam coisas novas e façam amigas.

Quero participar ou quero indicar para uma meninas. O que eu faço?

Basta se inscrever no formulário para demonstrar seu interesse na vaga. Para concluir a inscrição, o responsável precisa comparecer na Biblioteca Cora Coralina dia 03/02/2024 entre as 10h e as 14hr para assinar os termos e garantir a vaga, ok?

Link de inscrições:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScEEifBY3Dcl8oMyrKl3xz6ttYgz52Nr1Ty8MXMI2owXPAeQ/viewform>

Mais informações: <https://linktr.ee/projetoguerreirinhas>

Público: de 7 a 15 anos. 2 horas cada aula, 6 meses de oficina.

**Aos sábados de 10 de fevereiro a 3 de agosto das 10h às 12h e das 12h às 14h - BP Cora Coralina**

### **Pegue, Leve e Leia**

Com os Funcionários e Jovens Monitores da Biblioteca

É realizada a doação de livros na entrada da Biblioteca.

Regras: Cada pessoa pode pegar até 5 livros didáticos e 3 livros de literatura.

**Dia 23 de fevereiro a partir das 9h- BP Cora Coralina**

## EXPOSIÇÃO

### **Cascas e Crostas**

Exposição de Ju Granja

A artista propõe através de diferentes linguagens como escultura, pintura e instalação, a interpretação sobre as diferentes formas de existir enquanto mulher urbana, que por vezes se personifica segundo o julgo das cascas que a reveste.

Público: Livre. Duração: 3 meses (até dia 22 de março)

**De segunda-feira a sábado - BP Cora Coralina**

### **Encontro com Ju Granja**

A artista Ju Granja, que está em cartaz com exposição “Cascas e Crostas”, propõe um momento de reflexão e oficina, que instiga o olhar para as cores de nossas peles e o lugar que ocupamos nesta conversa.

A atividade comparativa será baseada nas tonalidades das cascas dos ovos de cerâmica da obra “Em q lugar?”.

A oficina terá como prática, a misturas de pigmentos para uma pintura que alcance as tonalidades mais próximas aos tons de pele de cada participante.

Para o fechamento, uma breve roda sobre o recorte: colorismo e passeabilidade, com troca de relatos sobre a vivência.

Público: A partir de 12 anos. 90min.

**Dia 29 de fevereiro às 14h - BP Cora Coralina**

## ■ BP LENYRA FRACCAROLI

### **Dança em Grupo - Line dance**

Com Samuel Costa

Line dance é um tipo de dança onde um grupo de pessoas dança alinhadas umas com as outras, e todas elas fazem os mesmos movimentos individualmente.

Público: Jovens, Adultos e Idosos. 2 horas.

**Segundas e terças-feiras às 15h - BP Lenyra Fraccaroli**

## ■ BP LENYRA FRACCAROLI

### Mediação de Leitura

Com os Funcionários e Jovens Monitores Culturais  
Os funcionários e Jovens Monitores Culturais propõem um contato lúdico entre crianças e os livros, com a intenção de despertar o interesse pela literatura e o prazer da leitura.  
Público: 3 a 12 anos. 40min.

**Segundas às sextas-feiras às 9h30 - BP Lenyra Fraccaroli**

### Oficina de Memória

Em Parceria com a UBS Vila Nova Manchester a oficina objetiva estimular a melhora da memória e do desenvolvimento das funções cognitivas do idoso, incentivando a prática de exercícios que estimulem a memória e a adoção de um estilo de vida mais saudável e benéfico. Público: +60. 1 hora.

**Quartas-feiras às 9h30 - BP Lenyra Fraccaroli**

## ■ BP INFANTOJUVENIL MONTEIRO LOBATO

### Bloco de Carnaval das Emílias e Viscondes

Parceria entre Biblioteca Monteiro Lobato, Ponto de Cultura Espaço Arterial, SESC Consolação, Escolas Estaduais Arthur Guimarães e Marina Cintra.

O Bloco das Emílias e Viscondes tem como objetivo a preservação e o resgate de uma tradição apoiada em festejos de rua que celebra a literatura infantil e as marchinhas carnavalescas, tendo as crianças como protagonistas. Nesse ano, a homenagem será à cultura popular, levando os elementos do Bumba meu Boi para brincar o carnaval.

Público: Livre. Duração: aproximadamente 1 hora e 30 minutos- desfile

**Dia 10 de fevereiro, concentração às 14h, saída às 15h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**

## ■ BP PAULO SETÚBAL

### OFICINA

#### Yoga Kids em Movimento

Com Cléo Coltri  
Yoga Kids Movimento vai além dos exercícios físicos, cultivando valores essenciais como respeito, disciplina, descontração e alegria no convívio com outras crianças.

Público: de 5 a 12 anos. 50min.

**Dias 2, 9, 16 e 23 de fevereiro às 9h30 - BP Paulo Setúbal**

## ■ BP RAIMUNDO DE MENEZES

### Pintura Artística

Em clima de carnaval, a Jovem Monitora Cultural Daniele Felix estará realizando Pintura Artística nos leitores da biblioteca Raimundo de Menezes.

Público: Livre.

**Dias 2, 9, 16 e 23 de fevereiro, ela estará fazendo arte na pele das 10h às 12h e das 13h às 15h - BP Raimundo de Menezes**

### CinePipoca - filme Rio

Capturada por contrabandistas de animais quando tinha acabado de nascer, a arara Blu nunca aprendeu a voar e vive uma vida domesticada feliz em Minnesota, nos Estados Unidos, com sua dona, Linda. Blu pensa que é a última arara de sua espécie. Mas quando descobrem que Jewel, uma fêmea, vive no Rio de Janeiro, Blu e Linda vão ao seu encontro. Os contrabandistas capturam Blu e Jewel, mas as aves escapam e começam uma aventura arriscada rumo à liberdade.

Público: Livre. 1h36 minutos

**Dia 8 de fevereiro às 14h - BP Raimundo de Menezes**

## ■ BP RAIMUNDO DE MENEZES

### **Carnaval na Biblioteca**

#### **Oficina de Máscaras, Brincadeiras e Baile infantil**

Funcionários e Jovens Monitores

A biblioteca está em clima de carnaval, que tal você confeccionar sua máscara de carnaval aqui na Biblioteca Raimundo de Menezes?

Vamos disponibilizar os materiais para você deixar a máscara com a sua cara!

**Dia 21 de fevereiro às 14h - BP Raimundo de Menezes**

### **Concurso dos livros mascarados 2024**

Usuários da biblioteca vão ter que descobrir qual livro está atrás das máscaras.

Descubra o título dos 5 Livros Mascarados!

Os livros podem ser lidos inteiros ou parcialmente.

Inscrições pessoalmente na biblioteca a partir do dia 1º de fevereiro.

Preencha a ficha até o dia 28 de fevereiro com os títulos, seu nome, matrícula e telefone para contato.

**O vencedor será revelado no dia 29 de fevereiro às 10h - BP Raimundo de Menezes**

## ■ BP RICARDO RAMOS

### **Oficina de Yoga**

Com Roberta dos Anjos

Yoga é um sistema de práticas que buscam a integração do ser em todos os níveis: Físico, Mental e Espiritual. As aulas combinam a prática de Pranayamas (técnicas de respiração), Asanas (posturas), Relaxamento, Concentração e Meditação. Trazer tapete de Yoga ou toalha..

**Vagas limitadas. Inscrição na Biblioteca.**

### **Yoga Turma Livre**

Níveis iniciante e intermediário para todas as idades

Público: livre. 60min.

**Dias 2, 9, 16 e 23 de fevereiro às 9h30 - BP Ricardo Ramos**

### **Yoga para Crianças**

Os pequenos irão aprender como imitar os animais e os elementos da natureza. Um jeito lúdico de praticar e relaxar!

Público: de 04 a 12 anos. 60min.

**Dias 6 de fevereiro às 9h30 e 20 de fevereiro às 15h - BP Ricardo Ramos**

### **Yoga para Gestantes e Puérperas + Shantala para Bebês**

Todas as posturas serão direcionadas respeitando este momento do corpo feminino, relaxando mamãe e bebê. Teremos também Oficina de Shantala para bebês. As mães trazem os bebês e as gestantes, uma boneca. Público: Livre. 60min.

**Dias 2 e 16 de fevereiro às 11h - BP Ricardo Ramos**

### **Pegue, Leve e Leia**

Em fevereiro, a Biblioteca Ricardo Ramos fará a primeira edição do “Pegue, Leve e Leia” de 2024, com a doação de livros que não foram incorporados ao acervo da Biblioteca. Cada leitor pode levar até dois livros para casa. Público: Livre.

**Dia 28 de fevereiro das 10h às 16h - BP Ricardo Ramos**

### **Oficina de Crochê**

Com Bhainá

Nessa oficina, voltada para qualquer idade, serão ensinados pontos básicos do crochê para quem ainda não conhece a prática ou está iniciando. Nesse espaço você poderá também desenvolver seus próprios projetos em crochê com a ajuda e orientação daicineira.

Trazer agulha e novelo de linha para crochê.

Público: + 10 anos. 90min. 10 vagas. Inscrições na Biblioteca  
**1º, 8, 15, 22 e 29 de fevereiro às 14h - BP Ricardo Ramos**

## ■ BP RICARDO RAMOS

### Tempo de Brincar, Tempo de Cuidar

Com Betina Serson

Este é um convite da biblioteca para você, pai ou mãe com filhos

de 6 meses a 5 anos. Venha para uma oficina com a psicopedagoga Betina Serson. Teremos história, atividades com materiais do dia a dia e muita diversão. Esperamos vocês!!!!  
Público: Pais e filhos de 6 meses a 5 anos. 40 min.

**Dias 1º e 22 de janeiro às 11h - BP Ricardo Ramos**



Betina Serson

## EXPEDIENTE

Prefeito de São Paulo

**Ricardo Nunes**

Secretária de Cultura

**Aline Nascimento Barrozo Torres**

Secretário Adjunto

**Thiago Antunes Cavalca Reis Lobo**

Chefe de Gabinete

**Rogério Custódio de Oliveira**

Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas

**Raquel da Silva Oliveira**

Assessora Gabinete-CSMB

**Juliana da Silva Santiago**

Assistente

**Marilda Ferrão Carneiro**

Equipe Técnica de Coordenação

**Alexandre Morrone | Joel Saletti | Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão**

Suporte

**Maria Matiko Morita | Terezinha Calado**

Administrativo

**Márcia Yoshie Tamura Tomomitsu | Renato Cesar di Pietro**

Supervisão de Bibliotecas

**Sueli Nemen Rocha**

Núcleo Regional de Bibliotecas Leste e Sul

**Roseli Pires dos Santos Destre**

Núcleo Regional de Bibliotecas Centro, Norte e Oeste

**Adilva Maria Azevedo Santos**

Assistente

**Alexandro Maia**

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato

**Marta Nosé Ferreira**

Supervisão de Planejamento

**Joeli Espírito Santo da Rocha**

Equipe Técnica

**Alexandre Miyazato | Danilo Ferrmino Ribeiro | Sara Pereira**

Estagiárias

**Mariana Fazioli | Larissa Santos Sousa**

Website SMB

**Laura Junqueira Caldas**

Estagiária

**Amanda Spirandelli**

Supervisão de Programas e Projetos

Programação

**Natalia Freitas | Érika Muniz Lins | Hugo Machado | Gabriel Pimenta**

Jovens Monitores: **Julia Beatriz | Yuri Hirata Fontana**

Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação

**Wanda Moreira Martins Santos**

Equipe Técnica

**Roseli Akemi | Pablo Derqui | Natália Zambrano | Ana Reis Janaina Pissinato | Vânia Pentecado**

Coordenação de Informática

**Bruno Silva dos Santos**

Núcleo de Serviços de Extensão em Leitura – Pontos de Leitura | Ônibus da Cultura |

Feira de Troca de Livros e Gibis | Caixaestante

**Hugo Abud** (respondendo por)

Assessora do Núcleo de Serviços de Extensão

**Bruna Lais Souza**

Bosques de Leitura

**Nilce Ferreira da Silva**

Comunicação Visual | Projeto Gráfico

**Pepe Andrade**

## BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ÔNIBUS-BIBLIOTECA, PONTOS e BOSQUES DE LEITURA QUE SÃO ADMINISTRADOS PELA COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS VISITE O SITE:

<http://www.bibliotecas.sp.gov.br>



CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://centrocultural.sp.gov.br>



BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>

