




WI-FI LIVRE NAS BIBLIOTECAS


Serviço de wi-fi gratuito nas bibliotecas da
Secretaria Municipal de Cultura.

Todas as atividades são gratuitas.

COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

Rua Catão, 611 | 5º andar | Lapa
05047-040 | São Paulo | SP

 www.bibliotecas.sp.gov.br

sistema
municipal de

bibliotecas



bibliotecas

guia



PROGRAMAÇÃO
FEVEREIRO
2023
GRATUITO

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Vaca Amarela
Cia. Navega Jangada



CARNAVAL

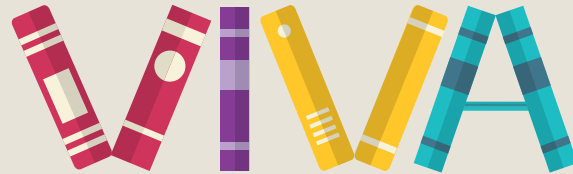
◀ *Historietas Carnavalescas*
Grupo O Casulo Viajante



A Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas compreende 53 bibliotecas de bairro, Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato, 7 Pontos de leitura, 6 Bosques de leitura, Caixaestantes, Feiras de Troca de Livros e Gibis e o Ônibus da Cultura que percorre 12 roteiros.

LE	DICAS DE LEITURA	06
OC	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	12
DN	INTERVENÇÃO MUSICAL	14
NZ	CARNAVAL	16
	PONTOS DE LEITURA	24
	BOSQUES DE LEITURA	26
	PROGRAMAÇÃO LOCAL	30
	EXPEDIENTE	36

BIBLIOTECA



DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais da SMC, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.

Dicas de Leitura



DIA NACIONAL DE LUTA DOS POVOS INDÍGENAS

As Dicas de Leitura do mês são em comemoração ao Dia Nacional de Luta dos Povos Indígenas. Selecionamos algumas obras que nos falam da história, cultura, lendas e mitos dos Indígenas da América do Sul

No dia 07 de fevereiro comemora-se o Dia Nacional de Luta dos Povos Indígenas, instituído pela Lei nº 11.696 de 2008.

A data relembra o ano de 1756, quando ocorreu o falecimento do nativo guarani Sepé Tiaraju, líder indígena que teve papel fundamental na luta contra a

invasão espanhola e portuguesa da Colônia de Sete Povos das Missões, no Rio Grande do Sul.

No ano de 1756, os indígenas lutaram contra o Tratado de Madri, que definia limites de exploração das colônias sul-americanas, entre Portugal e Espanha. Lutaram pela manutenção de seus territórios localizados atualmente no centro-leste do Paraguai, noroeste da Argentina, Sul do Brasil e norte do Uruguai. Os povos originários defenderam suas terras, liderados por Sepé Tiaraju, que se tornou símbolo de resistência.

A questão do índio

Fernando Portela; consultoria Betty Mindlin; ilustrações Jayme Leão
Os jovens Romário e Virgínia entram em contato com o fascinante universo dos índios e vão descobrindo um pouco da organização, dos costumes e dos valores de uma sociedade milenar, que tem muito a ensinar ao chamado mundo civilizado. Através desses personagens, o livro aborda com seriedade um dos mais graves problemas da sociedade brasileira: as condições em que vivem os indígenas. Síntese geográfica: - A cultura e os problemas dos povos indígenas no Brasil. Suplementos especiais: - Um mundo de magia: os mitos indígenas. - A questão dos índios em números e mapas.

Índios do Brasil

Julio Cezar Melatti

Julio Cezar Melatti oferece neste livro uma criteriosa atualização do conhecimento existente sobre os índios brasileiros, desde a Pré-história até os dias atuais. O autor apresenta de forma resumida todos os aspectos referentes à história, organização sociocultural e política das populações indígenas brasileiras, oferecendo uma visão geral sobre o tema, com linguagem acessível ao público não especializado.

Lendas e mitos dos índios brasileiros

Walde-mar de Andrade e Silva; ilustrações do autor; fotos Cláudia D. Silva

A obra reúne 24 lendas, recontadas e ilustradas pelo pintor e contador de histórias Walde-Mar de Andrade e Silva. A riqueza dos recontos e os detalhes das pinturas são fruto da convivência com os grupos indígenas do Xingu por mais de oito anos, o que lhe permitiu colher valiosas informações, bem como observar sua forma de viver, seus rituais e suas festas.

O primeiro homem e outros mitos dos índios brasileiros

Betty Mindlin ; ilustrações de Luana Geiger

A antropóloga Betty Mindlin recolheu nove mitos de seis povos indígenas, com línguas e crenças distintas, que nos mostram a riqueza das explicações dos índios sobre a criação do mundo e a relação do homem com a natureza. Luana Geiger pinta a simplicidade da iconografia corporal dos índios.

Senhores destas terras: os povos indígenas no Brasil: da colônia aos nossos dias

Gilberto Azanha, Virginia Marcos Valadão

Livro da coleção História do Brasil em Documentos, que parte da reprodução comentada de documentos de época - textos oficiais, cartas, letras de música, artigos de jornal e fotos, entre outros - para expor temas relevantes da vida brasileira com a máxima fidelidade. Neste volume: - Primeiros contatos com os índios; os governadores-gerais e as guerras justas; os jesuítas; - Rondon e as primeiras tentativas de pacificação dos índios; - A questão indígena até os nossos dias; - Depoimentos dos próprios índios.

Histórias do Xingu

Cláudio e Orlando Villas Bôas; ilustrações de Rosinha
Cláudio e Orlando Villas Bôas dedicaram suas vidas aos índios brasileiros. Em 1943 abandonaram a vida na cidade para participar, como trabalhadores braçais, da Expedição Roncador-Xingu, que tinha como objetivo desbravar parte da Amazônia, então considerada desabitada. Nessa viagem conheceram grupos que nunca tinham tido contato com não índios, e desde então lutaram para demarcar suas terras, prestar assistência à saúde e preservar sua cultura. Criaram laços de amizade com mais de vinte povos e, em 1961, ajudaram a fundar o Parque Nacional do Xingu. Cláudio e Orlando conheceram mais do que ninguém a cultura dos xinguanos, e narram aqui nove histórias assim como as ouviram. São contos que falam do imaginário desses grupos, de seus costumes, crenças e cosmologia. Uma extensa introdução da antropóloga Betty Mindlin dá mais detalhes sobre a história dos

irmãos Villas Bôas e dos índios do Alto Xingu. *Website Companhia das Letras

História dos povos indígenas: 500 anos de luta no Brasil

Elaborado por Eunice Dias de Paula, Luíz Gouvêa de Paula, Elizabeth Araci Rondon Amarante

Vivemos uma recolonização, com a prática da biopirataria, transformando biodiversidade em produto, e a apropriação indevida da cultura, dos saberes e da medicina tradicional sem a repartição justa e equitativa dos benefícios auferidos com a venda desses mesmos produtos. Em Biopirataria e Povos Indígenas discute-se a existência de dois mundos completamente diferentes e polarizados de um lado o capitalismo, que visa o lucro a qualquer preço, e do outro o patrimônio cultural imaterial dos povos indígenas. É preciso lutar para que as populações culturalmente diferenciadas como os povos indígenas possam participar do desenvolvimento da sociedade mantendo a sua identidade cultural preservada, buscando novos mercados consumidores para a venda de seus artesanatos e produtos, na forma do etnodesenvolvimento e da etnossustentabilidade, não como minorias excluídas, mas como sujeito de direitos e como protagonistas da sua própria história. *Website da editora

O Banquete dos Deuses: Conversa sobre a Origem da Cultura Brasileira

Daniel Munduruku; ilustração Mauricio Negro, Luciano Tasso
Este livro reúne uma série de artigos escritos pelo autor em que ele, como educador, exprime sua principal preocupação: a necessidade de uma educação libertadora, que eduque para a vida e valorize a cultura indígena, sem deformá-la, cultura da qual descendemos e que faz parte do nosso cotidiano, pois todos nós somos o alimento do banquete dos deuses.

Juntos na aldeia

Luís Donisete Benzi Grupioni; coordenação Donatella Berlendis
O livro aproxima as crianças e jovens da cidade do universo cultural dos índios brasileiros. Quatro diferentes povos indígenas de poucos contatos com a sociedade branca são aqui representados por histórias relacionadas a seus costumes e tradições. Os lindos e coloridos desenhos que servem de ilustração foram feitos pelos próprios índios, e revelam seu amor pela cor sua visão de mundo singela e extremamente simbólica. *Website Martins Fontes Paulista

ABC dos povos indígenas no Brasil

Marina Kahn; ilustrações Apo Fousek
Amplio e diversificado, o Brasil indígena vai muito além da cultura tupi. São 234 povos vivendo de norte a sul do país, falantes de 180 línguas distintas, sem contar os grupos que permanecem isolados. Um universo fascinante, que se revela na variedade dos estilos e técnicas de pintura corporal, nos tipos de festas e cerimônias, como as que envolvem ritos de passagem, no sortimento de artefatos, nas formas de relacionamento com a natureza. Sem pretender esgotar o inesgotável, este ABC introduz aspectos essenciais do modo de vida indígena que, em conjunto, dão uma ideia da diversidade étnica, que vale a pena conhecer e é preciso preservar. *Website Martins Fontes Paulista

Algumas Fontes de Pesquisa:

- Dia Nacional de Luta dos Povos Indígenas: saiba origem e importância da data - CRESS PR - <https://cresspr.org.br/2020/02/07/dia-nacional-de-luta-dos-povos-indigenas-saiba-origem-e-importancia-da-data/>
- Centro de Trabalho Indigenista - <https://trabalhoindigenista.org.br/home/>
- Povos indígenas do Brasil - Wikipédia.



Fantomas da São Paulo Antiga



Vaca Amarela



Pergaminhos de Histórias

Fantomas da São Paulo Antiga

Cia. Mapinguary

Espectáculo em homenagem à Cidade de SP, que aborda suas construções e seus fantasmas. Histórias “A Louca dos Campos Eliseos”, “O fantasma do cemitério da Vila Formosa” e o “Fantasma da Estação da Luz” fogo Fátuo e o cemitério da Consolação. A Cia. Mapinguary tem uma relação de carinho por essa cidade, que é a maior metrópole da América do Sul. Que conhecemos do extremo sul ao extremo leste. Nesses vinte anos de Cia. Mapinguary e 469 anos de São Paulo, temos muitas histórias vividas nessa cidade.

Público: 7 a 14 anos. 50min.

- **1 de fevereiro às 14h - BP Monteiro Lobato**

Vaca Amarela

Cia. Navega Jangada

Esta divertida história narra a paixão do conhecido Boi da Cara Preta (personagem principal da música: “boi da cara preta, pega essa criança que tem medo de careta...”) pe-la Vaca Amarela (do famoso trocadilho: “Vaca amarela... na panela, quem falar primei-ro...”).

Amarela e sua amiga Malhada são as fofoqueiras da janela, até conhecerem o galã Boi da Cara Preta, que desperta em Amarela um grande amor, chegando quem sabe até a um casamento... Público: 7 a 14 anos. 45min.

- **9 de fevereiro, às 14h - BP Prof. Arnaldo M. Giacomio**

Pergaminhos de Histórias

Cia. Bisclof

“Pergaminhos de Histórias” é uma intervenção literária, que pode ser itinerante ou não, na qual dois viajantes carregam uma bolsa repleta de pergaminhos e outra cheia de instrumentos musicais. Em cada pergaminho há uma diferente história ilustrada. Na medida em que a história é narrada pelos viajantes, o pergaminho vai sendo desenrolado pouco a pouco revelando assim as ilustrações desta história para o público.

Público: Criança (7 a 14 anos). 60min.

- **17 de fevereiro às 14h - BP Malba Tahan**
- **23 de fevereiro às 10h - BP Prefeito Prestes Maia**
- **24 de fevereiro às 10h - BP Sérgio Buarque de Holanda**
- **25 de fevereiro às 11h - BP Álvaro Guerra**
- **27 de fevereiro às 14h - BP Clarice Lispector**
- **28 de fevereiro às 14h - BP Viriato Corrêa**



Entre Contos, Peripécias e Brincadeiras do Boi Bumbá

Cia. Duo Encantado

A Cia Duo Encantado apresenta o folguedo do Boi Bumbá (o ciclo do nascimento, batizado e morte) num espetáculo repleto de musicalidade e cantigas populares nordestinas. Um cortejo anuncia a chegada. O vaqueiro, a Catirina, o nego Chico, o pajé, o Boi Mimoso e a burrica Faisca são os personagens desta história que mostra a miscigenação do povo brasileiro, sua fé, sabedoria e alegria. A rabeca, o pandeiro, o onça e a zabumba dão o tom para o Boi Mimoso dançar e alegrar o público.

Público: 7 a 14 anos. 60min.

• 4 de fevereiro, às 11h - BP Érico Veríssimo



Tricotando Folia - Contos de Carnaval

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Tricotando Folia - Contos de Carnaval

Grupo Tricotando Palavras

No ritmo pulsante das marchinhas de carnaval, do frevo e de uma releitura da deliciosa canção "Tico Tico no Fubá", o grupo Tricotando Palavras entrelaça histórias alegres e poéticas que falam sobre o Carnaval. Público: Criança (7 a 14 anos). 50min.

N 01 de fevereiro às 10h - BP Gilberto Freyre

- **01 de fevereiro às 14h - BP Raimundo de Menezes**
- **02 de fevereiro às 10h - BP Jamil Almansur Haddad**
- **03 de fevereiro às 14h - BP Monteiro Lobato**
- **07 de fevereiro às 14h - BP Clarice Lispector**
- **09 de fevereiro às 14h - BP Lenyra Fraccaroli**
- **10 de fevereiro às 14h - BP Mário Schenberg**
- **11 de fevereiro às 12h - BP Narbal Fontes**
- **14 de fevereiro às 10h30 - BP Menotti Del Picchia**
- **15 de fevereiro às 10h - BP Nuto Sant'Anna**



As Clês contam Chiquinha Gonzaga

- **16 de fevereiro às 14h30 - BP Vinicius de Moraes**
- **23 de fevereiro às 11h - BP Pedro Nava**
- **24 de fevereiro às 10h - BP Affonso Taunay**
- **25 de fevereiro às 11h - BP Roberto Santos**

As Clês contam Chiquinha Gonzaga

Cia. As Clês

Dó e Mi, mais conhecidas como Clês, contam a história da encantadora Chiquinha Gonzaga e todos os seus movimentos em prol da libertação da mulher dentro do mundo da música. Público: Criança (7 a 14 anos). 45min.

- **16 de fevereiro às 10h - BP Paulo Sérgio Duarte Milliet**
- **17 de fevereiro às 14h - BP Thales Castanho de Andrade**
- **23 de fevereiro às 14h - BP Jamil Almansur Haddad**
- **24 de fevereiro às 14h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa**
- **25 de fevereiro às 11h - BP Vicente Paulo Guimarães**
- **27 de fevereiro às 15h - BP Paulo Duarte**
- **28 de fevereiro às 10h - BP Amadeu Amaral**



Historietas Carnavalescas

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Historietas Carnavalescas

Grupo O Casulo Viajante

Uma kombi com aspiração a trio elétrico, que de tão antiga veio de outros carnavais, e que de tanto rodar traz histórias de tempos atrás. Com muito respeito e alegria, nossa Kombi abre suas portas e se transforma num quintal feito casa da Tia Ciata para festejar as marchinhas de carnaval e celebrar a história de seus intérpretes. Público: Criança (7 a 14 anos). 50min.

- 07 de fevereiro às 10h - BP Prefeito Prestes Maia
- 07 de fevereiro às 15h - BP Adelpha Figueiredo
- 08 de fevereiro às 9h - BP Érico Veríssimo
- 09 de fevereiro às 14h - BP Raul Bopp
- 15 de fevereiro às 10h - BP Padre José de Anchieta
- 15 de fevereiro às 14h30 - BP José Mauro Vasconcelos
- 17 de fevereiro às 14h - BP Gilberto Freyre
- 22 de fevereiro às 14h - BP Álvares de Azevedo
- 24 de fevereiro às 10h - BP Camila Cerqueira César



Circotejo

INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Circotejo

Trupe de Peripécias

Dois músicos e um palhaço multi-habilidoso, com monociclo, malabares, perna-de-pau e outros aparelhos, realizam um cortejo musical carnavalesco e animado pelos espaços. Interagindo com as pessoas, brincando e envolvendo-as no universo lúdico e encantador do Circo e da Música.

Público: Criança (7 a 14 anos). 50min.

- 01 de fevereiro às 10h - BP Padre José de Anchieta
- 01 de fevereiro às 14h - BP Nuto Sant'Anna
- 02 de fevereiro às 14h30 - BP Vinicius de Moraes
- 07 de fevereiro às 14h30 - BP Rubens Borba A. de Moraes
- 08 de fevereiro às 10h - BP Brito Broca
- 09 de fevereiro às 14h - BP Roberto Santos
- 10 de fevereiro às 10h - BP Castro Alves
- 10 de fevereiro às 15h - BP Anne Frank
- 16 de fevereiro às 10h - BP Álvaro Guerra
- 17 de fevereiro às 15h - BP Viriato Corrêa



Mamãe eu quero!

CIRCO

Mamãe eu quero!

Cia. da Chinela

Mamãe eu quero

O carnaval chegou! E Alderita recebeu um convite pelas redes sociais. São suas amigas convidando para um passeio nos bloquinhos de carnaval de São Paulo.

Alderita até quer ir, só que tem os filhos pra cuidar. Será que ela consegue?

Público: Criança (7 a 14 anos). 45min.

- 01 de fevereiro às 14h - BP Álvares de Azevedo
- 02 de fevereiro às 10h - BP Aureliano Leite
- 03 de fevereiro às 15h - BP Castro Alves
- 09 de fevereiro às 09h - BP Afonso Schmidt
- 10 de fevereiro às 10h - BP BP Amadeu Amaral
- 15 de fevereiro às 14h - BP Érico Veríssimo
- 23 de fevereiro às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima



Des.Cantadas Carnaval

Des.Cantadas Carnaval

Circo di SóLadies | Nem SóLadies

O Circo di SóLadies | Nem SóLadies convida o público a refletir sobre as letras das marchinhas de carnaval e a conhecer novas versões feministas para essas músicas.

Público: Criança (7 a 14 anos). 45min.

- 02 de fevereiro às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima
- 03 de fevereiro às 15h - BP José Paulo Paes
- 08 de fevereiro às 10h - BP Raimundo de Menezes
- 09 de fevereiro às 10h - BP Marcos Rey
- 10 de fevereiro às 14h - BP Sérgio Buarque de Holanda
- 11 de fevereiro às 11h - BP Sylvia Orthof
- 16 de fevereiro às 10h - BP Aureliano Leite
- 16 de fevereiro às 15h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
- 17 de fevereiro às 14h - BP Jayme Cortez - CCJ
- 23 de fevereiro às 14h - BP Afonso Schmidt
- 24 de fevereiro às 14h - BP Lenyra Fraccaroli
- 28 de fevereiro às 14h30 - BP Rubens Borba A.de Moraes



Vivência de Dança de Maracatu

MÚSICA

Vivência de Dança de Maracatu + Cortejo de Maracatu com Baque CT

Grupo Baque CT

Sediado em Cidade Tiradentes, o Baque CT traz para as bibliotecas municipais uma vivência de dança de maracatu seguida de um cortejo musical contagiante. Seus cantos são carregados de significados sagrados e sua percussão é contagiante, colocando o público para cantar, dançar e aprender mais sobre essa manifestação cultural que é tombada como patrimônio imaterial do Brasil. Durante o espetáculo musical, o grupo anima o público com seu repertório repleto de composições próprias e de clássicas tocadas (cantigas) de maracatus tradicionais. Vem brincar maracatu! Público: Criança (7 a 14 anos). 60min.

- 01 de fevereiro às 14h30 - BP José M. de Vasconcelos
- 02 de fevereiro às 10h - BP Raul Bopp
- 07 de fevereiro às 14h - BP Menotti Del Picchia



Beibe Elétriko: O Carnaval dos bebês

- 11 de fevereiro às 11h - BP Vicente Paulo Guimarães
- 15 de fevereiro às 14h - BP Ricardo Ramos
- 23 de fevereiro às 14h - BP Adelpha Figueiredo
- 24 de fevereiro às 14h - BP Monteiro Lobato

Beibe Elétriko: O Carnaval dos bebês

Lili Flor e Paulo Pixu

Nesse carnaval Lili Flor & Paulo Pixu e a Banda da Velha Fubica trazem para os pequenos foliões "BEIBE ELETRIKO – O Carnaval dos Bebês". No bloco, ao som de marchas, sambas e frevos, especialmente arranjados para o público folião da primeira infância, os bebês dançam, desfilam e se divertem junto com seus familiares e amigos.

Público: Primeira infância (0 a 6 anos). 60min.

- 15 de fevereiro às 14h - BP Prof. Arnaldo M. Giacomo
- 16 de fevereiro às 9h30 - BP Anne Frank
- 23 de fevereiro às 10h - BP Marcos Rey
- 25 de fevereiro às 11h - BP Ricardo Ramos
- 27 de fevereiro às 10h - BP Thales C. de Andrade



Mamãe eu quero!



Des.Cantadas Carnaval



Circotejo

CARNAVAL NOS PONTOS DE LEITURA

CIRCO

Mamãe eu quero!

Cia. da Chinela

Alderita e Severina recebem um convite pelas redes sociais, o carnaval chegou e suas amigas estão convidando pra um passeio nos bloquinhos de carnaval de São Paulo.

Elas até querem ir, mas são mães, será que vão conseguir?

E ao som de paródias de marchinhas de carnaval elas vão respondendo e conversando com o público.

Público: Criança (7 a 14 anos). 45min.

- 25 de fevereiro às 11h - PL Parque Piqueri

Des.Cantadas Carnaval

Circo di Sóladies | Nem Sóladies

O Circo di Sóladies | Nem Sóladies convida o público a refletir sobre as letras das marchinhas de carnaval e a conhecer novas versões feministas para essas músicas.

Público: Criança (7 a 14 anos). 45min.

- 25 de fevereiro às 11h - PL Jardim LaPenna

INTERVENÇÃO ARTÍSTICA

Circotejo

Trupe de Peripécias

Dois músicos e um palhaço multi-habilidoso, com monociclo, malabares, perna-de-pau e outros aparelhos, realizam um cortejo musical carnavalesco e animado pelos espaços. Interagindo com as pessoas, brincando e envolvendo-as no universo lúdico e encantador do Circo e da Música. Por vezes abrindo rodas e realizando números circenses com seus aparelhos e revelações totalmente inusitadas que surpreendem a todo instante. Público: Criança (7 a 14 anos). 50min.

- 15 de fevereiro às 10h - PL Juscelino Kubitschek
- 17 de fevereiro às 11h - PL Severino do Ramo
- 25 de fevereiro às 14h - PL Graciliano Ramos



CARNAVAL NOS BOSQUES DE LEITURA

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Tricotando Folia - Contos de Carnaval

Grupo Tricotando Palavras

No ritmo pulsante das marchinhas de carnaval, do frevo e de uma releitura da deliciosa canção "Tico Tico no Fubá", o grupo Tricotando Palavras entrelaça histórias alegres e poéticas que falam sobre o Carnaval, essa importante festa que faz parte da identidade cultural do nosso País.

Público: Criança (7 a 14 anos). 50min.

- 25 de fevereiro às 14h - Bosque de leitura Parque do Carmo

CIRCO

Mamãe eu quero!

Cia. da Chinela

Alderita e Severina recebem um convite pelas redes sociais, o carnaval chegou e suas amigas estão convidando pra um passeio nos bloquinhos de carnaval de São Paulo.

Elas até querem ir, mas são mães, será que vão conseguir?

E ao som de paródias de marchinhas de carnaval vão respondendo a quem pergunta: "com quem você deixou as crianças?" Público: Criança (7 a 14 anos). 45min.

- 4 de fevereiro às 14h - Bosque de Leitura Parque do Trote



Vivência de Dança de Maracatu + Cortejo de Maracatu



Des.Cantadas Carnaval

MÚSICA

Vivência de Dança de Maracatu + Cortejo de Maracatu com Baque CT

Grupo Baque CT

Sediado em Cidade Tiradentes, o Baque CT traz para as bibliotecas municipais uma vivência de dança de maracatu seguida de um cortejo musical contagiante. O espetáculo consiste na realização de uma verdadeira viagem ao carnaval pernambucano: seus cantos são carregados de significados sagrados e sua percussão é contagiante, colocando o público para cantar, dançar e aprender mais sobre essa manifestação cultural que é tombada como patrimônio imaterial do Brasil. Durante o espetáculo musical, o grupo anima o público com seu repertório repleto de composições próprias e de clássicas tocadas (cantigas) de maracatus tradicionais. Vem brincar maracatu! Público: Criança (7 a 14 anos). 60min.

- 05 de fevereiro às 14h - Bosque de Leitura Lions Club Tucuruvi

- 12 de fevereiro às 14h - Bosque de leitura Parque Raposo Tavares
- 26 de fevereiro às 14h - Bosque de Leitura Parque Anhanguera

CIRCO

Des.Cantadas Carnaval

Circo di Sóladies

O Circo di Sóladies | Nem Sóladies convida o público a refletir sobre as letras das marchinhas de carnaval e a conhecer novas versões feministas para essas músicas. Três palhaces interagem com o público enquanto circulam pelo espaço com seus instrumentos musicais e muito riso e improviso!

Público: Criança (7 a 14 anos). 45min.

- 26 de fevereiro às 14h - Bosque de leitura Cidade de Toronto

■ BP AFONSO SCHMIDT

Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

A mediação começa quando o mediador escolhe a obra e se prepara para ler. O ideal é que se leia “com” o outro e não “para” o outro, ou seja, a boa mediação é a que encanta e envolve o público como participante ativo daquela leitura. A mediação também não acaba quando acaba a leitura do livro, ela vai além. Uma boa mediação envolve uma boa conversa sobre o livro lido, que vá para além do óbvio, do “literal” do texto, que estimule os participantes a falarem o que sentiram, o que pensaram, que chame a atenção para pontos fortes do livro, que visite novamente algumas páginas, releia trechos etc.

Público: Livre. Duração: 45min.

Sob agendamento

Roda de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

A roda de leitura ocorre uma vez ao mês.

Quem não fica encantado ao sentar com seus amiguinhos numa roda de leitura, em que olhos atentos estão esperando por mais uma história encantadora e cheia de tramas, em que possamos viajar no mundo mágico da ficção e da descoberta?

A leitura para crianças pode ser um poderoso remédio. Feita a escolha certa de acordo com cada faixa etária, atingimos forças poderosas de transformação e superação os pequenos. Assim, na roda de leitura as diversas formas de narrativa coligadas com os vários roteiros e elementos de apoio, atuarão como antídoto contra distúrbios morais, psicológicos, emotivos e físicos.

Público: Livre. 45min.

Visita Monitorada e Mediação de Leitura

Com os funcionários da Biblioteca Afonso Schmidt

Apresentação de como funciona a biblioteca e dos serviços oferecidos juntamente com mediação de leitura.

Público: Livre. 1 hora

Para agendamento de grupos ou salas, ligue para: (11) 39752305 **de segunda a sexta das 8h às 17h**

■ BP ÁLVARO GUERRA

Meditação (On-line pelo Google Meet)

Oficina de práticas de meditação

Com Luiz Lopes Corrêa

Oficina de técnicas de meditação, voltada ao público que queira aprender essa arte de ordem e autoconhecimento.

Público: Adulto. 1 hora.

Pela plataforma Google Meet

Segundas, às 18h – Facebook da BP Álvaro Guerra

CinePapo (Online e Presencial)

Grupo de cinéfilos que se encontra para discutir filmes escolhidos pelo grupo. Público: Adulto. 2 horas.

Quintas-feiras das 14h30 às 16h30 (Online) – Facebook da BP Álvaro Guerra

Toda última quinta-feira do mês, das 14h30 às 16h30 (Presencial) – BP Álvaro Guerra

Roda de leitura

Encontros literários

São dois grupos de leitores que se reúnem para discutir determinado livro uma vez por mês. Os livros são escolhidos por votação. Público: Adulto. 2 horas.

2ª segunda-feira do mês, das 14h30 às 16h30 – BP Álvaro Guerra

■ BP ANNE FRANK

Oficina de Artes Plásticas - "Na ponta do Lápis»

Com a equipe do Instituto Olga Kos

A oficina de artes plásticas do projeto "Na ponta do Lápis", visa proporcionar experiências culturais para pessoas com e sem deficiência, trabalhando questões como autonomia, auto percepção e difundindo INCLUSÃO. As aulas se iniciam no dia 8 de novembro, quando a equipe realizadora do projeto, apresentará aos responsáveis as atividades a serem desenvolvidas. Ao final do projeto, que deverá acontecer em maio de 2023, está prevista uma exposição dos trabalhos artísticos desenvolvidos nas atividades.

Público: Crianças e adolescentes de 7 a 17 anos. 2 horas.

Vagas: 20

Para participar realize a inscrição:

presencialmente, no balcão de atendimento da Biblioteca

pelo e-mail: bmannefrank@gmail.com

pelo telefone: 11 3078 6352

pelo WhatsApp: 11 95920 0376

pelo link: <https://forms.gle/95o91CW52s82V5bm9>

Terças-feiras às 14h – BP Anne Frank

Roda de Leitura

Às sextas-feiras realizamos, em parceria com o CAPS ITAIM, juntamente com usuários da biblioteca, leituras livres de livros do acervo com mediação das equipes da biblioteca e do CAPS. Nestes encontros procuramos, também, promover a inclusão e estimular a leitura de mundo através de outros suportes, incluindo visitas a outros espaços culturais do entorno.

Público: A partir dos 15 anos. 2 horas.

3 e 10 de fevereiro às 15h – BP Anne Frank

Sala Gamer

A novidade na nossa biblioteca este mês é o recebimento de alguns jogos, um equipamento PS4, uma TV 42 polegadas e cadeira gamer. Venha para cá e traga seus jogos preferidos.

Segunda a sexta, das 10h às 17h - BP Anne Frank

Sábado, das 11h às 13h – BP Anne Frank

■ BP LENYRA FRACCAROLI

Dança em Grupo - Line dance

Com Samuel Costa

Line dance é um tipo de dança onde um grupo de pessoas dança alinhadas umas com as outras, e todas elas fazem os mesmos movimentos individualmente.

Público: Adultos e idosos. 2 horas

Segundas e terças, às 15h – BP Lenyra Fraccaroli

Mediação de Leitura

Com os funcionários da biblioteca e Jovens Monitores Culturais Os funcionários e Jovens Monitores Culturais propõem um contato lúdico entre crianças e os livros, com a intenção de despertar o interesse pela literatura e o prazer da leitura.

Público: 5 a 14 anos. 40min.

Terças às sextas, às 9h30 – BP Lenyra Fraccaroli

Oficina de Memória

Em Parceria com a UBS Vila Nova Manchester a oficina objetiva estimular a melhora da memória e do desenvolvimento das funções cognitivas do idoso, incentivando a prática de exercícios que estimulem a memória e a adoção de um estilo de vida mais saudável e benéfico. Público: +60. 1 hora.

Quartas-feiras às 9h30 – BP Lenyra Fraccaroli



Mediação de Leitura

■ BP RAIMUNDO DE MENEZES

Mediação de Leitura – Especial

Com Funcionário e Jovem Monitor da Biblioteca

A mediação de leitura é um momento importante de contato com a imaginação que permite a criança ler, brincar, aprender e viajar o mundo a partir do contato com os livros. Durante as atividades, são propostos dinâmicas, jogos e brincadeiras, visando instigar a participação e interação entre as crianças sempre de forma lúdica e divertida. Público: Livre. Duração: 60min.

2, 16 e 23 de fevereiro às 14h30 – BP Raimundo de Menezes

Pintura Artística

Jaqueline Silva dos Santos

Mamãe eu quero;

Mamãe eu quero me maquiarr?

O carnaval tá ON na Biblioteca Raimundo de Menezes.

Em clima de carnaval, será realizada pintura artística infantil. Traga as crianças para participar, ou até mesmo você, pode entrar no clima e se pintar. Público: Infantil. 2h.

Dias 15 e 17 de fevereiro às 10h (manhã) e às 14h (tarde) – BP Raimundo de Menezes

■ BP RICARDO RAMOS

Oficina de Máscaras

Com a Equipe da Biblioteca

Que tal personalizar sua máscara para brincar o carnaval? Vamos disponibilizar máscaras, tintas, lantejoulas e adereços para você criar e deixar seu carnaval com a sua cara! Público: Maiores de 6 anos. 60min.

10 vagas por horário

10, 14 e 17 de fevereiro às 11h e às 14h – BP Ricardo Ramos

Tempo de Brincar, Tempo de Cuidar

Com Betina Serson

Este é um convite da biblioteca para você, pai ou mãe com filhos de 6 meses a 5 anos. Venha para uma oficina com a psicopedagoga Betina Serson. Teremos história, atividades com materiais do dia a dia e muita diversão. Esperamos vocês!!!! Público: Pais e filhos de 6 meses a 5 anos. 40min.

18 de janeiro às 11h – BP Ricardo Ramos

PEGUE, LEVE E LEIA

Em fevereiro, a Biblioteca Ricardo Ramos fará a primeira edição do “Pegue, Leve e Leia” do ano, com a doação de livros que não foram incorporados ao acervo da Biblioteca. Cada usuário pode levar até dois livros para casa.

Público: Livre

28 de fevereiro das 10h às 16h – BP Ricardo Ramos

EXPEDIENTE

Prefeito de São Paulo

Ricardo Nunes

Secretária de Cultura

Aline Nascimento Barroso Torres

Secretário Adjunto

Bruno Modesto dos Santos

Chefe de Gabinete

Rogério Custódio de Oliveira

Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas

Raquel da Silva Oliveira

Assistente

Marilda Ferrão Carneiro

Equipe Técnica de Coordenação

Alexandre Morrone | Joel Saletti | Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão

Suporte

Maria Matiko Morita | Terezinha Calado

Supervisão de Bibliotecas

Sueli Nemen Rocha

Núcleo Regional de Bibliotecas Leste e Sul

Roseli Pires dos Santos Destre

Núcleo Regional de Bibliotecas Centro, Norte e Oeste

Adilva Maria Azevedo Santos

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato

Marta Nosé Ferreira

Supervisão de Planejamento

Joeli Espírito Santo da Rocha

Equipe Técnica

Alexandre Miyazato | Danilo Fermino Ribeiro

Website SMB

Laura Junqueira Caldas

Supervisão de Programas e Projetos

Programação

Natalia Freitas | Érika Muniz Lins | Hugo Machado

Jovens Monitores: **Julia Beatriz | Yuri Hirata Fontana**

Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação

Wanda Moreira Martins Santos

Equipe Técnica

Roseli Akemi | Pablo Derqui | Natália Zambrano | Ana Reis

Janaina Pissinato | Vânia Penteadó

Coordenação de Informática

Bruno Silva dos Santos

Serviço de Extensão em Leitura – Pontos de Leitura

Rosana Aparecida Santana

Serviço de Extensão em Leitura – Ônibus da Cultura | Bosques de Leitura | Feira de Troca de Livros e Gibis | Caixa Estante

Lucas Carlos de Oliveira Silva

Comunicação Visual | Projeto Gráfico

Pepe Andrade

BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ÔNIBUS-BIBLIOTECA, PONTOS e BOSQUES DE LEITURA QUE SÃO ADMINISTRADOS PELA COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS VISITE O SITE:

<http://www.bibliotecas.sp.gov.br>



CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://centrocultural.sp.gov.br>



BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>

