



WI-FI LIVRE NAS BIBLIOTECAS

Serviço de wi-fi gratuito nas bibliotecas da
Secretaria Municipal de Cultura.

COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS

Av. São João, 473 | 7º andar | Centro
01035-000 | São Paulo | SP

 www.bibliotecas.sp.gov.br

sistema
municipal de

bibliotecas


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
CULTURA

A GENDA

BIBLIOTECA


NOVEMBRO
2018

ATIVIDADES
GRATUITAS



CIRCO

Le Petit Corteje

com Cangica e Marcha Lenta



◀ MÚSICA

Emerson Boy

Músico, compositor, arranjador e multi-
instrumentista. Pág. 14

BIBLIOTECA



DIVERSÃO, CULTURA E LAZER

O programa **Biblioteca Viva** busca revitalizar as bibliotecas municipais da SMC, apostando no papel cultural do livro e na importância do incentivo à leitura. A **Biblioteca Viva** nasce da importância de trabalhar a formação de público leitor a partir dos equipamentos culturais da Prefeitura, promovendo uma nova visão do papel das bibliotecas.

LEITURA	O MUNDO DE LOBATO	04
	CINEMA	06
	MÚSICA	12
	EXPOSIÇÃO	26
	CIRCO	28
	TEATRO	34
	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	36
	LITERATURA E SARAUS	42
	OFICINAS E CURSOS	48
	CLUBE DE LEITURA	60
	MEDIAÇÃO DE LEITURA	64
FEIRA DE TROCA DE LIVROS E GIBIS	66	



fotos Sylvia Masini

O Mundo das Maravilhas de Monteiro Lobato

Concebida para homenagear o criador do Sítio do Pica-Pau Amarelo e um dos principais autores da literatura brasileira e, também dar o pontapé inicial nas férias escolares em grande estilo.

De 1º de julho a 1º de dezembro de 2018

- Segunda a sexta, das 8h às 18h
- Sábados, das 10h às 17h
- Domingos, das 10h às 14h

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato

EXPOSIÇÃO

05

CINE-LITERATURA NA CORA

UMA HISTÓRIA DE AMOR E FÚRIA

Brasil, 2013, 75 min., DVD

Direção: Luiz Bolognesi. Elenco: Selton Mello, Camila Pitanga, Rodrigo Santoro.

Um homem com quase 600 anos de idade acompanha a história do Brasil, enquanto procura a ressurreição de sua amada Janaína.

- **1 de novembro (qui), às 14h30**
BP Cora Coralina





CINE-LITERATURA NA CORA
JAMAICA ABAIXO DE ZERO

Cool Runnings, EUA, 1993, 98 min., DVD
Direção: Jon Turteltaub. Elenco: Leon
Robinson, Doug E. Doug, John Candy.
Nas Olimpíadas Irwin Flitzer desgraçou a
si mesmo quando colocou pesos extras no
seu time de trenó, fazendo com que ele
tivesse de devolver sua medalha de ouro.

• 8 de novembro (qui), às 14h30
BP Cora Coralina

CINE-LITERATURA NA CORA
ÚLTIMA PARADA - 174

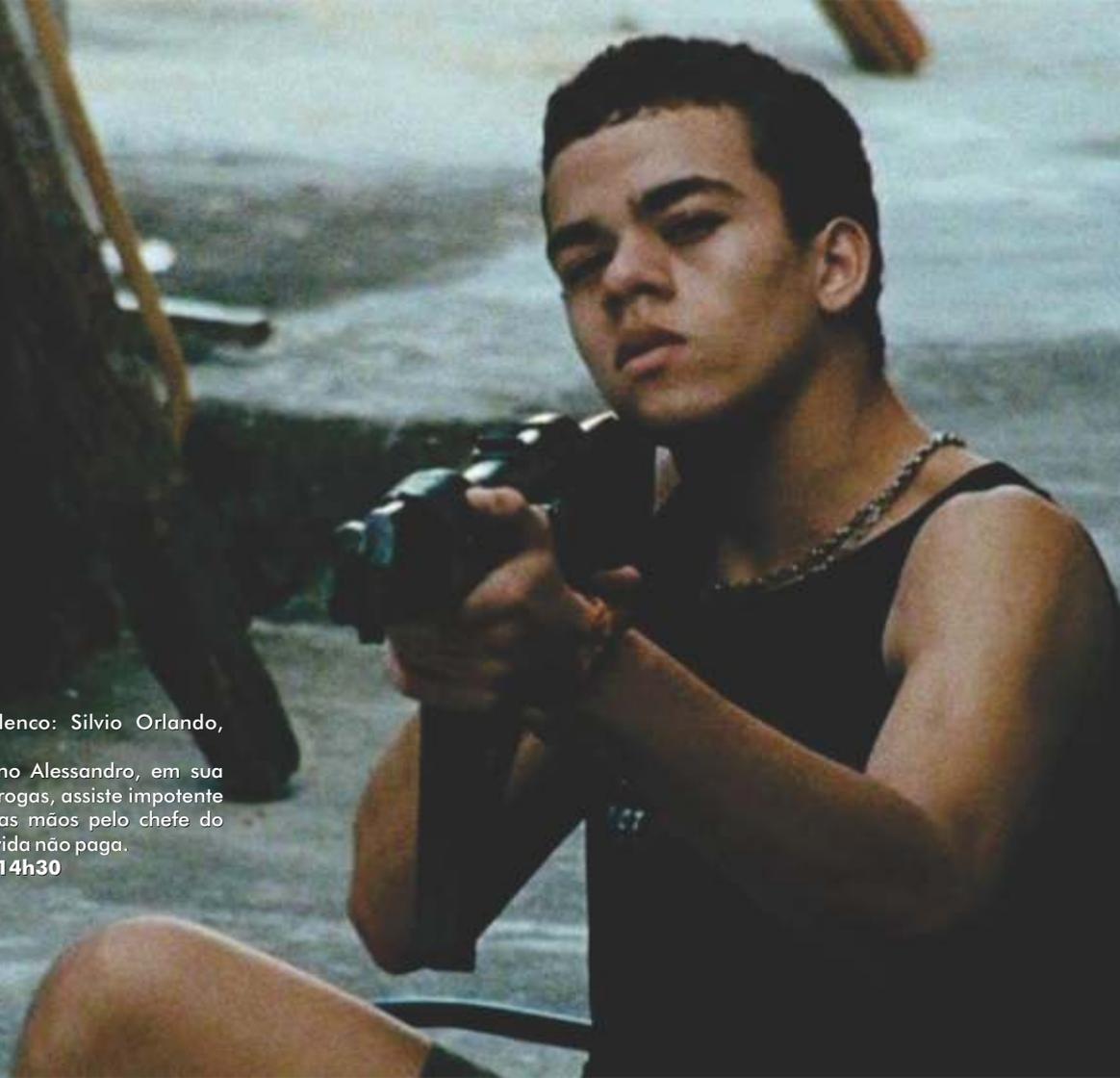
Brasil, 2008, 100 min., DVD

Direção: Bruno Barreto. Elenco: Silvio Orlando, Michel Gomes, Chris Vianna.

Marisa amamenta o pequeno Alessandro, em sua casa na favela. Viciada em drogas, assiste impotente seu filho ser retirado de suas mãos pelo chefe do tráfico local, devido à uma dívida não paga.

• **22 de novembro (qui), às 14h30**

BP Cora Coralina



**NÚBIA MACIEL**

Voz conhecida no samba como vocalista e uma das fundadoras do grupo paulistano Samba de Rainha, Núbia mostra um outro lado imprimindo personalidade em um trabalho bastante autoral que pinta de cores pop uma mistura de estilos. A referência vem das antigas rádios AM, mas com molho paulistano cosmopolita processado com roupagem atual por uma mulher contemporânea.

Público: Livre | 50min.

- **6 de novembro (ter), 14h30**
BP Rubens Borba Alves de Moraes
- **8 de novembro (qui), 10h**
BP Aureliano Leite
- **17 de novembro (Sab), 11h**
BP Clarice Lispector
- **20 de novembro (ter), 14h30**
BP Belmonte
- **21 de novembro (qua), 14h**
BP Gilberto Freyre
- **22 de novembro (qui), 14h30**
BP Afonso Schmidt
- **28 de novembro (qua), 10h**
BP Érico Veríssimo

**EMERSON BOY**

Músico, compositor, arranjador e multi-instrumentista, Emerson Boy faz um som antenado com as novas linguagens, mas com os pés nas tradições. Sua música transita entre coco, repente, calango, rock, samba rock, funk, soul, caribe, numa busca de sonoridades alegre, dançante, provocativa e interativa, caminhando entre a tradição e a vanguarda.

Público: Livre | 50min.

- **1 de novembro (qui), 10h - BP Aureliano Leite**



◀ **THAIS ANDRADE**

A sanfoneira Thais Andrade surpreende por seu visual moderno, sua jovialidade e principalmente por sua qualidade e capacidade musical. Endorser da Roland Brasil e Santo Angelo, inclui em sua carreira trabalhos de acompanhamento em música country e sertaneja, além de cursos no Conservatório Souza Lima, Universidade Livre de Música e Faculdade de Artes Alcântara Machado.

Público: Livre | 50min.

- **9 de novembro (sex), 15h - BP Castro Alves**
- **16 de novembro (sex), 14h - BP Anne Frank**
- **17 de novembro (sáb), 11h - BP Mário Schenberg**
- **17 de novembro (sáb), 15h - BP Viriato Corrêa**

RODA DE DOIS - CHORO NA ESCALETA E CAVAQUINHO

Com uma formação inusitada e um repertório ousado, os músicos Pedro Augusto e Daniel Agabiti se uniram para explorar a sonoridade do choro e da música brasileira na Escaleta e Cavaquinho. Os dois músicos são multi-instrumentistas, têm sólida formação e se conheceram no Clube do Choro de São Bernardo do Campo. O repertório inclui grandes temas do chorinho e da música brasileira e inclui temas de Pixinguinha, Ernesto Nazareth, Jacob do Bandolim, Hermeto Paschoal e outros.

Público: Livre | 50min.

- **1 de novembro (qui), 15h - BP Viriato Corrêa**
- **8 de novembro (qui), 10h - BP Vicente Paulo Guimarães**
- **23 de novembro (sex), 13h - BP Vicente de Carvalho**
- **24 de novembro (sáb), 11h - BP Jovina Rocha Álvares Pessoa**
- **30 de novembro (sex), 10h - BP Professor Arnaldo Magalhães Giácomo**

CARLOS AMARAL - "COMIGO NÃO, VIOLÃO!"

Comigo não, violão! resgata o estilo alegre e descontraído de tocar violão inspirado nos mestres Dilermando Reis e Garoto que construíram uma linguagem especial para "cantar" as melodias através do violão. Também no repertório, clássico do choro, bossa nova e temas instrumentais brasileiros de compositores como Sivuca, Heraldo do Monte, Jacob do Bandolim, Pixinguinha e Tom Jobim.

Público: Livre | 50min.

- **7 de novembro (qua), 14h**
BP Gilberto Freyre
- **9 de novembro (sex), 14h30**
BP Affonso Taunay
- **10 de novembro (sáb), 15h**
BP Brito Broca
- **14 de novembro (qua), 14h**
BP Adelpha Figueiredo
- **16 de novembro (sex), 14h**
BP Professor Arnaldo Magalhães Giácomo
- **17 de novembro (sáb), 11h**
BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
- **23 de novembro (sex), 15h**
BP Castro Alves
- **24 de novembro (sáb), 14h**
BP Paulo Setúbal
- **25 de novembro (dom), 11h**
BP Clarice Lispector
- **30 de novembro (sex), 13h**
BP Vicente de Carvalho



◀ **CANTA E CONTA - CANTANDO E CONTANDO HISTÓRIAS DE SACI**

Criado em 2009 por Paula Lisboa e Marina Siqueira, com mais de 500 apresentações realizadas, o grupo convida o público a reconhecer e se divertir com as diabruras desse duende brasileiro, moleque encantado que adora amolar os outros! Afinal, quem nunca ouviu falar no Saci? Público: Infantil | 50min.

- **3 de novembro (sáb), 15h**
BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- **23 de novembro (sex), 10h - BP Alceu Amoroso Lima**

CECÍLIA MASSA - ÁRIAS DE ÓPERA ITALIANA DOS SÉCULOS XVIII E XIX

A mezzo soprano Cecília Massa interpreta árias do século XVIII e XIV de óperas de Vivaldi, Händel, Mozart, Rossini e Bellini, explorando a escrita vocal operística dos períodos barroco, clássico e do estilo belcantista do século XIX. Ao retirar estas obras de um teatro de ópera e inseri-las num contexto de concerto de câmara e rearranjadas para canto e piano essas peças são apresentadas com uma energia diversa, cheia de delicadeza, elegância e novas nuances interpretativas. Lucas Nogara acompanha ao piano.

Público: Livre | 50min.

- **22 de novembro (qui), 14h - BP Vicente Paulo Guimarães**
- **27 de novembro (ter), 14h30 - BP Belmonte**

**CORAL VOICE'N JOY**

O Grupo vocal que explora repertórios não convencionais de música popular para coro, composto por jovens entre 15 e 25 anos, amadores quanto ao estudo de música, mas com experiências anteriores dentro do canto coletivo. Nele, os coralistas são desafiados a desenvolver repertórios de maior

complexidade vocal e de arranjo. Sob regência de Eduardo Boletti, e direção cênica de Vini Hideki, o coro ensaia semanalmente na biblioteca Alceu Amoroso Lima, desde julho de 2015, quando foi fundado.

Livre. 60 min.

18 de novembro (dom), 13h - BP Alceu Amoroso de Lima

APRESENTAÇÃO DO CORAL JASMIN

O Coral Jasmin tem como objetivo desenvolver a prática do canto em grupo e propiciar a interação com a comunidade. O Coral conta com um repertório variado. Adulto (praticado mais por adultos e idosos). 60 min

- **29 de novembro (qui), 14h30 - BP Affonso Taunay**

CORAL ASSOCIAÇÃO SABESP

O Coral da Associação Sabesp, formado por cantores amadores que trabalham na SABESP e por moradores da comunidade, sob a regência do maestro Carlos Cerqueira e preparação vocal de Maurício Romitelli apresenta o musical "Canto das águas" em comemoração dos seus 10 anos de caminhada. Livre. 150 min.

- **10 de novembro (sáb), 13h30 - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**

CORAL INFANTIL

Com a Professora Karen Bock. Classificação indicativa: a partir de 5 anos. Inscrições Abertas no Email: bibliotecahans@gmail.com

- **Toda quinta-feira, das 15h30 às 16h30 – BP Hans Christian Andersen**

REGÊNCIA ORQUESTRAL

Com Maestro Daniel Misiuk e Angelino Ozzini
Três importantes oportunidades para músicos que tenham interesse em dar os primeiros passos no mundo da regência orquestral e na prática de orquestra:

- Introdução à regência orquestral;
- A Arte da Regência;
- Prática de Orquestral;

Inscrições: <http://regenciaorquestral.blogspot.com.br> ou diretamente com os Maestros. Livre. 180 min

- **Aos sábados, às 10h às 13h – BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**

KARUÁ FEST

Festival de bandas que terá sua primeira edição, com a produção da Megaz Produções e da banda Mappaches o evento tem como objetivo dar espaço para bandas independentes se apresentarem e mostrarem seu trabalho, com o apoio do Programa Vocacional Música o intuito é promover a integração entre os músicos e fomentar a cultura na cidade de São Paulo, apresentando novos músicos e as novas artes espalhadas pela cidade. Livre. 120 min.

- **25 de novembro (dom), 14h – BP Alceu Amoroso Lima**

MÚSICA INSTRUMENTAL NA BIBLIOTECA

Com Roney Stella, trombonista do TM

A Biblioteca Monteiro Lobato apresenta o projeto musical que busca proporcionar ao público uma nova experiência em relação ao seu território através da música instrumental brasileira e o jazz em um formato intimista. Livre. 60 min

- **30 de novembro (sex), 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**

PAUSA NA LEITURA, COM JOE BARBOSA

O projeto apresenta a ruptura do silêncio tradicional das bibliotecas, levando a boa música instrumental brasileira aos frequentadores.

- **30 de novembro (sex), 14h - BP Hans Christian Andersen**

RODA DE SAMBA

A Proposta do Projeto Sala do Compositor é de criar um Espaço Cultural que enfatiza o diálogo, a Interação e a Expressão Artística com a missão de proporcionar aos compositores e poetas um espaço onde possam dar ênfase a sua obra, com o compromisso de desenvolver e disseminar a cultura tendo como interesse o coletivo e destacar este Gênero Musical chamado "Samba". Livre, 120 min.

- **8 de novembro (qui), 19h30 - BP Brito Broca**



A Barata diz que tem

A BARATA DIZ QUE TEM | de Andréa Barata

A exposição retrata a personagem a "Barata", alusão ao próprio nome da autora, tema que desenvolve há seis anos, trabalhando com cores fortes e vibrantes, se utiliza da irreverência, a inquietude, o bom humor e a crítica à sociedade, com perceptível influência da Pop Art.

Andréa Barata é artista plástica e já fez exposições no Brasil e no Exterior, conquistando várias premiações nos Estados Unidos, Canadá e Alemanha. Livre.

- **Até dia 22 de novembro (qui) - BP Alceu Amoroso Lima**

MOSTRA FOTOGRÁFICA BENJAMIN DE OLIVEIRA

Uma exposição itinerante sobre Benjamim de Oliveira, artista precursor do circo teatro no Brasil. Organizada pela companhia W.G.R. Produções Circo Teatro Biriba, a exposição é uma homenagem ao 1º palhaço negro do Brasil.

- **Até o dia 21 de novembro (qua) - BP Érico Veríssimo**



Carimbó

DANÇANDO

Com Nerinho Sá

O dançarino Nerinho Sá desenvolverá atividades de resgate das danças tradicionais regionais, contemplando todas as idades. Para o mês de novembro a região escolhida foi o Pará, com o ritmo Carimbó. Participem!

- **Sextas-feiras, das 10h às 11h - BP Erico Veríssimo**

DANÇAR É ESCREVER COM O CORPO

Com Denise Dias

Dançar é uma das maneiras mais divertidas e adequadas para ensinar, na prática, todo o potencial de expressão do corpo humano. Através da dança, as crianças aprenderão sobre o desenvolvimento físico e as habilidades de falar, se expressar e escrever através do seu corpo.

- **Segundas-feiras, às 9h - BP Érico Veríssimo**



◀ **SERÁ QUE FUNÚNCIA?**

“Será que Funúncia?” parte da vontade da artista Priscila Senegalho de trazer para o ambiente um verdadeiro espetáculo circense, através de suas descobertas e sua paixão pelo circo. Neste espetáculo são exploradas diversas releituras de números clássicos que vemos no circo de lona, entre eles o número de música com objetos inusitados, acrobacias, envolvendo o público de todas as idades, desde a criança até a vovó. O desafio da artista é trazer a figura feminina, a mulher Palhaça, que também é capaz de fazer rir. Público: Livre | 45min.

- **1 de novembro (qui), 14h - BP Mário Schenberg**
- **7 de novembro (qua), 14h - BP Érico Veríssimo**
- **9 de novembro (sex), 10h - BP Clarice Lispector**
- **10 de novembro (sáb), 14h - BP Marcos Rey**
- **11 de novembro (dom), 10h30 - BP Alceu Amoroso Lima**
- **13 de novembro (ter), 10h - BP Padre José de Anchieta**
- **14 de novembro (qua), 9h - BP Thales de C. Andrade**
- **16 de novembro (sex), 15h - BP Castro Alves**
- **17 de novembro (sáb), 14h - BP Paulo Setúbal**
- **23 de novembro (sex), 14h - BP Anne Frank**

Óques Póques Boróques - Cia Anjos Voadores

A comédia conta a história de Bela, uma bailarina sensível e sonhadora, que amava o circo mesmo sem conhecê-lo de verdade. Seu único amigo era um boneco chamado Fusca-Fusca, com quem compartilhava momentos de alegrias e tristezas. Porém seu amigo, em sua limitação de boneco, não podia participar de todas as brincadeiras. Bela faz um pedido e deseja que seu amigo de pano se transforme em um palhaço de verdade. Então a magia do circo toma conta da história. O boneco cria vida e leva a bailarina para um mundo mágico e divertido.

Público: Livre | 50min.

- **3 de novembro (sáb), 14h - BP Marcos Rey**
- **4 de novembro (dom), 10h30 - BP Raul Bopp**



MOMENTO MÁ(G)ICO

Maico Silveira lança o seu mais novo trabalho como mágico. Momento Má(g)ico propõe um jogo de palavras entre o nome do artista e a própria natureza da apresentação. Em cena, o mágico traz histórias e números que encantam públicos de todas as idades, a partir de sua própria vivência no mundo do ilusionismo.

Público: Livre | 50min.

- **10 de novembro (sáb), 11h**
BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
- **11 de novembro (dom), 11h**
BP Cora Coralina
- **16 de novembro (sex), 13h**
BP Vicente de Carvalho
- **17 de novembro (sáb), 14h**
BP Rubens Borba Alves de Moraes
- **18 de novembro (dom), 11h**
BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- **21 de novembro (qua), 14h**
BP Érico Veríssimo
- **22 de novembro (qui), 10h**
BP Aureliano Leite
- **23 de novembro (sex), 9h30**
BP Affonso Taunay
- **23 de novembro (sex), 14h**
BP Professor Arnaldo Magalhães Giacomio
- **24 de novembro (sáb), 14h**
BP Marcos Rey



LE PETIT CORTEJE

Cangica e Marcha Lenta caminham juntos, vem de outros tempos, como que viessem de qualquer lugar e fossem também para lugar algum (estão de passagem) e chegam neste tempo e espaço para encontrar novos criadores (artistas que talvez ainda não saibam que o são). Motivados a festejar, brincar e celebrar com músicas e brincadeiras propõem uma oficina cortejo, a “ficina de criação teatral”, ministrada pelos palhaços, onde eles criam e esquematizam, junto ao participantes, como será o cortejo. A criação parte da pergunta “Se você fosse um super-herói, que poder você teria para mudar o mundo?” Público: Livre | 45min.

- **7 de novembro (qua), 14h**
BP Adelpha Figueiredo
- **10 de novembro (sáb), 14h**
BP Cora Coralina
- **13 de novembro (ter), 14h30**
BP Belmonte
- **14 de novembro (qua), 14h**
BP Gilberto Freyre
- **17 de novembro (sáb), 14h**
BP Marcos Rey
- **18 de novembro (dom), 11h**
BP Hans Christian Andersen
- **21 de novembro (qua), 14h30**
BP Brito Broca
- **24 de novembro (sáb), 15h**
BP Viriato Corrêa
- **25 de novembro (dom), 11h**
BP Infantojuvenil Monteiro Lobato
- **27 de novembro (ter), 10h**
BP Padre José de Anchieta



◀ **TESTEMUNHA DE ACUSAÇÃO** | Ciabatta de Teatro
Leitura dramática da obra prima de Agatha Christie, Testemunha de Acusação, um clássico da literatura policial. Apresentada em três atos, tem como diferencial: figurinos, trilha sonora e movimentação cênica. Leonard Vole, que está sendo julgado pelo assassinato de Emily French, uma senhora rica que fez dele seu único herdeiro. Ele alega inocência, afirmando que tem como álibi a sua esposa Romanine, uma atriz estrangeira que ele trouxe para a Inglaterra. A partir de 12 anos. 90min.

- **3 de novembro (sáb), 15h - BP Viriato Corrêa**
- **24 de novembro (sáb), 14h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**

CABARÉ LITERÓTICO MUSICADO

Numa ambientação que remete aos antigos cabarés, quatro atrizes e um músico retomam poemas eróticos e luxuriosos de autores renomados, desde os gregos até os do século XX.

Espectáculo teatral da companhia As Tias, contemplado pelo Prêmio Zé Renato da Secretaria Municipal de Cultura da Prefeitura de São Paulo. A partir de 16 anos.

- **4 de novembro (qua), 19h - BP Alceu Amoroso de Lima**

IKARUS | Cia. O Curioso

Contemplado pelo Proac 7/2017 conta a história de Zé e Jonas, dois amigos inseparáveis que amam fazer música. Zé, não quer “se vender” e busca o sucesso através das suas músicas autorais e Jonas, é mais pé no chão e, ao ver a quantidade de boletos que eles acumularam cria um plano para fazer sucesso com seu amigo e estourar de ganhar dinheiro. Sem que Zé se dê conta Jonas o inscreve em um concurso com uma música que Zé jamais tocaria em público. No entanto, Zé acaba tocando no concurso, vencendo e fazendo o maior sucesso. Livre. 60 min.

- **29 de novembro (qui), 10h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**



DONA VELHA E O SACI

Dona Velha é uma personagem que nasceu no programa Baú de Histórias da TV Ratibum e TV Cultura, interpretada por Cris Miguel, que canta e toca sanfona. Dona Velha é uma senhora caipira, muito carismática, que mora na roça e que adora falar, cantar e cuidar dos seus bichos de estimação, que ela cria debaixo da sua cama. Ela tem de tudo lá, cria até Saci. Mas o Saci a im-portuna tanto, que um dia ela decide prendê-lo dentro da garrafa.

Púbico: Livre | 50min.

- **1 de novembro (qui), 15h**
BP Clarice Lispector
- **3 de novembro (sáb), 15h**
BP Alceu Amoroso Lima
- **6 de novembro (ter), 14h**
BP Padre José de Anchieta
- **7 de novembro (qua), 14h**
BP Thales Castanho de Andrade
- **8 de novembro (qui), 14h**
BP Mário Schenberg
- **9 de novembro (sex), 13h**
BP Vicente de Carvalho
- **16 de novembro (sex), 14h**
BP Jamil Almansur Haddad
- **27 de novembro (ter), 14h30**
BP Rubens Borba A. de Moraes
- **29 de novembro (qui), 10h**
BP Vicente Paulo Guimarães
- **30 de novembro (sex), 15h**
BP Castro Alves



◀ **TININHA CALAZANS - GRAÇAS DA LÍNGUA**

A língua também pode ser uma divertida brincadeira. Falando com ritmo e rima sem embolar a língua, decifrando enigmas, aventurando-se nas histórias com estruturas divertidas e ainda dançando em roda os mais novos e os mais velhos encontram-se no gesto brincante essencial ao homem de todo tempo e lugar. Interagindo com a plateia Tininha Calazans apresenta parlendas, quadras, adivinhas, contos e danças de roda. Público: Livre | 50min.

- **11 de novembro (dom), 11h - BP Infantojuvenil Monteiro Lobato**

ABIGAIL CONTA MAIS DE MIL

Vassilissa era uma linda menina que perdeu a sua mãe e dela ganhou uma bonequinha mágica que a protegia de todo mal. Mas será que esta bonequinha consegue protegê-la de sua madrasta e filhas maldosas, ou da terrível bruxa Baba Yagá? Público: Livre | 50min.

- **1 de novembro (qui), 14h30 - BP Afonso Schmidt**
- **3 de novembro (sáb), 11h - BP Jovina Rocha Alvares Pessoa**
- **7 de novembro (qua), 10h - BP Brito Broca**
- **9 de novembro (sex), 14h - BP Anne Frank**
- **11 de novembro (dom), 11h - BP Hans Christian Andersen**
- **14 de novembro (qua), 10h - BP Érico Veríssimo**
- **14 de novembro (qua), 14h - BP Vicente Paulo Guimarães**
- **16 de novembro (sex), 14h30 - BP Affonso Taunay**
- **17 de novembro (sáb), 14h - BP Menotti Del Picchia**
- **24 de novembro (sáb), 14h - BP Jamil Almansur Haddad**
- **27 de novembro (ter), 14h - BP Thales Castanho de Andrade**
- **28 de novembro (qua), 14h - BP Adelpha Figueiredo**



◀ CANTANDO E ENCANTANDO HISTÓRIA

Com o Palhaço Piri-Paki
Com muita alegria, música e histórias o palhaço Piri-Paki desenvolve atividades de iniciação musical para as crianças entre 4 e 6 anos, inspiradas nos livros da biblioteca. Dentre as canções: A Dona Aranha, O Sapo que não lava o pé e as Formiguinhas.

- **Todas as quintas-feiras, 8h e às 14h**
BP Érico Veríssimo

BAÚ DE HISTÓRIAS

Era uma vez um baú cheio de fantasias e imaginações. Dele pode sair um universo de possibilidades para o trabalho com as crianças, como por exemplo, livros, fantasias e fantoches, servindo como elemento para sensibilização de ações pedagógicas e funcionando como recurso cênico que pode ser utilizado para instigar a curiosidade das crianças, a partir de intervenções da contadora. As crianças são convidadas a participarem e se tornam as contadoras da história.
Público: Livre | 40min.

- **6 de novembro (ter), 10h**
BP Menotti Del Picchia
- **8 de novembro (qui), 14h30**
BP Afonso Schmidt

BETH DANIEL E SEU BAÚ ENCANTADO

Beth Daniel apresenta histórias de escravidão e liberdade. Livre

- **23 de novembro (sex), 10h**
BP Hans Christian Andersen

Mini Festival

LITERATURA FANTÁSTICA: Coordenadas e Horrores

fk⁴⁵¹ 

10.11.18 - 13h - Biblioteca Alceu Amoroso - SP

1ª FESTA À FANTASIA FANTÁSTICA

17h - Las Magrelas Bar & Bicletaria

R. Arthur de Azevedo, 922

(5 min a pé da biblioteca)

Até às 20h



MINI FESTIVAL DE LITERATURA FANTÁSTICA: COORDENADAS E HORRORES

Lançamento das duas novas edições da revista Fantástica 451, coordenadas para hoje e amanhã e o especial Horror.

Mesa de discussão para cada edição lançada: a partir das 13 horas: Feminismo no passado e no futuro: Hermland: terra das mulheres, com as convidadas: Luísa Bérgami e Flávia Yacubian;

A partir das 15 horas: Medos contemporâneos: o horror na literatura hoje, com as convidadas Michele Henriques Letícia Badan e Giulia Moon. Livre. 240 min.

Mais informações no Facebook: <https://www.facebook.com/events/179454426314646/>

10 de novembro (sáb), 13h - BP Alceu Amoroso de Lima



VERDADES DE UMA ESCRITORA

Coletivo Literatura Clandestina

◀ VERDADES DE UMA ESCRITORA

Coletivo Literatura Clandestina

Formado por onze mulheres, que se reuniram em 2015, 'Verdades de uma escritora' é composto "por aforismos, máximas, estrofes e quase mini-contos. É produzido por um coletivo clandestino, o que sugere um pacto de subversão compartilhada. Mas por que clandestino? As onze autoras começaram a se encontrar depois das aulas, e sem a formalidade de uma instituição, parecem sentir-se quase como se fizessem travessuras juvenis. Clandestino porque é constituído de mulheres que, na maturidade de outras profissões, decidiram se lançar furiosamente na luta com as palavras. Clandestino porque é constituído de mulheres." diz Josélia Aguiar sobre a obra em seu prefácio. Livre. 90min.

• **29 de novembro (qui), 19h - BP Alceu Amoroso Lima**

OFICINA DE POESIA

Essa oficina busca colocar as crianças em contato com a poesia e trabalhar a criatividade delas num processo de releitura dos livros de poesia para o público infantil, "Meu crespo é de rainha", de bell hooks, e "As férias fantásticas de Lili", de Livia Natália. Dos 7 a 12 anos, 120 min

• **28 de novembro (qua), 12h - BP Menotti Del Picchia**

POESIAS PELO AR

Trechos de poesias em homenagem ao aniversário de Amadeu Amaral, a ser distribuída na semana do patrono. Livre.

• **5 a 9 de novembro - BP Amadeu Amaral**

FEIRA ROUXINOL DE LITERATURA - 2ª EDIÇÃO

Chegamos à segunda edição da Feira Rouxinol de Literatura! A primeira foi um sucesso e tudo o que é bom a gente repete né? Então vamos para uma tarde maravilhosa com muitos sorteios, bate-papos com autores e interação! Chame os amigos e confirme sua presença. Livre.

• **17 de novembro, (sáb), 13h às 18h - BP Viriato Corrêa**



Saraú Café com Poesia

SARAU CAFÉ COM POESIA

Mostra com diversas expressões de arte e conteúdos organizados em ciclos e apresentações.

- **24 de novembro (sáb), 12h (sempre no último sábado do mês) - BP Hans Christian Andersen**

RODA DE DEBATES - REFLEXÕES SOBRE A VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NAS ARTES

Com Elidayana Alexandrino, Renata Cordeiro dos Santos e Vanessa Oliveira dos Santos Nunes.

Imagens de violência contra a mulher, de maneira geral, e contra a mulher negra, de maneira particular, são muito comuns na “narrativa oficial” da História da Arte e da cultura visual. Nossa proposta é levar essa discussão para dentro da Biblioteca Paulo Duarte com o intuito de trazer para o público um olhar cuidadoso a respeito dos significados simbólicos da arte e de imagens em geral. Acima de 16 anos. Duração: 60min.

- **26 de novembro (seg), 16h - BP Paulo Duarte**

LEITURA INTERPRETATIVA DE CONTOS E HISTÓRIAS

Mediadores: Carolina Casagrande, Jefferson Jerome, Letícia Luz e Renan Wangler.

O exercício de ler histórias pode transformar a relação de quem recebe e de quem emite as possibilidades de vivências, um momento muito especial, que envolve a escuta, a imaginação, o lúdico e a cumplicidade entre pessoas. É um ato de respeito e de resgate às tradições da oralidade na perpetuação de conhecimentos milenares como os dos povos africanos e indígenas. 60min.

- **Terças-feiras, às 14h - BP Adelpha Figueiredo**

PROJETO HORTA COMUNITÁRIA

Construção de uma horta comunitária junto a comunidade, passando informações importantes para o cultivo, utilizando para isso contos e histórias que tratam o cultivo da terra. Envolvidos: Hercules Silva e Amanda Gavazzi.

- **17 de novembro (sáb), 10h - BP Thales Castanho de Andrade**

PROJETO LÊ NO NINHO

Com Renata Rossi

O Lê no Ninho é um programa que tem como objetivo fomentar o gosto pela leitura entre crianças de seis meses a quatro anos.

- **24 de novembro (sáb), 11h - BP Hans Christian Andersen**

SARAU A ARTE LIBERTA!

Com o artista e poeta Diego Rbor.

A ideia é proporcionar um momento de degustação cultural, com poemas, músicas, danças, causos, histórias e muita reflexão.

- **Sextas-feiras, das 16h30 às 18h30 - BP Érico Veríssimo**

ADELPHA IN CENA

Mediadora Letícia Luz

Com aulas práticas contando com alguns conceitos básicos e um resumo sobre a história do teatro, a oficina é um convite para uma vivência introdutória em artes cênicas e dinâmicas para teatro. Os exercícios em grupo buscam estimular o improviso, o diálogo, o corpo, a criatividade e a cooperação, pontos que ajudam para uma mente mais ativa. Livre. 60min.

As inscrições podem ser feitas presencialmente ou pelo telefone: 11 2292-3439 até o dia 9 de novembro. Vagas Limitadas.

- **Sextas-feiras, às 10h e às 14h - BP Adelpha Figueiredo.**

AMIGAS DA BIBLIOTECA

Encontros semanais com mediação de leitura, troca de experiência e busca de soluções para as questões da biblioteca e da comunidade. Atualmente desenvolvendo telas no estilo "Arpilleras Chilenas" narrando a história de Taipas.

- **Sextas-feiras, das 14h30 às 16h30 - BP Érico Veríssimo**

AMPLIFICADOR – CRIAÇÃO DE MÍDIAS PARA AMPLIFICAÇÃO DOS CONTEÚDOS DO GOVERNO

Com Bárbara Heliodora São Paulo Aberta

O projeto visa a escolha e a construção da primeira edição de uma mídia (podcast/rede social/jornal/fanzine etc.) utilizando as informações retiradas de canais públicos que disponibilizem dados de Governo Aberto de diversas áreas (mapeamentos, orçamentos, gastos entre outros), favorecendo assim o protagonismo da população, ao utilizar as informações já disponíveis de forma mais produtiva. A partir dos 14 anos. 200min

- **22 de novembro (qui), 14h - BP Brito Broca**

BATE-PAPO COM ROBSON CUER

Autor de O Diário do Erasmo livro infantil que a Editora Coerência lança em sua segunda edição.

Erasmo é um cachorro de sorte. Junto com seus amigos vive aventuras e conhece o mundo com a curiosidade de uma criança, sem preconceitos e atento a tudo. Descobre um mundo mágico que por vezes não percebemos e emociona, ensina e diverte os leitores.

- **9 de novembro (sex), 10h e às 14h - BP Hans Christian Andersen**

CURSO VOCACIONAL DE MÚSICA

Com a musicista Simone Santos Ferreira, nome artístico Si Ferreira, que está compondo o espetáculo "Patética" da Cia Estável de Teatro e o espetáculo "Senhoras do Samba" da Cia Burila de Teatro, e que também ministra aulas de violão, guitarra, ukulelê, viola caipira e bandolim. 14 anos. Inscrições por e-mail: bcsp.aschmidt@gmail.com ou telefone: (11) 3975-2305

- **Quartas-feiras, das 9h às 12h - BP Afonso Schmidt**

BIBLIOTECA ITINERANTE

É a biblioteca indo além de suas estruturas físicas, na busca de parceiros para desenvolver atividades junto à comunidade, seja onde ela estiver. Sua função é desvendar a produção cultural oculta e fomentar a cultura através de exposições, mediação de leitura, oficinas diversas e doação de livros.

- **Mediante agendamento - BP Érico Veríssimo**

CINEPAPO

Atividade de leitoras da biblioteca, que se reúnem para discutir sobre cinema e livros que deram origem a filmes. Adultos.

- **Quintas-feiras (quinzenalmente), das 14h30 às 16h - BP Álvaro Guerra**

CURSO DE MEDITAÇÃO

Com Aparanji

Meditar nos permite viver a vida com plenitude e de forma consciente. Nos quatro encontros serão apresentadas técnicas e exercícios para integrar a meditação em nosso dia a dia. Inscrições por telefone ou na recepção.

- **8 e 22 de novembro (qui), 9h30 às 11h30 - BP Menotti Del Picchia**

DANÇA CIRCULAR

Com Fátima Rosa Gonçalves

Realizada em roda e de mãos dadas, a Dança Circular é uma modalidade de dança em grupo que favorece o desenvolvimento da consciência corporal, coordenação motora e sensibilização musical. Tem como propósito a vivência da cooperação, da alegria, da beleza e do amor fraterno. Adulto (praticado mais por adultos e idosos). 60min.

- **8 e novembro (qui), 14h30 - BP Affonso Taunay**

DANÇA CIRCULAR

Com Marcel Marigo

A dinâmica das Danças Circulares é simples. Ensina-se o passo, treina-se em roda, depois se dança a música e aos poucos as pessoas começam a internalizar os movimentos, liberar a mente, o coração, o corpo e o espírito.

- **10 de novembro (sáb), 14h - BP Hans Christian Andersen**

ESPETÁCULO FINAL DA OFICINA DE DANÇA MODERNA E IMPROVISACÃO

Com Luciana Hoppe

Encerramento da oficina realizada na Biblioteca durante este ano, com direção da artista, pesquisadora de dança e orientadora da oficina Luciana Hoppe. Livre.

- **9 e 13 de novembro (sex, ter), 19h - BP Alceu Amoroso de Lima**

FIOS SOLIDÁRIOS SP

Com Drika Luz

Solidariedade, promessa, incentivo e retribuição são alguns dos motivos apontados por homens e mulheres que, recentemente, doam um pouco do seu tempo, habilidade em crochê e linhas para voluntariamente criarem perucas para crianças pacientes em tratamentos de saúde que causam a queda de cabelo. Traga sua agulha e linha e venha nos ajudar!

- **24 de novembro (sáb), 9h às 12h - BP Hans Christian Andersen**

MIÚDAS DIFERENÇAS

Com os poetas Karen Menatti e Paulinho Brandão

Trabalho que celebra a junção dos livros: "O livro das diferenças" de Paulinho Brandão e "Quintal de miudezas" de Karen Menatti. Nesse encontro, além da leitura de trechos dos livros, também cantarão músicas autorais e de autores parceiros, criadas a partir do universo de cada livro. Livre. 120 min.

- **16 de novembro (sex), 19h - BP Alceu Amoroso Lima**

HORTA PEDAGÓGICA COMUNITÁRIA

Encontros semanais para manutenção da horta orgânica com a participação da comunidade (em ações intergeracionais), visando uma melhoria na qualidade da alimentação, sem degradar o meio ambiente, permitindo um maior convívio social.

- **Sextas-feiras, a partir das 8h - BP Érico Veríssimo**

TERAPIA EM GRUPO

Com Grazielle, psicóloga

Conversas e relatos de vida do Grupo Turmalinda e convidados com a psicóloga Grazielle. Livre. 60min.

- **Quintas-feiras, das 9h30 às 10h30 - BP Lenyra Fraccaroli**

GOVERNO ABERTO COMBATENDO AS FAKE NEWS

Com Roger de Lima São Paulo Aberta

A oficina busca desenvolver um senso crítico sobre as notícias falsas (fake news) presentes nas nossas comunidades, apresentando caminhos para desmistificá-las, ou seja, maneiras de encontrar dados reais a nível municipal, através da transparência e integridade presentes nas práticas de Governo Aberto, estimulando a comunicação livre, por meio da descentralização da informação. 14 anos. 200min.

- **27 de novembro (ter), 14h - BP Brito Broca**

INFORMÁTICA PARA A MELHOR IDADE

Com linguagem informal e acessível, muitas figuras ilustrativas, tamanho de letras, espaçamentos maiores que o convencional e muitas dicas que certamente ajudarão neste novo aprendizado.

- **Dois turmas de quarta e sexta-feira e terça e quinta-feira, das 8h às 10h - BP Érico Veríssimo**

LEITURA EM VOZ ALTA E EXERCÍCIO AERÓBICO COM MÚSICA PARA IDOSOS (COM IMAGEM)

A proposta da atividade é exercitar através de músicas com repetições, além de ser um exercício físico excelente é também uma terapia. Não importa a idade, a habilidade, se movimentar embalado pelo ritmo da música é capaz de transformar um dia ruim em um dia bom. 3ª Idade. 60 min

- **22 de novembro (qui), 14h30 - BP Affonso Taunay**

OFICINA SOBRE LITERATURA E A CONSCIÊNCIA NEGRA

Com o Prof. Daniel D'Andrea.

Inscrições no e-mail: bibliotecahans@gmail.com (informar nome completo, idade e telefone de contato). Para jovens e adultos.

- **14 de novembro (qua), 13h às 16h - BP Hans Christian Andersen**

MONTE SUA ESTRATÉGIA, TOME AS DECISÕES CERTAS E AMPLIE NEGÓCIOS

A São Paulo Negócios realiza um workshop de exportação voltado para empresas do município de São Paulo focado no desafio estratégico para iniciar ou ampliar exportações. O seminário apresenta estratégias de análise de ambiente de negócios dos mercados, a estruturação prévia da empresa e produtos antes de tomar a decisão de exportar ou expandir exportações e a percepção de valor de produtos para clientes no exterior. O evento contará com a participação de especialistas como Juliana Inhasz (Fecap/FGV/Insper), Gilson Spanemberg (Apex-Brasil), Carolina Costa (PushRio.com), Rohit Sood (Andis Company) e de cases de empresas e organizações como Chemyunion, Grupo Mazzaferro, Piraquê, Osklen, Instituto de Embalagens e Lorenzetti.

Faça inscrição grátis no link:

<https://podio.com/webforms/21626676/1505884>

- **8 de novembro (qui), 13h30 às 18h - BP Viriato Corrêa**

OFICINA DE RPG (ROLE-PLAYING GAME)

Mediador: Renan Wangler

RPG é a sigla em inglês para role-playing game, um gênero de jogo no qual os jogadores assumem o papel de personagens imaginários, em um mundo fictício. Os jogos de RPG podem ser jogados de diversas formas. As mais comuns são através de atuação literal, na qual os jogadores agem, falam e se comportam como seus personagens, e o RPG de mesa, é forma mais famosa e a primeira inventada de RPG. As principais características do RPG são a interatividade e o trabalho em grupo, ademais, desenvolve a criatividade, interação social, noções de trabalho em equipe e resolução de problemas. Vagas Limitadas. Livre.

- **Sextas-feiras (início 9 de novembro), às 11h e às 13h BP Adelpha Figueiredo**

MULHERES POR SI MESMAS

Equipe multidisciplinar da Supervisão de Saúde Pirituba/Jaraguá

O contexto do Outubro Rosa abriu um importante ensejo de reflexão sobre a realidade do cuidado às mulheres no território de Pirituba/Jaraguá. De tal forma, colocamos em perspectiva a necessidade de atenção aos condicionantes de saúde mais amplos, de acordo com uma direção integral, promovendo ações alinhadas com o interesse da população, incentivando o debate sobre as mais diversas e complexas vulnerabilidades às quais as mulheres estão historicamente submetidas. A partir de 16 anos. 120min.

- **9 de novembro (sex), 9h30 - BP Brito Broca**

OFICINA DE CAPOEIRA

O Contramestre Sonyc desenvolve projetos sociais como o da Biblioteca na região há mais de dezesseis anos a partir da Cia. Capoeira. Fazendo mestrado em Educação na USP, além de ser professor de Ed. Física, Pedagogo, especialista em Educação Física Escolar e História e Cultura Africana e afro-brasileira, o contramestre tem três livros publicados sobre Capoeira e Educação (todos disponíveis na Biblioteca), ministra cursos, palestras e workshops em diversas partes do Brasil, além de coordenar os núcleos Cia. Capoeira no Estado de SP. A partir de 3 anos.

- **Sábados, às 14h - BP Afonso Schmidt**

OFICINA HISTÓRIAS BRINCANTES

Unindo histórias e brincadeiras a oficina aproxima as crianças das práticas literárias incentivando-as ao hábito da leitura. O projeto também difunde a arte com as atividades que, de forma lúdica, abordam questões como a cidadania, a solidariedade, o respeito ao meio ambiente e às diversidades. Público: 6 a 12 anos

- **Quintas-feiras, até 6 de dezembro, das 10h às 12h, ou das 14h às 16h - BP Hans Christian Andersen**

OFICINA DE ENCADERNAÇÃO

Com Adriani Simões

Um produto será desenvolvido em cada oficina.

Inscrições no E-mail: bibliotecahans@gmail.com (informar nome completo, idade e telefone de contato). Para jovens e adultos.

- **Quartas-feiras, das 14h às 17h - BP Hans Christian Andersen**

OFICINA DE GAMÃO

Venha aprender a jogar com nossos professores, Fares e Nadim!

Atividade lúdica de regras simples, o gamão desenvolve as relações lógico-matemáticas com uso da estratégia, aprimora o senso matemático da subtração e adição, não apenas pelas próprias jogadas, como ainda pela antecipação dos movimentos do adversário. A partir dos 12 anos

- **Segundas-feiras, das 14h às 17h - BP Álvaro Guerra**

OFICINA DE PATCHWORK: REQUALIFICANDO RESÍDUOS TÊXTEIS

Mediadores: Mary & Rafaela Alves Vieira

O Patchwork é uma técnica de costura com retalhos de tecidos que pode assumir os mais variados formatos (listras, mosaico, trapézio e etc.). Além de permitir a reutilização de resíduos têxteis, a técnica possibilita a criação de peças únicas. No curso as(os) alunas(os) poderão entender todo o processo, desde o começo da seleção dos retalhos até o acabamento e finalização do trabalho. Serão ensinados seis formatos de Patchwork: Listras, Triângulo Perfeito, Trapézio, Mosaico, Log Cabin e Crazy Patchwork. Para cada formato, uma peça diferente será produzida, como porta documentos, capa de caderno e jogo americano. A técnica de bordado Sachiko também será introduzida no curso. Livre. 180min.

- **Quintas-feiras, às 14h - BP Adelpha Figueiredo**

OFICINA DE MEDITAÇÃO

Com Sandra Ribeiro, psicóloga clínica e instrutora de meditação.

Utilizando linguagem científica realiza-se a Meditação Ativa do Coração – Heart Chakra através do ritmo da música suave e movimento corporal para atingir a sincronidade de pés, mãos e tronco. A prática continua da meditação que, como qualquer atividade física, necessita prática contínua para aprimoramento de seus benefícios, promove um estado de bem-estar, pois melhora a concentração, foco, autoconsciência, flexibilidade, além de outros benefícios.

- **Segundas e sextas-feiras, das 10h às 11h - BP Afonso Schmidt**

OFICINA DE TAI CHI CHUAN

Com a Dra. Maria Moreyra Diaz

Os benefícios do Tai Chi Chuan não se limitam apenas ao corpo, trabalham também a mente e as emoções. Experimente essa prática no nosso jardim!

Se chover, a atividade é feita na sala multiuso. A partir dos 18 anos (praticado mais por adultos e idosos)

- **Terças-feiras, das 15h às 17h - BP Adelpha Figueiredo**
- **Quartas-feiras, das 14h às 15h - BP Álvaro Guerra**

VALOR PAZ

Com Anna Maria de Oliveira e Antonio Carlos Antunes, da Academia Confluência.

O valor PAZ é o tema do segundo encontro do ciclo de palestras com ênfase em valores humanos e cultura de paz. Paz por definição é não violência contra o eu, o outro e o meio ambiente, um dos desafios da vida contemporânea. Tópicos a serem abordados: escuta ativa, partilha de experiências para a qualidade nas relações humanas em ambientes formais e não formais de educação. Livre. 60min.

- **21 de novembro (qua), 15h - BP Alceu Amoroso de Lima**

PIÁ - PROGRAMA DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA

Programa de Iniciação Artística (PIÁ) da Secretaria Municipal de Cultura em parceria com a Secretaria Municipal de Educação proporciona a experimentação de diversas linguagens artísticas através da vivência entre crianças de 6 a 14 anos e os artistas educadores. Livre.

Inscrições: segunda a sábado, das 10h às 17h, na recepção da biblioteca. Turmas de 5 a 7 anos:

- **Quartas-feiras, das 14h às 16h, sábados das 10h às 12h e das 14 às 17h - Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato;**
- **Sextas-feiras, às 9h e segundas-feiras, às 14h30 - BP Adelpha Figueiredo**

PRÁTICAS DE MEDITAÇÃO

Orientadora: Vanessa Cabral dos Santos

Venha aprender e praticar uma técnica milenar de meditação. A partir dos 18 anos

- **Quintas-feiras, das 11h às 12h - BP Álvaro Guerra**

VISITA MONITORADA

Proposta de apresentar a Biblioteca Pública Érico Veríssimo em todas as suas dimensões, complexidades e possibilidades.

- **Mediante a agendamento - BP Érico Veríssimo**

PROJETO CANTAÍ

Se você sempre quis aprender a cantar, mas nunca conseguiu, seja por vergonha, falta de incentivo ou dinheiro, não perca esta oportunidade. Os professores Léo Dáglio, Léo Camargo e Fernanda Camilo ajudam você a descobrir as suas habilidades vocais e de postura corporal através do aprendizado da teoria musical, com o auxílio do acervo da Biblioteca e também da prática com exercícios e apresentações ao final de cada módulo. Público: 12 anos. 150min.

- **Sábados, das 13h às 16h - BP Cassiano Ricardo**

VIVÊNCIAS EM YOGA LÚDICA NA EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS E JOVENS

Com Anna Maria de Oliveira e Antonio Carlos Antunes, da Academia Confluência

Palestra e vivência sobre posturas de yoga adaptadas, exercícios respiratórios, relaxamento mental e físico, meditação conduzida ou guiada. Livre. 60 min

• **7 de novembro (qua), 15h - BP Alceu Amoroso de Lima**

YOGA

Com a Professora Silvia

Atividades variadas relacionadas à yoga e voltadas para o autoconhecimento. Livre. 60 min.

• **Quartas-feiras, das 9h30 às 10h30 - BP Lenyra Fraccaroli**

INTRODUÇÃO À ASTRONOMIA

Com Marcos Augusto

Esta palestra tem o objetivo de um estudo descontraído, abrangendo os nossos limitados horizontes e percebendo além do que de fato se vê, ajudar a descobrir a beleza e grandeza do universo e do nosso lugar nele e garantir uma familiaridade com esta área tão importante das ciências naturais. Livre. 120min.

• **20 de outubro (ter), 11h - BP Cassiano Ricardo**

RUTH GUIMARÃES: MULHER, NEGRA E ESCRITORA

Organização com Daniel D'Andrea

Palestrante Joaquim Maria Botelho

Palestra com objetivo de dar a conhecer a extraordinária trajetória da contadora de histórias, escritora e pesquisadora da cultura popular Ruth Guimarães, que foi uma das primeiras autoras negras a conseguir projetar-se como escritora no âmbito nacional. Ao longo de seus 93 anos de vida, Ruth Guimarães conseguiu registrar, em seus livros, registrou a cultura popular, com fundamento nos ensinamentos os quais adquiriu com Mário de Andrade.

• **24 de novembro (sáb), 13 às 16h - BP Hans Christian Andersen**

OFICINA DE BONECAS ABAYOMIS

Com Carla França

Contações de histórias a partir de contos africanos. Livre

• **10 de novembro (sáb), 15h - BP Hans Christian Andersen**

O PROTAGONISMO FEMININO DENTRO E FORA DOS LIVROS

Bate-papo sobre o Protagonismo Feminino tendo em vistas alguns tópicos como: Romantização da Violência, Cadeiras da ABL e a Mulher negra na Literatura. Até que ponto nós autoras somos coniventes com tais situações na literatura e na vida? O que com nossos personagens podemos fazer para reverter/reforçar tais situações?

Haverá sorteio de livros / Organização: Consulado Poesia

• **17 de novembro (sáb), 14h - BP Hans Christian Andersen**

TEMPERAMENTOS HUMANOS: UM OLHAR PARA SI

Os temperamentos são parte do que constitui a personalidade de cada pessoa, são características que orientam a forma como reagimos às situações da vida. Essa vivência oferecerá uma oportunidade de autoconhecimento e entendimento de como a forma de reagir está diretamente ligada à qualidade das relações humanas. A partir de 18 anos (praticado mais por idosos). 60min

• **1 de novembro (qui), 14h30 - BP Affonso Taunay**

CONFECÇÃO DE ADEREÇOS COM MEIAS (FANTOCHES E BONECOS) | Workshop com Beth Daniel

Observação: trazer cola quente, pistola (se possível) reciclados de tecidos, feltro, lã, garrafas pet (lavadas), tampinhas e bolinhas de isopor. Inscrições no e-mail: bibliotecahans@gmail.com

• **23 de novembro (sex), 14h às 17h - BP Hans Christian Andersen**



UM CORPO NEGRO

Lubi Prates

nosotros,
EDITORIAL

◀ UM CORPO NEGRO, LIVRO POEMAS DE LUBI PRATES

Abertura do Clube de Leitura da Biblioteca Alceu com o livro de poemas "Um corpo negro" da poeta Lubi Prates. Segundo a autora, a obra "conta, poeticamente, o processo do meu reconhecimento como negra, a partir do que se manifesta fisicamente no meu corpo: pele, cabelo, boca e nariz, até as histórias que ouço sobre meus ancestrais e as minhas experiências desta identidade, desconstruindo a representação do negro, ainda atual, como alguém inferior. a minha história é a história de muitos". Nessa edição, contaremos com a presença da autora. Livre. 90min. Retire o livro na recepção da Biblioteca, temos apenas 20 exemplares.

• 24 de novembro (sáb), 15h – BP Alceu Amoroso Lima

LABORATÓRIO DE LEITURA: O CONTO DA ILHA DESCONHECIDA, JOSÉ SARAMAGO

Mediação de Maria Lúcia Cury, criadora do site Literatura na Essência.

O Lablei promove encontros regulares debatendo uma mesma obra, permitindo seu aprofundamento. O debate em torno de peculiaridades dos títulos promove a mobilização dos afetos, da inteligência e da vontade dos participantes, fomentando o debate de questões essenciais da existência humana e estimulando a humanização. Baseada na experiência coletiva e não individual, a Biblioterapia prescreve materiais de leitura com função terapêutica. No Conto da ilha desconhecida, de José Saramago, os personagens são identificados por sua posição social, abrindo leque para as desigualdades sociais; traduz um paradoxo pela busca do desconhecido ocorrendo a valorização dos anônimos. As situações mostram desde a burocracia vivida nos dias atuais como a eterna procura do "Eu".

Retire uma cópia do conto na Recepção da Biblioteca

• 6 de novembro (ter), 15h - BP Alceu Amoroso Lima

CAFÉ PRETO

Com Carolina dos Santos Rocha - idealizadora e curadora do clube de leitura Café Preto.

Inspirado por clubes de leitura de grandes centros culturais paulistanos, o "Café Preto" oferece um encontro literários a respeito da literatura negra e periférica com intuito de promover a fruição literária e construir representatividade. Livre. Duração: 60min. Encontros mensais de setembro a dezembro. Em novembro "Capão Pecado" Ferrez.

- **24 de novembro (sáb), 15h - BP Paulo Duarte**

CLUBE DE ESCRITA DA BIBLIOTECA PAULO DUARTE

Mediadora: Fernanda Rodrigues

O Clube de Escrita busca romper com o mito de que os autores são "seres iluminados", distantes e "intocáveis" por quem os leem através de encontros que buscam ampliar o conhecimento cultural de quem convive com as obras disponíveis na biblioteca, bem como estimulando a produção literária contemporânea, por meio de rodas de conversa e vivências no campo da escrita criativa. Duração: 120min. Encontros mensais de setembro a dezembro.

- **7 de dezembro (qua), 14h** - Mercado editorial e as possibilidades de publicação.
- **9 de novembro (sex), 14h** - A árvore genealógica do escritor: como o que lemos afeta o que escrevemos.

Veja aqui mais informações sobre os encontros: <https://www.facebook.com/events/2138455866411535/>
Biblioteca Paulo Duarte

CLUBE DE LEITURA: MULHERES NEGRAS NA BIBLIOTECA

Com mediação do coletivo MNB

Serão apresentados trechos de obras de escritoras negras com objetivo de apresentar e despertar o interesse do público pela leitura de obras de escritoras negras. A partir de 12 anos. 150min

- **26 de novembro (seg), 13h - BP Menotti Del Picchia**

CLUBE DE LEITURA BRITO BROCA

Com Vanessa Regina

O Clube tem o objetivo reunir pessoas que leram o livro proposto pela mediadora e professora de Literatura Vanessa Regina e trocar ideias e percepções acerca da história lida pelos participantes.

O livro proposto para o mês de Novembro é "Mayombe" de Artur Carlos Maurício Pestana dos Santos (Pepelela). Livre. 90min.

- **29 de novembro (qui), 15h30 - BP Brito Broca**

RODA DE LEITURA

Grupo de leitores que se reúnem uma vez ao mês, para discutir sobre livros que foram previamente escolhidos. A partir de 18 anos.

- **Toda segunda terças-feiras do mês das 14h30 às 16h BP Álvaro Guerra**

LABORATÓRIO DE LEITURA: O FIM DO CIÚME, DE MARCEL PROUST

Medição de Clarissa Maria Gallian Augusto

O Laboratório promove encontros sobre uma mesma obra, permitindo um aprofundamento que, em geral, os clubes de leitura tradicionais não permitem. Com isso, espera-se que a regularidade desses encontros, aliada ao debate em torno de peculiaridades dos títulos, possa promover a mobilização dos afetados, da inteligência e da vontade dos participantes. Livre

Inscreva-se pelo e-mail:

bibalceuprogramacao@gmail.com, pelo telefone: 11-3082-5023 ou na recepção da Biblioteca – vagas limitadas; Retire uma cópia do conto na Recepção da Biblioteca Consulte o blog para informações: <https://bit.ly/2NQxygQ>

- **13, 20 e 27 de novembro (ter), 15h30 - BP Alceu Amoroso Lima**



Mediação de Leitura, Biblioteca Cora Coralina

A ALMA FALA, OS LIVROS RESPONDEM

Mediação de leitura infantil com a coordenadora da biblioteca Beth Filipini. e jovens monitores Amanda Gavazzi e Hercules Silva.

- **Sextas-feiras, às 14h** ou com agendamento prévio
BP Thales Castanho de Andrade

MEDIANDO LEITURA

Projeto voltado para o público da melhor idade. O rico universo da literatura que temos no acervo da Biblioteca possibilita utilizarmos livros da literatura infantil, juvenil, biografias, meditações e histórias do cotidiano, com a finalidade de resgatar as histórias da tradição oral. Livre

- **7 e 21 de novembro (qua), 10h - BP Amadeu Amaral**

◀ A HORA DA MEDIAÇÃO DE LEITURA LITERÁRIA

Com Cléo, Yasmin, Josiane e Renan

Funcionários da biblioteca propõem um contato lúdico entre crianças e os livros, com a intenção de despertar o interesse pela literatura e o hábito da leitura. De 0 a 12 anos.

- **Terças-feiras, às 15h30 - BP Cora Coralina**

MEDIAÇÃO - FANTASIAS

Mediação de leitura literária com a temática fantasia. Livre

- **22 de novembro (qui), 14h - BP Amadeu Amaral**

MEDIAÇÃO DE LEITURA

Proposta de apresentar o universo do livro, da leitura e da literatura de forma prazerosa e lúdica. Responsáveis: Denize, Nayara, Nerinho e Patrícia.

- **Mediante agendamento – BP Érico Veríssimo**

MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA A 1ª INFÂNCIA

A Biblioteca em parceria com as Escolas Infantis do território e divulgação para o Público Espontâneo faz a mediação de leitura para a 1ª Infância com o objetivo de tornar conhecido o vasto repertório de livros de autores infantis que a biblioteca oferece, o projeto busca aproximar as crianças da literatura por intermédio da leitura compartilhada e atividades lúdicas. De 0 a 10. 60 min.

- **14 de novembro, 9h30 e às 15h - BP Affonso Taunay**
- **21 e 28 de novembro, às 9h - BP Affonso Taunay**



feirade
livros troca
gibis

São aceitos para troca, livros em boas condições de literatura infantil, juvenil, adulto, gibis, quadrinhos e mangás. Só não pode haver livros técnicos ou didáticos.

25 de novembro

Domingo, das 10h às 16h | Gratuito

PARQUE IBIRAPUERA

Av. República do Líbano, altura do nº 1151
Portão 7 - próximo ao Viveiro Manequinho Lopes
Vila Mariana



EXPEDIENTE

Secretário de Cultura
André Sturm

Secretária Adjunta
Marília Barbour

Chefe de Gabinete
Juliana Velho

Assessor do Gabinete para o Livro e a Leitura
Alonso Alvarez

Coordenação do Sistema Municipal de Bibliotecas
Raquel da Silva Oliveira

Assistentes

Marilda Ferrão Carteiro | **Raquel Bordinhon Bonagura**

Jovens Monitores: **Thiago Andreive** | **Mariane Carvalho**

Suporte

Sílvia Vieira | **Terezinha Calado**

Supervisão de Planejamento

Joeli Espírito Santo da Rocha

Equipe Técnica

Claudio Roberto da Silva | **Ricardo Ernesto Vasquez Beltrão** |

Wladimir Martins do Prado

Estagiária: **Lorena Freitas da Silva**

Website SMB

Lícia Pupo De Paula | **Laura Junqueira Caldas**

Estagiária: **Sheila Leite Lopes**

Supervisão de Programas e Projetos

Lindsay Castro Lima

Programadores

Evaldo Piccino | **Natalia Freitas** | **Natália Santos**

Jovens Monitoras: **Érika Lins**

Supervisão de Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação

Wanda Moreira Martins Santos

Supervisão de Bibliotecas

Sueli Nemen Rocha

Núcleo Regional de Bibliotecas Leste e Sul

Roseli Pires dos Santos Destre

Núcleo Regional de Bibliotecas Centro, Norte e Oeste

Adilva Maria Azevedo Santos

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato

Marta Nosé Ferreira

Coordenação de Informática

Bruno Silva dos Santos

Núcleo de Serviços de Extensão em Leitura – Ônibus-biblioteca | Pontos de
Leitura | Bosques de Leitura | Feira de Troca de Livros e Gibis | Caixa Estante

João Batista de Assis Neto

Projeto Gráfico

Pepe Andrade

BIBLIOTECAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

NESTE GUIA VOCÊ ENCONTRA A PROGRAMAÇÃO
CULTURAL DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ÔNIBUS-
BIBLIOTECA, PONTOS E BOSQUES DA LEITURA QUE SÃO
ADMINISTRADOS PELA COORDENADORIA DO SISTEMA
MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS.

PARA CONHECER A PROGRAMAÇÃO DAS BIBLIOTECAS
VISITE O SITE:

<http://www.bibliotecas.sp.gov.br>



CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

<http://centrocultural.sp.gov.br>



BIBLIOTECA MÁRIO DE ANDRADE

<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/bma/>

