



PLANO DE TRABALHO – TERMO DE FOMENTO – PROJETO

**Observação:** todos os campos em verde deverão ser definidos anteriormente pela Administração Pública.

**Identificação do proponente**

|   |  |                         |
|---|--|-------------------------|
| Nome da OSC: Confederação de Mulheres do Brasil – CMB                         |  |                         |
| CNPJ: 598326830001-96   | Endereço: Rua Conde de São Joaquim , 179 |                         |
| Complemento:  | Bairro: Bela Vista                       | CEP:01320-010           |
| Telefone: (11) 979851260  | Telefone: (11) 961801390                 | Telefone: (DDD)         |
| E-mail:presidenciacmb@terra.com.br / cmb.nacional@gmail.com                   | Site:                                    |                         |
| Dirigente da OSC: Gláucia de Fatima Barban Morelli                            |  |                         |
| CPF: 032.033.398-11   | RG: 9.665.188-X                          | Órgão Expedidor: SSP-SP |
| Endereço do Dirigente: Rua Capitão Cavalcante, 184 – Vila Mariana S. Paulo/SP |  |                         |

**Dados do projeto**

|  |  |   |
|--|--|---|
| Nome do Projeto: Mulher Trabalhadora – Exposição de Fotografias  |  |   |
| Local de realização: Galeria Olído de Secretaria Municipal de Cultura da Prefeitura da Cidade de São Paulo | Período de realização: 10/12/2018 à 30/01/2019 | Horários de realização: horário Comercial |
| Endereço da Exposição: Avenida São João, 473 Térreo  |  |   |
| Nome do responsável técnico do projeto: Gláucia Morelli  | Nº do registro profissional:                   |   |
| Valor total do projeto: R\$ (extenso) vinte e cinco mil reais  |  |   |



**Histórico do proponente (experiências na área, parcerias anteriores)**

A Confederação das Mulheres do Brasil - CMB tem por objetivo buscar e ampliar a unidade das mulheres brasileiras, desenvolvendo ações que eleve sua auto-estima, além de buscar contribuir com a elaboração de políticas públicas transversais para as mulheres e atuando de maneira a sensibilizar a sociedade brasileira no combate e enfrentamento de todas as formas de violência praticadas contra as mulheres.

A CMB é entidade sem fins lucrativos fundada em 1988 e atuante nas cinco regiões do Brasil. O último Congresso da CMB foi realizado em São Paulo, em 2014, com a participação de 450 delegadas eleitas em seus estados de origem.

A CMB participa de Conselhos estaduais e municipais de mulheres, de saúde, educação, segurança pública e assistência social em diversos estados e municípios e é membro fundadora do Conselho Nacional dos Direitos da Mulher.

A CMB é membro do Comitê de Direção da Federação Democrática Internacional das Mulheres - FDIM e presidiu a entidade durante 15 anos.

A FDIM é a entidade internacional de mulheres mais antiga do mundo -72 anos- com 160 países participantes e integrante do sistema da Organização das Nações Unidas-ONU.

A CMB integra a Frente Parlamentar Mista em Defesa da Previdência Social e da CLT. A Frente conta com a participação de 300 parlamentares (Deputados Federais e Senadores), mais de 250 sindicatos nacionais, todas as Centrais Sindicais, OAB e representantes do Ministério Público e do Trabalho.

A CMB tem associações de mulheres municipais e ou Federações de Mulheres Estaduais em: Rio Grande do Sul; Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Minas Gerais, Rio de Janeiro, DF e entorno, Goiás, Mato Grosso, Paraíba, Ceará, Pernambuco, Rio Grande do Norte, Bahia, Pará, Amapá, Roraima e Rondônia.

Em 1998, a CMB realizou em São Paulo exposição de imagens/fotografias sobre a Pagú e em 1999 realizamos o lançamento do livro "Mulher Brasileira" de autoria de Rosanita Campos, com painel de fotos.

Durante o mandato na FDIM a CMB realizou 2 exposições fotográficas no Brasil - uma, em 2005 no metrô de São Paulo e no Memorial da América Latina - com o Tema - Presença da Mulher no Progresso Econômico e Social do Brasil e na China; e, outra exposição em 2010 sobre os Bordados das Mulheres da RPDC

Realizou em Brasília, em 2017, no Salão do Senado Federal, a exposição fotográfica Mulher e Trabalho.

**Descrição do Objeto**

O objetivo de realização de uma exposição fotográfica sobre a Mulher Trabalhadora visa promover a mulher trabalhadora e suas justas reivindicações. Sabemos que as mulheres são hoje mais da metade da população - cerca de 48% da população economicamente ativa (IPEA) - se faz urgente e necessário que se efetivem e aprovelem leis que estabeleçam a igualdade no mundo do trabalho. Entendemos ser necessário e decisivo o fortalecimento de mecanismos e instrumentos de valorização da mulher na vida pública e privada bem como a conquista, de fato, da igualdade entre homens e mulheres. Na questão salarial, as mulheres recebem ainda cerca de 70% do salário pago aos homens exercendo a mesma função. Esse flagelo rebaixa todos os salários, fragiliza todos os trabalhadores perante os patrões e condena nossas crianças à falta de assistência do Estado. Por isso, é prioridade da CMB a luta contra a discriminação da mulher, pelo direito ao emprego, por salário igual, por creches, escolas e hospitais decentes.

**Público Alvo – Se necessário, a depender do tipo de projeto**

**Previsão**

- Crianças
- Adolescentes
- Adultos
- Terceira Idade

**Justificativa do projeto** (Descrição da realidade que será objeto da parceria, devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e o projeto e metas a serem atingidas)



Considerando a situação da mulher trabalhadora propomos uma exposição fotográfica sobre a Mulher Trabalhadora em várias profissões para resgatar e valorizar o papel da mulher na construção econômica do Brasil. A exposição será realizada durante o período da Campanha 16 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra as Mulheres. Avaliamos que iniciativas/exposições fotográficas como esta são raras em nosso país.

**Objetivos e Metas** (metas e objetivos pretendidos)

Pretendemos sensibilizar o público em geral sobre as lutas das mulheres trabalhadoras através de imagens/fotos expressivas, incluindo a denúncia da Reforma da Previdência que prejudica a todos mas em especial as mulheres. Para tanto faremos uma ampla divulgação do evento com distribuição de folder e cartaz, bem como visitas organizadas junto com entidades de mulheres, Centrais sindicais e Sindicatos sediados em São Paulo

**Descrição do projeto e dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas**

Para organizar e selecionar as fotografias expressivas do objetivo proposto propomos realizar uma reunião com trabalhadoras com o foco na defesa de mais mulheres ingressarem no mercado de trabalho com condições de exercer plenamente esse direito com o direito à creche, conforme determina a Constituição; implantação da licença-maternidade de seis meses; punição à violência e todas as formas de abuso sexual contra a mulher, em especial nos locais de trabalho.

**Metodologia** (forma de execução do projeto e de cumprimento das metas a ele atreladas)

- 1 - contratação de fotógrafo, técnico que ira acompanhar todo o projeto
- 2 - contratação de auxiliar administrativo
- 3 - apresentação da proposta em reunião com Trabalhadoras e sindicalistas
- 4 - Seleção das 21 fotografias da exposição
- 5 - Impressão das fotos em PVC 0,80x0,60
- 6 - Montagem da exposição
- 7 - Elaboração, impressão e distribuição do folder
- 8 - divulgação na imprensa em geral
- 9 - organização e acompanhamento de visitas - sindicatos, ONGs e etc



10 - desmontagem da exposição e elaboração do relatório final e prestação de contas

**Previsão de Atendimentos/Público**

Pretendemos atingir 5.000 visitantes

| Cronograma de realização do projeto (forma de execução do projeto e de cumprimento de metas a ele atreladas) |   |         |            |               |                        |                        |
|--|---|---------|------------|---------------|------------------------|------------------------|
| Metas/Etapas   | Especificação   | Unidade | Quantidade | Valor R\$     | Data início            | Data término           |
| Meta 1   | Montagem equipe   | 1       | 1          |               | 10 de dezembro de 2018 | 30 de janeiro de 2019. |
| Etapa 1  | Fotógrafo   | 1       | 1          |               | 10 de dezembro de 2018 | 30 de janeiro de 2019. |
| Etapa 2  | Auxiliar administrativo   | 1       | 1          |               | 10 de dezembro de 2018 | 30 de janeiro de 2019. |
| Etapa 3  | Técnico montagem e desmontagem de exposição                                   | 1       | 1          | R\$ 11.300,00 | 10 de dezembro de 2018 | 30 de janeiro de 2019. |
| Meta 2   | Arte, Elaboração e diagramação material dos impresso Folder e Fotografias PVC | 1       | 2          | R\$ 7.335,00  | 10 de dezembro de 2018 | 30 de janeiro de 2019. |
| Etapa 1  | Folder (Impressão)  | 1       | 1,500      | R\$ 2.625,00  | 10 de dezembro de 2018 | 30 de janeiro de 2019. |
| Etapa 2  | Fotografias (Impressão PVC)   | 22      | 170        | R\$ 3.740,00  | 10 de dezembro de 2018 | 30 de janeiro de 2019. |





  
**PREFEITURA DE**  
**SÃO PAULO**  
 CULTURA

| Quantidade | Cargo                                       | Carga horária | Remuneração                 | INSS Patronal | FGTS          | Outros encargos (descrever) | Custo total |
|------------|---|---------------|-----------------------------|---------------|---------------|-----------------------------|-------------|
| 1          | Fotógrafo                                   | 8hsx2meses    | 2.500,00 x 2 –<br>5.000,00  | *             | *             |                             |             |
| 1          | Auxiliar administrativo                     | 8 hsx 3meses  | 1.600,00 x 3 –<br>4.8000,00 | *             | *             |                             |             |
| 1          | Técnico montagem e desmontagem de exposição |               | 1.500,00                    | *             | *             |                             |             |
|            |   |               |                             | <b>TOTAL:</b> | <b>TOTAL:</b> | <b>11.300,00</b>            |             |

| MATERIAIS E SERVIÇOS |   |                   |            |                |                  |
|----------------------|---|-------------------|------------|----------------|------------------|
| Especificação        | Descrição detalhada de cada item  | Unidade de medida | Quantidade | Valor Unitário | Valor Total      |
| MATERIAL             | Arte,Elaboração e Diagramação material impresso Folder e Fotografia PVC | 1                 | 2          | 7.335,00       | 7.335,00         |
|                      | Impressão de Folders  | A4,               | 1.500      | 1,75           | 2.625,00         |
|                      | Fotos coloridas   | 80x60 cm          | 22         | 170            | 3.740,00         |
|                      | <b>Sub Total de Materiais</b>   |                   |            |                | <b>13.700,00</b> |
| SERVIÇOS             |   |                   |            |                |                  |

  
**PREFEITURA DE**  
**SÃO PAULO**  
 CULTURA

|  |  |  |  |                       |
|--|--|--|--|-----------------------|
|  |  |  |  |                       |
|  |  |  |  |                       |
|  |  |  |  |                       |
|  |  |  |  | Sub Total de Serviços |
|  |  |  |  | Total Geral 25.000,00 |

| CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO |                  |            |                  |       |
|--------------------------|------------------|------------|------------------|-------|
| Rubricas                 | 1ª parcela       | 2ª parcela | Nª parcela (...) | TOTAL |
| Recursos Humanos         |                  |            |                  |       |
| Material                 | 13.700,00        |            |                  |       |
| Serviços                 | 11.300,00        |            |                  |       |
| <b>TOTAL</b>             | <b>25.000,00</b> |            |                  |       |
| Contrapartida            | Não mensurável   |            |                  |       |
| <b>TOTAL</b>             | <b>25.000,00</b> |            |                  |       |

- A Administração pública analisará cada prestação de contas apresentada, para fins de avaliação do cumprimento das metas do objeto vinculado às parcelas liberadas, em \_\_ dias.

