

PLANO DE TRABALHO – TERMO DE COLABORAÇÃO – PROJETO

QUADRO 01 Identificação do proponente

Nome da OSC: Instituto Mensagem de Paz		
CNPJ: 05.761.745/0001-97	Endereço: Av. Paula Ferreira,3715	
Complemento:	Bairro: Pirituba	CEP: 02915-100
Telefone: (011) 2362.8093	Telefone: (DDD)	Telefone: (DDD)
E-mail: juniorcn2003@gmail.com	Site: www.mensagemdepaz.org.br	
Dirigente da OSC: Wagner Ribeiro dos Santos		
CPF: 300.3003.308-55	RG:346323575	Órgão Expedidor: SSP-SP
Endereço do Dirigente: Celso Garcia 3200 Ap 45a		

Dados do projeto

Nome do projeto: Festa Julina N. Senhora do Rocio		
Local de realização: Estrada Canal, 2905 – JD Gaiotas. Área Externa da Paróquia Nossa Senhora do Rocio e na Rua em Frente.	Período de realização: 05/07 a 23/07	Horários de realização: 18:00 a 23:30
Nome do responsável técnico do projeto: Antônio Cerqueira Júnior	Nº do registro profissional:	
Valor total do projeto: R\$ (SMC + Contrapartidas) R\$ 351.336,10		



QUADRO 2 Histórico do proponente, (Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização).

2000 – Hosana Brasil
2006 – Jornada Diocesana da Juventude
2012 – Jufra
2014 – Convocação - Osasco
2015 – Teatro a Paixão de Cristo- São Paulo
2016 -Hosana Feira – Bahia
2017- Acaso Não Sabeis –Minas Gerais

Quadro 03 – Histórico na Área Cultural. Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização

Música, Dança e Teatro

Para o desenvolvimento destas atividades, é realizado quinzenalmente o encontro para as aulas e ensaios de música, dança e teatro no qual é posteriormente apresentado aos mais carentes de forma gratuita.

Trabalho com as crianças

Semanalmente é realizado também um trabalho com as crianças que frequentam o Instituto onde além de receberem ORIENTAÇÕES EDUCACIONAIS, SÃO MINISTRADAS AULAS ARTES CÊNICA, NAS QUAIS SD CRIANÇAS ensaiam e apresentam peças de teatro.



Quadro 04 – Histórico da proponente em atividades desenvolvidas com o poder público (municipal, estadual ou federal). Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização

A Paixão de Cristo Peça Teatral em parceria com a Subprefeitura de Pirituba
Poeirão 3Vs - SMC
Primeiro de Maio - SMC
Festa Julina Nossa Senhora do Rócio - SMC
São João Consolação - SMC
Summer 360 - O Encontro - SMC
Summer 360 - SMC
Summer Beats DNJ - SMC
Show Colo de Deus - SMC
Encontro dos Nordestinos- SMC
Hosana São Paulo - SMC
Show Adoração e Vida - SMC
Aniversário de Parelheiros - SMC
Carnaval de Rua de Parelheiros - SMC

Quadro 05 – Nome do Projeto a ser Realizado na Parceria.

Festa Julina N. Senhora do Rocio

Quadro 06 - Identificação do objeto principal a ser executado.

Evento cultural, aberto e democrático composto por apresentações musicais, focados na cultura nordestina.





Quadro 07 – Descrição do Projeto. Descrever exatamente em que consiste o Projeto, de forma objetiva e conclusiva. Seria como o “Resumo do Projeto”.

A Festa Julina N. Senhora do Rocioacontecerá nos finais de semana de julho. É uma festa Junina tradicional com apresentações musicais e barracas de comidas típicas. Teremos apresentações musicais, sempre das 18 horas à 23:30.

Quadro 08 – Justificativa do Projeto. Descrição da realidade que envolve o objeto da parceria, devendo ser demonstrado o nexo e o alinhamento entre essa realidade e as metas e objetivos a serem atingidos. Explicar o porquê é importante a realização da Parceria com a SMC.

As manifestações culturais são preconizadas na Constituição Federal onde garante ao todo o cidadão brasileiro o direito de ter preservada a sua identidade cultural e a sua memória social. Não apenas no estado de São Paulo, mas de norte a sul do país, as festas juninas se espalham pelas casas, escolas, clubes e empresas, enfeitando praças, locais de trabalho e salas de aulas com as coloridas bandeirinhas e seu formato inconfundível. As mesas se enchem de fartura com sabor da roça através dos pratos típicos da época, como bolo de fubá, pipoca, cuscuta, pé-de-moleque e o famoso quentão. Escolas e grupos folclóricos se organizam para preparar as apresentações das quadrilhas ao som da sanfona e das marchas juninas típicas. São Paulo é a capital nordestina fora do Nordeste, é a cidade que tem mais nordestinos como moradores que protagonizam o grande êxodo urbano em busca de melhores condições de vida na maior capital da América Latina, nada mais justo do que manter viva a cultura de um povo que ajudou com sua força de trabalho a construir nossa cidade e a enriquecer a cultura de nossa capital.

Quadro 09 – Objetivos e Metas – Explicar o que se pretende atingir e conquistar com o projeto a ser desenvolvido.

Esse Projeto tem por objetivo levar a tradição cultural dos Festejos Juninos para o bairro Jardim Gaivotas, um bairro periférico onde as dificuldades do dia a dia, a pobreza e o grande índice de marginalidade e o vício nas drogas assolam e acabam reduzindo a quase zero a diversão o convívio sadio e o engajamento da numerosa comunidade. Nossa meta é juntar as famílias proporcionando dias diferentes de diversão gratuita, onde poderão degustar as delícias da culinária junina, dançar ao som de bandas e grupos de forró. Nosso intuito é atingir cinco mil pessoas por noite, movimentando assim toda comunidade, comércio local e beneficiando o bairro e conseqüentemente os bairros vizinhos como o Grajaú.



Quadro 10 – Plano de Trabalho – Descrever as etapas presentes no projeto a ser desenvolvido, incluindo de forma escrita todos os passos envolvidos na execução do projeto.

O Evento é montado em via pública uma área de grande circulação de pessoas do bairro também de pessoas em situação de risco social, optamos por montar e desmontar o evento a cada semana de realização para evitar depredação de equipamentos.

As datas de montagem serão: 05/07, 12/07, 19/07

As datas de desmontagens serão: 08/07, 15/07, 22/07

Parte da Manhã

Montagem de Palco

Montagem das Tendas

Montagem de Som

Parte da Tarde

Montagem da Iluminação

Posicionamento do Gerador

Posicionamento de banheiros Químicos Padrão e PNE

Posicionamento das Grades

Uma Hora Antes

Alinhamentos das equipes e voluntários.

Posicionamento dos seguranças

Posicionamento da Ambulância

Passagem de Som e Luz



Quadro 11 - Metodologia - Descrição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas. (Detalhar como se pretende atingir as metas e como esse resultado será apresentado. Forma de Execução.

Nossa meta é atingir cerca de 5000 pessoas por noite, para chegarmos a esse resultado contaremos com apoio de todos: comunidade e organizadores com o apoio da Secretaria de Cultura. Dessa maneira despertaremos nas pessoas zelo e comprometimento pelas atividades culturais do bairro, desenvolvendo a consciência do fazer: “No Bairro e Pelo Bairro”. Usaremos meios tradicionais de divulgação como panfletagem e cartazes em comércio local e igrejas, rádios, jornais de bairro, rádio comunitária e carros de som, redes sociais. Boa parte dessa divulgação será de maneira gratuita em veículos que apoiam a cultura local. Apresentaremos o relatório de toda a organização, assim como um relatório fotográficos e clipping.

QUADRO 12 - Informar Locais e datas previstas para realização do projeto

Endereço: Estrada canal, 2905 - Jardim Gaivotas - sentido Grajaú – Área Externa da Paróquia Nossa Senhora do Rocio e na rua em frente.

Data do evento:

Julho: 06, 07, 13, 14, 20, 21

Vigência do Evento: de 05/07/2018 a 22/07/2018, incluindo a pré e a pós-produção.



QUADRO 13 - Número previsto de participantes ou público total (se realizado em etapas discriminar por atividade)

Público Rotativo Estimado Dia: 5.000 (São 6 dias de evento)

Público Total: 30.000

QUADRO 14 Público Alvo

Moradores do Bairro Jardim Gaivotas, Grajaú e demais bairros.

QUADRO 15 Apoios e patrocínios (além da Secretária Municipal de Cultura)

Não tem



QUADRO 16 Cronograma de realização do projeto Descrição por datas de realização de cada atividade.

Cronograma de realização do projeto

Programação 06/07

19:00 – ShowBuzão do Forró

21:00 Intervalo

21:30 Show Zezinho Barros

23:30 Encerramento

Programação 07/07

19:00 – Show Cristiano Neves

21:00 Intervalo

21:30 Show As Marcianas

23:30 Encerramento

Programação 13/07



19:00 – Show Renner Bahia

21:00 - Intervalo

21:30 - Beto Rei da Luxúria

23:30 Encerramento

Programação 14/07

19:00 – Show Alvin e Os Esquilos/ Galinha Pintadinha e Minions

21:00 Intervalo

21:30 Frank Aguiar

Programação 20/07

19:00 – Show Tarraxinha

21:00 Intervalo

21:30 Show Caju e Castanha



23:30 Encerramento

Programação 21/07

20:00 – Show Mágico e Stand up Comedy

21:00 Intervalo

21:00 - Wesley dos Teclados

QUADRO 17 - Plano de divulgação/comunicação. (Detalhar quais serão as formas, canais e veículos a serem utilizados para comunicar e divulgar o evento)

Cartaz – colados nas igrejas, comércio local

Flyer – distribuídos em pontos estratégicos do bairro como portaria de prédios, comércio, praças, bares e outros

Rádio Comunitária Onda FM

Jornais de Bairro



QUADRO 18 Orçamento Geral – Valor Geral sem Contrapartida.

Valor: R\$ 348.736,10

QUADRO 19 - Contrapartida da Entidade Proponente – Valor e Descrição.

Confecção de Cartazes e Flyers: R\$ 1.300,00

Divulgação Carro de Som: R\$ 1.000,00

Valor Total: R\$ 2.600,00



Quadro 20 – Cronograma de realização do Projeto – Para cada Atividade/Meta.

Cronograma de realização do projeto (forma de execução do projeto e de cumprimento de metas a ela atreladas)						
Metas/Etapas	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor R\$	Data início	Data término
Meta 1	Pré Produção					
Etapa 1	Contratação de Estrutura	Diária	1026	R\$ 119.060,10	Julho	Julho
Meta 2	Produção	Diária	192	R\$ 229.676,00	Julho	Julho

Quadro 21 – Cronograma de Receitas e Despesas– Para cada Atividade/Meta.

Cronograma de desembolso			
Periodicidade (semana, mês, ano...)	Receitas (descrição)	Despesas (descrição)	Valor (R\$)
Julho	Apoio da Secretaria de Cultura	Pré Produção	R\$ 119.060,10
Julho	Apoio da Secretaria de Cultura	Produção	R\$ 229.676,00
		Total:	R\$ 348.736,10

Descrição	Parcela Única	Total
Pré Produção	R\$ 119.060,10	R\$ 119.060,10
Produção	R\$ 229.676,00	R\$ 229.676,00
Total	R\$ 348.736,10	R\$ 348.736,10



Quadro 23 – Orçamento de Despesas Gerais

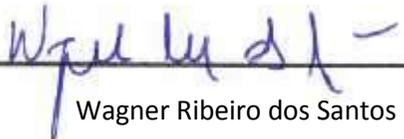
Orçamento Detalhado					
Especificação	Descrição detalhada de cada item	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Materiais	Locação de Gerador 260 kva	6 diárias	1	R\$ 1.790,00	R\$ 10.740,00
	Sonorização Locação de serviços de Sonorização de ambientes internos e externos. Equipe operacional: 02 técnicos. Equipamentos: Sistema de P.A.: 04 caixas acústicas para frequências de médios-graves/médios-agudos, 04 caixas acústicas subgraves, 01 sistema de amplificação para o P.A; Consolermixer para P.A./Monitor: 01 console mixer de 24 canais de entrada microfone/linha; Sistema de monitor: 05 monitores, sistema de amplificação de monitores; Periféricos para o sistema: 01 processador crossover estéreo de 03 vias, 03 equalizadores estéreo de 1/3 de oitava, 01 processador de efeitos com delay e reverb, 02 canais de compressor, 04 canais de gate, 01 CD player profissional com leitor Mp3, 01 gravador de áudio, 01 filtro de AC; Microfones: 02 microfones sem fio, 01 microfone dinâmico para percussão e instrumentos, 04 microfones condensadores, 06 microfones para voz; Back-line: 01 amplificador para guitarra/violão, 01 amplificador para contrabaixo, 01 bateria acústica completa, 01 praticável para bateria.	6 diárias	1	R\$ 3.550,80	R\$ 21.304,80
	Empresa de Iluminação Iluminação: 12 movins light Beam 5R, 12 Lâmpada par Led F5, minibrut, 8 elipse, 1 mesa Avolite, 1 grid, atomic, elipso, 1 máquinas de fumaça	6 diárias	1	R\$ 2.785,00	R\$ 16.710,00
	Palco Locação de Palco 6x4 Cobertura: estrutura com 6,0m de frente x 4,0m de fundo x 3,5m de pé-direito (livre). Piso: 8,0m de frente x 4,0m de fundo, a altura do piso poderá ser solicitada em : 0,5 metro, 1,0 metro ou 1,5 metro em relação ao solo. Demais itens: Escadas, guarda-corpo, fechamentos, sustentação de som, housemix.	6 diárias	1	R\$ 3.477,55	R\$ 20.865,30



	Banheiro Químico Padrão Locação de Cabina Sanitária Química, Individual e Portátil, com teto translúcido, piso antiderrapante, janelas de ventilação, trava interna de segurança, contendo vaso sanitário (tanque de dejetos com descarga), espelho e higienizador com gel, para lavagem a seco e assepsia das mãos, medindo aproximadamente: 2,00 metros de altura interior, 1,20 metros de largura interior, 1,20 de profundidade e 0,50 metros de altura do assento, com abertura da porta em aproximadamente 180°.	6 diárias	16	R\$ 290,00	R\$ 27.840,00
	Banheiro Químico PNE Locação de Cabina Sanitária Química, individual e portátil, modelo para Portadores de Necessidades Especiais (PNE), com teto translúcido, piso antiderrapante, janelas de ventilação, trava interna de segurança, contendo vaso sanitário (tanque simples de dejetos), espelho, higienizador com gel, para lavagem a seco e assepsia das mãos, medindo aproximadamente: 2,00 metros de altura interior, 1,20 metros de largura interior, 1,20 de profundidade e 0,50 metros de altura do assento, com vão de porta mínimo de 1,10m, abertura da porta em aproximadamente 180° e rampa de acesso para cadeirantes	6 diárias	2	R\$ 300,00	R\$ 3.600,00
	Grades Metálicas Locação de Grades de proteção e isolamento, de perfis tubulares de aço galvanizado, aço carbono ou duralumínio. Medidas: altura de 1,00m – comprimento de 2,00m.	6 diárias	150	R\$ 20,00	R\$ 18.000,00
Sub Total Materiais					R\$ 119.060,10
Serviços	Empresa de Serviço de Produção e organização do evento.	6 diárias	10	R\$ 400,00	R\$ 24.000,00
	Empresa de Segurança Serviços de Segurança em eventos, entende-se pelo termo agente de segurança, homens e/ou mulheres, uniformizados, devidamente capacitados para atuar na ordem e respeito com o público, evitando, preventivamente qualquer tipo de discussão e enfrentamentos durante	6 diárias	12	R\$ 303,00	R\$ 21.816,00
	Empresa de Serviço de Montagem e Desmontagem	6 diárias	12	R\$ 180,00	R\$ 12.960,00
	Empresa de Limpeza Serviços de limpeza, visando à obtenção de adequadas condições de salubridade e higiene do local. Considerando o agente de limpeza o indivíduo que recolhe os detritos, varrição e acondicionamento dos detritos em sacos plásticos nas áreas de realização ao evento deixando o local limpo.	6 diárias	10	R\$ 190,00	R\$ 11.400,00



	Cachê Caju e Castanha	1 diárias	1	R\$ 30.000,00	R\$ 30.000,00
	Wesley dos Teclados	1 diárias	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00
	Frank Aguiar	1 diárias	1	R\$ 60.000,00	R\$ 60.000,00
	Renner Bahia	1 diárias	1	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00
	As Marcianas	1 diárias	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
	Busão do Forró	1 diárias	1	R\$ 24.500,00	R\$ 24.500,00
Sub total de serviços					R\$ 229.676,00
Total geral					R\$ 348.736,10


Wagner Ribeiro dos Santos