

TERMO DE FOMENTO – PROJETO ESPERANÇA EM MOVIMENTO

1- Identificação do Proponente

Nome da OSC: Casa José Coltro		
CNPJ:	Endereço: Avenida Carlos Lacerda 3.094	
Complemento:	Bairro: Jardim Rosana	CEP: 05789-001
Telefone: (11)5825-9014	Telefone: (11)5825-8118	Telefone: (11)5825-6818
E-mail: cca@casajosecoltro.org.br		Site: www.casajosecoltro.org.br
Dirigente da OSC: Salete Nara Moretti Sanchez		
CPF: 264.388.838-32	RG: 4.799.114-8	Órgão Expedidor: SSP
Endereço do Dirigente: Avenida Jurucê 878 - AP 111		

Dados do projeto

Nome do projeto: Esperança em Movimento		
Local de realização: CCA Casa José Coltro	Período de realização: 06/08/19 à 08/08/20	Horários de realização: Segunda à sexta: 8:30 às 15:30
Nome do responsável técnico do projeto: Maria Celma Feliciano L. Santos	Nº do registro profissional:	
Valor total do projeto: R\$ 46.800,00		

2 - Histórico do Proponente

A Casa José Coltro é uma entidade beneficente sem fins lucrativos, fundada em 16 de agosto de 1988 no Capão Redondo por amigos que se uniram levados pelo mesmo desejo de solidariedade. Em 1989 Iniciaram as primeiras atividades com o Clube de Mães, para a realização de trabalhos artesanais em rafia, bordados, tricô, crochê, etc. Neste período enquanto as mães estavam no ocupadas seus filhos participavam de recreação infantil, e as jovens, participavam do curso de bordado.

1990 Início de um novo curso profissionalizante com propostas de formação em computação, contabilidade, relações humanas, que fortaleceram o curso de datilografia

Casa José Coltro
Entidade Assistencial e Educacional

Avenida Carlos Lacerda, 3094, Capão Redondo
São Paulo - SP / 05789-001 Tel.: +55 11 5825-6818
www.casajosecoltro.org.br

C.N.P.J. 59.483.099/0001-72

iniciado no ano anterior. Posteriormente outras propostas foram sendo acrescentadas como, por exemplo, aulas de Telemarketing, Puericultura para gestantes; e o Projeto Espaço Gente Jovem para crianças de 6 a 14 anos e 11 meses, atualmente SCFV- Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - modalidade CCA- Centro da criança e do adolescente, parceria com a SMADS (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social).

Ao longo dos anos os projetos foram reestruturados surgindo outros cursos como: Curso de Culinária e boas maneiras através do CADE – da Prefeitura Municipal de São Paulo (projeto experimental), e projetos do Governo do Estado de São Paulo que forneciam a distribuição de Ticket Leite, Cestas Básicas, e atendimento individual de orientação e encaminhamento das famílias atendidas.

2006 à 2008 A Organização iniciou o projeto denominado clube de mães: artesanato em geral para mulheres da comunidade e mães dos usuários do Centro para Crianças e Centro para Adolescentes, tendo em vista amenizar as dificuldades sociais. Dessa forma, a Casa José Coltro se prontificou a ajudar essas famílias a encontrar formas alternativas e dignas de se obter uma geração de renda.

2011 Formatura dos jovens do Centro da Juventude na Mercedes Benz, organizada em parceria com a ONG Alfamol – Alfabetização Solidária .

2012 Primeira Mostra Cultural no CEU Campo Limpo, espaço aberto para apresentação dos trabalhos realizados com crianças e jovens ao longo do ano.

2014 à 2018 Ampliamos o espaço das atividades e iniciamos o trabalho com novas oficinas como, danças urbanas, expressão corporal, circo, capoeira, artesanato, judô, entre outros...

Assim, a Casa José Coltro vem ao longo destes anos se aperfeiçoando para acolher e fortalecer as classes socialmente vulnerabilizadas pelo desemprego, pela pobreza e pela exclusão social.

3 - Histórico na Área Cultural

2012 à 2018 – Mostra Cultural do CCA realizada no CEU Campo Limpo, evento anual previsto para o 2º semestre para demonstração das atividades artísticas e culturais desenvolvidas por crianças e adolescentes através das linguagens de danças, teatro, artes visuais, capoeira, entre outras... Neste evento contamos com a presença de parceiros, CRAS, famílias e comunidade.

4 - Histórico da proponente em atividades desenvolvidas com o poder público (Municipal, Estadual ou Federal).

Estamos divididos em dois grandes projetos em parceria com a SMADS (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social) que são:

☐ CCA - Centro da Criança e do Adolescente, atendimento a 180 crianças e adolescentes de 6 a 14 anos e 11 meses, oferecendo atividades socioeducativas culturais e esportivas.

☐ CEDESP – Centro de Desenvolvimento Social e Produtivo, atendimento a 120 jovens e adultos de 15 a 59 anos em cursos Profissionalizantes que geram novas oportunidades de inserção no mercado de trabalho.

5- Nome do Projeto a ser Realizado na Parceria.

Projeto Esperança em Movimento.

6 - Identificação do objeto principal a ser executado.

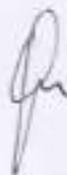
O Projeto Esperança em Movimento beneficiará diretamente 180 crianças e adolescentes em situação de risco social e pessoal através de atividades de Artes, danças urbanas, capoeira e teatro.

Casa José Coltro

Entidade Assistencial e Educacional

Avenida Carlos Lacerda, 3094, Capão Redondo
São Paulo - SP / 5789-001 Tel.: +55 11 5825-8818
www.casajosecoltro.org.br

C.N.P.J. 59.483.099/0001-72



7 - Descrição do Projeto. Descrever exatamente em que consiste o Projeto, de forma objetiva e conclusiva. Seria como o "Resumo do Projeto".

O Projeto Esperança em Movimento será realizado no CCA Casa José Coltro localizado no Distrito de Capão Redondo zona sul de São Paulo, território com altos índices de vulnerabilidade social e poucas ofertas de espaços de educação, esporte, cultura e lazer. É pensando na escassez destes espaços na região e com base nas diretrizes constitucionais que garantem o acesso "a cultura, educação e lazer" que o projeto "Esperança em Movimento" surge para beneficiar 180 crianças e adolescentes de ambos os sexos, com idade de 6 a 14 anos e 11 meses em oficinas de capoeira, danças urbanas, artes e teatro que acontecerão de segunda à sexta-feira no horário das 8:30 às 15:30 no período de 06 de Agosto de 2019 à 08 de Agosto de 2020.

Através da proposta apresentada promoveremos a participação das crianças e adolescentes em atividades que estimulem a autoestima, o desenvolvimento físico, intelectual e social.

8 - Justificativa do Projeto. Descrição da realidade que envolve o objeto da parceria, devendo ser demonstrado o nexos e o alinhamento entre essa realidade e as metas e objetivos a serem atingidos. Explicar o porquê é importante a realização da Parceria com a SMC.

A Casa José Coltro Instituição sem fins lucrativos está localizada no Capão Redondo zona sul de São Paulo, território com alto índice de vulnerabilidade e risco social. Segundo dados da Fundação SEADE O distrito possui uma população que chega ao total de 240,793 habitantes. Entre as vulnerabilidades sociais existentes destacamos o desemprego, a baixa escolaridade, drogadição, violência doméstica, abuso e exploração sexual, mortalidade por homicídio entre outros...

A região possui pouca oferta de espaços de educação, esporte, cultura e lazer, não há indústrias e comércios que favoreçam a empregabilidade. A composição familiar é de dois a dez moradores por casa sendo a renda familiar na faixa de até três salários mínimos e alguns beneficiários de programas de transferência de renda como, por exemplo, a Bolsa família.

De acordo com o art. 227 da Constituição da República de 1988, " É dever da família, da sociedade e do estado assegurar a criança e ao adolescente com absoluta prioridade, o direito a vida, a saúde, a alimentação, a educação, ao lazer, a profissionalização, a cultura, a dignidade, ao respeito, a liberdade e a convivência familiar e comunitária além de coloca-los a salvo de toda forma de negligencia, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão".

Pensando neste princípio e na escassez de espaços culturais e de lazer no território a parceria com a SMC (Secretaria Municipal de Cultura) fortalece o projeto " Esperança em Movimento" e se faz importante por proporcionar subsídios para a execução , idealização e realização da proposta que proporcionará aos educandos acesso a espaços de movimento, arte, cultura, e lazer com atendimento qualificado e que acompanhará o desenvolvimento físico, intelectual e social das crianças e adolescente além de reforçar o papel socioeducativo, auxiliando na melhoria da qualidade de vida, trazendo-lhes dignidade e prevenindo quanto às situações de vulnerabilidades existentes.

9 - Objetivos e Metas – Explicar o que se pretende atingir e conquistar com o projeto a ser desenvolvido.

As atividades intencionadas neste projeto têm por objetivo proporcionar espaços de convivência, cultura e lazer utilizando-se das linguagens aqui propostas e com isto impactar outras áreas do desenvolvimento humano como por exemplo: auto-estima, percepção de si e do outro por meio do processo participativo e coletivo;

Casa José Coltro

Entidade Assistencial e Educacional

Avenida Carlos Lacerda, 3094, Capão Redondo
São Paulo - SP / 5789-001 Tel. +55 11 5825-6818
www.casajoscoltro.org.br

C.N.P.J. 59.483.099/0001-72

desenvolvimento organizacional pessoal; descobrimento de limites, superando desafios; e despertando suas potencialidades, criatividade; e desenvolvimento crítico, por meio de expressões e opiniões, que contribuirão na construção e na melhora de vida das crianças e adolescentes atendidas.

Como metas de atendimento o projeto objetiva atender diretamente 180 crianças e adolescentes, no período de 06/08/2019 a 08/08/2020 na seguinte divisão por atividades.

⇒ **Danças Urbanas:** Conhecida como Street Dance, Dança de Rua ou mesmo por "Hip Hop", que é um dos estilos das Danças Urbanas, esta modalidade artística, cultural, estimula o movimento e agrada crianças e adolescentes. Por meio das oficinas possibilitaremos momentos de troca e experiências que auxiliarão na percepção da dança como aliada na construção da identidade, autoestima e protagonismo. É o aprender brincando que estimula o convívio, e a aprendizagem por meio de experiências que despertarão a criatividade, autodisciplina, concentração, noções de sequencias, ritmos e movimentos que proporcionam o bem-estar e autonomia nos processos de criação em grupo ou individual.

⇒ **Artes:** Em relação à Arte, o referencial curricular para a educação infantil e os parâmetros curriculares nacionais enfatizam sempre a necessidade de promovermos situações que possibilitem os processos de crescimento, desenvolvimento pessoal, sensibilização e auto realização, com base na criatividade natural e espontânea da criança, numa ação permanente e num trabalho contínuo.

Partindo deste princípio, e sabendo do poder transformador da arte no desenvolvimento humano, ofereceremos atividades que estimulem o convívio e o desenvolvimento pessoal por meio de propostas que despertem a autonomia, a criatividade, e o protagonismo através de processos de criação com: pintura em tela, confecção de esculturas com técnicas em papel e madeira, desenho, grafite, e outras propostas direcionadas a partir do interesse e necessidades das crianças e adolescentes atendidas.

⇒ **Capoeira:** É movimento, é dança, é música e também arte. Através dela as crianças, e adolescentes desenvolverão seu corpo e sua mente, tornando-se pessoas com maior controle e autoestima. Trabalham sua motricidade, flexibilidade, destreza, agilidade e coordenação motora. Também seu ritmo, equilíbrio e reflexo. A capoeira resgata nossas raízes culturais através de sua musicalidade e coreografias absolutamente únicas, é um veículo de integração social, dirigindo seus praticantes para uma vida saudável, positiva, e mais digna. Capoeira é alegria.

⇒ **Teatro:** As oficinas de teatro permitirão as crianças e adolescentes viajar por diferentes mundos, culturas, histórias e personagens. É um trabalho desenvolvido por meio da liberdade de expressão, livre de preconceitos, o que motiva e desperta o interesse do público atendido que vêem nesta atividade um refúgio aos problemas cotidianos e uma oportunidade de participar de momentos de aprendizagem que respeitem as suas particularidades, gostos e preferências além de impactar outras áreas do conhecimento e formação humana como: Autonomia, comunicação, afetividade, coletividade, pertencimento, criatividade, entre outros...

10 – Plano de Trabalho

Atividades/Mês	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Seleção de Currículos		X										
Contratação de equipe		X										
Planejamento		X										
Reunião de equipe	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Inscrições	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Oficina Danças Urbanas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Oficina de Teatro	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Oficina de artes	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Oficina de capoeira	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Participação Eventos					X			X				
Mostra Cultural											X	
Avaliação	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Casa José Coltro

Entidade Assistencial e Educacional

Avenida Carlos Lacerda, 309A, Capão Redondo
São Paulo - SP / 5789-001 Tel: +55 11 5825-6818
www.casajosecoltro.org.br

C.N.P.J. 59.483.099/0001-72

11 - Metodologia - Descrição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas. (Detalhar como se pretende atingir as metas e como esse resultado será apresentado. Forma de Execução.

A proposta metodológica será baseada nos Quatro pilares da educação que fortalece os objetivos e a proposta do Projeto na Instituição.

“Para Delors, a prática pedagógica deve preocupar-se em desenvolver quatro aprendizagens fundamentais que serão para cada indivíduo os pilares do conhecimento”.

O Aprender a Conhecer: Aquele que indica o interesse e a abertura para o conhecimento.

O Aprender a Fazer: Mostra a coragem de executar, correr riscos, errar na busca de acertar.

O Aprender a conviver: Traz desafio da convivência que apresenta o respeito a todos e o exercício de fraternidade como caminho do entendimento

O Aprender a Ser: Explica o papel do cidadão, o objetivo de viver.

Pensando nestes princípios entendemos que as aprendizagens devem ser pautadas em experiências que respeitem as características das crianças e adolescentes envolvidas no projeto e que despertem a curiosidade, a vontade e a ânsia por aprender coisas novas que enriqueçam seu repertório de conhecimentos, suas vivências para a vida. Sendo assim as oficinas do Projeto Esperança em Movimento enfatizarão a vontade de aprender, a coragem, a convivência, a fraternidade, o direito de viver a vida da melhor maneira possível.

Dinâmica do Trabalho

- ▶ Planejamento Semestral com registro de conceitos e dinâmicas apresentadas
- ▶ Escuta ativa orientando e ajudando nas ações do educador
- ▶ Construção de regras de convivência juntamente com os educandos
- ▶ Elaboração de rotina para nortear o trabalho a ser desenvolvido
- ▶ Elaboração de relatórios para descrição das atividades propostas
- ▶ Cronograma das atividades a serem desenvolvidas durante o projeto

Casa José Coltro
Entidade Assistencial e Educacional

Avenida Carlos Lacerda, 3094, Capão Redondo
São Paulo - SP | 5788-001 | Tel.: +55 11 5825-6818
www.casajosecoltro.org.br

C.N.P.J. 59.483.099/0001-72

Trabalho Social e Cultural

O Trabalho Social será realizado por meio de atendimento especializado com o objetivo de criar estratégias para conhecer a dinâmica familiar, e questões sociais de vulnerabilidade social e desigualdades compartilhando a oferta do serviço para desenvolvimento, e potencialidade de aquisições do fortalecimento de vínculos familiares.

Sendo assim o trabalho social se dará com a acolhida e escuta qualificada, observação mediação, visita domiciliar e intervenção na articulação com as redes sociais, encontros que fundamentarão ações para o fortalecimento e convívio familiar e demandas existentes.

Apresentação Cultural

No Segundo semestre promover Mostra cultural para apresentar as famílias, parceiros e comunidade as aprendizagens, conquistas e avanços das crianças ao longo do ano e desenvolvimento do Projeto.

12 - Informar Locais e datas previstas para realização do projeto

O Projeto Esperança em Movimento será realizado semanalmente no CCA Casa José Coltro localizado na Avenida Carlos Lacerda território de Capão Redondo, São Paulo no Período de 06 Agosto de 2019 a 08 de Agosto de 2020.

13 - Número previsto de participantes ou público total (se realizado em etapas discriminar por atividade)

Atendimento a 180 crianças e adolescentes de 6 a 14 anos e 11 meses divididos em dois períodos sendo 90 no horário da manhã e 90 no horário da tarde com uma média de 30 participantes por grupo.

14 - Público Alvo

180 crianças e adolescentes de 6 a 14 anos e 11 meses em situação de vulnerabilidade e risco social.

15 - Apoios e patrocínios (além da Secretária Municipal de Cultura)

Convênio com a SMADS (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social), no valor de R\$ 57.334,04 (cinquenta e sete mil, trezentos e trinta e quatro reais e quatro centavos) para o desenvolvimento de atividades socioeducativas com crianças e adolescentes que buscam o fortalecimento dos vínculos familiares, convívio grupal, comunitário e social.

16 - Cronograma de realização do projeto Descrição por datas de realização de cada atividade.

ATIVIDADE/MANHÃ	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ARTES	TURMA B 8:30 ÀS 9:30		TURMA C 8:30 ÀS 9:30		TURMA A 8:30 ÀS 9:30
TEATRO		TA/TB- 8:30 ÀS 9:30 TB/TC- 9:30 ÀS 10:30			
DANÇAS URBANAS				TA/TB- 8:30 ÀS 9:30 TB/TC- 9:30 ÀS 10:30	
CAPOEIRA					TA/TB- 8:30 ÀS 9:30 TB/TC- 9:30 ÀS 10:30
ATIVIDADE/TARDE	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ARTES	TURMA B 13:30 ÀS 14:30		TURMA C 13:30 ÀS 14:30		TURMA A 13:30 ÀS 14:30
TEATRO		TA/TB- 13:30 ÀS 14:30 TB/TC- 14:30 ÀS 15:30			
DANÇAS URBANAS				TA/TB- 13:30 ÀS 14:30 TB/TC- 14:30 ÀS 15:30	
CAPOEIRA					TA/TB- 13:30 ÀS 14:30 TB/TC- 14:30 ÀS 15:30

17 - Plano de divulgação/comunicação. (Detalhar quais serão as formas, canais e veículos a serem utilizados para comunicar e divulgar o evento)

► A Comunicação bem como divulgação das ações para visibilidade do Projeto se dará através do site da Casa, Boletim Informativo, e redes sociais como Facebook e Instagram.

Casa José Coltro

Entidade Assistencial e Educacional

Avenida Carlos Lacerda, 3094, Capão Redondo
São Paulo - SP / 5789-000 Tel.: +55 11 5825-6818
www.casajosecoltro.org.br

C.N.P.J. 58.483.099/0001-72

18 - Orçamento Geral – Valor Geral sem Contrapartida.

MODALIDADE	INVESTIMENTO MENSAL (R\$)	INVESTIMENTO ANUAL (R\$)
DANÇAS URBANAS	800,00	9.600,00
ARTES	1500,00	18.000,00
CAPOEIRA	800,00	9.600,00
TEATRO	800,00	9.600,00
CUSTO TOTAL		R\$ 46.800,00

19 - Cronograma de realização do Projeto – Para cada Atividade/Meta. Conforme Exemplo.

Cronograma de realização do projeto (forma de execução do projeto e de cumprimento de metas a ela atreladas)						
Metas Etapas	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor Mensal	Data início	Data término
100%	Danças Urbanas	01	4 x semana	800,00	06/08/2019	08/08/2020
100%	Artes	01	6 x semana	1.500,00	06/08/2019	08/08/2020
100%	Teatro	01	4 x semana	800,00	06/08/2019	08/08/2020
100%	Capoeira	01	4 x semana	800,00	06/08/2019	08/08/2020

20 - Cronograma de Receitas e Despesas– Para cada Atividade/Meta. Conforme Exemplo.

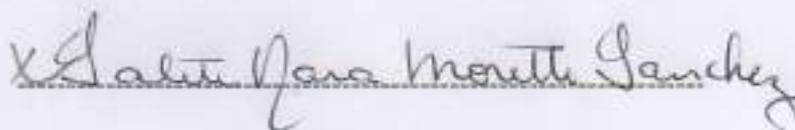
Cronograma de receitas e despesas				
Periodicidade (semana, mês, ano...)	Receitas (descrição)	Valor Mensal (R\$)	Despesas (descrição)	Valor Anual (R\$)
Semanal	Danças urbanas	800,00	Remuneração Prestador de serviços	9.600,00
Semanal	Artes	1.500,00	Remuneração Prestador de serviços	18.000,00
Semanal	Teatro	800,00	Remuneração Prestador de serviços	9.600,00
Semanal	Capoeira	800,00	Remuneração Prestador de serviços	9.600,00
		Total:		Total: 46.800,00

21 - Orçamento de Despesas Gerais

Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Descrição detalhada de cada item	Quantidade	Orçamento 1	Custo Total
Serviços	Remuneração P. serviços	Danças Urbanas	01 Educador	800,00	9.600,00
	Remuneração P. serviços	Artes	01 Educador	1.500,00	18.000,00
	Remuneração P. serviços	Teatro	01 Educador	800,00	9.600,00
	Remuneração P. serviços	Capoeira	01 Educador	800,00	9.600,00
Subtotal Recursos Humanos					46.800,00

22 - Cronograma de Desembolso

Valor total de R\$46.800,00 em 03 parcelas de R\$15.600,00 cada, sendo a primeira após a assinatura do termo, a segunda parcela com previsão para Dezembro/2019 e a terceira parcela com previsão para Abril/2020.



Salete Nara Moretti Sanchez
Presidente