

PLANO DE TRABALHO – TERMO DE FOMENTO – PROJETO

QUADRO 01 Identificação do proponente

Nome da OSC: Instituto Akhanda		
CNPJ: 13986026/0001-00	Endereço: Avenida Leonardo da Vinci, 2650	
Complemento:	Bairro: Vila Guarani	CEP: 04313-002
Telefone: (011)2548-1523	Telefone: (011) 9 9959 8226	Telefone: (DDD)
E-mail: alexandrelima@akhanda.com.br, lvone_bodini@akhanda.com.br	Site: www.institutoakhanda.com	
Dirigente da OSC: Alexandre Teixeira Ramos		
CPF: 15114629816	RG: 20.816.810-7	Órgão Expedidor: SSP/SP
Endereço do Dirigente: Avenida Piassanguaba, nº 1350		

Dados do projeto

Nome do projeto: Dança na terceira Idade e Novembro Azul – LONGEVIDANÇA		
Local de realização: Avenida Leonardo da Vinci, 2650	Período de realização: dia 21 de Dezembro de 2019	Horários de realização: 17:00 hs as 22:00 hs
Nome do responsável técnico do projeto: Paulo Eugenio Diorio	Nº do registro profissional: 071708-G/SP	
Valor total do projeto: R\$ 40.000,00		



QUADRO 2 Histórico do proponente, (Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização).

O Instituto Akhanda realiza atividades e eventos voltados para terceira idade através do Projeto “Faça Um Idoso Feliz” desenvolvendo Fortalecimento de vínculo e em situação de vulnerabilidade das mais diversas situações desde sua fundação oferecendo atividades Física(2013 / Atual) Dança de Salao (2014 / atual), Dança Senior (2014 / Atual)Memória (2016 / Atual), Canto e Coral (2016 / Atual), Informática (2016 / Atual), Moda (2018 / Atual) Evento “Brasil na Terceira Idade” (2015), Baile de Carnaval (2015 / Atual), Baile da Terceira Idade (2015 / Atual), Workshop da Terceira idade (2017), onde todos estes eventos foram realizados na sede da instituição.

Quadro 03 – Histórico na Área Cultural. Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização

O Instituto Akhanda tem como uma das prioridades o incentivo à cultura facilitando a acessibilidade não só para a população idosa como as demais, provendo acesso a eventos na Sala São Paulo (Concerto 2017), projeto na sede “Cine Akhanda” (2016 / Atual), Baile de Carnaval (2015 / Atual), Projeto “Arte e Cultura na Terceira Idade” realizado na sede (2018/2019).

Quadro 04 – Histórico da proponente em atividades desenvolvidas com o poder público (municipal, estadual ou federal). Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização.

Alguma das atividades desenvolvidas em parceria com o poder publica foram o evento “Brasil na Terceira Idade” 15/10/2015), Projeto “Idoso Conectado” (05/10/2016 a 2019), Projeto “Tear Africano” (26/11/2015), Evento “Dia da Conciencia Negra”, onde todos estes eventos foram realizados na propria sede da Instuição.

Quadro 05 – Nome do Projeto a ser Realizado na Parceria.

Dança da Terceira Idade e Novembro Azul - LONGEVIDANÇA



Quadro 06 - Identificação do objeto principal a ser executado.

Baile a Fantasia com Shows e conscientização ao Novembro Azul.

Fechamento do curso de atividade física e dança de salão.

Quadro 07 – Descrição do Projeto. Descrever exatamente em que consiste o Projeto, de forma objetiva e conclusiva. Seria como o “Resumo do Projeto”.

2. Apresentação do Projeto

O projeto consiste em um Baile da Terceira Idade e conscientização ao Novembro Azul.

Primeira Fase: Serão confeccionados cartazes, convites com a apresentação do Baile. Teremos como base o tema novembro Azul que fala da conscientização dos homens na importância da prevenção, enfoque da Terceira Idade.

Convidaremos personal dancers, faremos uma competição com uma simbólica premiação às três melhores fantasiados e aos três melhores pares ou grupos. Nossa intenção que este baile seja primeiro de muitos e será o pontapé inicial para o projeto longevidança. Onde teremos palestras e workshops os idosos, professores de artes, dança e atividade física.

A divulgação também acontecerá através de site e redes sociais, atuando como um formador de conteúdo interessante e pertinente ao tema Dança e Terceira Idade.

O Baile acontecerá em 21 de Dezembro de 2019 no Instituto Akhanda.

Dança Livre

Terá a presença de um grupo musical e um DJ e personal dancers. O júri será composto por 03 pessoas. O tema do baile será: Novembro Azul

Dança Livre, par ou Grupo

O baile acontecerá das 17h às 22h no dia 21/12/2019, com o tema Dança da Terceira Idade e conscientização ao Novembro Azul, com a premiação dos vencedores.

Os pares ou grupos participantes receberão certificado, os três primeiros lugares de cada categoria ganharão medalhas e o ganhador geral receberá um troféu.



Com o aumento no ritmo de envelhecimento da população brasileira, torna-se fundamental planejar e desenvolver ações de saúde que possam contribuir com a melhoria da qualidade de vida dos idosos brasileiros. Dentre essas ações, estão as relacionadas a prática de atividades físicas e artísticas. A dança como proposta de atividade para a terceira idade tem como finalidade promover saúde e melhoria da qualidade de vida do idoso, enfatizar a dimensão saudável do indivíduo e a sua auto realização, e estimular aquilo que sempre foi o impulso da vida de todo ser humano: o entusiasmo, a motivação e a alegria.

Os principais benefícios da prática da dança são:

- a) Fortalecimento da estrutura cardiovascular;
- b) Fortalecimento do sistema respiratório e da circulação sanguínea;
- c) Diminuição da tensão muscular;
- d) Desenvolvimento das qualidades físicas;
- e) Aumento da disposição física;
- f) Liberação de hormônios e neurotransmissores importantes ao organismo humano como a serotonina, dopamina, adrenalina, etc. Essas substâncias estão presentes nas atividades físicas auxiliando na manutenção dos estados fisiológicos, físicos e mentais, promovendo bem-estar e equilíbrios emocionais e psicológicos, direcionando a superação dos desafios, limites e dificuldades;
- g) O estreitamento dos laços de confiança e amizade, promovendo relações sólidas e de longo prazo;
- h) O incentivo de outras práticas culturais como encontros externos, eventos e a participação em outros cursos e projetos;
- i) Sentimentos de alegria, motivação, pensamentos saudáveis, criativos e crenças positivas;
- j) Autoestima e autonomia;
- k) Melhora na capacidade cognitiva de concentração e memória;
- l) O respeito na comunicação e integridade dos compromissos;
- m) Controle e combate a vários males da atualidade, tais como: estresse e seus desdobramentos, ansiedade, depressão, fobias, suicídio etc.

Quando falamos em dança uma das primeiras questões levantadas são a da competição. Competir é um ato humano, inerente inclusive à sobrevivência humana, sua capacidade de se adaptar às mudanças e condições diversas e adversas impostas pelos diferentes ambientes. Além de uma oportunidade de crescimento individual, estas ocasiões possibilitam ainda aprendizagens em grupo – afinal, assim como temos nossos desejos, expectativas e necessidades, um “time” tem suas metas e objetivos, e tudo isso é essencial para o processo de amadurecimento individual e social. A competição tem muito a ver com a união do grupo, o intuito é estimular momentos de competição saudável deixando os participantes animados, focados e comprometidos com o treino.



O maior desafio é trabalhar para que continuem motivados.

O estímulo à participação em Bailes como esse promove a inclusão do idoso dentro de um grupo com identidade, objetivos e hábitos que favorecem uma atmosfera mais saudável para ele, proporcionando melhores escolhas alimentares, hidratação adequada, cuidados com o corpo, redução ou eliminação do uso de cigarros, bebidas ou mesmo drogas mais danosas; contribuindo substancialmente para a elevação do autoestima e imagem do idoso junto aos seus colegas e familiares.

A competição, seja individual ou coletiva, possui vários valores como: ensinar a construir e valorizar as regras; ensinar a reconhecer os limites e a superar as dificuldades; elaborar metas claras; objetivar resultados; corrigir e aprimorar movimentos e formas de execução; construir o sentimento de equipe e pertencimento do grupo, onde os indivíduos passam a refletir sobre si mesmos como membros importantes e integrantes de uma coletividade.

Outro objetivo dos bailes é o de difundir a cultura das danças estudadas, que trazem em sua origem, lendas, histórias antigas e arquetípicas relacionadas a diversas regiões do mundo. Através do estudo da dança, conhecemos um pouco mais da geografia, história e política de determinado povo e somos tocados sensivelmente por uma ancestralidade que nos religa a nossas raízes.

Quadro 09 – Objetivos e Metas – Explicar o que se pretende atingir e conquistar com o projeto a ser desenvolvido.

A) Em um único dia será realizado essa confraternização a qual participarão 120 idosos com idade acima de 60 anos com direcionamento de no máximo 20% de ingresso para os NCIs (Núcleo de Convivência do Idoso) das proximidades de onde será realizado o evento, sendo confirmada no dia do evento através de uma lista de presença para esse baile, onde antes da apresentação espontânea dos alunos que participarão dessa pequena vivência será feito um workshop de dança onde os 5 profissionais de dança farão no máximo 5 grupos de aproximadamente 24 idosos dividindo em 3 módulos do mínimo, assim passadas quais danças serão realizadas, aquecimento do corpo, trabalho de movimento e conscientizado do corpo, regionalidade de tipos de dança e demais ações, conforme detalha o quadro 10, e ao final dessa aula com duração prevista de 2 horas esperamos atingir 95%, ou seja, 114 idosos na fase final, onde o baile terá 3 jurados avaliando os grupos, casais e indivíduos, conforme a preferência deles para apresentação, onde o jurado estará considerando todas as limitações naturais dos participantes e para valorizar a presença de todos dos serão distribuídos 120 medalhas e 9 troféus para os melhores avaliados em suas apresentações.

b) Com o objetivo de Proporcionar diversão e prazer através da dança aos 120 participantes do baile, além de agregar novos valores provenientes da arte e cultura.

Quadro 10 – Plano de Trabalho – Descrever as etapas presentes no projeto a ser desenvolvido, incluindo de forma escrita todos os passos envolvidos na execução do projeto.

● professor desenvolveu o conteúdo programático e o plano de aulas da sua disciplina. Abaixo está o conteúdo programático da disciplina de dança de salão:

1. Conscientização
Dos seguimentos do corpo
Das articulações (funcionamento e possibilidades)
Dos órgãos internos
2. Sensibilização
O andar
O peso corporal
Os contrastes na movimentação do corpo
3. Eu Comigo\Eu com o Ambiente
Sentido do Tato (a percepção de si através do estar em contato): Sua corporalidade
 O seu limite (onde começa e onde termina)
 Sentido Vital (o crescimento da força na tensão e perda no relaxamento - tônus muscular)
 Sentido do Equilíbrio
 A superação das forças
 O mundo interno e externo
 Os eixos (corporal e do equilíbrio)
Sentido do Movimento\Fatores do Movimento
Tempo (início e fim do movimento) Energia
(movimentos fortes e fracos)
 Espaço (direção, trajetória, níveis, planos, etc)
4. O Outro X Troca com o Outro\Confiança
Conduzir e ser conduzido
Espelhamento





INSTITUTO
AKHANDA

- 4.3. Simetria
5. Alongamento
 - Da musculatura
 - Do movimento
6. Entrelaçamento
 - De braços
 - De pernas
 - De dedos
 - Do corpo inteiro
7. Relacionamento
 - O envolvimento
 - Dar e receber
8. Imaginação
 - Criatividade
 - Transposição de situações
9. Respiração e Ritmo
 - Respiração: pulmonar, clavicular, diafragmática, costelar e combinações.
 - Ritmo: interno (do dia-a-dia, individual) e externo (fatores rítmicos - acento, pausa, pulsação, compasso, etc).
10. Descoberta das Sensações
 - Toques
 - Movimentos
 - Sons, etc.



Quadro 11 - Metodologia - Descrição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas. Detalhar como se pretende atingir as metas e como esse resultado será apresentado. Forma de Execução.

Anunciar em redes sociais;
Fazer o cronograma de anúncios e publicações de conteúdo;

Confeccionar material personalizado do evento e comprar materiais necessários; Enviar e-mails, cartazes e folders com a apresentação do baile para todos os NCI's de São Paulo; Contatar todos os NCISs via telefone e convidar para o baile;

Os ingressos serão distribuídos gratuitamente;
Acompanhar distribuição dos ingressos;
Concluir as distribuições;
Selecionar empresa terceirizada de Alimentos e Bebidas;
Contratar RH para o baile: 01 Recepcionista, 02 Segurança, 01 Ajudante Limpeza, DJ, Personal Dancers e 01 atração de dança profissional de terceira idade ou grupo musical;
Fazer os flyers para divulgação do baile;
Fazer o roteiro do dia do baile;
Fazer a decoração do baile;
Filmar e fotografar;
Inserir essas imagens nas divulgações e materiais de divulgação do baile;
Confeccionar os certificados de participação, medalhas e troféu;
Fazer e imprimir roteiro e mapa do baile;
Fazer e imprimir lista dos participantes do evento;
Reunião com equipe toda pela manhã no dia 21/12/2019;
Entrega de Certificados, medalhas e troféus no dia 21/12/2019;
Relatórios Finais, será aferido o cumprimento das metas nos seguintes demonstrativos: Fotos e Vídeos;
Prestação de Contas.



QUADRO 12 – Informar Locais e datas previstas para realização do projeto

CIDADE DA LONGEVIDADE
Endereço: Avenida Leonardo da Vinci, 2650
Período de realização: dia 21 de Dezembro de 2019
Horários de realização: 17:00 as 22:00 horas

QUADRO 13 - Número previsto de participantes ou público total (se realizado em etapas descrever por atividade)

Capacidade do baile do Instituto Akhanda: 120 pessoas.

QUADRO 14 Público Alvo

Prioritariamente pessoas com a idade acima de 60 anos com a cognição e a motricidade preservadas ou não, integração inter-racial, e intergeracional. Trata-se de uma atividade de inclusão.

QUADRO 15 Apoios e patrocínios (além da Secretária Municipal de Cultura)

Não haverá patrocinadores.



QUADRO 16 Cronograma de realização do projeto Descrição por datas de realização de cada atividade.

Meta	Etapa/ Fase	Especificação	Indicador físico		Duração	
			Quantida de	Qualidade	Início	Término
	1.1	Artes, confecção e contratação de empresa gráfica		Cartazes, folders, flyers Divulgação (Banner´s, Cartazes Certificados, ingressos, pulseiras, fichas para jurados	21/12/2019	21/12/2019
Materiais	2.1	Compra de Brindes e acessórios		Pompom, pulseiras, óculos coloridos ecobag, álcool em gel e acessórios	21/12/2019	21/12/2019
	2.2	Contratar empresa de locação	10 100	Mesas e cadeiras	21/12/2019	21/12/2019
	3.1	Selecionar empresa terceirizada de Alimentos e Bebidas e decoração	01	Empresa alimentos & Bebidas	21/12/2019	21/12/2019
	3.2	Contratar empresa terceirizada de alimentos e bebidas e Decoração	01	Empresa alimentos & Bebidas		
	3.3	Selecionar empresa de seguranças	05	Seguranças		



INSTITUTO
AKHANDA

	3.4	Selecionarreceptionistas	02	Recepcionista		
Áudiovisual	4.0	Contratar profissional de fotografia e filmagem	01	Cinegrafistas ou fotografo		
	4.1	Fotografar e filmar o Baile	01	Fotógrafo		
Contratar equipes para o Baile	5.0	Recepcionistas	02	Profissionais		
		Segurança	05			
		Equipe de Limpeza	02			
		Assistente	01			
		Técnico de luz	01			
		Técnico de som	01			
		Fotógrafo/cineasta	01			
		DJ	02			
		Bandas musicais	01			
		Personal dancers;	05			
Jurados	03					
	5.1	Reunião com os participantes pela manhã no dia do baile			21/12/2019	21/12/2019





INSTITUTO
AKHANDA

Execução		Repassar check list dos profissionais e atividades Conferencia dos contratados para alimentação e decoração pela manha BAILE			21/12/2019	21/12/2019
----------	--	--	--	--	------------	------------

QUADRO 17 - Plano de divulgação/comunicação. (Detalhar quais serão as formas, canais e veículos a serem utilizados para comunicar e divulgar o evento)

Fazer o cronograma de anúncios e publicações de conteúdo; através flyer, faixa e banner, chamadas em redes sociais FACEBOOK (www.facebook.com/institutoakhanda) INSTAGRAN (@institutoakhandaoficial) e YouTube (<http://www.youtube.com/user/conscienciaAkhanda>)

Confeccionar material personalizado do evento e comprar materiais necessários; Enviar e-mails, cartazes e folders com a apresentação do baile para todos os NCI's de São Paulo; Contatar todos os NCIS s via telefone e convidar para o baile; Convidar os idosos que participam de nossas atividades diárias

QUADRO 18 Orçamento Geral – Valor Geral sem Contrapartida.

Total do valor geral R\$ 40.000,00 (Quarenta mil reais)



QUADRO 19- Contrapartida da Entidade Proponente – Valor e Descrição.

Natureza da despesa	Total	Proponente	Concedente
Espaço Físico			
Local – Instituto Akhanda	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
PATRIMÔNIO	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
RECURSOS MATERIAIS - Mobiliários	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
AGUA E LUZ	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00

Quadro 20 – Cronograma de realização do Projeto – Para cada Atividade/Meta. Conforme Exemplo.

Cronograma de realização do projeto (forma de execução do projeto e de cumprimento de metas a ela atreladas)						
Metas/Etapas	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor R\$	Data início	Data término
Meta 1	Pré Produção					
	Artes, confecção e contratação de empresa gráfica	Cartazes, folders, flyers, Divulgação Certificados, ingressos, pulseiras, fichas para jurados, troféus e medalhas	Banner´s, Cartazes 10 Un. Folders 120 Un. Flyers 100 Un. Certificados 120 Un. Ingressos 120 Un. Pulseiras 120 Un.	R\$ 1.952,00	21/12/2019	21/12/2019





INSTITUTO
AKHANDA

		fichas para jurados 12 Troféus 09 Medalhas 120				
Etapa 2	Confeccionar material personalizado do evento e comprar materiais necessários; Enviar e-mails, cartazes e folders com a apresentação do baile para todos os NCI's de São Paulo; Contatar todos os NCIS s via telefone e convidar para o baile;					
Meta 2	Compra de Brindes e acessórios Contratar empresa de locação	Pompom, pulseiras, óculos coloridos ecobag, álcool em gel e acessórios	120 de cada item	R\$ 2.450,00	21/12/2019	21/12/2019
Etapa 1	Compra de Brindes e acessórios	Pompom, pulseiras, óculos coloridos ecobag, álcool em gel e acessórios			21/12/2019	21/12/2019
Etapa 2	Contratar empresa de locação	Mesas e cadeiras	10 100	R\$ 1.100,00	21/12/2019	21/12/2019





INSTITUTO
AKHANDA

Meta3	Materiais de decoração e alimentação	Empresa para alimentação e bebidas		R\$ 14.048,00	21/12/2019	21/12/2019
Etapa 1		Selecionar empresa terceirizada de Alimentos e Bebidas e decoração	Empresa alimentos saudáveis		21/12/2019	21/12/2019
Etapa 2		Contratar empresa terceirizada de alimentos e bebidas e decoração	Empresa alimentos saudáveis		21/12/2019	21/12/2019
Meta4	Comprar produtos de limpeza e higiene	Produtos de limpeza e higiene		R\$ 900,00	21/12/2019	21/12/2019
Meta 5	RH	Contratar equipes para o Baile	Receptionistas 02 Segurança 05 Equipe de Limpeza 02 Assistente 02 Técnico de luz 01 Técnico de som 01 Fotógrafo/cineasta 01 DJ 02 Bandas musicais 01 Personal dancers; 05 Jurados 03 Equipe de limpeza 02 Mestre cerimônia 01 02 atrações	R\$ 19.550,00	21/12/2019	21/12/2019
			Receptionistas 02			





INSTITUTO
AKHANDA

Etapa 01		Fazer seleção da Equipe	Segurança 05 Equipe de Limpeza 02 Assistente 02 Técnico de luz 01 Técnico de som 01 Fotógrafo/cineasta 01 DJ 02 Bandas musicais 01 Personal dancers; 05 Jurados 03 Equipe de limpeza 02 Mestre cerimônia 01 02 atrações		21/12/2019	21/12/2019
----------	--	-------------------------	---	--	------------	------------

Quadro 21– Cronograma de Receitas e Despesas– Para cada Atividade/Meta. Conforme Exemplo.

Cronograma de receitas e despesas				
Periodicidade (semana, mês,ano...)	Receitas (descrição)	Valor (R\$)	Despesas (descrição)	Valor (R\$)
21/12/2019 a 21/12/2019			Material de divulgação	R\$ 1.952,00
21/12/2019 a 21/12/2019			Brindes sorteios e premiações	R\$ 2.450,00
21/12/2019 a 21/12/2019			Locação de mesas e cadeiras	R\$ 1.100,00
21/12/2019 a 21/12/2019			Contratação de empresa de Alimentação e bebidas	R\$ 14.048,00
21/12/2019 a 21/12/2019			Produtos de Higiene e limpeza	R\$ 900,00
21/12/2019 a 21/12/2019			Contratação de pessoal, equipe para a realização do Baile	R\$ 19.550,00
		Total:		R\$ 40.000,00



Quadro 22– Orçamento de Despesas de Contrapartida

CONTRAPARTIDA (apenas se houver)					
Especificação	Descrição detalhada de cada item	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
MATERIAL	RECURSOS MATERIAIS - Mobiliários				R\$ 0,00
	ESPAÇO FISICO INSTITUTO AKHANDA	R\$	01	R\$ 0,00	R\$ 0,00
				Sub total de materiais	
SERVIÇOS	LUZ	R\$		R\$ 0,00	R\$ 0,00
	AGUA	R\$		R\$ 0,00	R\$ 0,00
				Sub total de serviços	
				Total geral R\$ 0,00	

Quadro 23 – Orçamento de Despesas Gerais

Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Descrição Detalhada de Cada Item	Quantidade	Unidade Medida	Orçamentos para Base de Valor Unitário (Informar preço e fonte de base)					
					Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03	Média de Valores. (Valor Unitário)	Descontos Impostos	Custo Total





INSTITUTO
AKHANDA

Serviços										
Alimentação e decoração	O baile será para o encerramento do ano letivo e atividades da instituição para com os idosos, será uma forma de celebração	Alimentos & Bebidas	Este item é destinado para a alimentação de 120 pessoas conforme orçamentos em anexo	120	R\$ 117,07	R\$ 117,24	R\$ 122,34	R\$ 118,89	R\$ 0,00	R\$ 14.048,00
Locação de mesas e cadeiras	Acomodações adequadas para os idosos durante o evento	Cartazes, folders, flyers Certificados, ingressos, pulseiras, fichas para jurados, troféus e medalhas	10 mesa 100 cadeira	Unidade	R\$ 1.100,00	R\$ 1.350,00	R\$ 1.438,00	R\$ 1.296,00	R\$ 0,00	R\$ 1.100,00
SUBTOTAL SERVIÇOS				Unidade	R\$ 15.148,00	R\$ 15.419,00	R\$ 17.100,00	R\$ 16.118,00	R\$ 0,00	R\$ 15.148,00
Materiais										
Material de divulgação	Necessário para a divulgação do evento	Contratar gráfica	(Banner's, Cartazes 10 Folders 120 Flyers 100 Certificados 120 ingressos, 120 pulseiras, 120 fichas para jurados 12 Troféus 09 Medalhas 120	Unidade	R\$ 1.952,00	R\$ 2.230,00	R\$ 2.900,00	R\$ 2.360,67	R\$ 0,00	R\$ 1.952,00
Brindes sorteios e		Pompom,	Pompom120							





INSTITUTO
AKHANDA

premiações	Lembranças para os idosos, uma forma de carinho onde além dos brindes terão estatuto do idoso e folder explicativo	pulseiras, óculos coloridos ecobag, álcool em gel e acessórios itens variados (apito reco-reco, pandeiro, preservativo)	Pulseiras 120 Óculos coloridos 120 Ecobag 120, álcool em gel 120 acessórios 120 itens variados (apito reco-reco, pandeiro, preservativo)	Unidade	R\$ 2.450,00	R\$ 2.600,00	R\$ 2.550,00	R\$ 2.534,00	R\$ 0,00	R\$ 2.450,00
Produtos de limpeza	Para a higiene e limpeza, antes durante e depois do evento	Vassoura rodo pano de chão pano de prato água sanitária esfregão desinfetante papel higiênico papel toalha detergente espoja para louça palha de aço balde sapólio veja.	Vassoura 02 Rodos 02 pano de chão 10 pano de prato 06 água sanitária 05 esfregão, 02 Rolo de papel higiênico 30 30 pacotes papel toalha, 10 detergente, 06 espoja para louça, 03 pacotes palha de aço, 04 balde, 02 sapólio, 02 veja.	Unidade	R\$ 900,00	R\$ 960,00	R\$ 1.050,00	R\$ 970,00	R\$ 0,00	R\$ 900,00
SUBTOTAL MATERIAIS					R\$ 5.302,00	R\$ 5.790,00	R\$ 6.500,00	R\$ 5.865,00	R\$ 0,00	R\$ 5.302,00





INSTITUTO
AKHANDA

Recursos Humanos										
Contratação de pessoal, equipe para a realização do Baile	Para a concretização de um bom evento é necessário uma equipe boa e eficaz. Uma equipe completa para atender e dar os cuidados necessários aos idosos Os DJ, banda e atrações para estimular os idosos a participarem do evento.	Contratar equipes para o Baile	Segurança	05	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00		
			Equipe de Limpeza	02	R\$ 600,00	R\$ 1.000,00	R\$ 900,00	R\$ 833,33		
			Assistente	02	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00		
			Técnico de luz	01	R\$ 600,00	R\$ 725,00	R\$ 900,00	R\$ 741,66		
			Técnico de som	01	R\$ 600,00	R\$ 725,00	R\$ 900,00	R\$ 741,66		
			Fotógrafo/cineasta	01	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00		
			DJ	02	R\$ 4.500,00	R\$ 4.500,00	R\$ 5.000,00	R\$ 4.666,66		
			Bandas musical com 05 componente e instrumentos musicais (musica dos anos 60,70,80)	01	R\$ 2.850,00	R\$ 2.850,00	R\$ 2.850,00	R\$ 2.850,00	R\$ 0,00	R\$ 19.550,00
			Personal dancers;	05	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00		
			Jurados para o concurso	03	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00		
			Equipe de limpeza	02	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00		
			Mestre cerimônia	01	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00		
Atrações (Dança do ventre e grupo de samba roque)	02	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00					
SUBTOTAL RECURSOS HUMANOS					R\$19.550,00	R\$ 20.200,00	R\$ 20.950,00	R\$ 20.233,33	R\$ 0,00	R\$ 19.550,00
Despesas Administrativas										
Tarifa Bancária										
SUBTOTAL DESPESAS ADM										
VALOR TOTAL GERAL					R\$ 40.000,00	R\$ 42.788,00	R\$ 44.550,00	R\$ 42.431,00		R\$ 40.000,00





INSTITUTO
AKHANDA

ANEXOS

BODINI PRODUÇÕES

Cardápio

ENTRADAS: Servidos na primeira hora de festa, de acordo com o horário combinado em contrato.

- Canapés, crean chicken, quatro queijos e ervas finas.
- Salgados frito (escolher 4 itens) coxinha, maravilha de queijo, Maravilha de carne, risoli de palmito, risoli presunto e queijo, risoli de calabresa, risoli de milho com requeijão, Kibe.
- Salgados assado (escolher 4 itens): Esfirra de carne, Esfirra de frango, Esfirra de calabresa, Empada de frango, Empada de palmito, Rolinho presunto e queijo, Rolinho calabresa

JANTAR: Servido em ilha gastronômica da segunda hora de festa em diante, com compromisso de ilha montada até o final da festa.

- Pratos frio
 - Salada de folhas
 - Tabule com frutas secas
 - Salada de legumes coloridos decorados artisticamente
 - Batata a vinagrete,
 - Salada de banana prata com molho de iogurte.

Pratos quente
(escolher 4 itens):
Arroz branco
Arroz a grega
Farofa a moda da casa
Risoto
quatro queijos
Risoto a brasileira
Risoto de camarão
Escondidinho de batata com recheio quatro queijos
Talhaçim ao molho branco ou vermelho
Potato souce (batata ao molho rose aromático)
Penne ao molho bolonhesa bolonhês





INSTITUTO
AKHANDA

BODINI PRODUÇÕES

Nhoque ao molho calabresa
Rocambole de batata com recheio quatro queijos

Carne (escolher 1 tipo)
Lagarto ao molho madeira
Filet de frango ao molho de laranja
Escalope ao molho rose
aromático Escondidinho de
carne seca (massa de batata)
Estrogonofe de frango ou carne.

BOLO

Bolo Recheado (1 Sabor)

Abacaxi	Abacaxi com Coco	Ameixa	Strogonoff de Choco.
Beijinho	Brigadeiro	Floresta Negra	Chocolate/Maracujá
Frutas	Morango	Morangocrem	Choc. Branco e Morango
Alpino	Leite Ninho	Mouse de Chocolate	
Ki coco	Maracujá	Mouse de Chocolate	
Nozes	Prestígio	Damasco e cocada	
Sensação	Damasco 3 Ganache	Sonho de Valsa	
Sedução	Sonho de Valsa Prime	Trufado	

DOCES

Doces (escolher 5 sabores)

Brigadeiro Gourmet Café	Bombom de Morango
Brigadeiro Gourmet Limão	Camafeu
de Nozes Brigadeiro Gourmet Chocolate Branco	Mini
Brownies Trufado Brigadeiro Gourmet ao Leite	Brigadeir
o de Pistache	Brigadeiro de Damasco
Brigadeiro Gourmet Uva	Brigadeiro de Castanha do Pará
Surpresa de Uva	Brigadeiro de Colher
Copinho Trufado de Limão	Brigadeiro de Colher
com Strawberry Copinho de chocolate com ganache e cereja	Beijinho
Fondano	Bicho de pé Fondano
Trufa de Chocolate	Trufa Branca
Trufa de Limão	

BEBIDAS

Coca-Cola, Fanta e Guaraná
Antártica Água mineral
Águas aromatizadas
Cerveja Skol ou Brahma





INSTITUTO
AKHANDA

BODINI PRODUÇÕES

Descrição	Valor	Dividido 3	Vista
Cardapio 2	R\$ 14.048,00	R\$ 5.284,00	R\$ 15.850,00

Obs: Valores dos pacotes informados a partir de 120 Convidados.

CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Pagamento Vista:

3 x Cartão Visa, Mastercard, Amex, Elo, Hiper, Hipercard e outros.



Avenida Leonardo da Vinci, 2650 – Vila Guarani – Cep 04313-002 – São Paulo – SP – Tel: (11) 2548 1523

www.institutoakhanda.org – email: akhanda@akhanda.com.br



INSTITUTO
AKHANDA

Protocolo:000000

NEW ARTE EVENTOS

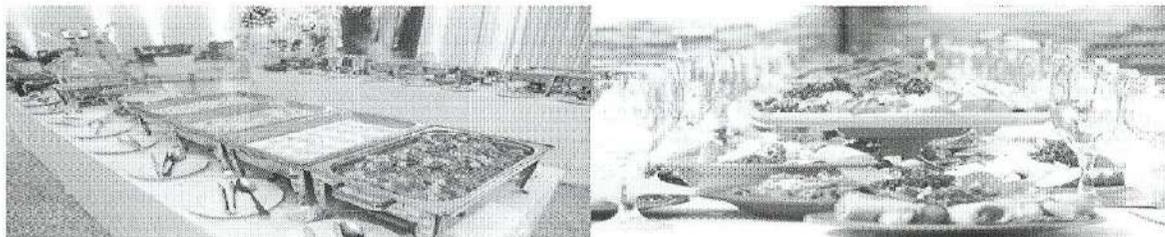
E- Mail
Telefone
Data
Convidados

A confirmar
120

Celular
Hora
Local

A confirmar
Av Leonardo da Vinci

BUFFET TRADICIONAL



Cardápio 1

ENTRADAS: Servidos na primeira hora de festa, de acordo com o horário combinado em contrato.

- Canapés, crean chicken, quatro queijos e ervas finas.
- Salgados frito (escolher 4 itens) coxinha, maravilha de queijo, Maravilha de carne, risoli de palmito, risoli presunto e queijo, risoli de calabresa, risoli de milho com requeijão, Kibe.
- Salgados assado (escolher 4 itens): Esfirra de carne, Esfirra de frango, Esfirra de calabresa, Empada de frango, Empada de palmito, Rolinho presunto e queijo, Rolinho calabresa

JANTAR: Servido em ilha gastronômica da segunda hora de festa em diante, com compromisso de ilha montada até o final da festa.

- Pratos frio
 - Salada de folhas
 - Tabule com frutas secas
 - Salada de legumes coloridos decorados artisticamente
 - Batata a vinagrete,
 - Salada de banana prata com molho de iogurte.

Telefone e Whatsapp: (11)98035-3734 contato@newarteventos.com.br www.newarteventos.com.br





INSTITUTO AKHANDA

Protocolo:000000

Pratos quente (escolher 4 itens):

Arroz branco
Arroz a grega
Farofa a moda da casa
Risoto quatro queijos
Risoto a brasileira
Escondidinho de batata com recheio quatro queijos
Talharim ao molho branco ou vermelho
Potato souce (batata ao molho rose aromático)
Penne ao molho bolonhesa bolonhês
Farofa a moda da casa.

Carne (escolher 1 tipo)

Lagarto ao molho madeira
Filet de frango ao molho de laranja
Escondidinho de carne seca (massa de batata)
Estrogonofe de frango ou carne.

Bolo Recheado (1 Sabor)

Abacaxi	Abacaxi com Coco	Ameixa
Beijinho	Brigadeiro	Floresta Negra
Frutas	Morango	Morangocrem

Doces (escolher 3 sabores)

Brigadeiro Gourmet Café
Brigadeiro Gourmet Limão
Brigadeiro Gourmet Chocolate Branco
Brigadeiro Gourmet ao Leite
Brigadeiro Gourmet Uva
Surpresa de Uva
Copinho Trufado de Limão
Copinho de chocolate com ganache e cereja
Trufa de Chocolate
Trufa de Limão
Trufa Branca

Bebidas

Coca-Cola, Fanta e Guaraná Antártica
Água mineral
Águas aromatizadas
Cerveja Skol ou Brahma

Descrição	Valor	Dividido x12	Vista
Cardapio 1	R\$ 14.680,00	R\$ 1.262,17	R\$ 15.146,00





INSTITUTO AKHANDA

VEGANO

FINGER FOOD

Naque de batata com molho de tomate

SALGADOS

Croquete de Jacalhou
(Jaca verde, batata, alga e cebola)

Bolinha de batata doce
(Recheado com queijo artesanal de castanhas)

Croquete de milho
(Massa de aveia com milho fresco)

Quibinhos de Quinoa e Triguilho
(Recheado com tofu e milho fresco)

DOCINHOS

Brigadeiro - (Biomassa artesanal de banana verde, chocolate meio amargo e cacau)

Bolinha - (Biomassa artesanal de banana verde, leite de coco e cacau ralado)

Cajuzinho - (Biomassa artesanal de banana verde e amêndoas torradas)

Mini palha italiana - (Chocolate meio amargo, leite de coco e biscoito tipo maisena)

Mini brownie com nozes - (Chocolate meio amargo, cacau e nozes)

Mini churros com biscoito - (Chocolate meio amargo, cacau e biscoitos recheados)

Mini churros

BEBIDAS

Água mineral com e sem gás

Sucas: Uva e Laranja (sem conservantes)

Cerveja: Skol ou Brahma / Cerveja sem álcool: Protina Zero

Refrigerantes: Coca-Cola, Guaraná, Fanta e Soda, Diet e Light

CORTESIAS

Convite virtual e impresso, brinde de buffet para os crianças

Decoração temática na mesa do bolo (conforme carta de temas disponíveis), portal miláur na entrada

BRINDES: Retrospectiva Padrão, Sessão de Fotos e 2 à escolher: 1 Banner 60x80 / 15 Cardápios Personalizados

10 Fotos 20x25 para Bolo / 12 Imãs de Geladeira 7x10 / 8 Copos Long Drink Personalizados / 20 Cavaletes 10x15

1 Mini Telen 25cm em MDF / Convite Virtual (Save the Date) / Foto Quadro 30x40 (Sem moldura) / Slide Show com 10 fotos

PACOTES

SEG A QUI E DOM (NOITE)

50 + 10 Convidados

R\$ 8.169,00

60 + 10 Convidados

R\$ 9.169,00

70 + 10 Convidados

R\$ 10.169,00

80 + 10 Convidados

R\$ 11.169,00

90 + 10 Convidados

R\$ 12.169,00

100 + 10 Convidados

R\$ 13.169,00

SEX A DOM / FERIADOS E VÉSPERAS

R\$ 9.069,00

R\$ 10.069,00

R\$ 11.069,00

R\$ 12.069,00

R\$ 13.069,00

R\$ 14.069,00

Orçamento válido por 10 dias

LANCHE

Casca louca servida no pão francês

(Casca de banana defumada com especiarias)

Falafel

(Grão de bico, salsinha e temperos árabes)

Bolinha de queijo vegetal
(Queijo vegetal e orégano)

Quiche de berinjeta
(Tofu e berinjeta)

Quiche de cebola caramelizada
(Tofu, açúcar mascavo e cebola)



100%
VEGANO

HORA DO LANCHE

Pipoca
Batata Frita
Bolinha de queijo vegetal
Nuggets de grão de bico
com milho fresco

PARA TODOS
OS CONVIDADOS!

BOLO - Mais de 10 opções à escolher

MESA DE ENCERRAMENTO

Café, cookie com laranja e amêndoas

Atenciosamente,

Alexandre Teixeira Ramos
Atual Presidente do Instituto Akhanda

