****

|  |
| --- |
| **Questionário – THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO** |
| Nº Quest: |\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_| | Data: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Entrevistador: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Hora de início: \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_\_  | Hora de término: \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_\_  |
| Supervisor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Verificador: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Boa noite, meu nome é \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, eu sou do Instituto Locomotiva, um instituto de pesquisa de mercado. Nós estamos fazendo uma rápida pesquisa sobre sua experiência no espetáculo de hoje e gostaríamos de ouvir a sua opinião. Podemos contar com a sua colaboração? Obrigado! |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Espaço:** | **1 –** Theatro Municipal | **2 –** Praça das Artes |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Espetáculo / Data:** | Balé da Cidade | **O** 6 **O** 7 **O** 8 **O** 11  **O** 12 **O** 13 **O** 14 **O** 15 de julho  |

**A1.** Pensando em uma nota de 0 a 10, onde 0 significa muito ruim e 10 significa muito bom, que nota você daria para sua experiência no Theatro Municipal / Praça das Artes, de maneira geral.

**Nota:** |\_\_\_\_|\_\_\_\_| **99 – NS/NR**

**A2.** Ainda pensando em uma nota de 0 a 10, onde 0 significa muito ruim e 10 significa muito bom, que nota você dá para ... **(LER OPÇÕES)**?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **A** | O espetáculo que você acabou de assistir, de forma geral | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **B** | Atendimento na bilheteria **(SE COMPROU PELA BILHETERIA)** | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **C** | Compra dos ingressos pelo site **(SE COMPROU PELA INTERNET)** | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **D** | Sinalização da entrada / saída | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **R** | Sinalização na sala de espetáculo | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **F** | Temperatura ambiente na sala de espetáculo | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **G** | Limpeza do ambiente | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **H** | Conservação do espaço | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **I** | Banheiros | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **J** | Arquitetura | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **K** | Restaurante | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **L** | Loja | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **M** | Folheto com a programação | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **N** | Website do Theatro Municipal | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |
| **O** | Redes Sociais do Theatro Municipal | |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| | **98 – Não se aplica** | **99 – NS / NR** |

**A3a. (ENTREGAR O CARTÃO A3)** Pensando em todas as coisas que você acabou de avaliar, o que você diria que mais gostou? **(RU)**

**A3b.** E destas mesmas coisas, o que você diria que menos gostou? **(RU)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **A3a - Mais gostou** | **A3b - Menos gostou** |
| O espetáculo que você acabou de assistir, de forma geral | 1 | 1 |
| Atendimento na bilheteria / Compra dos ingressos pelo site | 2 | 2 |
| Sinalização da entrada / saída | 3 | 3 |
| Sinalização na sala de espetáculo | 4 | 4 |
| Temperatura ambiente na sala de espetáculo | 5 | 5 |
| Limpeza do ambiente | 6 | 6 |
| Conservação do espaço | 7 | 7 |
| Banheiros | 8 | 8 |
| Arquitetura | 9 | 9 |
| Restaurante | 10 | 10 |
| Loja | 11 | 11 |
| Folheto com a programação | 12 | 12 |
| Website do Theatro Municipal | 13 | 13 |
| Redes Sociais do Theatro Municipal | 14 | 14 |
| Não gostei de nada **(ESPONTÂNEO)** | 97 | 97 |
| Gostei de tudo **(ESPONTÂNEO)** | 98 | 98 |
| NS / NR | 99 | 99 |

**A4a.** Pensando em uma escala de 0 a 10, onde 0 significa que você não recomendaria de jeito nenhum e 10 significa que com certeza você recomendaria, o quanto você recomendaria o Theatro Municipal para seus amigos e parentes?

**Recomendação:** |\_\_\_\_|\_\_\_\_| **99 – NS/NR**

**A4b.** Ainda pensando em uma escala de 0 a 10, onde 0 significa que você não recomendaria de jeito nenhum e 10 significa que com certeza você recomendaria, o quanto você recomendaria o espetáculo que você assistiu hoje para seus amigos e parentes?

**Recomendação:** |\_\_\_\_|\_\_\_\_| **99 – NS/NR**

**A5.** Você já tinha vindo ao Theatro Municipal ou é sua primeira vez? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Já tinha vindo outra vezes | **2** | Primeira vez que venho **🡪 PULE PARA A7** |

**A6.** Contando com a vinda de hoje, quantas vezes aproximadamente você diria que veio ao Theatro Municipal nos últimos 12 meses?

|\_\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_\_| vezes **99** – Não sabe / Não lembra

**A7.** Como você ficou sabendo sobre o espetáculo que você assistiu hoje? **(RM) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Indicação de alguém | **5** | Pela internet (site de busca, redes sociais etc.) |
| **2** | Pela televisão | **6** | Pelo guia de informações |
| **3** | Por jornais e/ou revistas | **7** | Outro. Onde? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **4** | Pelo rádio | **9** | NS / NR |

**A8.** Você veio sozinho(a) ou acompanhado(a) ao Theatro Municipal? **SE ACOMPANHADO 🡪** Quantas pessoas vieram com você?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Sozinho | **2** | Acompanhado de |\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| pessoas |

**A9.** Quais meios de transporte você utilizou para vir ao Theatro Municipal hoje? **(RM) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Carro | **6** | A pé |
| **2** | Metrô | **7** | Uber / Cabify |
| **3** | Ônibus (transporte público) | **8** | Taxi |
| **4** | Ônibus fretado | **9** | Outro. Qual? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **5** | Vã fretada |  |

**A10.** E você pretende voltar ao Theatro Municipal nos próximos 12 meses? Com certeza ou provavelmente? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Com certeza sim |
| **2** | Provavelmente sim |
| **3** | Provavelmente não |
| **4** | Com certeza não |
| **9** | NS / NR |

**A11.** Você é um(a) assinante do Theatro Municipal? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Sim | **2** | Não |

**A12.** O quanto você estaria disposto(a) a fazer uma doação ao Theatro Municipal? **(RU) (LER OPÇÕES)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Nada disposto(a) |
| **2** | Um pouco disposto(a) |
| **3** | Muito disposto(a) |
| **4** | Totalmente disposto(a) |
| **9** | NS / NR |

|  |
| --- |
| **PERFIL** |

**P1.** Qual é o seu gênero? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Masculino | **2** | Feminino |

**P2.** Você se importaria em dizer a sua idade? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

**|\_\_\_\_\_|\_\_\_\_\_| anos 99 – NS / NR**

**P3.** Qual é o seu estado civil? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Solteiro(a) | **4** | Viúvo(a) |
| **2** | Casado(a) / Mora junto | **8** | Outro. Qual? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **3** | Separado(a) / Divorciado(a) |  |

**P4.** Qual é a sua escolaridade? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Sem escolaridade | **6** | Ensino superior incompleto – cursando |
| **2** | Fundamental incompleto | **7** | Ensino superior incompleto – e não está cursando |
| **3** | Fundamental completo | **8** | Superior completo |
| **4** | Ensino médio incompleto | **9** | Pós-graduação |
| **5** | Ensino médio completo |  |

**P6.** Qual é a cor da sua pele? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Branca | **5** | Indígena |
| **2** | Parda | **8** | Outro. Qual? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **3** | Amarela | **9** | NS / NR |
| **4** | Preta |  |

**P7.** Qual é a sua nacionalidade? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Brasileiro | **2** | Estrangeiro |

**P8.** Você reside na cidade de São Paulo? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Sim **🡪 PULE PARA P10** | **2** | Não |

**P9. SE NÃO RESIDE EM SÃO PAULO 🡪** Em qual cidade você reside? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 🡪 PULE PARA P12**

**P10. SE RESIDE EM SÃO PAULO 🡪** Em qual bairro você reside? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**P11. SE RESIDE EM SÃO PAULO 🡪** Este bairro fica na ...? **(RU) (LER OPÇÕES)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | Zona Norte | **2** | Zona Sul | **3** | Zona Leste | **4** | Zona Oeste | **5** | Centro | **9** | NS / NR **(ESP)** |

**P12. ENTREGAR O TABLET PARA O RESPONDENTE** 🡪 Qual é a sua orientação sexual? **(RU) (ESPONTÂNEO)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | Heterossexual | **4** | Outra. Qual? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **2** | Homossexual | **9** | Prefiro não dizer |
| **3** | Bissexual |  |

**P13.** Contando com você, quantas pessoas moram na sua casa? |\_\_\_\_\_\_\_\_| pessoas

|  |
| --- |
| **PROGRAMADOR 🡪 Utilizar o número do cartão de acordo com o número de moradores na P13** |
| **P14. (ENTREGAR O TABLET PARA O RESPONDENTE)** Se não se importar, somando a sua renda com as rendas de todas as pessoas que moram na sua casa, ou seja, somando salários, pensões, aposentadorias, bicos, etc., de todos os moradores, clique em qual das seguintes faixas representa melhor a renda total da sua casa por mês? |

**P15.** Qual é o seu nome? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**P16.** Qual é o seu telefone? ( \_\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**P17.** Poderia deixar o seu e-mail? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**P18.** Tem alguma crítica, sugestão ou reclamação?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Obrigado!**