



MODELO PLANO DE TRABALHO – TERMO DE COLABORAÇÃO – PROJETO

QUADRO 01 Identificação do proponente

Nome da OSC: Instituto Formiguinhas		
CNPJ: 26.687.659/0001-51	Endereço: Rua Carvaxi, S/N	
Complemento:	Bairro: Jardim Rebouças	CEP: 05735-040
Telefone: (11) 99261-7103	Telefone: (DDD)	Telefone: (DDD)
E-mail: igorneymendees@gmail.com	Site: https://www.facebook.com/AssociacaouniaoProgressoOlariaeAdiacencias/ www.institutoformiguinhas.org.br	
Dirigente da OSC: Igor Ney Mendes		
CPF: 289.237.128-76	RG: 28.451.9200	Órgão Expedidor: SSP/SP
Endereço do Dirigente: Rua Castanho Mirim, 590		

Dados do projeto

Nome do projeto: Projeto Oficinas de Arte e Dança – Mboi Mirim		
Local de realização: 1 - Associação Amigos do Jardim São Bento Rua Henrique San Mindin, 1818 - Jd São Bento - São Paulo – SP; 2 - Casa Popular De Cultura de M'boi Mirim Av. Inácio Dias da Silva, s/nº - Piraporinha, São Paulo - SP, 04913-180; 3 - Clube da Comunidade Saju R. Franklin Távora, 433 - Campo Limpo, São Paulo - SP, 05794-270;	Período de realização: 08/11/2019 – 08/08/2020 9 meses	Horários de realização: Em Anexo



4 - CEU Capão Redondo <i>Rua Daniel Gran, s/n - Jardim Modelo, São Paulo - SP, 05867-380;</i> 5 – Arena Quintal de Casa <i>Tv. Sene do Reino, 162 - Conj. Hab. Adventista - São Paulo - SP, 05868-230</i> 6 - CDC São Luiz I - Jardim Ibirapuera <i>Rua Acéδιο José Fontanete, 26, Jardim Ibirapuera, São Paulo - SP, CEP: 05814-100;</i> 7 - CEU Vila do Sol - Horizonte Azul <i>Av. dos Funcionários Públicos, 369 - Vila do Sol, São Paulo - SP, 04962-000;</i>		
Nome do responsável técnico do projeto: Caio Rocha dos Santos	Nº do registro profissional: 46.542.492-2	
Valor total do projeto: R\$ 138.240,00 (cento e trinta e oito mil duzentos e quarenta reais) (SMC + Contrapartidas)		

QUADRO 2 Histórico do proponente, (Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização).

O Instituto Formiguinhas foi fundado em 2016 e é uma entidade com o foco em crianças carentes da região do campo limpo e famílias carentes. Com 3 anos de história não só diversas pessoas foram beneficiadas, como foi de extrema importância no amadurecimento da entidade o cuidado mais amplo das Famílias.

Missão
Apoiar crianças e famílias



Quadro 03 – Histórico na Área Cultural. Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização.

- Oficinas de Dança – Afromix, Sertanejo, Ballet moderno e Forró.
- Apresentação Ballet Formiguinhas

Quadro 04 – Histórico da proponente em atividades desenvolvidas com o poder público (municipal, estadual ou federal). Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização;

Através do instituto Formiguinhas, foram realizados os seguintes eventos em parceria com a

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e do Trabalho:

- Projeto Aprendiz Digital

Secretaria Estadual da Assistência Social

- Programa Viva Leite

Quadro 05 – Nome do Projeto a ser Realizado na Parceria.

Projeto Oficina de Arte e Dança – Mboi Mirim

Quadro 06 - Identificação do objeto principal a ser executado.

Realização de Oficinas de Ballet, Capoeira, Grafite, Reciclagem, Samba Rock, Sertanejo, Zumba Fotografia e Forró Universitário.



Quadro 07 – Descrição do Projeto. Descrever exatamente em que consiste o Projeto, de forma objetiva e conclusiva. Seria como o “Resumo do Projeto”.

Oficinas de Ballet, Capoeira, Grafite, Reciclagem, Samba Rock, Sertanejo, Zumba Fotografia e Forró Universitário, aberto ao público gratuitamente com foco em adolescentes, adultos e terceira idade.

Quadro 08 – Justificativa do Projeto. Descrição da realidade que envolve o objeto da parceria, devendo ser demonstrado o nexo e o alinhamento entre essa realidade e as metas e objetivos a serem atingidos. Explicar o porquê é importante a realização da Parceria com a SMC.

A criação de oficinas com o ensino gratuito é um desejo da população, tendo em vista a necessidade de organização de um espaço cultural para interagir com a comunidade local e regional, e fomento de música popular da região e criar instrumentos que viabilizem a formação e desenvolvimento cultural e profissional para os participantes.
A parceria com a Secretaria Municipal da Cultura permitirá o atendimento de pelo menos 20 pessoas por oficina.

Quadro 09 – Objetivos e Metas – Explicar o que se pretende atingir e conquistar com o projeto a ser desenvolvido.

Atingir 540 pessoas semanalmente e 2160 mensalmente, fazendo com que os mesmos se envolvam com atividades culturais, gerando cidadãos comprometidos com o bem-estar das suas famílias e nos ambientes em que estiverem envolvidos.



Quadro 10 – Plano de Trabalho – Descrever as etapas presentes no projeto a ser desenvolvido, incluindo de forma escrita todos os passos envolvidos na execução do projeto.

Plano de Trabalho:

Realização semanal de oficinas de Ballet, Capoeira, Grafite, Reciclagem, Samba Rock, Sertanejo, Zumba Fotografia e Forró Universitário
As oficinas serão realizadas nos 6 locais indicados com duração de 09 meses, serão realizadas de Segunda-feira a Sábado.

As aulas:

- Alongamento;
- Aquecimento com base da modalidade;
- Disposição dos alunos em pares e em roda para melhor visualização da aula e troca de pares;
- Ensino do movimento sem música;
- Ensino do passo da aula, passo cantado*;
- Execução do passo da aula com música;
- Alternância de pares durante a execução dos passos em roda;
- Prática final dos passos de aula.

*Passo cantado: Ato de cantar os movimentos executado pelos pares para uma melhor fixação por parte dos participantes.



Quadro 11 - Metodologia - Descrição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas. (Detalhar como se pretende atingir as metas e como esse resultado será apresentado. Forma de Execução.

As aulas serão ministradas por Oficineiros especialistas (professores) especializados em suas respectivas áreas (como demonstrado nos currículos em anexo).

Meta Qualitativa:

1 - Meta: Dar oportunidade a adolescentes, adultos e idosos, com idade a partir de 05 anos.

Indicador: Avaliação realizada através de inscrições do início ao final do projeto.

Meios de Verificação: Fichas de Inscrição.

Meta Quantitativa:

1 – Meta: Atender a 20 pessoas por oficina;

Indicador: Nº de pessoas efetivamente atendidas com comprovação através de relatórios e registros.

Meios de Verificação: Ficha de Inscrição e relatórios (fotos, vídeos, lista de presença).



QUADRO 12 - Informar Locais e datas previstas para realização do projeto

Item	Local	Endereço	Oficina 1	Oficina 2	Oficina 3	Oficina 4	Oficina 5		
1	Associação Amigos do Jardim São Bento	Rua Henrique San Mindin, 1818 - Jd São Bento - São Paulo – SP;	Capoeira Turma 1	Capoeira Turma 2	Ballet				
2	Casa Popular De Cultura de M'boi Mirim	Av. Inácio Dias da Silva, s/nº - Piraporinha, São Paulo - SP, 04913-180;	Reciclagem Turma 1	Grafite Turma 1	Ballet	Grafite Turma 2	Reciclagem Turma 2	Fotografia Turma 1	Fotografia Turma 2
3	Clube da Comunidade Saju	R. Franklin Távora, 433 - Campo Limpo, São Paulo - SP, 05794-270;	Capoeira		Ballet				
4	CEU Capão Redondo	Rua Daniel Gran, s/n - Jardim Modelo, São Paulo - SP, 05867-380;	Zumba	Samba Rock Turma 1	Ballet	Samba Rock Turma 2	Sertanejo		
5	Arena Quintal de Casa	Tv. Sene do Reino, 162 - Conj. Hab. Adventista - São Paulo - SP, 05868-230	Zumba	Forró Turma 1	Ballet	Forró Turma 2			
6	CDC São Luiz I - Jardim Ibirapuera	Rua Acélio José Fontanete, 26, Jardim Ibirapuera, São Paulo - SP, CEP: 05814-100;	Sertanejo Turma 1	Reciclagem	Ballet	Sertanejo Turma 2			
7	CEU Vila do Sol - Horizonte Azul	Av. dos Funcionários Públicos, 369 - Vila do Sol, São Paulo - SP, 04962-000;	Zumba	SambaRock	Ballet	Forró			

Modalidade	Horas por Semana	Aulas por Semana	Duração/h
Ballet	6	6	1
Capoeira	6	3	2
Grafite	2	2	1
Reciclagem	2	2	1
Samba Rock	6	3	2
Sertanejo	6	3	2
Zumba	6	3	2
Fotografia	8	2	4
Forro Universitário	6	3	2

27 Oficinas por semana com 20 alunos cada;



Datas:

Terça-Feira

Novembro – 2019 - 12/11/2019 - 19/11/2019 - 26/11/2019;
Dezembro – 2019 - 03/12/2019 - 10/12/2019 - 17/12/2019;
Janeiro – 2020 - 14/01/2020 - 21/01/2020 - 28/01/2020;
Fevereiro – 2020 - 04/02/2020 - 11/02/2020 - 18/02/2020;
Março – 2020 - 03/03/2020 - 10/03/2020 - 17/03/2020 - 24/03/2020 - 31/03/2020;
Abril – 2020 - 07/04/2020 - 14/04/2020 - 28/04/2020;
Maio – 2020 - 05/05/2020 - 12/05/2020 - 19/05/2020 - 26/05/2020;
Junho – 2020 - 02/06/2020 - 09/06/2020 - 16/06/2020 - 23/06/2020 - 30/06/2020;
Julho – 2020 - 07/07/2020 - 14/07/2020 - 21/07/2020 - 28/07/2020;

Quarta-Feira

Novembro – 2019 - 13/11/2019 - 20/11/2019 - 27/11/2019;
Dezembro – 2019 - 04/12/2019 - 11/12/2019 - 18/12/2019;
Janeiro – 2020 - 15/01/2020 - 22/01/2020 - 29/01/2020;
Fevereiro – 2020 - 05/02/2020 - 12/02/2020 - 19/02/2020;
Março – 2020 - 04/03/2020 - 11/03/2020 - 18/03/2020 - 25/03/2020;
Abril – 2020 - 01/04/2020 - 08/04/2020 - 15/04/2020 - 22/04/2020 - 29/04/2020;
Maio – 2020 - 06/05/2020 - 13/05/2020 - 20/05/2020 - 27/05/2020;
Junho – 2020 - 03/06/2020 - 10/06/2020 - 17/06/2020 - 24/06/2020;
Julho – 2020 - 01/07/2020 - 08/07/2020 - 15/07/2020 - 22/07/2020 - 29/07/2020;



Datas:

Quinta-Feira

Novembro – 2019 - 14/11/2019 - 21/11/2019 - 28/11/2019;
Dezembro – 2019 - 05/12/2019 - 12/12/2019 - 19/12/2019;
Janeiro – 2020 - 16/01/2020 - 23/01/2020 - 30/01/2020;
Fevereiro – 2020 - 06/02/2020 - 13/02/2020 - 20/02/2020 -27/02/2020;
Março – 2020 - 05/03/2020 - 12/03/2020 - 19/03/2020 - 26/03/2020;
Abril – 2020 - 02/04/2020 - 09/04/2020 - 16/04/2020 - 23/04/2020 - 30/04/2020;
Maio – 2020 - 07/05/2020 - 14/05/2020 - 21/05/2020 - 28/05/2020;
Junho – 2020 - 04/06/2020 - 18/06/2020 - 25/06/2020;
Julho – 2020 - 02/07/2020 - 09/07/2020 - 16/07/2020 - 23/07/2020 - 30/07/2020

Sexta-Feira

Novembro – 2019 - 08/11/2019 - 22/11/2019 - 29/11/2019;
Dezembro – 2019 - 06/12/2019 - 13/12/2019 - 20/12/2019;
Janeiro – 2020 - 17/01/2020 - 24/01/2020 - 31/01/2020;
Fevereiro – 2020 - 07/02/2020 - 14/02/2020 - 21/02/2020 - 28/02/2020;
Março – 2020 - 06/03/2020 - 13/03/2020 - 20/03/2020 - 27/03/2020;
Abril – 2020 - 03/04/2020 - 17/04/2020 - 24/04/2020;
Maio – 2020 - 08/05/2020 - 15/05/2020 - 22/05/2020 - 29/05/2020;
Junho – 2020 - 05/06/2020 - 19/06/2020 - 26/06/2020;
Julho – 2020 - 03/07/2020 - 10/07/2020 - 17/07/2020 - 24/07/2020 - 31/07/2020;



Datas:

Sábado

Novembro – 2019 - 09/11/2019 - 16/11/2019 - 23/11/2019 - 30/11/2019;

Dezembro – 2019 - 07/12/2019 - 14/12/2019 - 21/12/2019;

Janeiro – 2020 - 18/01/2020 - 25/01/2020;

Fevereiro – 2020 - 01/02/2020 - 08/02/2020 - 15/02/2020 -22/02/2020 - 29/02/2020;

Março – 2020 - 07/03/2020 - 14/03/2020 - 21/03/2020 - 28/03/2020;

Abril – 2020 - 04/04/2020 - 18/04/2020 - 25/04/2020;

Maiο – 2020 - 02/05/2020 - 09/05/2020 - 16/05/2020 - 23/05/2020 - 30/05/2020;

Junho – 2020 - 06/06/2020 - 13/06/2020 - 20/06/2020 - 27/06/2020;

Julho – 2020 - 04/07/2020 - 11/07/2020 - 18/07/2020 - 25/07/2020;



QUADRO 13 - Número previsto de participantes ou público total (se realizado em etapas discriminar por atividade)

São 27 oficinas por semana, 540 pessoas por semana, 4 semanas por mês, 2160 pessoas por mês. Inicialmente o projeto prevê atender as pessoas da zona sul de São Paulo, preferencialmente, os que estão Matriculados em Escolas Públicas e associações da região. A curto prazo o projeto prevê atender 20 pessoas por oficina.

QUADRO 14 Público Alvo

Crianças, Adolescentes, Adultos e Terceira idade, das comunidades carentes da Região sul, estudantes de escolas públicas e Associações da região.

QUADRO 15 Apoios e patrocínios (além da Secretária Municipal de Cultura)

QUADRO 16 - Plano de divulgação/comunicação. (Detalhar quais serão as formas, canais e veículos a serem utilizados para comunicar e divulgar o evento)

- Sites – www.institutoformiguinhas.org.br
- Redes Sociais facebook, instagram – apontadas no site;
- Divulgação nas Escolas Públicas – Através de disponibilização de link do site na Diretoria, distribuição de folders e banners A3.
- Divulgação em igrejas da região – Através de disponibilização de link do site na Diretoria, distribuição de folders e banners A3.



QUADRO 17 Orçamento Geral – Valor Geral sem Contrapartida.

R\$ 138.240,00 (cento e trinta e oito mil duzentos e quarenta reais)

QUADRO 18 - Contrapartida da Entidade Proponente – Valor e Descrição.

Quadro 19 – Orçamento de Despesas de Contrapartida

CONTRAPARTIDA (apenas se houver)					
Especificação	Descrição detalhada de cada item	Unidade de medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
MATERIAL					
				Sub total de materiais	
SERVIÇOS					
				Sub total de serviços	
				Total geral	



Quadro 20 – Orçamento de Despesas Gerais

Especificação	Justificativa da necessidade do item a ser contratado	Quantidade de Oficineiros	Valor por Aula	Horas por Semana	Valor por Semana	Valor por Mês	Orçamentos para Base de Valor Unitário (Informar preço e fonte de base)					
							Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03	Custo Total por Mês	Duração do Projeto 9 Meses	Valor Total por 9 meses
Prestação de Serviços												



1	Oficineiro de Ballet Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	6	480	1920	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 1.920,00	9	R\$ 17.280,00
---	--	---	---	----	---	-----	------	-----------	------------	------------	--------------	---	---------------



2	Oficineiro de Capoeira Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	6	480	1920	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 1.920,00	9	R\$	17.280,00
---	--	---	---	----	---	-----	------	-----------	------------	------------	--------------	---	-----	-----------



3	Oficineiro de Grafite Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar técnicas e pratica de grafitea realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de grafite e para tanto, preparar os alunos para exposições.	1	80	2	160	640	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 640,00	9	R\$ 5.760,00
4	Oficineiro Reciclagem Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar técnicas e práticas de reciclagem realizando montagens de obras e exposições públicas.	1	80	2	160	640	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 640,00	9	R\$ 5.760,00



5	Oficineiro Samba Rock Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	6	480	1920	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 1.920,00	9	R\$	17.280,00
---	---	---	---	----	---	-----	------	-----------	---------------	---------------	-----------------	---	-----	-----------



6	Oficineiro Sertanejo Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	6	480	1920	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 1.920,00	9	R\$	17.280,00
---	--	---	---	----	---	-----	------	-----------	------------	------------	--------------	---	-----	-----------



7	Oficineiro Zumba Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	6	480	1920	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 1.920,00	9	R\$	17.280,00
---	--	---	---	----	---	-----	------	-----------	------------	------------	--------------	---	-----	-----------

8	Oficineiro Fotografia Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar Conceitos básicos de fotografia, sobre a história da fotografia, os tipos de fotografia que existem, técnicas de fotografia, expressão e exposição através da fotografia.	1	80	8	640	2560	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 2.560,00	9	R\$	23.040,00
9	Oficineiro Fórró Universitário Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar	1	80	6	480	1920	R\$ 80,00	R\$ 129,06	R\$ 132,31	R\$ 1.920,00	9	R\$	17.280,00

