



## PLANO DE TRABALHO – TERMO DE COLABORAÇÃO – PROJETO

### QUADRO 01 Identificação do proponente

Nome da OSC: Instituto Formiguinhas		
CNPJ: 26.687.659/0001-51	Endereço: Rua Carvaxi, S/N	
Complemento:	Bairro: Parque Rebouças	CEP: 05735-040
Telefone: (11) 99261-7103	Telefone: (DDD)	Telefone: (DDD)
E-mail: igorneymendees@gmail.com	Site: <a href="https://www.facebook.com/AssociacaouniaoProgressoOlariaeAdjacencias/">https://www.facebook.com/AssociacaouniaoProgressoOlariaeAdjacencias/</a> <a href="http://www.institutoformiguinhas.org.br">www.institutoformiguinhas.org.br</a>	
Dirigente da OSC: Igor Ney Mendes		
CPF: 289.237.128-76	RG: 28.451.920-0	Órgão Expedidor: SSP/SP
Endereço do Dirigente: Rua Castanho Mirim, 590		

### Dados do projeto

Nome do projeto: Projeto Oficinas de Arte e Dança – Campo Limpo		
Local de realização: <b>Casa de Cultura do Campo Limpo</b> Rua Aroldo de Azevedo, 100 - Jardim Bom Refugio, São Paulo - SP, 05576-100	Período de realização: 24/10/2019 – 24/10/2020 12 meses	Horários de realização: Em Anexo
Nome do responsável técnico do projeto: Caio Rocha dos Santos	Nº do registro profissional: 46.542.492-2	
Valor total do projeto: R\$ 139.620,00 (cento e trinta e nove mil seiscientos e vinte reais) (SMC + Contrapartidas)		



**QUADRO 2 Histórico do proponente, (Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização).**

O Instituto Formiguinhas foi fundado em 2016 e é uma entidade com o foco em crianças carentes da região do campo limpo e famílias carentes. Com 3 anos de história não só diversas pessoas foram beneficiadas, como foi de extrema importância no amadurecimento da entidade o cuidado mais amplo das Famílias.

Missão  
Apoiar crianças e famílias

**Quadro 03 – Histórico na Área Cultural. Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização.**

- Oficinas de Dança – Afromix, Sertanejo, Ballet moderno e Forró.
- Apresentação Ballet Formiguinhas

**Quadro 04 – Histórico da proponente em atividades desenvolvidas com o poder público (municipal, estadual ou federal). Apontar de Forma Sucinta e Objetiva as atividades e eventos já realizados pela entidade/proponente, informando ou nome do projeto/evento, ano e local de realização;**

Através do instituto Formiguinhas, foram realizados os seguintes eventos em parceria com a

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e do Trabalho:  
- Projeto Aprendiz Digital

Secretaria Estadual da Assistência Social  
- Programa Viva Leite



Projeto Oficina de Arte e Dança

**Quadro 06 - Identificação do objeto principal a ser executado.**

Realização de Oficinas de Afromix, Ballet, Forró Universitário, Samba de Gafieira, Samba Rock, Sertanejo e Vanera.

**Quadro 07 – Descrição do Projeto. Descrever exatamente em que consiste o Projeto, de forma objetiva e conclusiva. Seria como o “Resumo do Projeto”.**

Oficinas de Afromix, Ballet, Forró Universitário, Samba de Gafieira, Samba Rock, Sertanejo e Vanera., aberto ao público gratuitamente com foco em crianças, adolescentes, adultos e terceira idade.

**Quadro 08 – Justificativa do Projeto. Descrição da realidade que envolve o objeto da parceria, devendo ser demonstrado o nexo e o alinhamento entre essa realidade e as metas e objetivos a serem atingidos. Explicar o porquê é importante a realização da Parceria com a SMC.**

A criação de oficinas com o ensino gratuito é um desejo da população, tendo em vista a necessidade de organização de um espaço cultural para interagir com a comunidade local e regional, e fomento de música popular da região e criar instrumentos que viabilizem a formação e desenvolvimento cultural e profissional para os participantes.

A parceria com a Secretaria Municipal da Cultura permitirá o atendimento de pelo menos 20 pessoas por oficina.

**Quadro 09 – Objetivos e Metas – Explicar o que se pretende atingir e conquistar com o projeto a ser desenvolvido.**

Atingir 320 pessoas semana e 1280 mensalmente, fazendo com que os mesmos se envolvam com atividades culturais, gerando cidadãos comprometidos com o bem-estar das suas famílias e nos ambientes em que estiverem envolvidos.



**Quadro 10 – Plano de Trabalho – Descrever as etapas presentes no projeto a ser desenvolvido, incluindo de forma escrita todos os passos envolvidos na execução do projeto.**

Plano de Trabalho:

Realização semanal de oficinas de Afromix, Ballet, Forró Universitário, Samba de Gafieira, Samba Rock, Sertanejo e Vanera.

As oficinas serão realizadas na casa de cultura do campo limpo, com duração de 12 meses, serão realizadas de terça-feira a sexta-feira.

1 - Afromix

As aulas:

- Alongamento;
- Aquecimento com música inicial para ambientação da turma - música solta, sem coreografia;
- Disposição dos alunos em fileiras, num sentido único, para melhor visualização do professor à frente da turma;
- Ensino do movimento com música;
- Execução dos passos da aula com música;

2 - Ballet Moderno

Aula ligada ao público Infanto-juvenil onde o trabalho motoro e lúdico servirá como base para a dinâmica de socialização dos participantes da oficina;

As aulas:

- Alongamento;
- Aquecimento com movimentos de coordenação motora para os alunos;
- Disposição dos alunos em fileiras e em sentido único voltadas para a professora da turma;

- Movimentos iniciais do Ballet;
- Execução dos Exercícios nas diagonais da Sala;
- Ensino do movimento sem música;
- Ensino da sequência da aula;
- Execução dos passos da aula com música.

### 3-Forró Universitário:

As aulas:

- Alongamento;
- Aquecimento com base iniciais do Forró Universitário;
- Disposição dos alunos em pares e em fileiras para melhor visualização da aula e troca de pares;
- Ensino do movimento sem música;
- Ensino do passo da aula, passo cantado\*;
- Execução do passo da aula com música;
- Alternância de pares durante a execução dos passos;
- Prática final dos passos de aula.

\*Passo cantado: Ato de cantar os movimentos executado pelos pares para uma melhor fixação por parte dos participantes.



#### 4 - Samba de Gafieira:

As aulas:

- Alongamento;
- Aquecimento com base inicial do Samba de Gafieira
- Disposição dos alunos em pares e em roda para melhor visualização da aula e troca de pares;
- Ensino do movimento sem música;
- Correção postural para melhor enquadramento da dança;
- Ensino do passo da aula, passo cantado\*;
- Execução do passo da aula com música;
- Alternância de pares durante a execução dos passos em roda;
- Prática final dos passos de aula.

\*Passo cantado: Ato de cantar os movimentos executado pelos pares para uma melhor fixação por parte dos participantes.

#### 5 - Samba-Rock:

As aulas:

- Alongamento;
- Aquecimento com base e giros do Samba Rock;
- Disposição dos alunos em pares e em roda para melhor visualização da aula e troca de pares;
- Ensino do movimento sem música;
- Ensino do passo da aula, passo cantado\*;
- Execução do passo da aula com música;
- Alternância de pares durante a execução dos passos em roda;
- Prática final dos passos de aula.

\*Passo cantado: Ato de cantar os movimentos executado pelos pares para uma melhor fixação por parte dos participantes.

6 - Sertanejo Universitário:

As aulas:

- Alongamento;
- Aquecimento com base e giros iniciais do Sertanejo Universitário;
- Disposição dos alunos em pares e em roda para melhor visualização da aula e troca de pares;
- Ensino do movimento sem música;
- Ensino do passo da aula, passo cantado\*;
- Execução do passo da aula com música;
- Alternância de pares durante a execução dos passos em roda;
- Prática final dos passos de aula.

\*Passo cantado: Ato de cantar os movimentos executado pelos pares para uma melhor fixação por parte dos participantes.

7 - Vanera:

As aulas:

- Alongamento;
- Aquecimento com base da Vanera Paulista;
- Disposição dos alunos em pares e em roda para melhor visualização da aula e troca de pares;
- Ensino do movimento sem música;
- Ensino do passo da aula, passo cantado\*;
- Execução do passo da aula com música;
- Alternância de pares durante a execução dos passos em roda;
- Prática final dos passos de aula.

\*Passo cantado: Ato de cantar os movimentos executado pelos pares para uma melhor fixação por parte dos participantes.

Plano de Trabalho:

Realização semanal de oficinas de Afromix, Ballet, Forró Universitário, Samba de Gafieira, Samba Rock, Sertanejo e Vanera.

As oficinas serão realizadas na casa de cultura do campo limpo, com duração de 12 meses, serão realizadas de terça-feira a sexta-feira.

Equipe de Trabalho

A equipe destacada neste projeto estará presente de terça a sexta-feira a disposição dos professores e alunos, atenderá toda a demanda do projeto e ainda irá interagir com todos os colaboradores da casa de cultura do campo limpo.

Produtor Cultural - Auxiliar de Produtor Cultural – Secretaria – Contador

**Quadro 11 - Metodologia - Descrição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas. (Detalhar como se pretende atingir as metas e como esse resultado será apresentado. Forma de Execução.**

As aulas serão ministradas por Oficineiros especialistas (professores) especializados em suas respectivas áreas (como demonstrado nos currículos em anexo).

**Meta Qualitativa:**

1 - Meta: Dar oportunidade a adolescentes, adultos e idosos, com idade a partir de 05 anos.

Indicador: Avaliação realizada através de inscrições do início ao final do projeto.

Meios de Verificação: Fichas de Inscrição.

**Meta Quantitativa:**

1 – Meta: Atender a 20 pessoas por oficina;

Indicador: Nº de pessoas efetivamente atendidas com comprovação através de relatórios e registros.

Meios de Verificação: Ficha de Inscrição e relatórios (fotos, vídeos, lista de presença).





## QUADRO 12 - Informar Locais e datas previstas para realização do projeto

Plano de Trabalho:

Realização semanal de oficinas de Afromix, Ballet, Forró Universitário, Samba de Gafieira, Samba Rock, Sertanejo e Vanera.

Local: Casa de Cultura do Campo Limpo

Obs: Todas as oficinas serão realizadas na casa de cultura do campo limpo.

Terça - Feira								
Horário - Início		Horário - Término	Modalidade	Horas	QTD de Professor / Aula	Valor Por Hora	Local da Casa de Cultura	Valor
09:00	as	10:00	ballet	1	1	R\$ 80,00	Sala Verde	R\$ 80,00
17:00	as	18:00	ballet	1	1	R\$ 80,00	Sala Verde	R\$ 80,00
19:00	as	21:00	Sertanejo	2	1	R\$ 80,00	Sala Verde	R\$ 160,00
19:00	as	21:00	Afromix	2	1	R\$ 80,00	Patio	R\$ 160,00
<b>Total</b>								<b>R\$ 480,00</b>

- Outubro - 2019 - 29/10/2019;
- Novembro – 2019 - 05/11/2019 - 12/11/2019 - 19/11/2019 - 26/11/2019;
- Dezembro – 2019 - 03/12/2019 - 10/12/2019 - 17/12/2019;
- Janeiro – 2020 - 14/01/2020 - 21/01/2020 - 28/01/2020;
- Fevereiro – 2020 - 04/02/2020 - 11/02/2020 - 18/02/2020;
- Março – 2020 - 03/03/2020 - 10/03/2020 - 17/03/2020 - 24/03/2020 - 31/03/2020;
- Abril – 2020 - 07/04/2020 - 14/04/2020 - 28/04/2020;
- Maio – 2020 - 05/05/2020 - 12/05/2020 - 19/05/2020 - 26/05/2020;
- Junho – 2020 - 02/06/2020 - 09/06/2020 -- 16/06/2020 - 23/06/2020 - 30/06/2020;
- Julho – 2020 - 07/07/2020 - 14/07/2020 - 21/07/2020 - 28/07/2020;
- Agosto – 2020 - 04/08/2020 - 11/08/2020 - 18/08/2020 - 25/08/2020;
- Setembro – 2020 - 01/09/2020 - 08/09/2020 - 15/09/2020 - 22/09/2020 - 29/09/2020;
- Outubro – 2020 - 06/10/2020 - 13/10/2020 - 20/10/2020 - 27/10/2020.



Plano de Trabalho:

Realização semanal de oficinas de Afromix, Ballet, Forró Universitário, Samba de Gafieira, Samba Rock, Sertanejo e Vanera.

Local: Casa de Cultura do Campo Limpo

Obs: Todas as oficinas serão realizadas na casa de cultura do campo limpo.

Quarta - Feira		Horário - Início	Horário - Término	Modalidade	Horas	Quantidade de Professor / Aula	Valor Por Hora	Local da Casa de Cultura	Valor
17:00	as	19:00	Afromix	2	1	R\$ 80,00	Pátio	R\$ 160,00	
19:00	as	21:00	Samba de Gafieira	2	1	R\$ 80,00	Sala Vermelha	R\$ 160,00	
19:00	as	21:00	Forro	2	1	R\$ 80,00	Sala Verde	R\$ 160,00	
19:00	as	21:00	Samba Rock	2	1	R\$ 80,00	Pátio	R\$ 160,00	
								<b>Total</b>	<b>R\$ 640,00</b>

- Outubro - 2019 - 30/10/2019;
- Novembro – 2019 - 06/11/2019 - 13/11/2019 - 20/11/2019 - 27/11/2019;
- Dezembro – 2019 - 04/12/2019 - 11/12/2019 - 18/12/2019;
- Janeiro – 2020 - 15/01/2020 - 22/01/2020 - 29/01/2020;
- Fevereiro – 2020 - 05/02/2020 - 12/02/2020 - 19/02/2020;
- Março – 2020 - 04/03/2020 - 11/03/2020 - 18/03/2020 - 25/03/2020;
- Abril – 2020 - 01/04/2020 - 08/04/2020 - 15/04/2020 - 22/04/2020 - 29/04/2020;
- Maio – 2020 - 06/05/2020 - 13/05/2020 - 20/05/2020 - 27/05/2020;
- Junho – 2020 - 03/06/2020 - 10/06/2020 - 17/06/2020 - 24/06/2020;
- Julho – 2020 - 01/07/2020 - 08/07/2020 - 15/07/2020 - 22/07/2020 - 29/07/2020;
- Agosto – 2020 - 05/08/2020 - 12/08/2020 - 19/08/2020 - 26/08/2020;
- Setembro – 2020 - 02/09/2020 - 09/09/2020 - 16/09/2020 - 23/09/2020 - 30/09/2020;
- Outubro - 2020 - 07/10/2020 - 14/10/2020 - 21/10/2020 - 28/10/2020.

Plano de Trabalho:

Realização semanal de oficinas de Afromix, Ballet, Forró Universitário, Samba de Gafieira, Samba Rock, Sertanejo e Vanera.

Local: Casa de Cultura do Campo Limpo

Obs: Todas as oficinas serão realizadas na casa de cultura do campo limpo.

Quinta - Feira		Horário - Início	Horário - Término	Modalidade	Horas	Quantidade de Professor / Aula	Valor Por Hora	Local da Casa de Cultura	Valor
	as	09:00	10:00	ballet	1	1	R\$ 80,00	Sala Verde	R\$ 80,00
	as	17:00	18:00	ballet	1	1	R\$ 80,00	Sala Verde	R\$ 80,00
	as	19:00	21:00	Vanera	2	1	R\$ 80,00	Sala Verde	R\$ 160,00
	as	19:00	21:00	Forro	2	1	R\$ 80,00	Sala Vermelha	R\$ 160,00
<b>Total</b>									<b>R\$ 480,00</b>

- Outubro – 2019 - 24/10/2019 - 31/10/2019;
- Novembro – 2019 - 07/11/2019 -14/11/2019 - 21/11/2019 - 28/11/2019;
- Dezembro – 2019 - 05/12/2019 - 12/12/2019 - 19/12/2019;
- Janeiro – 2020 - 16/01/2020 - 23/01/2020 - 30/01/2020;
- Fevereiro – 2020 - 06/02/2020 - 13/02/2020 - 20/02/2020 - 27/02/2020;
- Março – 2020 - 05/03/2020 - 12/03/2020 - 19/03/2020 - 26/03/2020;
- Abril – 2020 - 02/04/2020 - 09/04/2020 - 16/04/2020 - 23/04/2020 - 30/04/2020;
- Maio – 2020 - 07/05/2020 - 14/05/2020 - 21/05/2020 - 28/05/2020;
- Junho – 2020 - 04/06/2020 - 18/06/2020 - 25/06/2020;
- Julho – 2020 - 02/07/2020 - 09/07/2020 - 16/07/2020 - 23/07/2020 - 30/07/2020;
- Agosto – 2020 - 06/08/2020 - 13/08/2020 - 20/08/2020 - 27/08/2020;
- Setembro – 2020 - 03/09/2020 - 10/09/2020 - 17/09/2020 - 24/09/2020;
- Outubro – 2020 - 01/10/2020 - 08/10/2020 - 15/10/2020 - 22/10/2020 -29/10/2020.



Plano de Trabalho:

Realização semanal de oficinas de Afromix, Ballet, Forró Universitário, Samba de Gafieira, Samba Rock, Sertanejo e Vanera.

Local: Casa de Cultura do Campo Limpo

Obs: Todas as oficinas serão realizadas na casa de cultura do campo limpo.

Sexta - Feira								
Horário - Início		Horário - Término	Modalidade	Horas	Quantidade de Professor / Aula	Valor Por Hora	Local da Casa de Cultura	Valor
17:00	as	19:00	Afromix	2	1	R\$ 80,00	Pátio	R\$ 160,00
19:00	as	21:00	Samba Rock	2	1	R\$ 80,00	Pátio	R\$ 160,00
19:00	as	21:00	Sertanejo	2	1	R\$ 80,00	Sala Verde	R\$ 160,00
19:00	as	21:00	Samba de Gafieira	2	1	R\$ 80,00	Sala Vermelha	R\$ 160,00
<b>Total</b>								<b>R\$ 640,00</b>

- Outubro – 2019 - 25/10/2019;
- Novembro – 2019 - 01/11/2019 - 08/11/2019 - 22/11/2019 - 29/11/2019;
- Dezembro – 2019 - 06/12/2019 - 13/12/2019 - 20/12/2019;
- Janeiro – 2020 - 17/01/2020 - 24/01/2020 - 31/01/2020;
- Fevereiro – 2020 - 07/02/2020 - 14/02/2020 - 21/02/2020 - 28/02/2020;
- Março – 2020 - 06/03/2020 - 13/03/2020 - 20/03/2020 - 27/03/2020;
- Abril – 2020 - 03/04/2020 - 10/04/2020 - 17/04/2020 - 24/04/2020;
- Maio – 2020 - 08/05/2020 - 15/05/2020 - 22/05/2020 - 29/05/2020;
- Junho – 2020 - 05/06/2020 - 19/06/2020 - 26/06/2020;
- Julho – 2020 - 03/07/2020 - 10/07/2020 - 17/07/2020 - 24/07/2020 - 31/07/2020;
- Agosto – 2020 - 07/08/2020 - 14/08/2020 - 21/08/2020 - 28/08/2020;
- Setembro – 2020 - 04/09/2020 - 11/09/2020 - 18/09/2020 - 25/09/2020;
- Outubro - 2020 - 02/10/2020 - 09/10/2020 - 16/10/2020 - 23/10/2020 - 30/10/2020.

Equipe	Valor	Carga Horaria dia	Carga Horaria Mês
Produtor Cultural	R\$ 625,00	4 horas Dia	16 horas Semana
Auxiliar de Produtor Cultural	R\$ 625,00	4 horas Dia	16 horas Semana
Secretaria	R\$ 625,00	4 horas Dia	16 horas Semana
Contador	R\$ 800,00	Mensal	
<b>Total Equipe - Mês</b>	R\$ 2.675,00		
<b>Total Equipe 12 Meses</b>	R\$ 32.100,00		

**QUADRO 13 - Número previsto de participantes ou público total (se realizado em etapas discriminar por atividade)**

São 16 oficinas por semana, 4 semanas por mês, 320 pessoas semana e 1280 mensalmente  
Inicialmente o projeto prevê atender as pessoas da zona sul de São Paulo – Campo Limpo, preferencialmente, os que estão Matriculados em Escolas Públicas e associações da região.  
A curto prazo o projeto prevê atender 20 pessoas por oficina.

**QUADRO 14 Público Alvo**

Crianças, Adolescentes, Adultos e Terceira idade, das comunidades carentes da Região sul – Campo Limpo, estudantes de escolas públicas e Associações da região.



**QUADRO 15 Apoios e patrocínios (além da Secretária Municipal de Cultura)**

--

**QUADRO 16 - Plano de divulgação/comunicação.** (Detalhar quais serão as formas, canais e veículos a serem utilizados para comunicar e divulgar o evento)

- Sites – <a href="http://www.institutoformiguinhas.org.br">www.institutoformiguinhas.org.br</a>
- Redes Sociais facebook, instagran – apontadas no site;
- Divulgação nas Escolas Públicas – Através de disponibilização de link do site na Diretoria, distribuição de folders e banners A3.
- Divulgação em igrejas da região – Através de disponibilização de link do site na Diretoria, distribuição de folders e banners A3.

**QUADRO 17 - Orçamento Geral – Valor Geral sem Contrapartida.**

R\$ 139.620,00 (cento e trinta e nove mil seiscientos e vinte reais)

**QUADRO 18 - Contrapartida da Entidade Proponente – Valor e Descrição.**

--

**Quadro 19 - Orçamento de Despesas de Contrapartida.**

<b>CONTRAPARTIDA (apenas se houver)</b>					
<b>Especificação</b>	<b>Descrição detalhada de cada item</b>	<b>Unidade de medida</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Valor Unitário</b>	<b>Valor Total</b>
<b>MATERIAL</b>					
				<b>Sub total de materiais</b>	
<b>SERVIÇOS</b>					
				<b>Sub total de serviços</b>	
				<b>Total geral</b>	

**Quadro 20 – Orçamento de Despesas Gerais**

<b>Especificação</b>	<b>Justificativa da necessidade do item a ser contratado</b>	<b>Quantidade de Professores</b>	<b>Valor por Aula</b>	<b>Horas por Semana</b>	<b>Valor por Semana</b>	<b>Valor por Mês</b>	<b>Orçamentos para Base de Valor Unitário (Informar preço e fonte de base)</b>



							Orçamento 01	Orçamento 02	Orçamento 03	Custo Total por Mês	Duração do Projeto 12 Meses	Valor Total por 12 meses	
<b>Prestação de Serviços</b>													
1	Professor Afromix Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	6	480	1920	80,00	129,06	132,31	1.920,00	12	23.040,00



2	Professor de Ballet Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	4	320	1280	80,00	129,06	132,31	1.280,00	12	15.360,00
3	Professor de Samba de Gafieira Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas,	1	80	4	320	1280	80,00	129,06	132,31	1.280,00	12	15.360,00

		executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.											
4	Professor de Forró Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos,	1	80	4	320	1280	80,00	129,06	132,31	1.280,00	12	15.360,00

		gestos, dança e ensaiar coreografias.											
5	Professor de Samba Rock Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	4	320	1280	80,00	129,06	132,31	1.280,00	12	15.360,00

6	Professor Sertanejo Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas, executar apresentações públicas de dança e para tanto, preparar o corpo, pesquisar movimentos, gestos, dança e ensaiar coreografias.	1	80	4	320	1280	R\$ 80,00	129,06	132,31	1.280,00	12	15.360,00
7	Professor Vanera Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Ensinar dança, conceber e concretizar projeto cênico em dança realizando montagens de obras coreográficas,	1	80	2	160	640	80,00	129,06	132,31	640,00	12	7.680,00





8	Contador Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Organizar e dirigir os trabalhos inerentes à contabilidade da empresa, órgão governamentais e outras instituições públicas ou privadas, planejando, supervisionando, orientando sua execução e participando dos mesmos, de acordo com as exigências legais e administrativas, para apurar elementos necessários à elaboração orçamentária e ao controle da situação patrimonial e financeira da empresa.	1	800	800,00	2288,00	3184,41	800,00	12	9600
9	Produtor Cultural Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Responsável por Acompanhar todo o projeto, desde do planejamento a execução. Estará presente em todas as oficinas e atividades. Responsável por produzir conteúdo para redes sociais. Carga horaria: 4 horas por dia 16 horas por semana	1	625	625,00	3207,40	3514,00	625,00	12	7500





10	Auxiliar de Produtor Cultural Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Responsável no auxílio ao produtor cultural em todas as suas atividades e bom andamento do projeto. Carga horária: 4 horas por dia 16 horas por semana	1	625	625,00	2610,74	3033,00	625,00	12	7500
11	Secretaria Pessoa Jurídica - Nota Fiscal	Responsável por receber os alunos e professores, preenchimento de inscrições, chamadas e auxílio nas dúvidas dos alunos e documentos pertinentes ao projeto. Carga horária: 4 horas por dia 16 horas por semana	1	625	625,00	12500,00	18598,84	625,00	12	7500
<b>2 - SubTotal - Equipe de Profissionais</b>										<b>R\$ 32.100,00</b>
<b>3 - Valor Total</b>										<b>R\$ 139.620,00</b>

*Igor Ney Mendes*  
Igor Ney Presidente Instituto Formiguinhas