

100 LIVROS MAIS LIDOS EM 2019

Ranking	Empréstimos⁽¹⁾	Obras^{(2) (3)}	Autores⁽⁴⁾	Público⁽⁵⁾
1º	2.217	Quincas Borba ⁽²⁾	Machado de Assis ⁽⁴⁾	adulto
2º	2.084	O cortiço ^{(2) (3)}	Aluísio Azevedo	adulto
3º	1.649	Diário de um banana: as memórias de Greg Heffley	Jeff Kinney	infanto-juvenil
4º	1.590	Sagarana	João Guimarães Rosa	adulto
5º	1.462	A relíquia ^{(2) (3)}	Eça de Queirós	adulto
6º	1.438	O diário de Anne Frank ^{(2) (3)}	Anne Frank ⁽⁴⁾	adulto
7º	1.397	Diário de um banana: Rodrick é o cara	Jeff Kinney	infanto-juvenil
8º	1.390	Minha vida de menina ⁽²⁾	Helena Morley	adulto
9º	1.364	Mayombe: romance	Pepetela	adulto
10º	1.308	Harry Potter e a pedra filosofal ⁽³⁾	J. K. Rowling ⁽⁴⁾	infanto-juvenil
11º	1.300	A revolução dos bichos: um conto de fadas ^{(2) (3)}	George Orwell	adulto
12º	1.293	Dom Casmurro ⁽²⁾	Machado de Assis ⁽⁴⁾	adulto
13º	1.261	Diário de um banana: a gota d'água	Jeff Kinney	infanto-juvenil
14º	1.181	Diário de um banana: dias de cão	Jeff Kinney	infanto-juvenil
15º	1.129	1984	George Orwell	adulto
16º	1.103	Memórias póstumas de Brás Cubas ^{(2) (3)}	Machado de Assis	adulto
17º	1.078	Vidas secas ⁽³⁾	Graciliano Ramos	adulto
18º	1.028	A seleção	Kiera Cass	infanto-juvenil
19º	1.016	A culpa é das estrelas	John Green	infanto-juvenil
20º	1.015	Quarto de despejo: diário de uma favelada	Carolina Maria de Jesus ⁽⁴⁾	adulto
21º	987	Harry Potter e a câmara secreta	J. K. Rowling	infanto-juvenil
22º	967	Claro enigma ⁽²⁾	Carlos Drummond de Andrade ⁽⁴⁾	adulto
23º	940	Angústia	Graciliano Ramos	adulto
24º	931	Capitães da areia	Jorge Amado	adulto
25º	918	Diário de um banana: bons tempos	Jeff Kinney	infanto-juvenil
26º	916	O Pequeno Príncipe ⁽³⁾	Antoine de Saint-Exupéry ⁽⁴⁾	infanto-juvenil
27º	888	Diário de um banana: casa dos horrores	Jeff Kinney	infanto-juvenil
28º	876	Diário de um banana: caindo na estrada	Jeff Kinney	infanto-juvenil
29º	848	Iracema ^{(2) (3)}	José de Alencar	adulto
30º	833	Diário de um banana: vai ou racha	Jeff Kinney	infanto-juvenil

(continua)

100 LIVROS MAIS LIDOS EM 2019 (continuação)

Ranking	Empré- stimos ⁽¹⁾	Obras ^{(2) (3)}	Autores ⁽⁴⁾	Público ⁽⁵⁾
31º	830	Diário de um banana: a verdade nua e crua	Jeff Kinney	infanto-juvenil
32º	829	Fahrenheit 451 ⁽³⁾	Ray Bradbury	adulto
33º	827	Diário de um banana: segurando vela	Jeff Kinney	infanto-juvenil
34º	791	Harry Potter e o prisioneiro de Azkaban	J. K. Rowling	infanto-juvenil
35º	787	O ladrão de raios ⁽³⁾	Rick Riordan	infanto-juvenil
36º	786	Admirável mundo novo	Aldous Huxley	adulto
37º	761	A droga da obediência: a primeira aventura dos Karas! ⁽²⁾	Pedro Bandeira ⁽⁴⁾	infanto-juvenil
38º	750	Um ano inesquecível	Paula Pimenta	infanto-juvenil
39º	725	Diário de um banana: maré de azar	Jeff Kinney	infanto-juvenil
40º	707	Como eu era antes de você	Jojo Moyes	adulto
41º	705	A elite	Kiera Cass	infanto-juvenil
42º	700	A escolha	Kiera Cass	infanto-juvenil
43º	679	A herdeira	Kiera Cass	infanto-juvenil
44º	677	Cidades de papel	John Green	infanto-juvenil
45º	669	Extraordinário	R. J. Palacio	infanto-juvenil
46º	667	Orgulho e preconceito ⁽²⁾	Jane Austen	adulto
47º	651	As crônicas de Nárnia ⁽²⁾	Clive Staples Lewis & Pauline Baynes	infanto-juvenil
48º	637	Harry Potter e o cálice de fogo	J. K. Rowling	infanto-juvenil
49º	622	A guerra dos tronos	George R. R. Martin	adulto
50º	619	Depois de você	Jojo Moyes	adulto
51º	612	Confissões de uma garota excluída, mal-amada e (um pouco) dramática	Thalita Rebouças	infanto-juvenil
52º	597	Ansiedade: como enfrentar o mal do século	Augusto Cury	adulto
53º	591	Sapiens: uma breve história da humanidade	Yuval Noah Harari	adulto
54º	579	Desculpe-me: para cada ocasião, uma palavrinha mágica!	Jonathan Litton & Fhiona Galloway	infanto-juvenil ⁽⁵⁾
55º	561	Cidade dos ossos	Cassandra Clare	adulto
55º	561	Harry Potter e a Ordem da Fênix	J. K. Rowling	infanto-juvenil
57º	560	O conto da Aia	Margaret Atwood	adulto
58º	557	Cadê? Achou!/: hora de dormir	Dawn Sirett & Susan Calver ⁽⁴⁾	infanto-juvenil ⁽⁵⁾
59º	550	Maus: a história de um sobrevivente ⁽³⁾	Art Spiegelman	adulto
60º	545	Alice no país das maravilhas ⁽³⁾	Lewis Carroll ⁽⁴⁾	infanto-juvenil ⁽⁵⁾

(continua)

100 LIVROS MAIS LIDOS EM 2019 (continuação)

Ranking	Empré- stimos ⁽¹⁾	Obras ^{(2) (3)}	Autores ⁽⁴⁾	Público ⁽⁵⁾
61º	532	O teorema Katherine	John Green	infanto-juvenil
62º	528	Quem é você, Alasca?	John Green	infanto-juvenil
63º	527	No seu olhar	Nicholas Sparks	adulto
64º	523	Hora da estrela	Clarice Lispector	adulto
65º	518	Cadê? Achou!: festa das cores	Dawn Sirett & Susan Calver ⁽⁴⁾	infanto-juvenil ⁽⁵⁾
66º	516	Fazendo meu filme, 1: a estreia de Fani	Paula Pimenta	infanto-juvenil
67º	503	Jogos vorazes	Suzanne Collins	infanto-juvenil
68º	499	Harry Potter e o enigma do Príncipe	J. K. Rowling	infanto-juvenil
69º	485	O mundo de Sofia: romance da história da filosofia ⁽³⁾	Jostein Gaarder	adulto
70º	480	Cem anos de solidão	Gabriel García Márquez ⁽⁴⁾	adulto
71º	475	O menino do pijama listrado	John Boyne	infanto-juvenil
72º	474	Assassinato no Expresso Oriente ^{(3) (6)}	Agatha Christie	adulto
72º	474	Dois a dois	Nicholas Sparks	adulto
74º	471	Ainda sou eu	Jojo Moyes	adulto
75º	466	A Bela e a Fera	Elizabeth Rudnick	infanto-juvenil ⁽⁵⁾
76º	460	A menina que roubava livros ⁽³⁾	Markus Zusak	adulto
77º	459	Crepúsculo ⁽²⁾	Stephenie Meyer	adulto
78º	455	The secret (O segredo)	Rhonda Byrne	adulto
79º	453	A rainha vermelha	Victoria Aveyard	infanto-juvenil
80º	451	Harry Potter e a criança amaldiçoada ⁽²⁾	J. K. Rowling, John Tiffany & Jack Thorne	infanto-juvenil
81º	449	Eu sou Malala: a história da garota que defendeu o direito à educação e foi baleada pelo Talibã ⁽²⁾	Malala Yousafzai & Christina Lamb ⁽⁴⁾	adulto
82º	447	Divergente	Veronica Roth	infanto-juvenil
82º	447	Harry Potter e as relíquias da morte	J. K. Rowling	infanto-juvenil
84º	434	Poemas escolhidos ⁽²⁾	Gregório de Matos ⁽⁴⁾	adulto
85º	421	Em busca de abrigo	Jojo Moyes	adulto
86º	420	Gravity Falls, 3: o diário perdido	Alex Hirsch, Rob Renzetti, Andy Gonsalves & Stephanie Ramirez	infanto-juvenil
87º	411	O senhor dos anéis, primeira parte: a sociedade do anel	J. R. R. Tolkien	adulto
88º	409	Minha vida fora de série: 1ª temporada	Paula Pimenta	infanto-juvenil
89º	408	O orfanato da Srta. Peregrine para crianças peculiares	Ransom Riggs	infanto-juvenil
90º	407	Histórias extraordinárias ⁽²⁾	Edgar Allan Poe ⁽⁴⁾	adulto

(continua)

100 LIVROS MAIS LIDOS EM 2019 (conclusão)

Ranking	Empréstimos ⁽¹⁾	Obras ^{(2) (3)}	Autores ⁽⁴⁾	Público ⁽⁵⁾
91º	404	O poder do hábito: por que fazemos o que fazemos na vida e nos negócios	Charles Duhigg	adulto
92º	403	Cinquenta tons de cinza	E. L. James	adulto
93º	400	A cabana	William P. Young ⁽⁴⁾	adulto
94º	399	It (A coisa)	Stephen King	adulto
95º	388	Subindo pelas paredes	Alice Clayton	adulto
96º	387	Caixa de pássaros	Josh Malerman	adulto
97º	386	Grande sertão: veredas	João Guimarães Rosa	adulto
98º	385	A marca de uma lágrima ⁽³⁾	Pedro Bandeira ⁽⁴⁾	infanto-juvenil
99º	383	Ansiedade 2: autocontrole ⁽²⁾	Augusto Cury	adulto
99º	383	O código Da Vinci ^{(2) (3)}	Dan Brown	adulto

Fonte: SÃO PAULO (cidade). SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA. COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS. **Catálogo on-line do Sistema Municipal de Bibliotecas [base de dados]**: relatórios diversos; 04-06 fev. 2020. São Paulo: SMC, 2020.

Notas:

- (1) Para a identificação dos livros mais lidos são considerados os números relativos aos empréstimos das obras que compõem os acervos circulantes do conjunto dos serviços municipais de leitura com dados registrados na fonte (105 bibliotecas e 11 outros serviços). Foram contabilizados todos os empréstimos ou renovações de empréstimos realizados pelos municípios no período de referência de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2019.
Para maior precisão dos números foram analisados dados provenientes de três tipos de relatórios: 1) "Top empréstimos por obra", que fornece uma listagem preliminar com cem obras mais emprestadas (100 registros); 2) "Livros mais emprestados", que fornece uma listagem com todas as obras com dez ou mais empréstimos (14.679 registros); 3) "Histórico de empréstimos por exemplar", que permite obter, para cada uma das obras, dados detalhados sobre os empréstimos (número de registros conforme o relatório específico para cada obra).
A comparação entre os três tipos de relatórios evidencia, para algumas obras, a ocorrência de diferenças entre os números referentes aos empréstimos, seja em função de questões ligadas às diferentes edições das mesmas, seja por conta de critérios de catalogação adotados em cada caso.
A partir do confronto entre os dois primeiros tipos de relatórios foi então elaborada uma pré-seleção das 120 obras com totalizações superiores a 300 empréstimos.
Em seguida, para cada uma dessas 120 obras, foi extraído o terceiro tipo de relatório. Nos casos em que ocorreram divergências entre os números obtidos, foram considerados os dados calculados a partir do terceiro tipo de relatório, que se mostraram mais consistentes, subtraindo-se, com base nos dados do segundo tipo de relatório, os números referentes a títulos idênticos publicados por outros autores, e obras em suporte audiovisual ou editadas em versões de histórias em quadrinhos ou cordel (ver, a respeito, notas 3 e 4).
- (2) Os dados incluem edições publicadas sem e com subtítulos, que podem ser ainda distintos entre si.
- (3) Não foram contabilizados empréstimos de obras em suporte audiovisual, ou editadas em versões de histórias em quadrinhos (ou cordel), com exceção de um caso ("Maus: a história de um sobrevivente") no qual a obra foi produzida originalmente neste formato.
- (4) Conforme a edição, os mesmos títulos podem constar com distintas co-autorias ou mesmo como de outros autores, sendo frequente que isso ocorra em casos nos quais são lançadas edições ilustradas ou comentadas; nesses casos foram considerados somente os dados referentes às obras nas quais constam, entre os autores, os responsáveis pela obra original.
- (5) Os dados referentes às obras voltadas ao público infanto-juvenil incluem algumas originalmente produzidas como livros-brinquedos e outras com edições específicas neste formato.
- (6) A obra de Agatha Christie foi publicada no Brasil também sob o título "Assassinato no expresso do oriente", aqui contabilizado.