

## **Projeto: SERCENTRO – ÁREA 02 – PRAÇA ALFREDO ISSA**

**Time: URBAN.P – ARQUITETURA E URBANISMO LTDA. (“UP”)**

**Representante da equipe, Autora, Arquiteta e Urbanista:** CAMILA POIO D’ OLIVEIRA BRESSAN TORRES;

**Autores:** CINTIA DA SILVA MARQUES (Estudante - Estagiária de Paisagismo); JAQUELINE HORVATH (Arquiteta e Urbanista); NATALIA BARTOLETTI (Estudante - Estagiária de Urbanismo); PEDRO SAKR CALLOU TORRES (Administrador e Advogado); RODRIGO SOLIMAN FARIA (Arquiteto e Paisagista); e THAIS ALEXANDRE FREIRE (Arquiteta e Paisagista); **Consultores:** LUCIA FERNANDA DE SOUZA PIRRÓ (Arquiteta e Urbanista); e MARCELO DE ANDRADE ROMÉRO (Arquiteto e Urbanista).

### **Resumo:**

A proposta do projeto “SERCENTRO” busca, de forma disruptiva, tática e ativa, a mudança de conceito de um ESPAÇO público subutilizado, para a criação de um LUGAR de uso público comum, com a função social de promover a qualidade de vida nas cidades. O projeto é fruto de um conceito idealizado para privilegiar os SERES em todos os sentidos de seu existir, considerando as peculiaridades do ser humano, que é vivo, possui identidade única, pertence, sofre mutações, se adapta e ativa com o tempo. O objetivo deste projeto é requalificar o urbano e colocar as pessoas e seus protagonismos dentro deste espaço público, estimulando a urbanidade e, ao mesmo tempo, reforçando o bem-estar na PERMANÊNCIA e CONVIVÊNCIA. Uma forte ênfase foi colocada em determinados quesitos, a saber, patrimônio histórico, sustentabilidade social, ambiental e econômica, que tendem a ser marcados e valorizados em todas as soluções e espaços criados neste projeto. A proposta projetual reflete todo o processo de criação de senso de PERTENCER, promovendo a segurança e atratividade para que este espaço se transforme em um LUGAR, com identidade e uma marca única, aliada a todas as demais inserções já criadas pelo poder público na região.

### **Summary:**

The proposal of the "SERCENTRO" project aims to change the concept of an underused public SPACE, in a disruptive, tactical and active way, for the creation of a PLACE of communal public use, with the social function of promoting life quality in the cities. The project is the result of a concept conceived to privilege BEINGS in all senses of their existence, considering the peculiarities of the human being, who is alive, has a unique identity, belongs, mutates, adapts and activates over time. The purpose of this project is to requalify the urban and place people and their protagonisms within this public space, stimulating urbanity and, at the same time, reinforcing the well-being in PERMANENCE and CONVIVENCE. A strong emphasis was placed on certain issues, namely, historical heritage, social, environmental and economic sustainability, which tend to be highlighted and enhanced in all solutions and spaces created within this project. The project design reflects the whole process of creating a sense of belonging, promoting security and attractiveness for this space to become a PLACE, with identity and a unique brand, allied to all the other insertions already created by the public authorities in the region.