

## **CHAMADA PARA A REALIZAÇÃO DE VIVÊNCIAS E APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS EM EQUIPAMENTOS OU LOGRADOUROS PÚBLICOS DA MUNICIPALIDADE DURANTE O MÊS DO HIP HOP 2020**

A Secretaria Municipal de Cultura FAZ SABER que durante do período de **13 de Janeiro de 2020 a 02 de Fevereiro de 2020** receberá inscrições de artistas interessados em realizar vivências e/ou apresentações artísticas diretamente ligadas aos elementos do **HIP HOP (Break, Graffiti, MC e DJ)** em equipamentos da Secretaria Municipal de Cultura e Secretaria Municipal de Educação, da municipalidade ou logradouros públicos, no período que compreende o **Mês do HIP HOP, de 02 a 28 de Março de 2020.**

### **1. DO HISTÓRICO**

Em sua **16ª edição, o Mês do HIP HOP em 2020**, através de apresentações artísticas, vivências, intervenções artísticas com os 04 (quatro) elementos (Break, Graffiti, MC e DJ) pretende garantir visibilidade e valorização da Cultura e do Movimento Hip Hop e sua intervenção na cidade; ampliar o debate sobre políticas públicas para juventude; contribuir para o combate à discriminação de raça e gênero; proporcionar espaços de reflexão; contribuir para a luta contra o genocídio da juventude pobre, preta e periférica e propor uma agenda do Hip Hop na cidade. O Mês do HIP HOP é uma realização da Cultura Hip Hop da Cidade de São Paulo, organizada através da sociedade civil, em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura e Secretaria Municipal de Educação.

O Mês do HIP HOP está assegurado pela Lei Municipal 14.485/07 de 19 de julho de 2007, fazendo parte do calendário oficial de eventos do Município de São Paulo. Originalmente proposto para ocorrer em uma semana, como dispõe a lei, a ampla participação dos artistas e sua importância na cidade o transformaram em um mês de atividades que reúne admiradores desta vertente cultural, dentre estudantes, profissionais, realizadores e público em geral, que poderão conferir uma programação gratuita e de qualidade, envolvendo os quatro elementos que compõe o Hip Hop: DJ, MC, Break e Graffiti. Sua realização conta com a participação de representantes, ativistas e artistas do movimento Hip Hop e de movimentos da luta antirracista, viabilizando apresentações e intervenções artísticas e vivências no período de **02 a 28 de Março de 2020**, nas **06** macrorregiões da cidade – **oeste, norte, noroeste, centro, sul e leste**, atendendo ao disposto na lei que torna obrigatório a realização de ações abarcando o **dia 21 de março – dia internacional de luta contra o racismo.**

## **2. DO OBJETO**

A presente chamada visa reunir as propostas de vivências e apresentações artísticas a serem desenvolvidas nos equipamentos da Secretaria Municipal de Cultura e Secretaria Municipal de Educação, da municipalidade e em logradouros públicos a serem determinados pela Comissão Especial de Avaliação contemplando as 06 (seis) macrorregiões da cidade de São Paulo (Centro, Oeste, Noroeste, Leste, Sul e Norte).

## **3. DA JUSTIFICATIVA**

O Mês do HIP HOP 2020 é uma realização da Secretaria Municipal de Cultura, Secretaria Municipal de Educação e Secretaria Municipal de Direitos Humanos, em parceria com a Cultura Hip Hop da Cidade de São Paulo. Justifica-se pelas Leis Municipais no 13.924/04 e 14.485/07, que institui a semana do Hip Hop neste município e dispõe sobre o calendário da cidade, respectivamente. Sua realização conta com a participação de representantes, ativistas e artistas da cultura Hip Hop, sendo um evento fundamental para o fortalecimento da diversidade bem como do diálogo entre o poder público e os diversos movimentos culturais, da luta antirracista da cidade de São Paulo.

## **4. DAS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E VIVÊNCIAS**

4.1 As propostas deverão ser de atividades práticas, lúdicas e de fruição cultural, que instiguem a experimentação, a reflexão, a iniciação de prática artística, a formação e a socialização, e que também proporcionem o conhecimento e o desenvolvimento dos variados modos de produção, a atualização e o enriquecimento da experiência de vida e a formação nos 4 elementos do HIP HOP. As propostas de Vivências e Apresentações Artísticas poderão ser tanto de introdução quanto de aprofundamento na linguagem ligados aos 4 elementos do HIP HOP.

4.2 Entende-se por vivências encontros de duração e periodicidade variadas que visam o intercâmbio de ideias e a demonstração de técnicas e habilidades adquiridas e desenvolvidas pelo proponente de acordo com a Macrorregião de sua atuação e ligação com os 4 elementos do HIP HOP.

4.3 Compete aos elementos e categorias:

- a. Categoria I - Graffiti - Intervenções urbanas, utilizando spray, aerógrafo, moldes, stencil, tinta acrílica, canetões, etc. Produção de desenhos, personagens, letras, outros;
- b. Categoria II - DJ - Discotecagem com discos de vinil, cds, timecode ou qualquer outra interface para esta finalidade.
- c. Categoria III - MC - Rap (Ritmo e Poesia) e vertentes como: Freestyle, Beatbox e outros. Entende-se por **MC individual/Beatbox** o artista solo, cujo nome é destaque, ainda que em sua apresentação artística contenham outros elementos como DJs, dançarinos, apoio vocal, etc. e por **MC grupo**, um coletivo consolidado, contendo dois ou mais MCs.
- d. Categoria IV - Break - Inclui todas as vertentes da Street Dance: Breaking, Locking, Popping, Krump, outros). Entende-se por **Breaking individual** o artista solo, cujo nome é destaque, e por **Breaking grupo** um coletivo consolidado (crews), contendo dois ou mais integrantes.
- e. Categoria V - Batalhas - Inclui todas as batalhas ligadas aos Elementos do Hip Hop, como rap, beatbox, break (incluindo todas as vertentes da Dança Urbana) e DJ. Entende-se por batalha o encontro de dois artistas ou mais, de uma mesma categoria, mediados por um mestre de cerimônias em caráter de disputa.
- f. Categoria VI - Outros - Proposta para discussão de saberes do Hip Hop, como palestras, debates, exposições, discussões, saraus, rodas de conversa, literatura Hip Hop e demais temas relacionados à árvore genealógica do Hip Hop.

## 5. DAS MODALIDADES E CACHÊS

A proposta deverá, obrigatoriamente, estar inscrita em uma das seguintes modalidades abaixo:

### 5.1 Apresentações artísticas

I - Graffiti - R\$ 2.500,00

II - DJ - R\$ 1.200,00

III - MC Individual/Beatbox - R\$ 1.200,00

IV - MC Grupo R\$ 3.000,00

V - Break Individual - R\$ 1.200,00

VI - Break Grupo - 3.000,00

VII - Batalhas - R\$ 3.000,00

VIII - Outros - R\$ 600,00

## 5.2 Vivências

I - Graffiti - R\$ 1.200,00

II - DJ - R\$ 1.200,00

III - Break - R\$ 1200,00

IV - MC/Beatbox - R\$ 1.200,00

## 6. DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES

Os dias e horários das vivências ou apresentações serão definidos pela Coordenação responsável do equipamento ou logradouro, em conjunto com a Comissão Especial Avaliadora, SMC e SME, considerando o horário de funcionamento do equipamento em que ocorrerá a atividade proposta, a programação cultural do equipamento, o interesse público, o devido cumprimento do cronograma da proposta e a disponibilidade do proponente para apresentação no equipamento cultural selecionado.

## 7. DA INFRAESTRUTURA PARA A REALIZAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES E VIVÊNCIAS

**IMPORTANTE:** Todo e qualquer tipo de infraestrutura e equipamentos necessários a atividades **deverão ser providenciados pelos artistas/grupo**. A Secretaria Municipal de Cultura **não** se responsabilizará pelo fornecimento de materiais como; sprays, tintas, linóleo, carpete de dança, rider técnico e atendimento das necessidades técnicas. Consideramos rider técnico todo e qualquer equipamento necessário para a realização da apresentação, como caixas amplificadas (P.A), mesas de som, pick ups, equipamentos para sonorização, iluminação e praticáveis. A proposta deve ser adaptável para espaços diversos como auditório, salas multiuso, espaços alternativos e ambientes externos. É necessário que o artista ou representante do grupo faça

contato e visita técnica no equipamento em até **15 dias antes** da data da apresentação. O artista é responsável pela divulgação da apresentação e/ou vivência com antecedência ao evento.

## 8. DO CADASTRO

O cadastramento estará aberto no site da Secretaria Municipal de Cultura – <https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/> a partir das 00:00 (horário de Brasília) horas do **dia 13 janeiro de 2020** e permanecerá aberto até às 23:59 horas (horário de Brasília) do dia **02 de fevereiro de 2020**. O cadastro será válido para a seleção de apresentações artísticas e vivências do Mês do HIP HOP em 2020. As inscrições ocorrerão exclusivamente mediante o envio de formulário eletrônico, nos seguintes endereços:

- a) Grafitti (apresentação ou vivência):  
<https://forms.gle/ReJBMQWcgQ5PFnD7>
- b) DJ (apresentação, vivência ou batalha):  
<https://forms.gle/BdA2UFS7SgzyVdBfA>
- c) MC Individual/Grupo/Beatbox (apresentação, vivência ou batalha):  
<https://forms.gle/VRhYyiiFDWC4Kw2p8>
- d) Break Individual/Grupo (apresentação, vivência ou batalha):  
<https://forms.gle/gYZ7U3kLoBZMvzGy5>
- e) Outros: <https://forms.gle/uduWexN1u5aM9Lsj6>

Para esta chamada não serão aceitas inscrições por e-mail ou materiais entregues pessoalmente. Deverão ser inseridas no formulário informações gerais sobre a apresentação e/ou vivência, indicando links de sites ou redes sociais em que estejam disponíveis informações e/ou vídeos do artista e seu repertório e contatos atualizados. O proponente será responsável pelas informações prestadas na inscrição. A Secretaria Municipal de Cultura não se responsabiliza pelo não recebimento de inscrições por motivos de ordem técnica ou operacional. O envio do formulário implica na aceitação das regras e condições desta Chamada. Cada proponente poderá realizar apenas **01 (UMA)** inscrição, em caso de duplicidade, uma delas será excluída.

## **9. DAS INSCRIÇÕES**

**9.1** A inscrição se dará através do preenchimento online do Formulário de Inscrição (item 8), que deverá ser totalmente preenchido.

**9.1.2.** Não serão realizadas inscrições após decurso do prazo.

### **9.2. No caso de pessoa física:**

a) Somente artistas individuais podem enviar propostas como pessoa física. Estes, deverão anexar ao formulário:

**I) Cópias digitalizadas do RG e CPF, em formato PDF;**

**II) Cópia digitalizada do NIT/PIS/PASEP, em formato PDF;**

**III) Declaração de que não é funcionário público e aceite das condições desta Chamada (ANEXO 1) em formato PDF;**

**IV) Sinopse e release** da atividade a ser desenvolvida;

**V) Currículo Vitae** atualizado com a formação e experiência profissional do artista que deverá ser anexado ao formulário em formato PDF;

**VI) Comprovação de experiência artística** (no mínimo 03 e no máximo 04 comprovações de ações/atividades na cidade de São Paulo), que poderá se dar, entre outros, por meio de material de mídia, clipping, certificados, registros, declarações/cartas de participação, que deverão ser anexados ao formulário, em PDF. Nos casos de links, enviar os prints da página em formato PDF

### **9.3. No caso de pessoa jurídica:**

a) Grupos somente poderão ser contratados por intermédio de pessoa jurídica e o objeto da empresa deve estar relacionado à ação artística: produção musical, produção e shows e produção cultural (incluindo MEI - Microempreendedor Individual);

b) Artistas Individuais podem optar se inscrever como pessoa jurídica e o objeto da empresa deve estar relacionado à ação artística: produção musical, produção e shows e produção cultural (incluindo MEI - Microempreendedor Individual. Em ambos os casos, deverão anexar ao formulário:

**I) Cópia digitalizada do RG e CPF do(s) representante(s) legal(is) da empresa,** conforme documento de constituição, em formato PDF;

**II) Ficha técnica do grupo** (nome civil, nome artístico e função no grupo), em formato PDF;

**III) Currículo Vitae do artista indicado como líder do grupo,** em formato PDF;

**IV) Currículo do grupo,** em formato PDF;

**VI) Documento de constituição da empresa,** podendo ser: Contrato Social, Certificado de MEI, Requerimento de Empresário ou Estatuto Social (este último deve estar acompanhado de Ata de Eleição da atual presidência/diretoria responsável pela assinatura de contratos) para os casos de Associação, Cooperativa ou Instituto.

**VII) Declaração de que não é funcionário público e aceite das condições desta Chamada (ANEXO 1)** em formato PDF;

9.3.1. **Nos casos de Associação, Cooperativa e Instituto:** Além dos documentos citados no item acima, deverá ser enviado também uma declaração (assinada pelo mesmo responsável mencionado acima), cujo conteúdo seja uma confirmação de que todos os artistas representados (discriminados por nome) são devidamente associados à pessoa jurídica.

**ATENÇÃO: Não serão habilitados projetos que, no ato da inscrição, deixem de apresentar documentos obrigatórios requisitados neste Chamado.**

## **10. DA CONTRATAÇÃO**

**a) No caso de pessoa física:**

**I) Cópias digitalizadas do RG e CPF,** em formato PDF;

**II) Cópia digitalizada do NIT/PIS/PASEP,** em formato PDF;

**Cópia digitalizada do comprovante de endereço,** em formato PDF;

**III) Declaração de que não é funcionário público e aceite das condições desta Chamada (ANEXO 1)** em formato PDF;

#### IV) Certidões Fiscais:

**- Comprovante de situação cadastral do CPF:**

<https://www.receita.fazenda.gov.br/Aplicacoes/SSL/ATCTA/CPF/ConsultaSituacao/ConsultaPublica.asp> , e caso não esteja cadastrado como contribuinte no município de São Paulo, declaração de não possuir inscrição no CCM, e não possuir débitos tributários junto a Fazenda do Município de São Paulo (ANEXO 2):

**- Ficha de Dados Cadastrais – PMSP:**

<https://ccm.prefeitura.sp.gov.br/login/contribuinte?tipo=F>

**- Comprovante de regularidade perante a Fazenda do Município de São Paulo, emitindo Certidão Negativa de Débitos de Tributos Mobiliários:**

[https://duc.prefeitura.sp.gov.br/certidoes/forms\\_anonimo/frmConsultaEmissaoCertificado.aspx](https://duc.prefeitura.sp.gov.br/certidoes/forms_anonimo/frmConsultaEmissaoCertificado.aspx)

**- Comprovante de que não está inscrito no Cadastro de Inadimplentes Municipal – CADIN:**

[http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq\\_Deb.aspx](http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq_Deb.aspx)

**- Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas; e Certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União:**

<http://www.receita.fazenda.gov.br/aplicacoes/atspo/certidao/cndconjuntainter/informanicertidao.asp?tipo=2>

#### b) No caso de pessoa jurídica:

**I) Cópia digitalizada do RG e CPF do(s) representante(s) legal(is) da empresa**, conforme documento de constituição, em formato PDF;

**II) Ficha técnica do grupo** (nome civil, nome artístico e função no grupo), em formato PDF;

**III) Currículo Vitae do artista indicado como líder do grupo**, em formato PDF;

**IV) Currículo do grupo**, em formato PDF;

**V) Documento de constituição da empresa**, podendo ser: Contrato Social, Certificado de MEI, Requerimento de Empresário ou Estatuto Social (este último deve estar acompanhado de Ata de Eleição da atual

presidência/diretoria responsável pela assinatura de contratos) para os casos de Associação, Cooperativa ou Instituto.

**VI) Declaração de que não é funcionário público e aceite das condições desta Chamada (ANEXO 1) em formato PDF;**

**VII) Certidões Fiscais:**

**- Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral de Pessoa Jurídica:**

[http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/cnpjreva/Cnpjreva\\_Solicitacao.asp](http://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/cnpjreva/Cnpjreva_Solicitacao.asp)

**- FDC – Ficha de Dados Cadastrais – PMSP:**

<https://ccm.prefeitura.sp.gov.br/login/contribuinte?tipo=F>

**- Comprovante de regularidade perante a Fazenda do Município de São Paulo, emitindo Certidão Negativa de Débitos de Tributos Mobiliários:**

[https://duc.prefeitura.sp.gov.br/certidoes/forms\\_anonimo/frmConsultaEmissaoCertificado.aspx](https://duc.prefeitura.sp.gov.br/certidoes/forms_anonimo/frmConsultaEmissaoCertificado.aspx)

**- Comprovante de que não está inscrito no Cadastro de Inadimplentes Municipal – CADIN:**

[http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq\\_Deb.aspx](http://www3.prefeitura.sp.gov.br/cadin/Pesq_Deb.aspx)

**- Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas; e Certidão Negativa de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União:**

<http://www.receita.fazenda.gov.br/aplicacoes/atspo/certidao/cndconjuntainter/informan-certidao.asp?tipo=2>

**- Certificado de Regularidade do FGTS:**

<https://consulta-crf.caixa.gov.br/consultacrf/pages/consultaEmpregador.jsf>

**- Nos casos de Associação, Cooperativa e Instituto:**

Além dos documentos citados no item acima, deverá ser enviado também uma declaração (assinada pelo mesmo responsável mencionado acima), cujo conteúdo

seja uma confirmação de que todos os artistas representados (discriminados por nome) são devidamente associados à pessoa jurídica.

## **11. DO PAGAMENTO**

10.1. Obriga-se a realização de *atestes* para pagamento: a comprovação de realização das atividades devem ser enviadas para a SMC, sendo o mínimo de 3 (três) fotos visíveis, contendo o artista, a plateia e o local de realização.

10.2. Os pagamentos estão condicionados à retenção de impostos fiscais devidos.

10.3. **IMPORTANTE: Alternativas para recebimento do valor do cachê:**

### **a) Pessoa Física:**

I) Os prestadores de serviços pessoas físicas deverão apresentar conta corrente própria no Banco do Brasil para recebimento dos valores decorrentes da execução das atividades, a serem pagas pela Secretaria Municipal de Cultura, em obediência ao Decreto Municipal nº 51.197/2010.

Os prestadores de serviços pessoas físicas que não possuem conta corrente própria no Banco do Brasil poderão receber por meio Ordem de Pagamento ou Ordem Bancária / Contra Recibo no guichê de caixa do Banco do Brasil S.A., em qualquer uma de suas agências, bastando para isso identificar-se por intermédio da apresentação dos seguintes documentos originais: RG e CPF, conforme Portaria SF nº 255/2015.

### **b) Pessoa Jurídica:**

I) Pagamentos até R\$ 5.000,00 (cinco mil reais), contratações pessoa jurídica, de natureza eventual e não continuada, poderão ser creditados em conta CORRENTE de qualquer Banco, por força de Decreto Municipal 51.197/10 - Portaria SF nº255/15. Entenda-se como natureza eventual aquela originária de até duas prestações de serviço, realizada no âmbito de uma unidade orçamentária, no período dos últimos doze meses.

II) Pagamentos superiores a R\$ 5.000,00 (cinco mil reais) somente serão creditados em conta corrente do BANCO DO BRASIL da própria pessoa jurídica representante do contrato, por força de Decreto Municipal 51.197/10 - Portaria SF nº33/10.

III) Contratações realizadas através de MEI deverão informar conta corrente em nome da própria PESSOA JURÍDICA, não sendo aceito, sob nenhuma hipótese, a indicação de conta corrente de pessoa física para recebimento.

## 11. DA CHAMADA

11.1 As propostas de vivências e apresentações artísticas inscritas nesta chamada serão verificadas pela **Comissão Especial de Avaliação**. A Secretaria Municipal de Cultura poderá entrar em contato com os grupos inscritos, não garantindo a participação dos mesmos.

11.2 O material encaminhado no cadastro on-line pelos artistas/grupos será analisado pela Comissão Especial Avaliadora segundo as diretrizes da proposta, dentre elas: o repertório, a originalidade artística, o conhecimento técnico do proponente, a qualidade do material cadastrado e a completa inscrição do cadastro.

11.3 A lista dos aprovados será publicada no site da Secretaria (<https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura/>) e no **Diário Oficial da Cidade**. A aprovação na Chamada não garante que o artista será contratado para se apresentar no mês do **HIP HOP em 2020**.

11.4 A seleção respeitará o cronograma das atividades. Os artistas cujas propostas forem selecionadas serão contatados pela equipe da Secretaria Municipal de Cultura para se apresentarem nos logradouros indicados em datas a serem acordadas. A seleção respeitará o cronograma do **Mês do HIP HOP em 2020** e as apresentações serão iniciadas a partir do dia **02 de Março** e encerrarão dia **28 de Março**.

11.5 O proponente é livre para elaborar folders ou outros materiais de divulgação e panfletagem, desde que nele imprima a seguinte frase: **“Este evento é realizado pela Secretaria de Cultura de São Paulo”** e inserir as logomarcas oficiais do projeto e da Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo.

## 12. DOS IMPEDIMENTOS

12.1 Não poderão se inscrever pessoas com menos de 18 anos de idade;

12.2 Não poderão se inscrever pessoas que possuam vínculo empregatício municipal;

12.3 Serão excluídos candidatos que apresentem pendências em qualquer certidão necessária para contratação e/ou não apresentem os documentos e exigências conforme o item 9;

12.4 Nenhum membro da Comissão Especial de Avaliação poderá participar de forma alguma de projeto concorrente ou ter quaisquer vínculos profissionais ou empresariais com as propostas apresentadas.

### **13. DA COMISSÃO ESPECIAL DE AVALIAÇÃO**

13.1 As propostas de vivências e apresentações artísticas inscritos nesta chamada serão verificadas pela **Comissão Especial de Avaliação**.

13.2 O material encaminhado no cadastro on-line pelos artistas/grupos será analisado pela Comissão Especial de Avaliação, segundo as diretrizes da proposta, dentre elas: o repertório, a originalidade artística, o conhecimento técnico do proponente, a qualidade do material cadastrado e a completa inscrição do cadastro.

13.3 A Comissão Especial Avaliadora será composta por 30 (trinta) membros, com envolvimento e pertencentes à Cultura Hip Hop, sendo:

- a) 6 membros nomeados e indicados pela Secretaria Municipal de Cultura, que estejam abertamente ligados à luta antirracista, anti-machista e a construção da pauta LGBTQ+ dentro da cultura Hip Hop;
- b) 24 membros selecionados através desta chamada: 04 (quatro) julgadores por região, sendo 01 (um) para cada elemento da Cultura Hip Hop: Break, Graffiti, MC-Beatbox e DJ.
- c) A escolha dos 24 membros se dará da seguinte forma:
  - Artistas habilitados nesta chamada terão direito a 01 (um) voto, através do formulário de inscrição (com exceção dos artistas da categoria “Outros”, que serão avaliados pelos 06 (seis) membros nomeados no item a do item 13). Cada inscrito poderá votar no curador avaliador da própria linguagem em que se inscreveu.

- Os 04 (quatro) curadores mais votados por elemento em cada região irão compor a Comissão Especial de Avaliação, sendo respeitada paridade de gênero e sexualidade.

13.4 Em caso de ausência ou insuficiência de comissão, caberá à **Secretaria Municipal de Cultura** complementar a formação da **Comissão Especial de Avaliação** com membros livremente indicados, respeitadas de qualquer forma as exigências mínimas dispostas na chamada própria para Comissão Especial De Avaliação.

13.5 A Secretaria Municipal de Cultura publicará no **Diário Oficial da Cidade** e divulgará por outros meios a composição da Comissão Especial de Avaliação.

13.6 Somente poderão participar da Comissão Especial de Avaliação pessoas envolvidas e pertencentes à cultura hip hop, com experiência em criação, produção, crítica, pesquisa ou ensino.

13.7 Nenhum membro da Comissão Especial de Avaliação poderá participar de forma alguma de projetos concorrentes ou ter quaisquer vínculos profissionais ou empresariais com as propostas apresentadas. Se algum membro da Comissão Julgadora incorrer na hipótese tratada neste item, deverá imediatamente declarar a situação e abster-se de qualquer análise.

13.8 A Comissão Especial de Avaliação fará reuniões em datas, horários e locais definidos pela Secretaria Municipal de Cultura, que também providenciará espaço e apoio para os trabalhos.

## **14. DA SELEÇÃO**

14.1 A avaliação das inscrições e a seleção daqueles que irão compor a edição do Mês Do Hip Hop 2020 serão decididos pela Comissão Especial de Avaliação de acordo com a proposta apresentada pelo projeto inscrito.

14.2 A Secretaria Municipal de Cultura publicará o resultado da seleção realizada pela Comissão Especial de Avaliação em seu site e em outros canais de comunicação.

14.3 O material encaminhado no cadastro on-line pelos artistas/grupos será analisado pela Comissão Especial de Avaliação, segundo as diretrizes da proposta, dentre elas: o repertório, originalidade artística, o conhecimento técnico

do proponente, a qualidade do material cadastrado e a completa inscrição do cadastro.

14.4 Serão considerados ainda: paridade de gênero e balanço de projetos aprovados entre os elementos e modalidades.

14.5 Em caso de desistência, será convocado o proponente imediatamente suplente, de acordo com a ordem classificatória.

## **15. DA VIGÊNCIA**

A presente Chamada ficará vigente a partir do dia **13 de janeiro de 2020** até o **02 de fevereiro de 2020**. As apresentações ocorrerão entre o dia **02 de março** e se encerrarão dia **28 de março de 2020**.

## **16. DISPOSIÇÕES FINAIS**

16.1 A presente Chamada tem como objetivo dar ampla publicidade ao projeto oferecendo oportunidade de participação ao maior número possível de artistas e produtores da Cultura Hip Hop da Cidade de São Paulo.

16.2 Eventuais dúvidas poderão ser esclarecidas através do e-mail: [pgmhiphop@gmail.com](mailto:pgmhiphop@gmail.com)

16.3 O responsável pelas inscrições é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações e dos documentos apresentados em qualquer fase do processo.

16.4 A Administração se reserva o direito de, a qualquer tempo e a seu exclusivo critério, por despacho motivado, adiar ou revogar a presente seleção, sem que isso represente motivo para que os proponentes participantes pleiteiem qualquer tipo de indenização.

**ANEXO 1 – DECLARAÇÃO DE ACEITE E PARTICIPAÇÃO  
CHAMADA PARA A REALIZAÇÃO DE VIVÊNCIAS E APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS EM  
EQUIPAMENTOS OU LOGRADOUROS PÚBLICOS DA MUNICIPALIDADE DURANTE O MÊS  
DO HIP HOP 2020**

**INSTRUÇÕES:**

- Esse item é obrigatório e deve ser entregue no momento da inscrição.
- Deve ser preenchida pelo proponente.

**DECLARO**, na condição de inscrito, que:

- Conheço e aceito incondicionalmente as regras da presente Chamada;
- Responsabilizo-me por todas as informações contidas na proposta;
- Tenho ciência de que a habilitação não gera automaticamente direito às contratações e que, mesmo habilitado pela **Comissão Especial de Avaliação**, a **Secretaria Municipal de Cultura não tem obrigatoriedade de efetivar a contratação.**
- Em caso de contratação, responsabilizo-me pelo cumprimento da agenda acordada, no tocante ao local, data e horário.
- Declaro que não sou servidor público municipal.
- Estou ciente de que a contratação não gera vínculo trabalhista entre a Municipalidade e o Contratado.
  
- Autorizo o uso de minha imagem e voz.

São Paulo, \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

Assinatura do proponente: \_\_\_\_\_

Nome ou Razão Social do proponente: \_\_\_\_\_

RG ou CNPJ proponente: \_\_\_\_\_

**ANEXO 2 - MODELO DE DECLARAÇÃO PARA AQUELES QUE NÃO POSSUEM CCM  
CHAMADA PARA A REALIZAÇÃO DE VIVÊNCIAS E APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS EM  
EQUIPAMENTOS OU LOGRADOUROS PÚBLICOS DA MUNICIPALIDADE DURANTE O MÊS  
DO HIP HOP 2020**

**INSTRUÇÕES:**

- Esse item é obrigatório e deve ser entregue no momento da inscrição.
- Deve ser preenchido pelo proponente.

São Paulo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020.

**À  
Secretaria Municipal de Cultura**

Prezados Senhores,

Declaro sob penas da lei que não tenho débitos perante as FAZENDAS PÚBLICAS, em especial perante a PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO.

Declaro ainda que não possuo Cadastro de Contribuinte Mobiliário – CCM, na PMSP e estou ciente de que o ISS incidente sobre a operação será retido.

Atenciosamente,

Assinatura do proponente: \_\_\_\_\_

Nome ou Razão Social do proponente: \_\_\_\_\_

RG ou CNPJ proponente: \_\_\_\_\_



**PREFEITURA DA CIDADE DE  
SÃO PAULO  
SECRETARIA DE CULTURA**

**CIDADE DE SÃO PAULO** (<http://www.capital.sp.gov.br/>)



**CIDADE DE  
SÃO PAULO**  
CULTURA

(<http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/cultura>)



(<http://prefeitura.sp.gov.br/dengue>)

## Mês do Hip Hop 2020 abre chamada aos artistas

Os interessados podem se inscrever até o dia 2 de fevereiro

Facebook

Twitter

WhatsApp

A Secretaria Municipal de Cultura, a Secretaria Municipal de Educação e a Secretaria Municipal de Direitos Humanos abrem inscrições para a realização de vivências e apresentações artísticas durante o Mês do Hip Hop de 2020. Os interessados podem se inscrever até o dia 2 de fevereiro.

Os artistas poderão inscrever vivências e/ou apresentações ligadas a um dos quatro elementos do HIP HOP, como Break, Graffiti, MC e DJ e na categoria “Outros” (para a proposição de debates, exposições, saraus, literatura Hip Hop etc). A Comissão Especial de Seleção será responsável por analisar os artistas habilitados e definir os que irão compor o Mês do Hip Hop de 2020. Todas as apresentações e/ou vivências serão realizadas entre 02 a 28 de março de 2020, em equipamentos da Secretaria Municipal de Cultura e Secretaria Municipal de Educação, da municipalidade ou logradouros públicos.

As inscrições poderão ser realizadas através dos seguintes formulários:

Graffiti (apresentação ou vivência): <http://bit.ly/GraffitiHH> (<http://bit.ly/GraffitiHH>.)

DJ (apresentação, vivência ou batalha): <http://bit.ly/DJDJHH>

(<http://bit.ly/DJDJHH>.)

MC Individual/Grupo/Beatbox (apresentação, vivência ou batalha):

<http://bit.ly/MCHIPHOP> (<http://bit.ly/MCHIPHOP>.)

Break Individual/Grupo (apresentação, vivência ou batalha): <http://bit.ly/BreakHH>

(<http://bit.ly/BreakHH>.)

Outros (debates, exposições, saraus, literatura Hip Hop etc):

<http://bit.ly/OutrosHH> (<http://bit.ly/OutrosHH>).



[Acesse aqui a Chamada](#)

([https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/upload/2020\\_01\\_10\\_-\\_](https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/upload/2020_01_10_-_chamada_ms_do_hip_hop_-_edital_valido_1579114347.pdf)

[\\_chamada\\_ms\\_do\\_hip\\_hop\\_-\\_edital\\_valido\\_1579114347.pdf](https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/upload/2020_01_10_-_chamada_ms_do_hip_hop_-_edital_valido_1579114347.pdf))Anexos

([https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/upload/2020\\_01\\_14\\_-\\_](https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/upload/2020_01_14_-_chamada_ms_do_hip_hop_-_anexo_1_valido_1579114398.pdf)

[\\_chamada\\_ms\\_do\\_hip\\_hop\\_-\\_anexo\\_1\\_valido\\_1579114398.pdf](https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/upload/2020_01_14_-_chamada_ms_do_hip_hop_-_anexo_1_valido_1579114398.pdf))

Tutorial para se inscrever:



**Secretarias**

Selecione



## Prefeituras Subprefeituras

## Outros Órgãos

### Secretaria Municipal de Cultura

Rua Líbero Badaró, 346/350 - Centro

CEP: 01002-010

(11) 3397-0000



### Contatos

✉ [secretariadecultura@prefeitura.sp.gov.br](mailto:secretariadecultura@prefeitura.sp.gov.br) (mailto:secretariadecultura@prefeitura.sp.gov.br)

☎ 156



<https://www.facebook.com/SaoPauloCultura>



<https://www.twitter.com/smcspp>



<https://www.youtube.com/user/smcsaopaulo>



<https://www.instagram.com/smculturaspp>  <https://www.flickr.com/photos/smcspp/>



ACESSIBILIDADE

<http://selodigital.imprensaoficial.com.br/validacao/SMPED/011f4e99f93753f61e>

## COMUNICADO

Com grande satisfação, informamos que a Chamada Pública trouxe número recorde de artistas interessados em participar do Mês do Hip Hop 2020. A excepcional procura e o interesse da Secretaria Municipal de Cultura em parceria com a Cultura Hip Hop, em ampliar a extensão do evento levaram a uma ampliação da grade de programações de Hip Hop em toda Cidade de São Paulo. A ação inclui a construção de uma programação que evite conflito de agendas e favoreça público para cada uma das atrações, visando, entre outros objetivos:

- Formação de público: com a agenda de programação estendida, a SMC poderá identificar os locais com maior demanda de apresentações artísticas e vivências com a temática do Hip Hop para intensificar o diálogo com os diversos equipamentos culturais (Casas de Cultura, Bibliotecas, Centros Culturais, CEUs, entre outros), com o objetivo de otimizar a articulação com a sociedade civil nos territórios;
- Criação de políticas públicas permanentes para a linguagem Hip Hop na cidade de São Paulo, a partir da experiência de agenda estendida;
- Continuar aprimorando a execução do projeto como um todo e a condição das apresentações dos grupos e artistas selecionados.

Embora consideremos o grande número de inscritos habilitados um sucesso, a quantidade de artistas traz uma maior complexidade para a execução, de modo que é imprescindível a colaboração de todos os artistas para que as atividades ocorram nas datas esperadas. **Dessa forma, o(s) artista(s) que não entregar(em) os documentos até a data solicitada pelo produtor, terão suas apresentações remanejadas** para garantir a efetivação das contratações e evitar prejuízos para os artistas que entregaram a documentação dentro do prazo.

A Comissão Curatorial, pela experiência e conhecimento da área, selecionou artistas que possuem relevância e representatividade dentro dos territórios que atuam.

\* Conforme item 11.3 da Chamada, a aprovação não garante que o artista será contratado para se apresentar no mês do HIP HOP em 2020.

\* todos aqueles que não apresentaram documentação completa no momento das inscrições não serão contemplados.

**LISTA DE SELECIONADOS**

<b>NOME ARTÍSTICO</b>	<b>MODALIDADE</b>
\$mokey Dee	MC Individual
16 OFENSIVO	MC Individual
2milFamilia ®	Apresentação
3 LETRAS	Grupo de MCs
A arte de dançar breaking.	Break Individual
A Base da Fé	MC Individual
A Baumann	Apresentação
A Cúpula Negredo	Grupo de MCs
A's Trinca	Grupo de MCs
AB CHAOS	MC Individual
ACERTOS A BATALHA	Break Individual
Adonai MC	Grupo de MCs
ADR Brasil	Grupo de MCs
Adzhabah	MC Individual
Affáh (rapzilla)	MC Individual
Afrika Queens	Apresentação
Afrinkan RAP	Grupo de MCs
Afromax	MC Individual
Afront Mob	Grupo de MCs
Aka Negão	MC Individual
Aka Weed	MC Individual
AKT- [Akatar Obedecer]	Grupo de MCs
Alafi MC	MC Individual
Artista Independente ZL / Graffiti Artistas ZL	Apresentação
Ale Martins	MC Individual
Alerta Vermelho	Grupo de MCs
Alex Mout	Apresentação
Alexandre Banne	MC Individual
Alexman	MC Individual
Aliados Da Sul	Grupo de MCs
Alinega	MC Individual

Alternativo X	MC Individual
alvos da lei	Grupo de MCs
Amanda Moraes	MC Individual
Amanda Pankill	Apresentação
AMARGEM	Grupo de MCs
AMARU PRODÍGIO	MC Individual
AMILTEX	MC Individual
Ana Kia	Apresentação
Ana Preta	MC Individual
André Átila	MC Individual
Andre CCU	Apresentação
André Sagat	MC Individual
anjinha	Apresentação
ANNA BARBUGIAN	Break Individual
Antonio Mosko	Apresentação
ANTSXCIAL	MC Individual
Anuby	MC Individual
APHRO LICA	MC Individual
APOCALIPSE URBANO	Grupo de MCs
Apolo	MC Individual
APRESENTAÇÃO RALÉ - STREET SON CREW	Crew / Grupo de dança
AR2	MC Individual
ARENA HIP HOP	Break Individual
Ariela Leiva	Break Individual
Arkano	Grupo de MCs
Arnaldo Tifu	MC Individual
Arthur Freestyle	MC Individual
Artistapunk	Apresentação
Aruasom	Sarau
Asfixia Social	Grupo de MCs
ATENTADO NAPALM	Grupo de MCs
ATITUDE EXPRESSIVA	Grupo de MCs
ATTORRY VAI TA LÁ	Grupo de MCs
Audio Combo/O mundo é tudo que se vêêê	MC Individual
AUGUSTO OLIVEIRA	MC Individual

Autênticos MCs	Grupo de MCs
Avante o Coletivo	Grupo de MCs
Azzalin Mob	Grupo de MCs
B Boy Haile	Break Individual
B Gama	Vivência
B GIRL ATHENA	Break Individual
B Valente	MC Individual
B-Girl Deise	Break Individual
B-Treys	Break Individual
B. Girl Valery	Break Individual
B.BOY CHAVERINHO	Break Individual
B.BOY DINÂMICO	Break Individual
B.BOY KAWACHI	Break Individual
B.Boy Lano	Break Individual
B.boy Pavão	Break Individual
B.Boy Pikira	Break Individual
b.boy T.H	Break Individual
B.BOY XUXU	Break Individual
B.I.o.w (black love on world)	MC Individual
B.L.U.N.T	Grupo de MCs
BA kimbuta	MC Individual
BAB5	Vivência
Bahaco Beatzz	Grupo de MCs
Baião de Spokens	Grupo de MCs
Balada Manifesto	Crew / Grupo de dança
Banda Gritos Ocultos	Grupo de MCs
Banda Preto Soul	Grupo de MCs
BANGUONE	Apresentação
BARÃO	MC Individual
Batalha	Crew / Grupo de dança
Batalha Da Inácio	Grupo de MCs
Batalha da São Pedro	Grupo de MCs
Batalha da ZIL	Grupo de MCs
Batalha das Gang's	Crew / Grupo de dança

Batalha de Mc's das Periferias	Grupo de MCs
Batalha de Poesia SLAM - Quebrada Grita	Sarau / SLAM
Batalha do konquix	Grupo de MCs
Batalha Grajaú Rap City	Grupo de MCs
Batalha Local	Grupo de MCs
Batalha na Quadra	Grupo de MCs
Batalhadoras	Crew / Grupo de dança
Bboy Amendoim	Break Individual
BBoy Baby/Hip Hop no Vagão	Crew / Grupo de dança
Bboy Boca	Break Individual
Bboy Danzinho	Crew / Grupo de dança
Bboy Dijas	Break Individual
BBOY EMERSU	Break Individual
Bboy Jeru	Break Individual
Bboy K-fig	Break Individual
Bboy Kodzilla	Break Individual
BBOY Lil D	Break Individual
BBOY LINO / WORKSHOP DE DANÇA	Break Individual
BBOY LULA / WORKSHOP DE BREAKING	Break Individual
Bboy Marquinho	Break Individual
Bboy Monkey/Atravessamentos da Cidade	Break Individual
Bboy Negão AFC	Break Individual
Bboy Pituka - HipHop Elemento	Crew / Grupo de dança
Bboy Rch	Break Individual
Bboy Sley	Break Individual
BBOY SMOKED/ Oficina de Breaking	Break Individual
BBOY SORRISO	Break Individual
bboy Stima / vivencia no breaking	Break Individual
Bboy zeus	Break Individual
Beat Clash - A Batalha de Beat	Batalha

BECO	Crew / Grupo de dança
Beco Zero Onze	Grupo de MCs
Berada De Conceito	MC Individual
BETO BONGO	MC Individual
betloko	MC Individual
Beto Silva	Apresentação
Bgirl Bia	Break Individual
Bgirl Grace	Break Individual
Bgirl Miwa	Break Individual
Bgirl Pocahontas	Break Individual
Bgirl Toquinho	Crew / Grupo de dança
Bia Doxum	MC Individual
BIA PATROCINIO	Break Individual
Bia Vicente	MC Individual
BIANCA HOFFMANN	MC Individual
Biel	Break Individual
BienRosa	Vivência
Big	Apresentação
Big El Patron	MC Individual
BILI JACKSON	Break Individual
BINHO SOUL	MC Individual
biofonica	Grupo de MCs
Biro	Apresentação
Bitrinho	MC Individual
Black Mamba Collage	Exposição
BLACK NANDÃO	MC Individual
Blackout	MC Individual
BMCKM	Grupo de MCs
BNON	Apresentação
Bó Treze	Apresentação
Bob Leal	Grupo de MCs
BOBJAM	Break Individual
BOD PDE	MC Individual
BOOM BOX	Crew / Grupo de dança

Borgo	Apresentação
Brabo	MC Individual
Breaking Invade	Crew / Grupo de dança
Brenda Li	MC Individual
Brigada Sul	Grupo de MCs
BRISA FLOW	MC Individual
Brisola	Apresentação
Bruna Muniz	MC Individual
Bruninho Paixão Back Spin	Break Individual
Bruno Gusth	MC Individual
bruxo mc	Grupo de MCs
Bux	Grupo de MCs
Buzula	MC Individual
C.A dj	Apresentação
Cacau Siqueira e DJ Kiko	Grupo de MCs
Cado	MC Individual
CAFU	Apresentação
Cafuris	MC Individual
CAGEBÊ	Grupo de MCs
Caio Bless	Vivência
Caluz - live paint	Apresentação
Camila Roman	MC Individual
Canella Fina	Grupo de MCs
CANGAÇO - RIMOGRAVURAS	MC Individual
Caos Notório	Grupo de MCs
Caprieh	MC Individual
CAPS	Vivência
Carla Sol	MC Individual
CARLÃO GUERREIRO DA LESTE & DJ BIBI	Grupo
CARLOS TATU - ART RADICAL	MC Individual
Carlos Xavier	MC Individual
cartel\$central	Grupo de MCs
Casper Back Spin	Apresentação
Cau Chimera	Grupo de MCs

Caue Gas	MC Individual
Caverna	MC Individual
Cayari	MC Individual
Cayman Mc	MC Individual
Cemporcento & Lucybrat	Grupo de MCs
CHAAD	MC Individual
Chabu MC	MC Individual
Chakal	MC Individual
Chel Semblantes	Vivência
Chemical Funk / Funk Soul Groove	Crew / Grupo de dança
Chermie	Apresentação
Chica Loka	Apresentação
Chinv	MC Individual
Chiquinho popper	Crew / Grupo de dança
ChocoLari de coloRir	Apresentação
Chor	Apresentação
Cicerone MC	MC Individual
Cido Lins	MC Individual
Cigana 13	Apresentação
Ckatriz Lado Leste	MC Individual
Classe A Dominado	Grupo de MCs
Clebsoul	MC Individual
CLÉKS DÚ ALTO	MC Individual
Clube do Berro	Grupo de MCs
COCÃO A VOZ	Grupo de MCs
Código Crespo	Grupo de MCs
Cogitare	Grupo de MCs
COJAQUE NA CENA	MC Individual
Coléo infatária	MC Individual
COLETIVO CENARIO URBANO: HIP HOP NA PRAÇA	Grupo de MCs
COLETIVO É NOIS: GRAFITE CONTRA O LIXO	Grupo de MCs
Coletivo Mutum apresenta Batuqueiro Rei	Grupo de MCs

COLETIVO SÃO BENTO	Crew / Grupo de dança
COLIGAÇÃO Z.E.M. REÚNE	Grupo de MCs
Colin Mc	MC Individual
Comando Criminal Rap	Grupo de MCs
Comics Crust	Apresentação
Comparsa	Grupo de MCs
Conexão Diáspora	Grupo de MCs
Conexão periférica	Grupo de MCs
Conexão Revolucionária	Grupo de MCs
Conhecendo o Breaking	Break Individual
CORUJA BC1	MC Individual
COVIL CORP	Grupo de MCs
Crete Loko	Grupo de MCs
Criminal D	MC Individual
CRIS LOCKING	Break Individual
Cris Rodrigues	Apresentação
Cris SNJ	MC Individual
CRONIXTA	MC Individual
CRS	Grupo de MCs
CYBERNETIKOS - Identidade Urbana	Crew / Grupo de dança
Cyrackz	Vivência
Czar	MC Individual
D COTI	MC Individual
D U N G A	MC Individual
D-SLAYER	MC Individual
D.A.N	Grupo de MCs
D' Quebrada	Grupo de MCs
D'grand'stilo	Grupo de MCs
D'Mello	MC Individual
D'Monte MC's	Grupo de MCs
D'Ogum	MC Individual
D'Origem	Grupo de MCs
D'sturbz	Break Individual
Da antiga	MC Individual

Da Villa	Grupo de MCs
Dai	Break Individual
Dan	Apresentação
Dança em Quadrinhos	Crew / Grupo de dança
Daniel BaZco	Vivência
Daniel Nossa	Apresentação
Daniel Yoruba	Grupo de MCs
DANILO CLARKE	Apresentação
Danilo Skrap	MC Individual
Danone	Apresentação
DARUA	MC Individual
Dasilva M.P.	MC Individual
DAVI DQT	Apresentação
David Maderit	Grupo de MCs
Davíla & Cruz	Grupo de MCs
Debb Killa	Break Individual
DEBORA BOAVENTURA	Break Individual
DEBORAH CRESPO	MC Individual
Debz Dbz	Apresentação
Dédo	Apresentação
Dee Del Carmo	Crew / Grupo de dança
DeeJay PulgaMan	Apresentação
Deejaylil	Vivência
Dekaos	MC Individual
Dentro da Caixa	MC Individual
Derick Riadla	MC Individual
Desafetos Do Sistema	Grupo de MCs
DescolonizaSom	Grupo de MCs
DEVASTO	MC Individual
Di Soul Rua	MC Individual
Diamante	MC Individual
Diego Kairo	MC Individual
Diegues Mc	MC Individual
Dig's Beshher	Break Individual
Diggital Fox	MC Individual

Dimak	MC Individual
Dinas Miguel	Apresentação
Diney Andrade	Break Individual
Diogo "Draws"	Apresentação
DJ Ademir da Silva	Apresentação
Dj Afonia	Apresentação
Dj Alê Família Bola 8	Apresentação
DJ Alessandro Nano	Apresentação
Dj Aline Vargas	Vivência
Dj Allan 45	Vivência
DJ ALUISIO	Apresentação
dj alves	Apresentação
Dj Asa	Apresentação
DJ BASIM	Apresentação
DJ BATATA	Vivência
DJ Bee.L	Apresentação
dj berreta	Vivência
Dj Beto Premier	Apresentação
DJ BIG	Apresentação
Dj Bulldog / Lado Leste	Vivência
DJ Bydu	Vivência
DJ Cia	Grupo de MCs
DJ Cinara	Apresentação
DJ Claytao	Apresentação
DJ da Goma SP	Apresentação
Dj Dee Simples e Pesado	Vivência
Dj Dinho	Vivência
DJ DK	Apresentação
DJ DR JAY	Vivência
DJ Duck Jam / Coisas Que Aprendi Nos Discos	Apresentação
DJ éffi	Apresentação
DJ ELVIS	Apresentação
DJ Erick Jay	Apresentação
DJ Erik	Apresentação
DJ Estevão 2Pac	Apresentação

Dj Fabinho Família Bola 8	Apresentação
Dj Fernando (Black Furious)	Apresentação
DJ FILL	Apresentação
Dj Fill	Apresentação
Dj Flash	Apresentação
DJ FOX	Vivência
DJ GATO MAGRO	Apresentação
DJ GLAUCIO	Apresentação
Dj Gordo	Vivência
DJ Grand Master Ney	Apresentação
DJ Gui Jay	Apresentação
DJ Heliobranco	Apresentação
dj joilson	Vivência
DJ Joker	Apresentação
DJ JULIÃO	Apresentação
dj jully jully	Apresentação
DJ Junior Core	Apresentação
Dj K	Apresentação
DJ Kaizen	Apresentação
DJ KIKO MAESTRO	Apresentação
DJ KRI	Vivência
DJ Kurts	MC Individual
DJ LEO KP	Apresentação
Dj Luex	Batalha
DJ LUKZ	Apresentação
DJ MAGRELO	Apresentação
Dj matheus Gambi	Apresentação
DJ MF	Apresentação
DJ Miria Alves	Vivência
DJ MITSUNAMI	Apresentação
DJ MN	Vivência
Dj Nando	Vivência
DJ NANDO SABINO	Vivência
DJ Neew	Apresentação
Dj Ney	Apresentação

Dj Niko	Apresentação
dj ninjasw	Apresentação
DJ NITE	Apresentação
Dj Noh	Vivência
DJ OG	Grupo de MCs
dj pantera	Apresentação
DJ PAULINHO	Vivência
DJ Piu Robson	Apresentação
DJ Preto EL	Apresentação
DJ Priscilla Groove	Vivência
dj qap	Apresentação
DJ RALPH 74	Apresentação
DJ Rebeka Jonn'z	Apresentação
DJ REGGI	Apresentação
DJ ROBERT	Apresentação
DJ Robinho	Apresentação
DJ Rocaferr	Apresentação
Dj Rod	Apresentação
Dj Rodrigo	Batalha
Dj Roger	Apresentação
DJ ROY	Apresentação
Dj Sandro Lobato	Vivência
DJ Sanzo Taliban	Apresentação
DJ SCOOBY	Grupo de MCs
DJ Seth	Apresentação
DJ Simone Lasdenas	Apresentação
DJ Skeeter	Vivência
DJ SLICK	Vivência
DJ Sophia	Apresentação
DJ SOUJAZZ	Apresentação
DJ Spinha	Vivência
DJ SPINHA, BRENO DZ6 & CUIABANG	Grupo de MCs
DJ Sylvio Dumato Muller	Vivência
DJ TANO	Apresentação
DJ Tati Laser	Batalha

Dj Tayan	DJ Individual
DJ Thiago Sabota	Apresentação
DJ Tito Rodrigues	Apresentação
DJ Tonis	Apresentação
DJ Vagner Lins	Apresentação
Dj Vandi	Vivência
DJ VIVIAN MARQUES	Apresentação
DJ Will	Apresentação
DJ YUME	Apresentação
dj zeme	Apresentação
DJnescall	Apresentação
DMG Dusmetiuloko	MC Individual
Dns Mc	MC Individual
DÖ MC	MC Individual
Dom Black	MC Individual
Dom da Rima	MC Individual
Dom Tozen	MC Individual
Dom Wagnão Rocha	Grupo de MCs
Donna Forte	MC Individual
Dory de Oliveira	MC Individual
Dossiê Periférico	Grupo de MCs
Double Lock	Crew / Grupo de dança
Doug Style	Break Individual
Douglas Tarja Preta	MC Individual
Dow Raiz	MC Individual
Down	Apresentação
Dri Rufino	Break Individual
DRICA BACKSPIN	Break Individual
Dryca Ryzzo	MC Individual
Du Conceito	Grupo de MCs
Du Efix	MC Individual
Duck	Break Individual
Duck	Apresentação
Duck Jam & Reduto do Rap	Grupo de MCs
Ducke&Xhilenomc	Grupo de MCs

Dugueto Shabazz	MC Individual
Duh Alves	MC Individual
Dumeem	Apresentação
Dunstin	MC Individual
Duzzão	MC Individual
DVC - Diário da Vida do Cotidiano	Grupo de MCs
Eco Graffiti - Fábio Lol	Vivência
Eddie & Big Flea	Grupo de MCs
Edgar M5	Crew / Grupo de dança
Edi Oliveira	Break Individual
edie	MC Individual
Eds da Gnato	MC Individual
Edu Alpha Jr	Break Individual
Eduarda Alves	MC Individual
Eduardo Duetho	Grupo de MCs
Eldin Mc	MC Individual
ELEL - Entre o Luto e a Luta	MC Individual
Elias Bleckalt	MC Individual
Eliefe Decreto	MC Individual
ELLEN ÁTALA	Break Individual
ELLYPÊ	MC Individual
Elo de MC's	Grupo de MCs
Emmy Cultura dos Tambores	Grupo de MCs
Emy Anastácia	MC Individual
END	Apresentação
Endrigo Baggio Machado Camargo	Crew / Grupo de dança
Engrenagem Urbana	Grupo de MCs
ENIVO	Apresentação
Enoak Oak	Apresentação
ERI QI	MC Individual
ESKIPOPPER	Crew / Grupo de dança
Espetáculo "O Carteiro"	Crew / Grupo de dança
Evandro Hegel	Break Individual

Everton R.A.P	MC Individual
Ewerton MC	MC Individual
Fabinho Rapper	MC Individual
FABIO TORRES	Apresentação
Fagflow	MC Individual
Fagner Benitez	Break Individual
Falcão Visionário   Alçar Vão	MC Individual
FAMÍLIA DE FÉ	Grupo de MCs
Familia FK	Crew / Grupo de dança
FAMÍLIA SDR	Grupo de MCs
Fanático MC	MC Individual
Fani	Apresentação
Fantasmas Vermelhos	Grupo de MCs
FARUK	MC Individual
Faty	Vivência
felipe augusto	Apresentação
Felipe BIT / Artistas Independentes da ZL - Graffiti	Apresentação
Felipe Torres	MC Individual
FÊNIX FNKY	Break Individual
fernandera	Break Individual
Fernandes	MC Individual
Fernandinho Beat Box	MC Individual
Fernando Kfé	MC Individual
Fernando RV	Apresentação
Fernando S A	Break Individual
Fex Bandollero	MC Individual
filhadarua	Apresentação
FILHOS DO LEÃO	Grupo de MCs
FILOSOFIA BIBLICA	Grupo de MCs
Filosofia de Rua	Grupo de MCs
Fino e Ouroechá	Grupo de MCs
Fio Monteiro - Artista Independente ZL / Graffiti Artista ZL	Apresentação
Fla Neves	MC Individual

Flip Couto	Break Individual
Flor Mc	MC Individual
FOFÃO	MC Individual
FORMIGA MC	MC Individual
Fran Menezes	Break Individual
FRANCO ATIRADOR	MC Individual
Free Session - Original Breaking de Rua	Crew / Grupo de dança
Frosa	Apresentação
Função dilokos	Grupo de MCs
Função RHK	Grupo de MCs
Funk Fockers	Crew / Grupo de dança
FUTURE K	Crew / Grupo de dança
g79	MC Individual
Gabi Bruce	Apresentação
Gabi Nyarai	MC Individual
Gabriel Fey	MC Individual
Gabriel Psico	MC Individual
Gabriellê & Banda	MC Individual
Game of Pam	Game Skate (campeonato)
Gão Dubroonks	MC Individual
Gaspar Z'África Brasil	MC Individual
Geek	Break Individual
Gejo	Apresentação
GELEIA	Break Individual
Gênio do Morro	MC Individual
Genio X	MC Individual
gesp	Vivência
GIERÃO	Break Individual
Gilsão Maloka	MC Individual
Giovana Torres	Crew / Grupo de dança
GIROS SP	Grupo de MCs
Gnu, O Profeta	MC Individual
Godoy	Apresentação
gorrao	Grupo de MCs

Graduad Tempus	Grupo de MCs
grupo apologos	Grupo de MCs
Grupo Caos do Suburbio	Grupo de MCs
Grupo Confluências	Crew / Grupo de dança
Grupo CZO Rap	Grupo de MCs
Grupo de Dança Identidade em Movimento / Espetáculo "Escravos da Vida"	Crew / Grupo de dança
GRUPO DÚ ALTO	Grupo de MCs
Grupo Manos Urbanos	Grupo de MCs
GRUPO MENTE OPOSTA	Grupo de MCs
GRUPO PRESENÇA RIMADA	Grupo de MCs
Grupo REVÉS	Grupo de MCs
Grupo Última Chance	Grupo de MCs
Gryllo d.Oliveira	Apresentação
GUÁ MVR	Grupo de MCs
Gudoguetto	MC Individual
Guesso	MC Individual
Guetto Crew (Vic)	Crew / Grupo de dança
Guettoruts	Grupo de MCs
Guliwer	MC Individual
Guria ZN	MC Individual
Gurias Battle	Crew / Grupo de dança
Guzzy	MC Individual
H2 School	Crew / Grupo de dança
H2O - Origem HIP HOP	Batalha
HANTARO	Crew / Grupo de dança
Harry joe	Grupo de MCs
harryson rangel de souza	MC Individual
HEBERT HC	Apresentação
Hecd	MC Individual
Henrique Madeiros	MC Individual
Héu	Vivência

Heyoan	MC Individual
Hobbit	Apresentação
Hugo Paz / Além da poesia	Literatura
Hulda Queiroz	MC Individual
Humanoidz	Crew / Grupo de dança
Icone K	Apresentação
Ideologia de Rua	Grupo de MCs
ikaro calixto	MC Individual
IMAGE	Apresentação
ImEdiAto	Grupo de MCs
Índio	MC Individual
Inflowrapia	Grupo de MCs
Inquérito	Grupo de MCs
INSANO	Vivência
Intelectos do gueto	Grupo de MCs
Invasão Krump	Break Individual
Investigação do movimento através do Hip Hop	Break Individual
Irmão Amaro	MC Individual
Israel Oliveira Araujo	MC Individual
Itakaos Clan	Grupo de MCs
Jab Cut	Break Individual
Jae Alves	Apresentação
Jairo Cartel Z/O	MC Individual
James Lino	MC Individual
JAMES.C	MC Individual
Jana No hibi	Apresentação
JANA SANTIS	MC Individual
Janine Mathias	MC Individual
JCBS CREW	Vivência
Jean B	MC Individual
Jeff sull novalle	Grupo de MCs
Jero	MC Individual
JF MC / EP SELVA	MC Individual
JG LOKO	MC Individual

Jhou Bastos	MC Individual
João Bazilio	MC Individual
Joe Osfa/caminhada os fanaticos: Graffites de Heliópolis, vivência e iniciação	Vivência
Johnes Alves Leite	Apresentação
Jonathan Brehmer Pereira	Apresentação
Jonathan Oliveira	MC Individual
Jorge Versannu	MC Individual
Jota B	MC Individual
Jotta Original	MC Individual
Jow Robotic	Break Individual
Joy Sales	MC Individual
jozef	Apresentação
Jpa Epycentro	Grupo de MCs
Ju Dorotea	MC Individual
JUUU RAMOS	Break Individual
Junyn FDR	Apresentação
KABATISTTA	MC Individual
Kadesh	MC Individual
Kadu Batista	Apresentação
KAÉRRE em AÇÃO	MC Individual
Kaifaze	MC Individual
Kamikaze	MC Individual
KANIBAL	MC Individual
Kannon	MC Individual
Kari	Vivência
Karine Guerra / Artistas Independentes ZL	Apresentação
Karol de Souza	MC Individual
Karosso Sena	MC Individual
Karrasco	MC Individual
Kaseone	Apresentação
Kash - Batalha do rodoanel	Batalha
Keflyn	MC Individual
Kerolyn Geho	MC Individual

Khally Sul	MC Individual
Kika Maida	MC Individual
Kika Souza - Hip Hop Freestyle	Crew / Grupo de dança
KING NINO BWON	Crew / Grupo de dança
King of seven (Rei dos 7)	Grupo de MCs
KI Jay & Azagatcha	Vivência
KL Produz	MC Individual
Klass Doll	MC Individual
Klébão Capitania 33	MC Individual
Klima Kabuloso	MC Individual
Krump Killers	Crew / Grupo de dança
KRUMP SP	Crew / Grupo de dança
L. Hernandez	MC Individual
Lady Brown	Apresentação
Lah Music	Grupo de MCs
Largo da Batalha	Grupo de MCs
Larissa Lopes	Crew / Grupo de dança
Las	Apresentação
Lauro Pirata	MC Individual
Laysa	MC Individual
Leandro Cazão	Break Individual
Leca Soul	MC Individual
Lennon on	Apresentação
Leno	MC Individual
leo mc	MC Individual
Leoclap	MC Individual
Leões na selva de concerto	Grupo de MCs
Lews Barbosa	MC Individual
LFMachado	MC Individual
LIBERDADE E REVOLUÇÃO	Grupo de MCs
Lika Marques	Apresentação
LIL BIC	MC Individual
LIL MIKE	MC Individual

Lil Robb	MC Individual
LinaSô	Apresentação
LINCOLN	MC Individual
Lincoln Borges	MC Individual
Lingo Emortais	MC Individual
Linha Solta	Apresentação
Lírica	MC Individual
Live paint graffiti	Apresentação
LL Crazy	MC Individual
Lokomotiva K36	Grupo de MCs
Loppes	MC Individual
LOS COMPADRES	Grupo de MCs
Loucoala'Mc	Grupo de MCs
LPX RAP	Grupo de MCs
Lu Krust	Apresentação
Luiz Preto	MC Individual
LUIZICA	Break Individual
Lukin	Apresentação
Lunna Rabetti	MC Individual
LUONE- SPCLAN	Apresentação
Lurdez da Luz	MC Individual
Luta Diária	MC Individual
M sarios do rei	Grupo de MCs
M.C. GUI	MC Individual
M.sário	MC Individual
M4NIFESTO	Grupo de MCs
MAC AEROGRAFIA	Apresentação
Made In	Grupo de MCs
Madmen`s clan	MC Individual
Mag B	MC Individual
Magno C4	MC Individual
Maiara de Araujo Santos	Vivência
Maicon Douglas	MC Individual
Mais 2 Em Cristo	Grupo de MCs
Majo	Apresentação

Malokero Anônimo	MC Individual
MALOKEROS	Grupo de MCs
Mana Black	MC Individual
Mandré One	Apresentação
Mandu	Grupo de MCs
Mano Ageu	MC Individual
mano branco	MC Individual
Mano Chel	MC Individual
Mano Cobra	MC Individual
Mano Dé	Grupo de MCs
Mano DOVG	MC Individual
Mano Duda	Grupo de MCs
MANO GOGUI	MC Individual
MANO LYEE	Grupo de MCs
Mano Mari Moro (3xM)	MC Individual
Mano Merenda	MC Individual
MANO RASTELLI	MC Individual
Mano Réu	MC Individual
MANO SAGHA	MC Individual
Mano T MC (solo )	MC Individual
Mano Toko Guetto Prime	MC Individual
Mano Yo	MC Individual
MANO ZAP	MC Individual
Manoval	MC Individual
Manu San	MC Individual
Manuel	Break Individual
MANULO SAURO - GRAFFITI	Apresentação
Mao Oplês	Apresentação
marboy	Vivência
Marcello Gugu	MC Individual
MARCELO KESHADA	MC Individual
Marcelo Sam	MC Individual
Marcia Rimação	MC Individual
Marcos Favela / Veganize-se	MC Individual
Marcos Gaara	Break Individual

Marcus Big Flow Apresenta Album - Hoje A Nasa Vem	MC Individual
Marginal Padrão	MC Individual
Mari Oliveira	Apresentação
Marina Porto	Apresentação
Mark Van Loo	Crew / Grupo de dança
Markos Hawk	MC Individual
MARTINMEMO	MC Individual
MATALAIA	MC Individual
Mateus TTeuu	MC Individual
Matheus Menestrel	MC Individual
Mautari	MC Individual
Max B. O.	MC Individual
Max Griot	Grupo de MCs
MAYA	MC Individual
Maykako	Apresentação
Mazum	MC Individual
Mc Beká	MC Individual
mc cleyton pirituba	MC Individual
Mc DELLACROIX	MC Individual
MC ELLE-TRAP LEE	MC Individual
MC Frank Bruno	MC Individual
MC JACK	MC Individual
Mc Mi Maaya'h	MC Individual
Mc Neguinho do Peri	MC Individual
Mc Ozzy	MC Individual
MC Soffia	MC Individual
mc Vini	MC Individual
MDH	Grupo de MCs
Meduza com Z	Apresentação
Mel Duarte	Sarau
Mel MC	MC Individual
Mema Fita	Apresentação
Menino Assum Preto	Crew / Grupo de dança
Menthor samuraiduflow	MC Individual

Mib77/Não ao chip - narrativa anti sistêmica em iniciação ao graffiti	Vivência
Miggaz FS	MC Individual
Mina Mary	MC Individual
Mineiro Ben13	MC Individual
MINU	Apresentação
MMoneis	MC Individual
Moedaman	MC Individual
Monarckas	Grupo de MCs
Monduba Crew	Grupo de MCs
Monikadelic	Break Individual
MOSKITO	MC Individual
MOTA	Apresentação
Mr becyk - Choquito	MC Individual
MR.JEFF	Break Individual
Msor	MC Individual
MUD	Grupo de MCs
Muka MC	MC Individual
Muro Mc	MC Individual
Myster Peu	Apresentação
Nad'ja	MC Individual
NAH TINTALIGA	Apresentação
Naísa Zaiiah	MC Individual
Nando Noise	MC Individual
Não Pode ser Nada	Grupo de MCs
Nathy MC	MC Individual
NATIVO X	MC Individual
Natt Maat	MC Individual
Nav	Sarau
Nee	MC Individual
NEEGWEBBER (BRAAVO TREZE MUSIC RECORDS ENTRETENIMENTO)	Grupo de MCs
Nega	Vivência
Nega Bass	Apresentação
Nega San	MC Individual

Nego Gallo	MC Individual
Nego Helio RDC	MC Individual
Nego Max	MC Individual
Nego mola Antiga 63	MC Individual
Negreen The Creator	MC Individual
Negreestyle	MC Individual
Negro Lipão	MC Individual
Negruniversal	MC Individual
Negueb's	Grupo de MCs
NEI	Batalha
Nelson Triunfo	Palestra/Debate
Neonazkan	Apresentação
Ninjazulu	Break Individual
Nino	Apresentação
NIQ	Apresentação
Nola	Break Individual
Nomah Die	Apresentação
Nome Artístico: Marcus "Chorro"/ Nome da atração: Vivência em Danças Urbanas	Break Individual
Noroest Crew	Crew / Grupo de dança
Nossa Crew	Crew / Grupo de dança
Noti Mambembe	Apresentação
Nouve	MC Individual
Nyl MC	MC Individual
O que é arte urbana?	Debate
OBSDance	Apresentação
OCRA	Apresentação
Odisseia das Flores	Grupo de MCs
Oficina Primeiros Passos - Bgirl Bia	Break Individual
OFOCO	Grupo de MCs
Onga Rupestre	MC Individual
OPENSTYLE SP	Crew / Grupo de dança
ORGANIZAÇÃO XIITA	Grupo de MCs

Otra Essencia	MC Individual
Oxan	MC Individual
OXIL	Apresentação
OZ GUARANI	Grupo de MCs
P.M.C.	MC Individual
P@ulinh0	MC Individual
Pablo Camilo	MC Individual
Paisha	MC Individual
Panther	Vivência
Paolla	Grupo de MCs
PARCEIROS DO GUETHO	Grupo de MCs
PASQIM	MC Individual
Pato Wei	Apresentação
Patrícia Rizka	Vivência
Paty Treze & Jana D'Nótria	Grupo de MCs
PAUE	MC Individual
Paula Fayá	Apresentação
Paulo Chavonga	Apresentação
Paulo da VG	MC Individual
PAULO MICROFONIA	Grupo de MCs
Paulo nistro 3 vozes	MC Individual
Peba zunir	MC Individual
PEDRO BLACKCIA	Break Individual
Penumbra	MC Individual
Pepo Nunes	MC Individual
Pepy Hip Hop	Break Individual
PERI FERIFERIA	MC Individual
petri	MC Individual
PEW MARK	MC Individual
Phablito	Break Individual
PHALANGE LESTE	Grupo de MCs
Pia Realista	MC individual
Pimbol	MC Individual
Pitbull	Break Individual
PITONIZA	MC Individual

PJiuSan Convida	Grupo de MCs
Poder Bélico da Favela	Grupo de MCs
Poder de Expressão	Grupo de MCs
PONTO CRUCIAL	Grupo de MCs
Potira Calaf	Break Individual
Pow Litera Rua	MC Individual
PRETA BÊA	MC Individual
preto korreria	MC Individual
Preto Pleno	MC Individual
Preto Will	MC Individual
Pretologia	Grupo de MCs
Primeiro ato	Grupo de MCs
PRIMO BREAK	Break Individual
Priscilla Fenics	MC Individual
Prodígio (Arena do Flow)	Grupo
Profecia RC	MC Individual
Profeteens	Grupo de MCs
Projeto Denegrindo Saberes	MC Individual
Projeto Mais RAP	Grupo de MCs
Projeto Mestiço	Grupo de MCs
Protesto & Poesia	Grupo de MCs
Psicopretas	Grupo de MCs
PTZ	Grupo de MCs
PUGA	Apresentação
PURY BLACK	MC Individual
Quadrilha do Leste	Grupo de MCs
Quelynah	MC Individual
R.B.K	Grupo de MCs
R.mc Lado Leste	MC Individual
Rá	Apresentação
Raabe/Artistas Independentes ZL/ Graffiti Artistas ZL	Apresentação
Rabiscultura	MC Individual
Rafa Rodriguez	MC Individual
Rafinha garden	Grupo de MCs

RAJEY	MC Individual
Rap Nova Era	Grupo de MCs
Rap Plus Size	Grupo de MCs
Raper Moysés	MC Individual
Rappek	MC Individual
Rapper Craly	MC Individual
Rapper H. Loko	MC Individual
RAPPER JG	MC Individual
Rapsicologia de Rua	Grupo de MCs
RDO Don Furlani	MC Individual
RE-EXISTÊNCIA	Break Individual
Reação	Grupo de MCs
Real Zero	MC Individual
REALIDADE ATIVA	Grupo de MCs
Realidade Cruel	Grupo de MCs
Rebento MC's	Grupo de MCs
RED CRAZY CREW	Crew / Grupo de dança
REFUGIGANG	Grupo de MCs
Renato 51/50	MC Individual
Revolback	Vivência
Revolta MC	MC Individual
Rez	Apresentação
RF PDE	MC Individual
Ri\$hin	MC Individual
Ricardo Negro	Apresentação
Rick	Grupo de MCs
RIMATITUDE	Grupo de MCs
Rinaldo Emilio de Andrade	MC Individual
roberto de almeida camelo silva	Apresentação
Robson Durap	MC Individual
Rocha Man	Grupo de MCs
Rocket	Apresentação
RODONE	MC Individual
Rodrigo Nonato	MC Individual

Rodrigo Ogi	MC Individual
Rodrigo pipero	Apresentação
Rodrigo Wave	Break Individual
Roger Buggy	MC Individual
Roger Limerá	MC Individual
Ronaldinh1	MC Individual
Ronaldo SnoBrock	Break Individual
Rosa Luz	MC Individual
Rosana Antunes	Vivência
Rota de Colisão 30 anos	Grupo de MCs
Rotatividade 66	Grupo de MCs
Rote	Apresentação
RUBAO	Crew / Grupo de dança
Rud Pardal	MC Individual
RUPTURA	Grupo de MCs
Sabrina Systs	MC Individual
Sacerdote Semmantiko	MC Individual
Sal Mc	MC Individual
Sala Secreta	Grupo de MCs
SampaMC	MC Individual
Samuel Porfirio	MC Individual
Sandrox MC - Palavra Profética	Grupo de MCs
Santa Cipriano	Apresentação
Sap Crew	Vivência
Sapoo zl	MC Individual
Sarara Pixaim	Grupo de MCs
SARAU AFRO DEBAIXO D'ARVORE EM VERSO E PROSA	Grupo de MCs
Sarau Dixavando Palavras	Sarau
SARAUNDSYSTEM - RITMO&POESIA	Grupo de MCs
Sasa Xavier	Break Individual
SCRAT MC	MC Individual
Selone	Crew / Grupo de dança
Senzala Hi-Tech	Grupo de MCs

SERVIDORES DO RAP	Grupo de MCs
Shaw art /Live Style	Break Individual
Simoni	MC Individual
Skip Mc	MC Individual
Slam da Norte	Sarau/Slam
Só D Manos	Grupo de MCs
Sociedade Paralela	Grupo de MCs
SODRE	MC Individual
Solo Camila Bill	Break Individual
SONEKA	Break Individual
Sonora Kush	Grupo de MCs
SONORIDADE SUJA	Grupo de MCs
Sotaq	Apresentação
SOULBEAT	Crew / Grupo de dança
SoutoMC	MC Individual
Sow 84	Apresentação
SP HIP HOP ALL STARS - DJ Heliobranco	Grupo de MCs
Sr. Gallo	Grupo de MCs
SSP Revolução	MC Individual
Sted 5lados	Apresentação
Stefanie	MC Individual
Stephanie Inácio	Vivência
Street Breakers Crew apresenta Encontros Urbanos	Crew / Grupo de dança
Street Jam Paulista	Crew / Grupo de dança
STREET MASTER DE JESUS	MC Individual
Submist	MC Individual
Suflash Mobb	Grupo de MCs
Sujeitos da Rima	Grupo de MCs
Sumaki	MC Individual
SUPERMAN	Break Individual
Supperbiro	MC Individual
swagbeats	Vivência
Swings&Batidas	Apresentação

T.Naype	Break Individual
T.Naype	Break Individual
Tati Botelho	MC Individual
TAY	MC Individual
TCHELLO ROCK	Crew / Grupo de dança
Teco Perenel	Vivência
Temática	Grupo de MCs
Tempo Fechado	Grupo de MCs
Téo Senna/ Oficina Letras URBANAS	Vivência
Thaíde Nas Quadradas	Apresentação
Thaís Menutolle/ Memórias do agora	Crew / Grupo de dança
THALIA ABDON	MC Individual
Thay/ Hip Hop Essence	Oficina
THAYNIGGAS	MC Individual
THB	MC Individual
THE BLACKS	Crew / Grupo de dança
THE LIRA	MC Individual
THE POWERGLOVES	Crew / Grupo de dança
The Show	Crew / Grupo de dança
Thefa	Crew / Grupo de dança
Themba	MC Individual
THIAGO DE'LITI	MC Individual
Thiago Noise	Apresentação
Thiago TS	MC Individual
Xemalami	Grupo de MCs
THYAGUINHO BBOY	Break Individual
Tiago Reis	Break Individual
Tico QDP	MC Individual
Tiely	MC Individual
Tina Cratz	MC Individual
Tinna Rios	MC Individual
Tio Fresh	Apresentação
TODYONE	Apresentação

Tom Macaveli	MC Individual
tomas taz	MC Individual
Tony Sagga	MC Individual
TorOgum	MC Individual
Toroká	Grupo de MCs
Torya	MC Individual
TOSHI	Break Individual
Tota	Apresentação
Training	Break Individual
Tribunal MC's	Grupo de MCs
Trinca 5cinco	Grupo de MCs
TUWILE	Vivência
TVS	MC Individual
Twix	Apresentação
Uil braga	Break Individual
Urbanista Concreto	Sarau
URBANOS - Quem Reside, Resiste	Crew / Grupo de dança
Uterço	MC Individual
V-Rep	Apresentação
Vanessa	Crew / Grupo de dança
Vanessa Gonzaga	MC Individual
Varal Crew	Apresentação
Vato Loko Mc	MC Individual
Venec	Apresentação
Verdade	MC Individual
VICENTE BLOOD	MC Individual
VINICITY	MC Individual
Visão Urbana	Grupo de MCs
VITCHA MATOS	Apresentação
Dj Claytão	Vivência
Vivência Lambe e Stencil Feminista	Vivência
VMC / Nunca Subestime	MC Individual
VNPRap	Grupo de MCs
Vulgo Anônimo	MC Individual

vulgo gringo tdh	MC Individual
W.Brothers	Crew / Grupo de dança
Wash'znpe	MC Individual
welington Sonora	Apresentação
Wesley Leite	Break Individual
Wgi & Dj Luiz Só monstro	Grupo de MCs
Wil Soldado	MC Individual
Will Pen of Gold	MC Individual
Wufologos	Grupo de MCs
X-Jay	Vivência
Xaluzclan	Grupo de MCs
xCHEx	Apresentação
yadah Hip Hopper	Grupo de MCs
Yago Street Son	Crew / Grupo de dança
Yudi Furucho	Break Individual
ZECA	Apresentação
ZLCA	MC Individual
Zulu Lean	Break Individual