



**PLANO DE TRABALHO PARA APLICAÇÃO DE RECURSO PÚBLICO PROVENIENTE DE INDICAÇÃO POR EMENDA PARLAMENTAR OPERACIONALIZADA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL DE SÃO PAULO (SMADS) EM PARCERIA COM ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OLGA KOS DE INCLUSÃO CULTURAL**

***AQUISIÇÃO DE RECURSOS HUMANOS PARA QUALIFICAÇÃO DO PROJETO: “MÃES ATÍPICAS - LIVRO E RELATOS”***

**IDENTIFICAÇÃO ÓRGÃO GESTOR**

**Órgão Gestor:** Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social – SMADS da Prefeitura Municipal de São Paulo

**Titular da Pasta:** Secretário Municipal Carlos Bezerra Jr.

**Telefone:** (11) 3291-9772

**E-mail:** [carlosbezerrajr@prefeitura.sp.gov.br](mailto:carlosbezerrajr@prefeitura.sp.gov.br)

**IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (OSC)**

**Organização da Sociedade Civil Parceira:** Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural

**CNPJ:** 08.745.680/0001-84

**Endereço:** Avenida São João, N.º 299 – Anexo 313, 11º andar - CEP: 01.035-000 – Centro Histórico de São Paulo, São Paulo/SP.

**Telefone:** (11) 3083-1333

**E-mail:** [projetos@institutoolgakos.org.br](mailto:projetos@institutoolgakos.org.br); [admprojetosdf@institutoolgakos.org.br](mailto:admprojetosdf@institutoolgakos.org.br);

**Nome do responsável legal:** Wolf Vel Kos Trambuch - Presidente

**Serviço de destino:** Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos

**Número do Termo de Colaboração da Parceria:** XXXX/XXXX

**Supervisão de Assistência Social de Abrangência:** SAS SÉ - Avenida Tiradentes, N°749 - Centro de São Paulo.

**Região:** CENTRAL

**Distrito de instalação do projeto:** Distrito da SÉ

**Endereço do projeto contemplado:** Endereço: Avenida São João, no 313 , 11º andar, Centro Histórico, CEP: 01036-000; SP - SÃO PAULO

**Telefone do projeto contemplado:** (11) 3339-9328

**E-mail projeto contemplado:** [projetos@institutoolgakos.org.br](mailto:projetos@institutoolgakos.org.br)

**Nome do responsável técnico pelo projeto:** Patricia Godoy.

**Perfil do Público Alvo/Beneficiário:** Mães ou Guardiãs de pessoas com deficiências, incluindo Autoridades reconhecidas na área da Inclusão ou mães cujos filhos são atendidos pelos programas do Instituto Olga Kos, sejam eles crianças, adolescentes, adultos ou pessoas idosas.

**Quantidade Total de Pessoas/Famílias Atendidas/Beneficiadas pela Emenda:** Pessoas Diretas: 60 mulheres mães e indiretamente prevemos atingir mais de 1.000 pessoas.

**Valor Total do Recurso Indicado:** R\$200.000,00 (duzentos mil reais).

W



## 1. APRESENTAÇÃO:

Ao longo dos 17 anos de existência, o Instituto Olga Kos atendeu mais de 20.000 (vinte mil) pessoas com projetos nas áreas Sociais, Saúde, Cultural e Esportiva. Obtendo a titulação e o reconhecimento em Notório Saber, sendo referência de inclusão de pessoas com deficiência ou em situação de vulnerabilidade para nortear a elaboração de políticas públicas e ampliar as práticas inclusivas por meio de projetos e pesquisas aprovados em leis de incentivo fiscal ou emendas parlamentares, atendendo a crianças, jovens, adultos e pessoas idosas, sem vinculação político-partidária, nem distinção de religião, raça, etnia, classe social ou orientação de gênero.

Prezados sempre por ampliar o universo relacional dos atendidos, promovendo canais de acolhimento, comunicação, socialização, convivência, fortalecimento de vínculos, apoiando o aprimoramento de habilidades, possibilitando descobertas de talentos e participação em novos contextos e espaços. A prática social estimula o movimento em direção a transformações biopsicossociais possibilitando melhorias na qualidade de vida. As atividades propostas nos programas do Instituto, visam potencializar por meio de metodologias acolhedoras e criativas, exaltar a autonomia e a força do protagonismo e individualidades nos encontros. Todas as atividades oferecidas são gratuitas e abertas à comunidade. Todas essas histórias foram matéria prima para o aprimoramento da metodologia institucional e de dados para desenvolver tecnologia social para mensurar qualitativamente, o desenvolvimento dos beneficiários no âmbito das oficinas, em categorias como cognição (atenção global, memória e assimilação), internacionalidade (autoconfiança, comunicação e cooperação) e afetividade (expressividade, autopercepção e equilíbrio emocional).

Percebemos que, após o término dos projetos, essas memórias, histórias e registros se diluem e de certa forma, são esquecidas. Esse projeto tem a proposta de eternizar as histórias das mães desses participantes como parte importante da sociedade brasileira, concretizando a representatividade tão importante para o desenvolvimento de uma sociedade, onde todos possam se sentir pertencentes/representados em todas as esferas e suas histórias eternizadas.

## 2. OBJETIVO:

### Objetivo Geral:

O objetivo da aplicação do recurso de R\$200.000,00 de emenda parlamentar é promover um ambiente de escuta e compartilhamento para 60 mães de pessoas com múltiplas deficiências, denominadas “mães atípicas” ou convidadas com representatividade na área da inclusão social. Este espaço será construído por meio de memórias expressas em relatos e entrevistas filmadas, culminando na criação de um livro que reunirá todos esses depoimentos, constituindo o principal objeto do projeto.

### Objetivos Específicos:

1. Coletar experiências por meio de relatos de memória e entrevistas filmadas, com o objetivo de compilar um livro de relatos inclusivos. Para a elaboração deste livro, planejamos reunir 60 relatos de mães que tenham tido alguma relação com os programas e projetos culturais do Instituto Olga Kos, além de incluir algumas convidadas que tenham representatividade social dentro do tema da Inclusão Social.
2. Publicação de 2.000 (três mil) exemplares do livro “Mães Atípicas”. O lançamento do livro será no Município de São Paulo, em espaço acessível e acolhedor.
3. Realizar uma Exibição gratuita, com a coleção relatos das mães atípicas.

W



### 3. JUSTIFICATIVA:

Em um mundo onde a normalidade é frequentemente definida por padrões estreitos e inflexíveis, as mães de pessoas com deficiência muitas vezes carregam fardos invisíveis, desafios que só quem vivencia pode compreender. O Projeto “Mães Atípicas” surge como uma tentativa de dar voz a mulheres extraordinárias e, através de uma dinâmica de entrevista, capturar suas experiências, lutas e triunfos em um cenário onde suas histórias muitas vezes são silenciadas ou marginalizadas.

O projeto tem como principal objetivo reconhecer, celebrar e empoderar as mães que dedicam suas vidas aos cuidados de filhos com deficiência. Essas mulheres enfrentam uma jornada repleta de desafios, desde o momento em que recebem o diagnóstico da deficiência de seus filhos. Elas lidam com o medo do desconhecido e buscam incessantemente recursos e apoio adequado para garantir o melhor desenvolvimento para seus filhos. Assumindo múltiplos papéis, elas percorrem um trajeto social complexo que envolve sistemas de saúde, educação e assistência social, lutando incansavelmente pelos direitos e oportunidades.

Os depoimentos serão compilados em um livro intitulado "Mães Atípicas", enriquecido com fotos e imagens que capturam as emoções e realidades dessas mulheres extraordinárias. O Projeto Mães Atípicas é um convite ao reconhecimento, à preservação de memórias, ao afeto e, acima de tudo, ao amor incondicional que essas mulheres oferecem todos os dias. O acervo, formado a partir da coleta desses preciosos relatos, será disponibilizado online através de um endereço virtual, juntamente com outros depoimentos de participantes do Instituto Olga Kos.

Através da partilha dessas histórias autênticas e informativas, espera-se causar um impacto positivo nas vidas dessas mães e na comunidade, promovendo uma maior compreensão e empatia em relação às mães atípicas. Este projeto tem o potencial de inspirar, educar e capacitar, fomentando um mundo mais inclusivo e solidário para todas as mães e suas famílias.

Os livros serão distribuídos de forma gratuita, prioritariamente, em localizações de alta vulnerabilidade para pessoas de baixa renda, participantes do projeto, OSCs (ONGS), escolas públicas e bibliotecas.

### 4. AVALIAÇÃO:

Espera-se através dos recursos obtidos pela emenda parlamentar colher o relato de mães atípicas, possibilitando lugar de fala a mulheres que muitas vezes, são ignoradas pela sociedade.

Através dos recursos, também será possível realizar a impressão de 2.000 exemplares do livro “Mães Atípicas”, eternizando as vivências de cada uma das mulheres entrevistadas.

Ademais, com o uso desses recursos, assegura-se a acessibilização e publicação dos registros em vídeo na internet, a fim de democratizar o acesso ao projeto.

Recursos	Plano de ação	Indicadores
Depoimentos com as mães	Gravar, editar e publicar depoimentos nos quais as mães relatam sua experiência pessoal, como mulher, mãe e cidadã.	<i>Registro de 60 depoimentos</i>
Livros impressos	Produzir um livro registro de memórias com relatos e dados das famílias participantes.	Produção e impressão de 2.000 exemplares do livro “Mães Atípicas” com distribuição gratuita.

W



Disponibilização dos Relatos coletados via internet*	Publicação deste material online dispendo de medidas de acessibilidade para garantir que todos, sem qualquer distinção, possam acessá-lo.	Envio do endereço eletrônico da plataforma Youtube.
--	---	---

\*Comprometemo-nos a mantê-lo online por tempo indeterminado, assumindo a responsabilidade pela sua administração após o encerramento do projeto. Além disso, o acervo poderá ser constantemente atualizado com novos relatos, mantendo-o vivo e dinâmico.

## 5. ATIVIDADES

**Reuniões de planejamento:** As reuniões de planejamento serão realizadas semanalmente de forma online através da plataforma Google Meet (ou similar), . Nessa reunião será definido um questionário a ser aplicado igualmente para todos os participantes, configurando um padrão inicial de partida. Cada relato será absolutamente singular, considerando que a produção de memória obedece às experiências individuais de cada um, portanto, ainda que tenhamos um questionário igual aplicado a todos os participantes, cada relato terá suas especificidades.

**Reuniões de alinhamento/ acompanhamento:** As reuniões de alinhamento/ acompanhamento serão realizadas semanalmente de forma online através da plataforma Google Meet (ou similar).

**Entrevistas:** O agendamento das entrevistas será definido no primeiro e segundo mês de projeto. Isso posto a data, horário e localidade dessas atividades serão definidas conforme a disponibilidade das beneficiárias. A gravação será realizada através de câmera filmadora, e cada gravação será tratada individualmente pelo profissional responsável pela operação do equipamento.

**Evento de publicação e Exibição do Documentário:** A exibição documentário, publicação do livro e a sessão de autógrafos com participação voluntária das beneficiárias será realizada na Galeria Olido (Av. São João, 473 - Centro Histórico de São Paulo, São Paulo - SP, 01035-000). A entrada será gratuita, em local e período a serem definidos durante a execução do projeto, com o objetivo de oferecer acesso amplo e democrático à exposição.

O evento de lançamento será acompanhado por uma exposição que apresentará os relatos coletados em formato de entrevistas filmadas, projetadas em um telão. Esta exposição visa oferecer uma experiência sensorial e emocionalmente envolvente, proporcionando aos visitantes uma imersão nas histórias compartilhadas pelas mães atípicas.

A exposição física será realizada para visitantes presenciais, composta por materiais coletados durante um período dedicado à coleta de relatos e experiências. Todo o conteúdo será apresentado ao público em geral, incluindo vídeos de depoimentos, fotos, áudios, objetos e imagens relacionados aos relatos, agregando transparência ao projeto realizado.

## 6. CRONOGRAMA DE PLANEJAMENTO E DESEMBOLSO:

Cronograma de planejamento de ações						
	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
Composição da equipe técnica do projeto	X					
Reuniões de planejamento:	X					

W



Reuniões de alinhamento / acompanhamento	X	X	X	X	X	X
Levantamento de dados e informações para agendamento das entrevistas	X	X	X			
Seleção dos entrevistados segundo cronograma	X	X				
Agendamento das entrevistas*	X	X				
Gravação dos relatos/entrevistas	X	X	X	X		
Organização do acervo gerado em coleções de memória / registro de objetos		X	X	X	X	
Tratamento e edição de imagens (vídeos/imagens)	X	X	X	X		
Divulgação do evento de publicação do livro e exibição do documentário			X	X	X	
Diagramação e produção do livro					X	
Lançamento do livro						X
Prestação de Contas						X

\*A equipe entrará em contato com as pessoas escolhidas que aceitaram participar do projeto por meio de autorizações de participação e de uso de imagem, com base na Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD.

Cronograma: Aprimoramento e Contratação na área Administrativa.			
Descrição	Mês 1	Mês 2	Mês 3
Contratação de RH para planejamento	X		
Contratação de RH para produção do documentário	X		
Contratação de RH para a produção do livro	X		

## 7. ESTRUTURA DO PROJETO:

**Encontros com escuta: Orientação e encaminhamentos para rede de serviços locais; informação; comunicação na Defesa e Garantia de Direitos**

**Proteção Básica - Serviço não tipificado pela Resolução nº 109 do CNAS, de 11/11/2009 - pessoas com deficiência. De caráter participativo, com a finalidade de fortalecer vínculos, publicização.**

**Coordenador Geral - 06 meses**

**Planejamento** - O Coordenador é encarregado por liderar planejamento de todos os aspectos e etapas do projeto do projeto.

**Coordenação do RH:** O coordenador media os recursos humanos do projeto, atribuindo responsabilidades e assegurando que todos cumpram claramente suas funções.

W



**Comunicação:** O profissional mantém uma comunicação transparente e eficaz com todas as partes envolvidas no projeto.

**Gestão de Recursos:** O profissional fiscaliza se os recursos financeiros, materiais e humanos são utilizados de maneira eficiente para garantir que o evento seja realizado dentro do orçamento e dos prazos estabelecidos.

**Organização do Evento** - O profissional será responsável por organizar o evento de lançamento do livro e reprodução do documentário.

**Fotógrafo - 03 meses** - A contratação deste serviço é essencial para realizar o registro fotográfico do projeto. Serão realizados registros imagéticos das partes das mães atípicas no momento das entrevistas. Esse registro de imagem irá constar no livro e no documentário, além de servir como meio de comprovação da execução do projeto.

**Videomaker - 04 meses** - O serviço de videomaker atuará na gravação dos vídeos dos relatos das mães. Ele atuará como diretor de gravação, sendo responsável por todos os fatores que permeiam uma produção audiovisual, ou seja: som, luz, imagem e os aparelhos de gravação.

**Produção de Texto - 06 meses** - O serviço de produção de texto assegurará o trabalho do redator ou seja, uma pessoa responsável por produzir o roteiro de entrevistas e todo o conteúdo escrito que irá compor o livro "Mães Atípicas", realizando o registro final das falas das entrevistadas, a escritas de outros trechos da obra e as correções e ajustes ortográficos para o lançamento.

**Designer Gráfico - 04 meses** - O Serviço do Designer Gráfico ocorrerá interligado ao serviço do videomaker. Este profissional é responsável por fazer a edição do material bruto gravado. Em sua função, ele pode fazer cortes para selecionar as melhores cenas, realizar a organização do fluxo narrativo ou adicionar transições, efeitos visuais, efeitos sonoros e cores, a fim de aprimorar a qualidade do vídeo.

**Vídeo-Descrição - 04 meses** - O serviço consiste na narração adicional de informações visuais importantes que não são perceptíveis apenas pelo áudio original, sendo esta uma medida de acessibilidade para pessoas com deficiência visual. Ele atuará no momento de planejamento das gravações e de edição dos vídeos.

**Tradução de Texto - 02 meses** - Tradução de texto refere-se ao processo de converter áudio ou vídeo em texto escrito. Serviço de transcrição do que foi dito nas entrevistas, para que as informações comunicadas pelas mães sejam registradas no livro.

**Intérprete de Libras - 01 mês** - Esse serviço desempenha um papel fundamental na promoção da comunicação inclusiva com pessoas surdas. Portanto, esse serviço é essencial para assegurar a acessibilidade do documentário produzido.

**Gráfica - Impressão do livro** - Serviço voltado à impressão dos 2.000 exemplares do livro "Mães Atípicas".

## 8. RECURSOS HUMANOS DISPONÍVEIS PARA EXECUÇÃO DO PLANO DE TRABALHO DO PROJETO:

W



CARGO	FORMAÇÃO	ESCOLARIDADE	QUANTIDADE	ATRIBUIÇÃO	CARGA HORÁRIA
Coordenador Geral	Formação na área de psicologia, assistência social ou pedagogia.	Ensino Superior Completo	1	Mediar o planejamento e a execução do projeto;	30 Horas/Semana
Videomaker	Formação na área da comunicação	Ensino Superior Completo	1	Gravação de vídeos das entrevistadas;	20 Horas/Semana
Fotógrafo	Formação na área da comunicação	Ensino Superior Completo	1	Realização do registro fotográfico do projeto;	20 Horas/Semana
Designer Gráfico	Formação na área da comunicação	Ensino Superior Completo	1	Edição dos vídeos que irão constar no documentário;	30 Horas/Semana
intérprete de libras	Curso de intérprete de libras completo	Ensino médio completo	1	Acessibilizar os vídeos para pessoas surdas;	10 Horas/Semana
Tradução de Texto	Formação na área da comunicação	Ensino Superior Completo	1	Transcrição das falas das entrevistadas	20 Horas/Semana
Vídeo- Descrição	Formação na área da comunicação	Ensino Superior Completo	1	Medida de acessibilidade para pessoas com deficiência visual;	20 Horas/Semana
Produção de Texto	Formação na área da comunicação	Ensino Superior Completo	1	Responsável por escrever o livro "Mães Atípicas"	20 Horas/Semana

## 9. ORÇAMENTO:

As cotações estão localizadas ao final deste Plano de Trabalho, em forma de anexo

ITEM	PRODUTO E ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA	QUANTIDADE	LOJA DE MENOR ORÇAMENTO E CNPJ	VALOR UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
<b>RECURSOS HUMANOS PARA PLANEJAMENTO, DESENVOLVIMENTO E LOGÍSTICA</b>					
1	Coordenador Geral 06 meses	01 PROFISSIONAL	48.234.154/0001-74	R\$ 3.500,00	R\$21.000,00
<b>RECURSOS HUMANOS PARA PRODUÇÃO DO DOCUMENTÁRIO</b>					
2	Fotógrafo - 03 meses	01 PROFISSIONAL	06.181.012/0001-46	R\$ 2.000,00	R\$6.000,00
3	Videomaker - 04 meses	01 PROFISSIONAL	06.181.012/0001-46	R\$ 2.000,00	R\$8.000,00
<b>RECURSOS HUMANOS PARA PRODUÇÃO DO LIVRO</b>					





4	Produção de Texto - 06 meses	01 PROFISSIONAL	235563250001/50	R\$ 5.000,00	R\$30.000,00
5	Designer Gráfico - 04 meses	01 PROFISSIONAL	235563250001-50	R\$2.500,00	R\$10.000,00
6	Vídeo Descrição - 04 meses	01 PROFISSIONAL	505627640001/49	R\$ 2.000,00	R\$8.000,00
7	Tradução de Texto - 02 meses	01 PROFISSIONAL	10875118/0001-17	R\$3.000,00	R\$6.000,00
8	Intérprete de Libras - 01 mês	01 PROFISSIONAL	505627640001/49	R\$1.000,00	R\$1.000,00
9	Gráfica - Impressão do livro	2000 UNIDADES	61407078/0001-10	R\$55,00	R\$110.000,00
<b>QUANTIDADE TOTAL</b>		2000 Unidades	<b>VALOR TOTAL</b>		R\$ 200.000,00

### 10. PRÊMIOS DO INSTITUTO OLGA KOS:

Com articulação de inúmeras parcerias com órgãos governamentais como Secretária de Desenvolvimento Social - DRADS CAPITAL, Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Secretaria de Esportes, Secretaria Estadual de Pessoas com Deficiência, Secretaria Municipal da Pessoa com Deficiência (SMPED), Conselho Estadual dos Direitos da Criança e do Adolescente (CONDECA), Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (SMADS), Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania (SMDHC) e Secretaria Municipal de Esportes e Lazer (SEME) vem realizando e ampliando as possibilidades de novos projetos, programas e ações.

O Instituto Olga Kos possui Selos e Premiações importantes, que reconhecem a qualidade dos projetos de responsabilidade social com ações e propostas executadas:

#### Prêmios:

- Ordem do Mérito Cultural – MinC 2008;
- Prêmio Tuxáua – MinC 2010;
- Prêmio Areté – 2010;
- Nota máxima na região sudeste, no 2º Prêmio Brasil de Inclusão Social do Ministério dos Esportes. – ME 2010;
- Prêmio “Pela Arte se Inclui” – Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo;
- Prêmio LIF 2013 – 3º lugar da categoria “Apoio às Comunidades Locais” do XII Prêmio LIF;
- SALVA DE PRATA – Câmara Municipal de São Paulo – ano de 2014;
- VOTO DE JÚBILO - Câmara Municipal de São Paulo – ano de 2015;
- MEDALHA ANCHIETA - Câmara Municipal de São Paulo – ano de 2015;
- PRÊMIO ABCA - Associação Brasileira dos Críticos de Arte - ano de 2016 ;
- Prêmio Brasil + Inclusão - Câmara dos Deputados - Ano de 2017;
- Certificado de Reconhecimento de Instituição Cultural pela Secretaria de Estado da Cultura – Ano de 2017;
- Selo de Qualidade da Lei Paulista de Incentivo ao Esporte concedido pela Secretaria de Esportes Lazer e Juventude – Ano de 2017;
- Melhores ONG’S Revista Época – Instituto Doar – Ano de 2017;
- Finalista no Prêmio Ações Inclusivas, ganhou Destaque do Ano pela pluralidade cultural e esportiva para pessoas com deficiência – Ano de 2017;
- Prêmio Chico Xavier e Colar de Honra ao Mérito – Ano de 2018;
- 4º Movimento Você e a Paz – 2019; Prêmio Empresário Amigo do Esporte – 2019;
- Prêmio Brasil + Inclusão – 2019.
- Selo Direitos Humanos e Diversidade - 6º Edição 2023;
- Prêmio Sérgio Mamberti - 2024 - Na Categoria Diversidade e Pessoas com Deficiência.

W





Importante destacar que o Instituto Olga Kos, possui sólida experiência no âmbito da Inclusão Social. Tal histórico demonstra compromisso com a causa e capacidade comprovada de impactar positivamente a vida dos atendidos e da comunidade local. Além disso, as estabelecidas parcerias ao longo dos 17 anos é sinal de reconhecimento e confiança na eficácia do trabalho desenvolvido.

### **1º CONCURSO PÚBLICO ADAPTADO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL**

Em 2009, houve a realização do primeiro e único concurso público federal para pessoas com deficiência intelectual, uma parceria do CRECI-SP e do OLGA.

A promoção da participação de pessoas com deficiência no mercado de trabalho é uma pauta de extrema importância para a construção de uma sociedade mais inclusiva e igualitária. Essa inclusão não apenas beneficia as pessoas com deficiência, proporcionando-lhes autonomia e oportunidades, mas também enriquece as empresas e a sociedade como um todo, ao diversificar o ambiente de trabalho e valorizar a contribuição de todos, independentemente de suas capacidades físicas ou cognitivas.

Desde a primeira exposição, o OLGA pensa e propõe novas possibilidades nesse sentido. A recepção dos vernissages é feita por participantes, e obras de artes expostas, que são resultado das oficinas, são colocadas à venda. Tudo isso é geração de renda e economia criativa, e demonstra na prática a habilidade dessas pessoas diante de passo tão importante e repleto de responsabilidade.

A partir da experiência inovadora, notou-se a necessidade de estimular também a coordenação motora, a consciência corporal, e de desenvolver a autoconfiança dos participantes.

### **SOMOS PIONEIROS**

Por meio do estímulo à pesquisa e ao conhecimento, os projetos desenvolvidos pelo Instituto Olga Kos também se ampliaram, sendo a instituição responsável pela criação do primeiro concurso público para pessoas com deficiência no país e primeira a lançar uma ferramenta (reconhecida pelo Inmetro e pela OEI – Organização dos Estados Ibero-Americanos) que tem como objetivo mensurar o aspecto social presente na sigla ESG (Environmental, Social and Governance), que busca implementar práticas de governança corporativa mais humanizadas em empresas, instituições e demais locais de trabalho.

Em sintonia aos princípios da Inclusão, o Departamento de Pesquisas partilha os seguintes valores em sua ética de trabalho:

- a) métodos;
- b) indicadores;
- c) protocolos de pesquisa, em áreas pertinentes ao desenvolvimento da inclusão social, tal como educação, saúde e cidadania.

Como compromisso com a sociedade, o OLGA realizou três pesquisas para cientificar o seu índice de inclusão.

A primeira foi o Protótipo Regional, executado no município de São Paulo, com cerca de 400 pessoas com deficiência. Esse protótipo testou a metodologia para avaliar a inclusão, programas, assistência educacional, renda e trabalho, saúde e educação de uma parte da população paulistana. Após essa pesquisa, ajustou-se a metodologia para aplicação em nível nacional.

Nesse processo, foi submetido ao Comitê de Ética e Pesquisas da Universidade Cidade de São Paulo, conforme prevê toda e qualquer pesquisa com seres humanos.

W



Esse processo durou cerca de 4 meses entre a submissão, ajustes e aprovação.

Então, entre 2021 e 2022 o Olga realizou outras duas grandes pesquisas para produzir o Índice Nacional de Inclusão da Pessoa com Deficiência Olga Kos (INIOK). Esse índice pesquisou cerca de 1.060 pessoas em mais de 40 municípios, nas regiões norte e nordeste e sul e sudeste do país.

Após essa entrega, percebeu-se que o mercado de trabalho não estava incluindo efetivamente as pessoas com deficiência, então, fez-se a seguinte pergunta:

Como incluir uma pessoa preta, gorda, idosa, com deficiência intelectual, deficiência física, deficiência visual, deficiência auditiva, minoria religiosa e identidade de gênero no mercado de trabalho?

Pensando nas inúmeras barreiras com as quais uma pessoa pode se deparar no mercado de trabalho, o Instituto criou a Escala Cidadã Olga Kos.

A Escala Cidadã Olga Kos (ECOK) é um instrumento acreditado pelo Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (INMETRO), reconhecido pela Cooperação Interamericana de Acreditação (IAAC) e atestado pela Organização dos Estados Ibero-Americanos (OEI), que objetiva mensurar, a partir da identificação, monitoramento e avaliação, como a inclusão é praticada no mercado de trabalho a partir das principais barreiras que impedem a inclusão laboral em empresas e/ou instituições.

A partir de 5 variáveis, 20 indicadores e 37 requisitos avalia-se o quanto uma empresa é inclusiva e a qualidade desses ambientes para todas as diferenças, sejam elas por gênero, idade, deficiência, etnia, religião, nacionalidade, orientação sexual ou qualquer outro fator de exclusão, através de pesquisa binária e entrevista estruturada.

Para divulgar a métrica, o OLGA realizou dois Summit's para apresentar a empresas, certificadoras e consultorias o manual de aplicação.

Em 2022, o OLGA foi convidado a palestrar no Fórum de Integração Brasil Europa (FIBE) em Lisboa - Portugal.

Nesse evento, que reuniu mais de 100 palestrantes e convidados, o OLGA participou da mesa sobre Economia Disruptiva, apresentando em primeira mão a Escala Cidadã Olga Kos.

O FIBE tem por propósito constituir um espaço de debate público para promover, gerar e disseminar conhecimento que contribua para a integração entre Brasil e Europa, assim como demais países lusófonos. Tem o duplo propósito, seja de desenvolver iniciativas de caráter cultural, acadêmico e social, incluindo a promoção de eventos e o apoio ou desenvolvimento de estudos e pesquisas, seja de promover o intercâmbio de conhecimentos e experiências entre essas diferentes culturas.

Atualmente, a Escala Cidadã Olga Kos se enquadra em um Projeto de Lei, que, para ser encaminhado, teve duas audiências públicas realizadas entre os anos de 2020 e 2021.

Diante do compromisso com a sociedade, os pesquisadores defenderam, apresentaram e debateram os trabalhos sobre a temática da Inclusão & Diversidade em diversos congressos, revistas, fóruns, e meios de comunicação científica.

Enquanto na parte científica, envolve pesquisas que criam instrumentos para que gestores públicos tenham melhores condições de estruturar políticas públicas futuras.

Em 2023 foi concebido o Projeto de Lei - PL 2945/2023 – pelo Líder do PSDB na Câmara dos Deputados – o Sr. Deputado Antônio Brito que acaba com a autodeclaração no laboral e institui o

W



Sistema Nacional de Certificação de Inclusão Social e cria Selo da Inclusão Social da Pessoa com Deficiência e dá outras providências.

Trata-se de iniciativa que reforça a inclusão social das pessoas com deficiência. A proposta proporciona o reconhecimento de organizações que desenvolvem processos de melhoria e implementação de instrumentos para que pessoas com deficiência possam ter acesso a oportunidades e participação digna na sociedade.

O Instituto tem como objetivo promover a inclusão por meio destes projetos socioculturais que, por sua vez, são validados por instrumentos de avaliação que assinalam o exercício da cidadania e reconhecem o desenvolvimento motor, emocional e social, conquistado pelos nossos beneficiários a cada novo projeto. Esse conjunto de ações, oriundas de políticas públicas, fortalecem os sujeitos, contribuem para a naturalização do olhar para a deficiência e atestam uma autonomia necessária para a ocupação de diferentes espaços e posições sociais.

As ações do Instituto já beneficiaram cerca de 30 mil participantes ao longo dos últimos dezesseis anos. Muitas pessoas tiveram suas histórias transformadas e o seu potencial revelado. Nosso corpo de ações, inclusive, não cessou durante a pandemia. Neste período, tivemos um de nossos maiores desafios: capacitar familiares e beneficiários para continuarem usufruindo de nossas atividades por meio de plataformas digitais. Esse processo de inclusão digital foi necessário e comprovou que somos capazes de criar arte e promover inclusão em todos os contextos.

A expansão e alcance do Instituto em diversos territórios, incluindo áreas centrais e periferias, reflete um compromisso admirável com a democratização do acesso social e ao desenvolvimento de pessoas com deficiência e em situação de vulnerabilidade social.

A ideia de levar ações sociais de qualidade a um público mais amplo, especialmente às famílias que desejam proporcionar a seus filhos experiências enriquecedoras, é um objetivo nobre e que contribui para a construção de uma sociedade mais inclusiva e justa.

Ao alcançar várias comunidades e territórios, nossa organização desempenha um papel crucial na busca por igualdade de oportunidades e no fortalecimento das pessoas com deficiência e em situação de vulnerabilidade social.

Nossa intenção é prosseguir com nossos esforços de disseminar os valores sociais e inclusão em todas as áreas, pois estamos cientes de que isso tem um impacto profundamente positivo na vida de muitos indivíduos.

**11. PRAZO DE EXECUÇÃO:** 06 (seis) meses.

## **12. ACESSIBILIDADE**

**ASPECTO COMUNICACIONAL - DEFICIÊNCIA VISUAL** - Link no site do proponente com audiodescrição do livro.

**ASPECTO ARQUITETÔNICO - ACESSIBILIDADE FÍSICA** – O evento será organizado de forma a permitir a acessibilidade às pessoas com deficiência física, mobilidade reduzida ou idosas, com acesso ao local de realização da atividade cultural expositiva e de espaços acessórios como banheiros, áreas de alimentação e circulação. O acesso será livre e gratuito a todo tipo de público.

W



**ASPECTO COMUNICACIONAL - DEFICIÊNCIA VISUAL** - No evento haverá etiquetas e textos explicativos sobre as obras com impressão em braile e fixação adequada das etiquetas para serem lidas também por pessoas em cadeira de rodas ou por pessoas de baixa estatura. Será disponibilizado profissional qualificado para descrição oral da exposição e do conteúdo das obras expostas e de todo o projeto, a fim de contemplar medidas de acessibilidade para pessoas com deficiência visual/baixa visão.

### 13. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO LIVRO:

I. LIVRO - Lançamento previsto na abertura da Exibição do Documentário:

Miolo - Formato: 22,3 X 30 cm (fechado); 45 X 30 cm (aberto)\*

Número de páginas: 160 + capa

Impressão: 4x4 cores (CMYK)

Papel: couchê matte Suzano 135g

Acabamento Miolo: colado e costurado, com orelhas

b) Capa dura - Formato: 22,8 X 30,6 cm (fechado); 87 X 28 cm (aberto)\*

Acabamento capa: revestimento 4x0, couchê fosco 150g

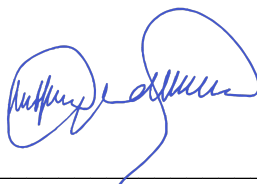
Papel: Holler 14 ou 16 revestido/empastado

Lombo redondo

Tiragem: 2.000 exemplares

Provas: digital com ganho de ponto de todas as páginas

\* Em decorrência do tempo entre a inscrição do projeto e a execução, as dimensões do livro podem sofrer pequenas alterações.



São Paulo, 22 de março de 2024

---

**WOLF VEL KOS TRAMBUCH**  
**CPF 298.783.227-34**  
**RG. 02.502.982-8**  
**Presidente**

ROBERTA ALVES DOS SANTOS

CNPJ: 42.311.729/0001-29

São Paulo, 21 de março de 2024

Segue orçamento para:

Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural

Responsável Legal Wolf Vel Kos Trambuch

P/ o projeto: Mães Atípicas – Livro e Relatos

A/c: Aline Fernanda - Departamento de Compras

Coordenador Geral - **(30h semanais)**

Mensal: R\$ 3.900,00

Total para 06 Meses: R\$ 23.400,00

Validade da Proposta: 95 dias

Forma de Pagamento: depósito em conta

Prazo para Pagamento: 30 dias

  
Atenciosamente,

Roberta Alves dos Santos

CPF: 255.985.488/01

Rua Quedas, 55 — Vila Isolina Mazzei — São Paulo/SP —

CEP 02082-030 Contato: roberta.alves.nk@gmail.com ou

(11) 99990-4256

W



**WENDY SERVICO DE APOIO ADMINISTRATIVO & TREINAMENTO LTDA**  
**CNPJ: 48.234.154/0001-74**

São Paulo, 20 de março de 2024

Instituto Olga Kos Inclusão Cultural  
A/C Sr. Wolf Vel Kos  
Dpto. De Compras: Aline Fernanda

**PROJETO: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS**

Em resposta ao orçamento solicitado, segue o valor do serviço:

**01 – Profissional Coordenação Geral (06 meses):**

Valor Mensal: R\$3.500,00


Valor Total: R\$21.000,00

Forma de pagamento: Depósito bancário

Prazo para pagamento: Mensal

Validade de proposta: 60 dias

Atenciosamente,

  
Sara Rolim Muniz  
CPF:466.972.108.93

R GIÁCOMO GARRINI, 54 JARDIM SÃO JORGE (RAPOSO TAVARES)  
SAO PAULO/SP - CEP: 05.567-170  
[SARAR.MUNIZ@GMAIL.COM](mailto:SARAR.MUNIZ@GMAIL.COM)  
(11) 9303-4994

W

**SYS SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS COMBINADOS LTDA**  
**CNPJ: 40.009.544/0001-39**

**São Paulo, 20 de março de 2024**

**Segue orçamento para:**

Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural - 08.745.680/0001-84

P/ o projeto: Mães Atípicas – Livro e Relatos

Responsável legal: Wolf Vel Kos Trambuch

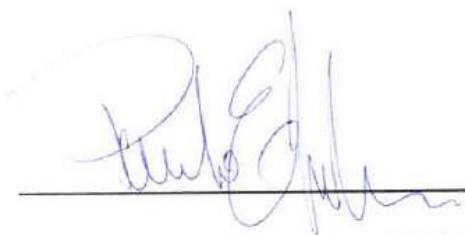
Responsável departamento de compras: Aline Fernanda

- Coordenador Geral- PJ do projeto para 06 Meses (30h semanais).  
Valor Mensal: R\$4.200,00  
Valor Total: R\$25.200,00

**Validade da proposta:** 60 dias

**Forma de pagamento:** Transferência ou depósito bancário

**Prazo de pagamento:** Mensalmente



**SYS SERV. ADMINISTRAT. COMBINADOS LTDA**

Atenciosamente,  
Paulo Nakamura  
CPF: 087.415.928-83

**Endereço: Al Julia da Costa, 2862 – Apto 404/ 04º andar / Cond. Parque Barigui Ed**

**Curitiba – PR**

**CEP: 80730-095**

**E-MAIL: [pknakamura@gmail.com](mailto:pknakamura@gmail.com)**

**TELEFONE: (61) 99120-0808**



# PROPOSTA DE ORÇAMENTO: 21/03/2024

The screenshot shows a Vimeo channel page for 'Sat5Vidéoás' based in São Paulo, Brazil, with 55 videos. The main video player displays a red car with its trunk open at night, with people in the background. To the right of the video is a description for 'Estilo e Consequência', a video from 7 years ago, which discusses students from Projeto Quixote. Below the main video are two smaller video thumbnails: 'Gaiola' (cage) and 'Expressão' (expression). The channel name 'Usina de Imagem - QXT' is visible, along with statistics: 7 videos, 1 follower, and 1 moderator. A shout box is also present.

Rua São Diogo, 39 CEP 09.732-330  
São Bernardo do Campo – SP  
[arlindo.st@gmail.com](mailto:arlindo.st@gmail.com)  
Contato: (11) 99106-3644

W



Ao: INSTITUTO OLGA KOS DE INLCUSÃO CULTURAL  
RESPONSAVEL LEGAL: WOLF VEL KOS TRAMBUCH  
A/C Aline Fernanda – Departamento de Compras  
Avenida são João,313-11º andar - Centro

**PROJETO: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS**

Segue nossa proposta:

**FOTOGRAFIA** – Serviço de fotografia para fins de registro fotográfico do dia a dia das entrevistas realizadas pelo projeto. As fotografias serão apresentadas na prestação de contas parcial e final, no qual comprovará a plena execução do projeto. – 03 meses.

Valor mensal: R\$ 2.000,00

Valor total: R\$ 6.000,00

**VIDEOMAKER** – Serviço de filmagem para fins de registro filmográfico das entrevistas realizadas pelo projeto. – 04 meses.

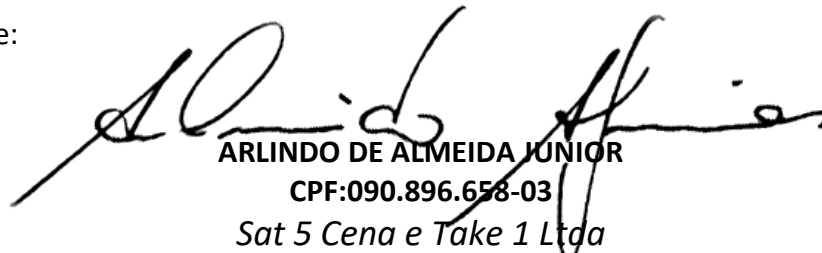
Valor mensal: R\$ 2.000,00

Valor total: R\$ 8.000,00

Forma de pagamento: depósito em conta

Prazo para pagamento: 7 dias após término do serviço

Atenciosamente:



**ARLINDO DE ALMEIDA JUNIOR**  
CPF:090.896.658-03  
Sat 5 Cena e Take 1 Ltda  
CNPJ 06.181.012/0001-46

W



São Paulo, 22 de março de 2024.

A/o: Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural

Responsável legal: Wolf Vel Kos Trambuch

A/c: Aline Fernanda – Departamento de Compras

Avenida São Paulo, 313 – 11º andar – Centro

**Validade do orçamento: 30 dias**

**Projeto: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS**

Segue orçamento solicitado.

*Qualificação: especialização em fotografia/ artes visuais*

*Fotógrafa desde 2002.*

*Formada em Jornalismo e Artes.*

*Passou pelos jornais Gazeta de Ribeirão, Jornal A Cidade (Rib. Preto); fez trabalhos para a Folha Ribeirão, portal UOL, programa Roda Viva (TV Cultura), revistas Carta Capital Educação e Tracbel, entre outros.  
Com base em São Paulo, SP.*

**FOTOGRAFIA:** Serviço referente a fotografia do projeto durante 03 meses.

**Valor mensal:** R\$3.200,00

**Valor Total:** R\$9.600,00

**VIDEOMAKER:** Serviço referente a filmagem do projeto durante 04 meses.

**Valor mensal:** R\$3.200,00

**Valor Total:** R\$12.800,00

*Forma de pagamento: Depósito em conta*

*Prazo para pagamento: 7 dias após término do serviço*

At. Leticia Lovo.

CPF: 276.769.068-22

Av. Ipiranga ,345, apt. 1607 – República- CEP 01.046-010

LETICIA LOVO

CNPJ: 18.191.802/0001-91

(11) 98114-5775

[Leticialovo@yahoo.com.br](mailto:Leticialovo@yahoo.com.br)



LUIZ IPOLITO FOTOGRAFIA LTDA - CNPJ: 15.236.008/0001-29  
São Paulo, 22 de março de 2024.

A/o Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural  
Responsável legal: Wolf Vel Kos Trambuch  
A/C: Aline Fernanda – Departamento de Compras  
Avenida São João, 313 – 11º andar - Centro

Validade do orçamento: 60 dias

Projeto: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

### ORÇAMENTO

*Luiz Ipolito é um profissional apaixonado pela fotografia. Iniciou na profissão ainda no 1º ano da faculdade de Design, em 1998. Entrou como estagiário em um estúdio que atendia grandes empresas no mercado e reconhecidas agências de publicidade, desde então não teve mais dúvidas da carreira que escolhera.*

*Com o início do advento da fotografia digital, se especializou nessa nova área se aperfeiçoando em ferramentas como Photoshop, sistemas de calibração de monitores e controle de qualidade para impressão e com isso uma nova porta se abriu. Por alguns anos trabalhou como retocar e manipulador de imagens em grandes agências de publicidade, mas sem deixar de lado a fotografia.*

*Qualificação: especialização em fotografia/ artes visuais*

**Fotografia:** Serviço referente a fotografia do projeto durante 03 meses.

**Valor por profissional:** R\$3.000,00

**Valor do total:** R\$ 9.000,00

**Videomaker:** Serviço referente a videomaker do projeto durante 04 meses.

**Valor por profissional:** R\$3.000,00

**Valor do total:** R\$ 12.000,00

*Forma de pagamento: Depósito em conta*

*Prazo para pagamento: 7 dias após a prestação*

*Atenciosamente, Luiz Ipolito.*

R. Alabastro ,428, – Aclimação - CEP 01.531-010

CNPJ: 15.236.008/0001-29

(11) 3220-1805

[contato@luizipolito.com.br](mailto:contato@luizipolito.com.br)

W

DATA 21 DE MARÇO DE 2024

Objetivo: VIDEO DESCRIÇÃO MÃES ATÍPICAS

**VÍDEO DESCRIÇÃO** - Período: 4 meses - 1 Profissional

Valor: R\$ 2.000,00 (mil reais).

Valor Total: R\$ 8.000,00 (mil reais).

**INTÉRPRETE DE LIBRAS** - Período: 1 mês - 1 Profissional

Valor: R\$ 1.000,00 (mil reais).

Valor Total: R\$ 1.000,00 (mil reais).

Valor Total dos serviços: R\$ 9.000,00 (nove mil reais).

Valor já incluso direito de imagens.

Contato:

Telefone: 011 93944-7786

E-mail: [insidelibras@gmail.com](mailto:insidelibras@gmail.com)

Att,

Thiago Quintano



## EDUCALIBRAS TREIN E DESEN DO IDIOMAS DE LIBRAS LTDA

Rua Togo, 3 – Jardim Japão - São Paulo – SP - CEP: 02124-050      thais@educalibras.com.br  
CNPJ: 09.475.334/0001-96      IE: Isento      Vendedor: Thais Cruz Aragão

São Paulo, 22 de março de 2024

**Validade da Proposta:** 60 dias

**Previsão de Entrega:** Á definir

### **Proposta aos Cuidados de:**

Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural – 08.745.680/0001-84

Projeto: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

Responsável Legal: Wolf Vel Kos

Departamento de Compras: Aline Fernanda

### **Descrição de Serviços:**

- **01 Intérprete de Libras para vídeos** (medida de acessibilidade) x 01 mês.

– 1 serviço R\$1.300,00 – Total R\$1.300,00.

- **01 Profissional para Videodescrição** (medida de acessibilidade) x 04 meses.

– 1 serviço R\$1.700,00 Total R\$6.800,00.

**Condições de Pagamento:** Á Vista/Mensal

**Forma de Pagamento:** Depósito/Transferência Bancária

Thais Cruz Aragão  
Consultor comercial  
CPF: 410.753.988-19

### **Signatários**

**Signatário:** Thais Cruz Aragão  
**Função:** Assinado como parte  
**E-mail:** thais@educalibras.com.br  
**CPF:** 410.753.988-19  
**IP do Usuário:** 181.225.152.10



CNPJ: 09.475.334/0001-96  
Rua Togo, 03 - São Paulo - SP  
CEP 02124-050  
TELEFONE: 11 2631-4473

W



**IBT LIBRAS LTDA - ME**

CNPJ: 26.995.501/0001-49

CCM: 5.653.728-0

11 4111-4187 | 11 98436-3122

[www.ibtlibras.com.br](http://www.ibtlibras.com.br) | [bruno@ibtlibras.com.br](mailto:bruno@ibtlibras.com.br)

**São Paulo, 21 de março de 2024.**

INSTITUTO OLGA KOS DE INCLUSÃO CULTURAL  
RESPONSÁVEL LEGAL: WOLF VEL KOS TRAMBUCH  
A/C: ALINE FERNANDA / DEPTO DE COMPRAS  
PROJETO: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

Prezada Aline, segue abaixo proposta de orçamento para serviços solicitados:

**ELABORADO POR: BRUNO TEIXEIRA**

**VALIDADE DA PROPOSTA: 60 DIAS**

---

Prestação de serviços de intérprete de Libras/Projeto MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

**PERÍODO DE EXECUÇÃO:**

- Data a definir

**VALOR DO SERVIÇO SOLICITADO:**

R\$1.800,00 serviço de 1 Intérpretes de Libras (medida de acessibilidade – 1 serviço.

- R\$800,00 Por serviço

R\$2.800,00 serviço de Descrição de Texto (medida de acessibilidade) – 4 meses.

- R\$11.200,00 Por serviço
- **Valores de hospedagem e demais despesas do profissional inclusas.**

**CONDIÇÕES DE PAGAMENTO:**

- Cancelamento da proposta: 3 horas de antecedência. Caso contrário, a mesma deverá ser paga.

Atenciosamente,  
BRUNO TEIXEIRA

**IBT LIBRAS - LTDA**  
**CNPJ 26.995.501/0001-49**  
Rua Dom Vilares, 909.  
CEP 04160-001 Vl. das Mercês  
São Paulo - SP

Comercialmente tratado:

\* 1 título poderá ter relevo na capa sem custo adicional;

\* Incluso 3 entregas em São Paulo/ SP;

**IPSIS GRAFICA E EDITORA AS – CNPJ:61.407.078/0001-10**  
**PROJETO: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS**



Produto/ Quantidade	Valor Unitário	Valor total (sobrecapa + livro)
2.000 Livros	R\$ 55,00	R\$ 110.000,00
TOTAL		R\$ 110.000,00

\* Armazenamento sem custo até no máximo 60 dias após a finalização do material;

\* Impressão (por modelo) impressas na digital com orelhas de 12 cm (podendo variar de acordo com a lombada da paginação final);

Frete Adicional SP

GRATUITO

Armazenamento

Á VERIFICAR

Endereço: Rua Vereador José Nanci, 151 / Santo André – SP - CEP: 09092-415.

Ipsis Gráfica e Editora  
contato@ipsis.com.br

# Asta Print

(DAIANE BATISTA OLIVEIRA)

CNPJ: 36.097.886/0001-80

ORÇAMENTO REALIZADO EM 22/03/2024

## DADOS DO CLIENTE

### CRIADO POR: Daiane Batista

Responsável legal: Wolf Vel Kos

Dpto. De Compras: Aline Fernanda Olga Kos

Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural - CNPJ: 08.745.680/0001-84

Projeto: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

Avenida São João 313, 11º andar Centro 01035-905 São Paulo SP

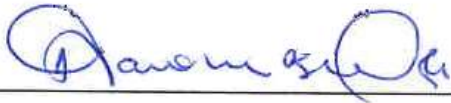
Telefone: (11) 3339-9332

Quantidade	Produto	Valor Unitário	Valor Total
2000	Impressão de Livros	R\$ 64,00	R\$ 128.000,00

Forma de Pagamento: À Vista

Prazo para Pagamento: Após Entrega

Validade da Proposta: 60 dias



Atenciosamente,

Daiane Batista

CPF: 424.564.318-80

Endereço: Rua JOAO ROBERTO THUT, 118 – VILA CARBONE – 02.751-010 – SÃO PAULO/SP

E-mail: [daiane\\_grafi@hotmail.com](mailto:daiane_grafi@hotmail.com)







CNPJ: 23.556.325/0001-50  
Rua Doutor Rua Doutor Salvador Carboni, 25 Vila Carbone 02752-130 São Paulo SP  
Telefone: (11) 3931-6456 / (11) 92001-3390      fabricio@astadigital.com.br/www.astadigital.com.br

ORÇAMENTO REALIZADO EM: 22/03/24

A/C: ALINE FERNANDA

RESPONSÁVEL LEGAL: WOLF VEL KOS

EMPRESA: INSTITUTO OLGA KOS

ENDEREÇO: AVENIDA SÃO JOÃO, 313 11º ANDAR CENTRO SÃO PAULO/SP CEP: 01035-000

PROJETO: MÃES ATÍPICAS - LIVRO E RELATOS

ITEM	QUANTIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	2000	IMPRESSÃO DE LIVRO	R\$ 68,00	136.000,00
<b>VALOR TOTAL:</b>			<b>R\$</b>	<b>136.000,00</b>

**Prazo de entrega: 30 dias após aprovação do orçamento**

**Valor do Frete: CIF**

**Validade da proposta 90 dias.**

**Forma de pagamento: depósito em conta**

**Prazo de pagamento: 25 dias**

Fabricio Miranda de La O

CPF: 182.558.218-13

W



PROPOSTA

São Paulo, 22 de Março de 2024.

*A/C Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural  
Sr. Wolf Vel Kos Trambuch  
Dpto. De Compras: Aline Fernanda  
PROJETO: MÃES ATÍPICAS*

*Somos uma empresa com larga experiência no mercado adquirida através dos anos de atuação na área.*

*Contando profissionais capacitados, podemos atender sua demanda de forma personalizada com rapidez e eficiência.*

*Oferecemos soluções práticas e eficazes, com qualidade e confiabilidade que somente nossa marca possui.*

*Segue orçamento para o serviço de Tradução de texto – duração de 2 meses*

***R\$3.000,00 mensal***

*Total: R\$6.000,00*

***Forma de pagamento:*** Depósito Bancário ou transferência bancária.

***Prazo para pagamento:*** Mensal

***Validade da Proposta:*** 60 dias

*Att, Sílvia Liz*

*CPF: 530.684.169-49*

**COR E TAL – OFICINAS DE ARTE E EVENTOS LTDA**

**RUA PASCOAL DA RIBEIRA, 414**

**CEP: 04437-090 – SÃO PAULO –SP**

**CNPJ: 10.875.118/0001-17**

**E-MAIL: [coretal.servicos.adm@gmail.com](mailto:coretal.servicos.adm@gmail.com)**

W

ROBERTA ALVES DOS SANTOS

CNPJ: 42.311.729/0001-29

São Paulo, 22 de março de 2024

Segue orçamento para:

Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural

Responsável Legal Wolf Vel Kos Trambuch

P/ o projeto: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

A/c: Aline Fernanda - Departamento de Compras

Tradução de Texto - **(30h semanais)**

Mensal: R\$ 3.800,00

Total para 02 Meses: R\$ 7.600,00

Validade da Proposta: 95 dias

Forma de Pagamento: depósito em conta

Prazo para Pagamento: 30 dias

  
Atenciosamente,

Roberta Alves dos Santos

CPF: 255.985.488/01

Rua Quedas, 55 — Vila Isolina Mazzei — São Paulo/SP —

CEP 02082-030 Contato: roberta.alves.nk@gmail.com ou

(11) 99990-4256

W

**SYS SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS COMBINADOS LTDA**  
**CNPJ: 40.009.544/0001-39**

**São Paulo, 21 de março de 2024**

**Segue orçamento para:**

Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural - 08.745.680/0001-84

P/ o projeto: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

Responsável legal: Wolf Vel Kos Trambuch

Responsável departamento de compras: Aline Fernanda

- Tradução de Texto- PJ dos depoimentos por 02Meses (30h semanais).

**Validade da proposta:** 60 dias

**Forma de pagamento:** Transferência ou depósito bancário

**Prazo de pagamento:** Mensalmente



SYS SERV. ADMINISTRAT. COMBINADOS LTDA

Atenciosamente,  
Paulo Nakamura  
CPF: 087.415.928-83

**Endereço: Al Julia da Costa, 2862 – Apto 404/ 04º andar / Cond. Parque Barigui Ed**

**Curitiba – PR**

**CEP: 80730-095**

**E-MAIL: [pknakamura@gmail.com](mailto:pknakamura@gmail.com)**

**TELEFONE: (61) 99120-0808**

W



(11) 3931-6456 / (11) 92001-3390

RUA: TRISTAO JOSE FERREIRA, 195  
CIDADE SÃO MIGUEL – SÃO PAULO/SP – 08.040-270

fabricio@astadigital.com.br  
www.astadigital.com.br

CNPJ: 23.556.325/0001-50

São Paulo, 20 de março de 2024

## ORÇAMENTO:

**Responsável legal:** Wolf Vel Kos

**Dpto de Compras:** Aline Fernanda

**Empresa:** Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural

**CNPJ:** 08.745.680/0001-84

**Projeto:** MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

**Endereço:** Avenida São João 313, 313 Centro 01035-905- SP

**Telefone:** (11) 3339-9332

Quantidade	Produto	Valor Unitário	Valor Total
01	Designer Gráfico	R\$2.500	R\$10.000,00

**Forma de Pagamento:** À Vista  
**Prazo para Pagamento:** Após Entrega  
**Validade da Proposta:** 60 dias

Atenciosamente,

Fabrício Miranda  
CPF:182.558.218-13

W

À INSTITUTO OLGA KOS DE INCLUSÃO CULTURAL

PROJETO: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS

RESPONSÁVEL LEGAL: WOLF VEL KOS

DPTO. DE COMPRAS: ALINE FERNANDA

FONE: (11) 94049-7559

Data do orçamento: 21/03/2024

Prezado cliente, vimos através desta apresentar nossa proposta orçamentária para a confecção do(s) serviço(s) conforme especificações abaixo:

QTD/ DESCRIÇÃO	Valor Unit.	Valor Total
01 Designer Gráfico	R\$2.800,00	R\$11.200,00

Validade da proposta: 90 diasForma de pagamento: depósito em contaPrazo de pagamento: 11 dias após entrega do serviço/produto

Local de entrega: Avenida São João, 313 Centro São Paulo SP CEP 01035-905

Prazo de entrega: 19 dias após aprovação do pagamento

Valor do frete: CIF



ORÇAMENTISTA: JONATAS  
Primecolors Serviços Gráficos Ltda  
07.936.937/0001-12

Autorizo a confecção dos itens acima assinalados,  
**INSTITUTO OLGA KOS DE INCLUSÃO**

W

# Asta Print

(DAIANE BATISTA OLIVEIRA)

CNPJ: 36.097.886/0001-80

ORÇAMENTO REALIZADO EM 22/03/2024

**CRIADO POR:** Daiane Batista

#### DADOS DO CLIENTE

Responsável legal: Wolf Vel Kos  
Dpto. De Compras: Aline Fernanda Olga Kos  
Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural - CNPJ: 08.745.680/0001-84  
Projeto: MÃES ATÍPICAS – LIVRO E RELATOS  
Avenida São João 313, 11º andar Centro 01035-905 São Paulo SP  
Telefone: (11) 3339-9332

Quantidade	Produto	Valor Unitário	Valor Total
01	Designer Gráfico	R\$3.000,00	R\$12.000,00

Forma de Pagamento: À Vista  
Prazo para Pagamento: Após Entrega  
Validade da Proposta: 30 dias

Atenciosamente,  
Daiane Batista  
CPF: 424.564.318-80

Endereço: Rua JOAO ROBERTO THUT, 118 – VILA CARBONE – 02.751-010 – SÃO PAULO/SP


E-mail: daiane\_grafi@hotmail.com

# PT- MAES ATIPICAS.pdf

Documento número c4297ee3-647e-4b3f-a340-be4d098867a3



## Assinaturas

 **Wolf Vel Kos Trambuch**  
Assinou

Pontos de autenticação:

Assinatura na tela

IP: 189.56.83.122

Dispositivo: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64)  
AppleWebKit/537.36 (KHTML, like Gecko) Chrome/122.0.0.0  
Safari/537.36

Data e hora: Março 22, 2024, 19:32:37

E-mail: projetos@institutoolgakos.org.br

Telefone: + 5511999730051

ZapSign Token: 470082dd-\*\*\*\*-\*\*\*\*-\*\*\*\*-e97ef15e3714

Assinatura de Wolf Vel Kos Trambuch



Hash do documento original (SHA256):

7a61cf17c048149782d2e782651cb430166cd9f22051875546b3a93d0414ec1b

Verificador de Autenticidade:

<https://app.zapsign.com.br/verificar/autenticidade?doc=c4297ee3-647e-4b3f-a340-be4d098867a3>

Integridade do documento certificada digitalmente pela ZapSign (ICP-Brasil):

<https://zapsign.com.br/validacao-documento/>



Este Log é exclusivo e parte integrante do documento de identificação c4297ee3-647e-4b3f-a340-be4d098867a3, conforme os Termos de Uso da ZapSign em zapsign.com.br