



### **PLANO DE TRABALHO PARA APLICAÇÃO DE RECURSO PÚBLICO PROVENIENTE DE INDICAÇÃO POR EMENDA PARLAMENTAR OPERACIONALIZADA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL DE SÃO PAULO (SMADS) EM PARCERIA COM ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL**

#### **IDENTIFICAÇÃO ÓRGÃO GESTOR**

**Órgão Gestor:** Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social – SMADS da Prefeitura Municipal de São Paulo

**Titula da Pasta:** Secretário Municipal Carlos Bezerra Jr.

**Tel:** (11) 3291-9772

**E-mail:** [carlosbezerrajr@prefeitura.sp.gov.br](mailto:carlosbezerrajr@prefeitura.sp.gov.br)

#### **IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (OSC)**

**Organização da Sociedade Civil Parceira:** Instituto Macedônia

**CNPJ:** 54.277.744/0001-87

**Endereço:** Rua Monet 150

**Tel:** (11) 5825-2709

**E-mail:** [institutomacedonia4@gmail.com](mailto:institutomacedonia4@gmail.com)

**Nome do responsável legal:** Michele Tatiana Souza

**Serviço de destino:** SER. CONV. FORT. VÍNC. – NCI ANA MARIA

**Número do Termo de Colaboração da Parceria:**

**Supervisão de Assistência Social de Abrangência:** SAS Campo Limpo

**Região:** SUL

**Distrito de instalação do serviço/programa/projeto:** VILA ANDRADE

**Endereço do serviço/programa/projeto contemplado:** Rua itapaiuna 36 , são Paulo

**/programa/projeto contemplado:** (11) 5825-2709

**E-mail do serviço/programa/projeto contemplado:** [institutomacedonia04@gmail.com](mailto:institutomacedonia04@gmail.com)

**Nome do responsável técnico pelo serviço/programa/projeto:** Claudia da Silva

**Perfil do Público Alvo/Beneficiário:** Idosos acima de 60 anos.

**Quantidade Total de Pessoas/Famílias Atendidas/Beneficiadas pela Emenda:** 1000 Famílias

**Valor Total do Recurso Indicado:** R\$ 500.000,00 (quinhentos mil reais)

#### **1. APRESENTAÇÃO:**

A Organização da Sociedade Civil Instituto Macedônia, fundado em 1985, nasceu da participação dos moradores nos movimentos populares, organizado por um grupo de mães que se reuniam na Sociedade de Amigos de Bairro e se organizavam para fazer reivindicações de melhorias para a comunidade do Jardim Macedônia e adjacências. Em 1986, nasce o primeiro projeto, OSEM do Jardim Macedônia, que posteriormente se tornou CCA do Jardim Macedônia. Com os passar dos anos fomos adquirindo outros serviços da assistência em vários bairros de São Paulo, o Instituto Macedônia tem como objetivo principal, criar condições para o desenvolvimento do sociocultural das crianças, adolescentes e das famílias inseridas nas comunidades onde atua, através de seus serviços e projetos e Programas



Sendo eles:

### 1. CCA MACEDÔNIA

Faixa etária: 06 a 14 anos e 11 meses Atendidos: 120  
Rua Monet, 150 - Jardim Macedônia - São Paulo - SP, 05894-380  
Tel: 11- 5825-2709

### 2. CCA VILA MARIA

Faixa etária: 06 a 14 anos e 11 meses Atendidos: 60  
Rua Padre Sabóia de Medeiros, 1817 – jardim Vista Alegre – São Paulo – SP, 02134-002  
Tel: 11 – 2939-0568

### 3. SASF – VILA ANDRADE / PARAISÓPOLIS

Atendimento: 1000 famílias  
Rua da Independência 564 – Paraisópolis – São Paulo - SP – 05664-015  
Tel: 11- 4118-3666

### 4. MSE Vila Andrade

Atendimento: 45 Adolescentes  
Av. Mal. Juarez Távora,697 - Super Quadra Morumbi, São Paulo - SP, 05750-001  
Tel: 11- 3773-6277

### 5. CA hotel Social

Atendimento: 70  
Rua Cajupiranga, 40 – Jardim Nordeste – São Paulo – SP, 03689-10  
Tel: 11 - 3756-0387

### 6. SAICA –

Faixa etária: 00 a 17 anos e 11 meses Atendidos: 15

### 7. CEIS- Macedônia I, Oliveiras e Macedônia III

8. Rede Cozinha Escola Atendimento diário 400 pessoas – Localizado na Rua Jorge Colaço  
Jardim Macedônia

## 2. Objetivos e Justificativa:

O objetivo do projeto é levar de forma gratuita oficinas em forma de atividades.

### Objetivo Geral:

“Estimular a convivência e o fortalecimento de vínculos a partir de atividades educativas, formativas e culturais entre idosos e suas famílias, por meio de rodas de conversas com dinâmicas e jogos interativos sobre a realidade do bairro e oficinas culturais”

Artesanato, Culinária, Esportes, Dança, Teatro e Yoga.



Alcançar um total de 20 pessoas por oficina, tendo em média 115 a 360 pessoas atendidas por mês nas 12 modalidades Oferecidas que participem ativamente durante todo o período de 20 meses.

Memória de cálculo

R\$ 500.000,00 dividido por 20 meses, igual a R\$ 24.968,00 mês dividido por 360 pessoas atendidas mês, igual a R\$ 69,35 por pessoa

### **Objetivos Específicos:**

1. Conhecer Técnicas de Alongamento; 2. Conhecer formas de Aquecimento com música inicial para ambientação da turma - música solta, sem coreografia; 3. Promover o contato com a computação de ponta, como referência local para o bairro; 4. Conhecer o ensino do movimento com música; 5. Executar passos da aula com música; 6. Conhecer técnicas de expressão corporal; 7. Conhecer as diversas possibilidades de formação de grupos; 8. Desenvolver a percepção auditiva; 9. Conhecer os códigos da linguagem musical; 10. Conhecer gestuais musicais; 11. Executar movimentos com habilidade; 12. Dançar com precisão rítmica; 13. Dominar as técnicas específicas de cada modalidade; 14. Diversificar as possibilidades de perspectiva de formação.

### **Justificativa:**

A Organização tem conhecimento da metodologia de trabalho preconizada pela Política da públicas, detalhada pelos documentos de orientação técnica e todas as portarias e comunicações a que vem regularizar, no que refere -se a direitos de cidadãos e cidadãs que necessitam do acesso e utilização a novas ações, viabilizado por sua rede básica e especial de serviços articulado as políticas básicas. A Organização compreende a importância crucial da mudança do Paradigma de assistencialismo para a Política de Assistência com centralidade nas famílias e na prestação de serviços conforme as vulnerabilidades.

O território que constitui o bairro do Jardim Eledy apresenta de forma geral melhor situação quanto às condições de habitação, não havendo também diferenças acentuadas entre as moradias do bairro, com domicílios de alvenaria, com teto de laje e chão de cerâmica ou cimento. As ruas são asfaltadas e há poucas vielas, também com número pequeno de casas nestas, e em condições de habitabilidade que diferem das vielas encontradas no Jardim Macedônia que apresentam condições mais precárias e população em extrema vulnerabilidade. Quanto aos recursos e equipamentos públicos, o bairro dispõe de 1 (uma) UBS – UBS Jd. Eledy, e como recurso de lazer, cultura e educação o CEU Cantos do Amanhecer.

O bairro não apresenta grande número de comércios, sendo constituído basicamente de residências.

Conjunto Habitacional Monet

O Conjunto Habitacional Monet, é constituído somente de residências, dispondo em sua proximidade de dois recursos públicos tais como o EMEI Mitsutani e EMEF Paulo Patarra. De forma geral, no território de abrangência do serviço observa-se situações de risco tais como, número elevado de crianças/adolescentes presentes nas ruas, bem como, em atividades de trabalho.



O tráfico de drogas também está presente na comunidade e proximidade das moradias das famílias. O território evidencia a necessidade de intervenções em todos os âmbitos da política pública, sejam elas na área de habitação, assistência social, saúde, segurança, educação, cultura, lazer ou de obras e infraestrutura a fim de prevenir as situações de intensa segregação dos cidadãos.

### 3. AVALIAÇÃO:

A avaliação de resultados e metas estabelecidas se fará por meios de relatórios de atividades, registros fotográficos e lista de presença.

Monitoramento e Avaliação			
Resultados Esperados	Metas	Parâmetros / Indicadores	Meios de Verificação
Oferecer as oficinas para todos interessados	Atingir ao número de 20 beneficiários para cada oficina proposta	75% das aulas	Lista de presença e fotos dos alunos em cada modalidade
Proporcionar a inclusão social de jovens e adultos, através da cultura e da arte	Levar o conteúdo programático de forma clara e de fácil entendimento aos beneficiários	75% das aulas	Lista de presença e fotos dos alunos em cada modalidade

Meta Qualitativa:

Meta: Dar oportunidade aos Idosos as modalidades de Oficinas

Indicador: Avaliação realizada através de inscrições do início ao final do projeto.

Meios de Verificação: Fichas de Inscrição, Fotos e Vídeos e relatório Final.

Meta: Dar oportunidade aos Idosos de aprender as modalidades de Cursos profissionalizantes e Oficinas;

Indicador: Avaliação realizada através de inscrições do início ao final do projeto. Meios de

Verificação: Fichas de Inscrição, Fotos e Vídeos e relatório Final.

Meta: Dar oportunidade a Idosos de Aprender as modalidades de Cursos profissionalizantes e Oficinas;

Indicador: Avaliação realizada através de inscrições do início ao final do projeto. Meios de

Verificação: Fichas de Inscrição, Fotos e Vídeos e relatório Final.



4 .ATIVIDADES

ATIVIDADES CULTURAIS		
Descrição	Conteúdos	Objetivos
<b>Artesanato</b>	Crochê, costura, pinturas em telas e tecidos, bordados, cerâmicas, artes em madeira e em MDF e tricô	Interação e auxilia na coordenação motora. Contribui para o enriquecimento cultural. Estimula atenção, concentração e memorização. Gerar produtos finais para exposição.
<b>Danças</b>	Quadrilha Junina, Danças da Fita, Danças de roda circulares, Dança Cigana, Dança Portuguesa, Dança Japonesa, Maracatu, Afro, etc.	Desenvolver e aperfeiçoar a percepção do corpo, por meio do equilíbrio, coordenação motora. Expressão, ritmo, autoestima, contribuir para o enriquecimento cultural e apresentação individual ou em grupo.
<b>Culinária</b>	Receitas, preparação, horta.	Estimular uma alimentação saudável. Resgatar a memória alimentar. Promover a socialização entre os idosos. Prestar orientação quanto a escolha do alimento, a preparação e higienização.
<b>Esportes</b>	Atletismo, Basquete, Futebol e Voleibol.	Ampliar as possibilidades de interação entre os idosos, melhorando a qualidade de vida.
<b>Teatro</b>	Exercícios vocais, jograis, improvisação e poemas.	Desenvolvimento da autoestima e espontaneidade, desenvolvendo a comunicação e apresentação pessoal através de exercícios de integração com jogos teatrais e de interpretação
<b>Yoga</b>	Meditação, exercícios para postura, respiração e relaxamento.	Cuidado com o corpo e a mente, diminuir a ansiedade, melhora a concentração.



ENDEREÇO	LOCAL	OFICINA	QUANT. ALUNOS	h/AULA SEMANAL	DIAS	MANHÃ	TARDE
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	SALA 01	ARTESANATO	20	6	2ª, 4ª e 6ª	8h às 10h	
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	REFEITÓRIO	CULINÁRIA	20	6	2ª, 4ª e 6ª	10h às 12h	
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	PÁTIO	DANÇA	20	6	2ª, 4ª e 5ª	9h às 11h	
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	QUADRA	ESPORTE	20	6	3ª, 5ª e 6ª	9h às 11h	
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	SALA 02	TEATRO	20	6	3ª, 5ª e 6ª	10h às 12h	
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	SALA 03	YOGA	20	6	2ª, 3ª e 5ª	8h às 10h	
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	SALA 01	ARTESANATO	20	6	2ª, 4ª e 6ª		14h às 16h
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	REFEITÓRIO	CULINÁRIA	20	6	2ª, 4ª e 6ª		14h às 16h
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	PÁTIO	DANÇA	20	6	2ª, 4ª e 5ª		14h às 16h
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	QUADRA	ESPORTE	20	6	3ª, 5ª e 6ª		14h às 16h
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	SALA 02	TEATRO	20	6	3ª, 5ª e 6ª		14h às 16h
NCI ANA MARIA - Rua Itapaiuna nº36	SALA 03	YOGA	20	6	2ª, 3ª e 5ª		14h às 16h



**5. Cronograma De Planejamento**

<b>Descrição de Ações</b>	<b>Mês 1</b>	<b>Mês 2</b>	<b>Mês 3</b>	<b>Mês 20</b>
Recebimento da verba	X	X	X	
Preparação da Equipe com novas receitas	X	X	X	
Divulgar vagas para novo cursos	X	X	X	
Aplicar cursos	X	X	X	
Prestação de Contas				X

**6. Nome, localização do serviço QUE RECEBERA RECURSO DE EMENDA e capacidade de atendimento**

**Serviço de destino:** SER. CONV. FORT. VÍNC. – NCI ANA MARIA

**Número do Termo de Colaboração da Parceria:**

**Supervisão de Assistência Social de Abrangência:** SAS Campo Limpo

**Região:** SUL

**Distrito de instalação do serviço/programa/projeto:** VILA ANDRADE

**Endereço do serviço/programa/projeto contemplado:** Rua itapaiuna 36 , são Paulo

**/programa/projeto contemplado:** (11) 5825-2709

**E-mail do serviço/programa/projeto contemplado:** institutomacedonia04@gmail.com

**Nome do responsável técnico pelo serviço/programa/projeto:** Claudia da Silva

**Perfil do Público Alvo/Beneficiário:** Idosos acima de 60 anos.

**Quantidade Total de Pessoas/Famílias Atendidas/Beneficiadas pela Emenda:** 1000 Famílias



**7. RECURSOS HUMANOS DISPONÍVEIS PARA EXECUÇÃO DO PLANO DE TRABALHO DO SERVIÇO/PROGRAMA/PROJETO:**

CARGO	FORMAÇÃO	ESCOLARIDADE	QUANTIDADE	ATRIBUIÇÃO	CARGA HORÁRIA
<b>Gerente de Serviço</b>	Pedagogia	Ensino Superior Completo	1	Monitorar atividades pactuadas no Plano de Trabalho	40 Horas/Semana
<b>Assistente – Técnico</b>	Serviço Social	Ensino Superior Completo	1	Atendimento com as crianças do serviço e Articulação com famílias e a comunidade local	30 Horas/Semana
<b>Orientador Socioeducativo –</b>	Pedagogia	Ensino Superior Cursando	2	Exerce atividades de orientação social e educativa junto aos usuários, de acordo com a programação e orientação técnica estabelecida.	40 Horas/Semana
<b>Cozinheira –</b>		Ensino Médio	2		40 Horas/Semana
<b>Agente Operacional – cozinha</b>		Ensino Médio/fundamental	4		40 Horas/Semana
Agente operacional		Ensino fundamental	3	Exerce atividades de orientação social e educativa junto aos usuários, de acordo com a programação e orientação técnica estabelecida.	40 Horas/Semana

**Obs:** Além dos colaboradores já estabelecidos no termo de colaboração pretendemos implementar mais **12** oficinairos nesse núcleo com um coordenador para acompanhar os grupos.

**8. ESTRUTURA DO SERVIÇO:**

Área externa quadra coberta, 1 sala de atendimento, 1 sala para atendimento individual, 1 refeitório, 1 pátio, 3 Salas para atividade com as crianças 3 banheiros sendo um deles com acessibilidade e pátio coberto.





**9. CRONOGRAMA DE PLANEJAMENTO E DESEMBOLSO:**

Item	Descrição	Hora aula	Horas	Dias	Semanas	Mensal
1	Oficineiro - Artesanato	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
2	Oficineiro - Culinária	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
3	Oficineiro - Dança	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
4	Oficineiro - Esporte	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
5	Oficineiro - Teatro	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
6	Oficineiro - Yoga	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
7	Oficineiro - Artesanato	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
8	Oficineiro - Culinária	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
9	Oficineiro - Dança	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
10	Oficineiro - Esporte	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
11	Oficineiro - Teatro	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
12	Oficineiro - Yoga	86,8	2	3	4	R\$ 2.083,20
Total						R\$ 24.998,40

Item	Modalidade	Mensal	Meses	Total do Projeto
1	Oficineiro - Artesanato	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
2	Oficineiro - Culinária	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
3	Oficineiro - Dança	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
4	Oficineiro - Esporte	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
5	Oficineiro - Teatro	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
6	Oficineiro - Yoga	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
7	Oficineiro - Artesanato	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
8	Oficineiro - Culinária	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
9	Oficineiro - Dança	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
10	Oficineiro - Esporte	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
11	Oficineiro - Teatro	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
12	Oficineiro - Yoga	R\$ 2.083,20	20	R\$ 41.664,00
13	Custos Variáveis	R\$ 32,00	1	R\$ 32,00
Total				R\$ 500.000,00

Descrição	QTD	Cotação 1	Cotação 2	Cotação 3	Média Cotação h/Aula	Valor Solicitado h/Aula	Mensal Solicitado	QTD Meses	Total
OFICINEIRO	12	Prefeitura SP	Fun Cultura	Governo do Estado de SP	R\$ 342,50	R\$ 86,80	R\$ 2.083,20	20	R\$ 499.968,00
		R\$ 90,00	R\$ 90,00	R\$ 170,00					

