

PROGRAMAÇÃO DE ANIVERSÁRIO DO PARQUE IBIRAPUERA

- **FONTE LUMINOSA**

ESPETÁCULO DA FONTE LUMINOSA

Sábados e Domingos até 25/11
20h30 às 21h | 21h às 21h30

ESPETÁCULO DA FONTE MODO ORNAMENTAL

Segunda a Sexta
9h00 às 12h | 14h às 17h | 19h às 21h

Sábado e Domingo
9h às 12h | 14 às 18h

- **AUDITÓRIO**

Auditório Ibirapuera

Informações: 3629-1075 - www.auditorioibirapuera.com.br /
info@auditorioibirapuera.com.br

ORQUESTRA DE CÂMARA DA ECA/SP

Formada por imigrantes e artistas vindos de países em situação de conflito social, sob regência do maestro Gil Jardim.

24/08

21h

SHOW ANELIS ASSUMPÇÃO

A cantora e compositora Anelis Assumpção sobe ao palco, acompanhada por sua banda, para apresentar o show Taurina, homônimo ao seu terceiro álbum solo. A apresentação conta com interpretação na Língua Brasileira de Sinais (Libras)

25/08

21h

SHOW NEGRAS VOZES EM TRAVESSIA

Negras Vozes em Travessia reúne Juçara Marçal, Nega Duda e Dani Nega, cantoras com trajetórias distintas que se encontram em prol da potencialização de seus discursos, suas obras e seus sentimentos; às 18h, o show ganha abertura com a Orquestra de Tambores de Aço de Volta Redonda.

26/08

19h (plateia interna)

BANDA SINFÔNICA DO EXÉRCITO - CONCERTO PARA TROMBONE

A Banda Sinfônica do Exército recebe o trombonista italiano de apenas 25 anos, Peter Steiner, para única apresentação em São Paulo, para Concerto para Trombone de Derek Bourgeois, escrito especialmente para ele.

31/08

21h

- **FUNDAÇÃO BIENAL**

Informações: www.boomspdesign.com.br

BOOSPDESIGN 2018

Ciclo de palestra com o foco em Arte, Arquitetura e Design. Com foco educacional, e trazer conteúdo relevante e criar novos pensamentos sobre o segmento.

27, 28 e 29/08

10h às 18h

- **MUSEU AFRO BRASIL - ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA**

www.museuafrobrasil.org.br

EXPOSIÇÕES: O funcionamento do museu é de terça-feira a domingo, das 10 às 17hs, com permanência até as 18hs.

Ingressos: R\$ 6,00 (R\$ 3,00 para meia entrada); acesso livre aos sábados

Obs.: Conferir no site política de gratuidade.

Para agendar visita mediada pelos educadores, acesse o site da instituição:

DESIGN E TECNOLOGIA NO TEMPO DA ESCRAVIDÃO

Reedição de uma das exposições de maior sucesso do Museu Afro Brasil. A mostra apresenta mais de 400 peças do acervo do museu, entre objetos de uso doméstico e ferramentas para ofícios rurais e urbanos, que contextualizam o conhecimento aplicado na produção de objetos e utensílios dos séculos XVIII e XIX.

SERTÃO EXPANDIDO

23/06 a 29/08

“Sertão Expandido” encerra um hiato de cinco anos desde a última exposição do artista Kboco, e apresenta o resultado da transição que o levou de volta ao seu estado de origem, Goiás. A mostra reúne cerca de dez trabalhos inéditos entre pinturas, desenhos, assemblages e intervenções em site specific.

ATIVIDADES EDUCATIVAS: Para participar das atividades nos fins de semana, é necessário se inscrever e/ou chegar com 15 minutos de antecedência ao horário programado e procurar o setor de acolhimento. As vagas serão ofertadas de acordo com o horário de inscrição ou chegada. As atividades aos sábados são gratuitas, bastando consultar o espaço para informar-se sobre o critério de gratuidade.

VISITAS PARA GRUPOS ESPONTÂNEOS

Neste domingo, as visitas gratuitas para o público espontâneo terão como foco temas relativos aos núcleos que compõem a exposição de longa duração e que abordam a História, Memória e Arte dos brasileiros a partir da perspectiva afro-brasileira.

26/08

14h00

AOS PÉS DO BAOBÁ

Durante este evento gratuito de contação de histórias ou mediação de leitura, os visitantes terão oportunidade de conhecer narrativas africanas ou afro-brasileiras e, em seguida, participar de um bate-papo conduzido por integrantes do Núcleo de Educação do Museu Afro Brasil.

25/08

11h

OFICINA “NGOMA”

Após uma breve visita pela exposição de longa duração do Museu Afro Brasil, os participantes aprenderão a confeccionar, gratuitamente, tambores com materiais de fácil manipulação (cano PVC, Fita adesiva e recortes de revistas). No final da atividade, os participantes poderão testar a musicalidade desses tambores.

25/08

14h

● MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA (NOVA SEDE - EXTERNO)

Acesso e Local: Av. Pedro Álvares Cabral, 1301

Terça das 10h às 21h e quarta a domingo das 10h às 18h.

Entrada gratuita.

VISÕES DA ARTE NO ACERVO DO MAC USP

A exposição ocupa dois andares do edifício (6º e 7º), apresentando o século XX por meio do acervo reunido pelo MAC USP, com curadoria do corpo docentes do Museu. São cerca de 140 obras de artistas como Tarsila do Amaral, Modigliani, Flávio de Carvalho, Picasso, Kandinsky, Joan Miró e Anita Malfatti, dentre outros.

INSTAURAÇÃO DO MODERNO

A exposição tem como foco o processo de instauração da arte moderna no Brasil, com obras produzidas no início do Século XX, dentro daquelas que talvez tenham sido as mais importantes vertentes da arte moderna.

MAC NO SÉCULO XXI - A ERA DOS ARTISTAS

Exposição apresenta um conjunto de mais de 100 obras do acervo do MAC USP recentemente, doadas por galerias, pela iniciativa privada, através de leis de incentivo e pelos próprios artistas.

VIZINHOS DISTANTES: ARTE DA AMÉRICA LATINA NO ACERVO DO MAC USP

Exposição apresenta os repertórios artísticos latino-americanos reunidos no acervo do MAC USP ao longo de sua história. A curadoria é de Cristina Freire, docente do MAC USP.

RESERVA EM OBRAS

Enquanto acontecem as reformas de adaptação de sua reserva técnica – o espaço em que ficam guardadas as obras que não estão em exposição – o Museu de Arte Contemporânea da USP mostra ao público parte de sua coleção “em trânsito”, com 60 obras, entre pinturas e esculturas de diversos artistas.

- **PAVILHÃO LUCAS NOGUEIRA GARCEZ - OCA**

Acesso: Av. Pedro Álvares Cabral

LANÇAMENTO DO VÍDEO SÃO PAULO CIA DE DANÇA

28/08

19h às 23h30

- **PLANETÁRIO ARISTÓTELES ORSINI**

PLANETAS DO UNIVERSO - SESSÃO CIDADÃ

24/08

19h30

Entrada gratuita

EXPLORAÇÃO ESPACIAL - SESSÃO CIDADÃ ESPECIAL

25/08

17h

Entrada gratuita

A JANELA MÁGICA

Em uma visita a um centro espacial, o garoto Joãozinho e seu cãozinho Thor embarcam por acidente em uma missão espacial, rumo ao Telescópio Espacial Hubble. Nesta aventura, o Astronauta Lopes ensina várias coisas sobre as estrelas, constelações e muito mais.

Faixa etária: Indicada para crianças de 5 a 12 anos.

Duração: 40 minutos **25/08**

13h

.

OLHAR O CÉU DE SÃO PAULO OUTRA VEZ

Um passeio pelo céu, em comemoração aos 60 anos do Planetário do Ibirapuera. Desde a sua inauguração, sob a direção do professor Aristóteles Orsini, o Planetário do Ibirapuera recria em suas sessões as maravilhas do céu noturno ocultas pela poluição da grande metrópole. Vamos explorar os objetos celestes mais fascinantes, visíveis na noite da data de inauguração do Planetário, dia 26 de janeiro de 1957, como Marte, a constelação de Órion, e o Cruzeiro do Sul, terminando com uma chuva de meteoros na madrugada.

Faixa etária: Destinada ao público de todas as idades.

Duração: 50 minutos

25/08

15h

VOYAGER

Tem o objetivo de mostrar elementos relacionados ao programa Voyager, que comemora os 40 anos de viagem. As sondas Voyager tinham por objetivo observar de perto os planetas Júpiter, Saturno e suas principais luas. Além de nos enviar dados importantes, que nos ajudaram a entender melhor o sistema solar, elas viajam para fora do sistema solar carregando uma mensagem de esperança para quem quer que as encontre. São, hoje, os artefatos humanos que estão mais distantes de casa.

Faixa etária: Destinada ao público de todas as idades.

Duração: 30 minutos.

25/08

19h

PROGRAMAÇÃO UMAPAZ

• CONVERSA COM

Para homenagear o Parque Ibirapuera em seu mês de aniversário, a Universidade Aberta do Meio Ambiente e Cultura de Paz (UMAPAZ) convidou especialistas para participar da programação “**Conversa com**”. Os convidados “apresentam” o parque a partir de seus respectivos temas de trabalho, trazendo ao público sempre um viés diferenciado de um dos maiores ícones dos paulistanos.

FERNANDA CURTI

Abordar a ocupação (e encurtamento) do espaço do parque ao longo de seis décadas em pleno aniversário do parque, para questionar de que forma essa ocupação foi fragmentada ou reduzida.

Inscrições individuais: <http://bit.ly/2L3ztxs>

21/08

10h às 12h

SÉRGIO DE SIMONE E REGINA DE SÁ

Como surgiu a ideia de criar espaços pioneiros para funcionarem como “berçários de mudas de árvores” – ou o que conhecemos hoje como viveiros. Eles recuperam a história do Viveiro Manequinho Lopes (1870-1940) e ainda trazem anotações de outros grandes nomes de botânicos, paisagistas e biólogos que fizeram parte da história contemporânea do país na área.

Inscrições individuais: <http://bit.ly/2nL0zAb>

28/08

10h às 12h

CASSIA MARIANO

Abordar a trajetória do paisagista Otávio Augusto Teixeira Mendes, engenheiro agrônomo, arquiteto paisagista e diretor geral do serviço florestal do estado. Ele definiu a implantação do conjunto arquitetônico de Niemeyer, desenhar o lago, propor a solução da drenagem primária, a manutenção dos talhões de eucaliptos como alternativa ambiental e de verticalidade e a especificação da vegetação estrutural do parque, indicando essências nativas ainda pouco utilizadas em projetos de paisagismo à época.

Inscrições individuais: <http://bit.ly/2wbWNDI>

29/08

10h às 12h

PATRÍCIA O'REILLY

Falar sobre Arquitetura e Desenvolvimento Urbano Sustentável, tendo como case o Projeto Casa Terra. É uma oportunidade de conhecer e debater estratégias sustentáveis capazes de atender às necessidades e desejos da sociedade e, ao mesmo tempo, respeitar a natureza.

Inscrições individuais: <http://bit.ly/2w6w6A4>

30/08

10h às 12h