

PROPONENTE	PROJETO
Adriana Claudia Pires da Silva	Teatro Contemporâneo
Adriana Franco Petroni	A Babel dos Bichos
Adriana Franco Petroni	Ultravioleta, maxipurulito!; Ateliê d'imaginação; Sarau do mané; sarau do tempo
Adriana Medeiros Peliano	Alicinagens: Colagens e Passagens ao País das Maravilhas
Adriana Moreira de Alencar	Um prazer, sou brasileiro
Adriano de Carvalho Batista	Oficinas de violão em grupo
Adriano Suto	Iniciação Teatral
Adryela Rodrigues dos Santos	Contos de fadas
Adryela Rodrigues dos Santos	Do fundo do baú
Adryela Rodrigues dos Santos	Lendas e mitos
Affonso Lobo	Haicais e Teatro - Pintou estrelas no muro e teve céu ao alcance das mãos
Alessandro Costa Figueiredo Brandão	A linguagem dos animais
Alessandro Costa Figueiredo Brandão	Salve terra!
Alexandre Falcão de Araújo	Meu planeta palco
Alexandre Manuel Ferreira	História em Quadrinhos
Alexandre Romeiro	A linguagem do cômico através da linguagem do palhaço
Alice Regina Quadrado	Criando e conhecendo a cultura popular brasileira
Aline Garcia Rodero	Ciclo de palestras - conhecendo a cultura e identidade surda
Aline Valencio Lemes	A dramaturgia do ator
Almir André dos Santos Pereira	Contar e encantar histórias infantis
Alvaro José Loreto Filho	Oficina Livre de violão
Álvaro José Loreto Filho	Conhecendo a Orquestra Sinfônica e o Coro Musical
Álvaro José Loreto Filho	Oficina livre de Canto Coral
Alzira Pelais	Contação de histórias e manipulação de fantoches
Amanda Kistermann Eltz	Oficina de Prática Artística
Amauri Alves	Fábulas de Esopo

Ana Amélia Barros Coelho	Diários e diálogos
Ana Carolina Helcias Ribeiro de Escobar	A hora e a vez do vestibular
Ana Cláudia Cavalcante Gomes	Adivinha quem vem?
Ana Cláudia Cavalcante Gomes	Cozinha animada, histórias e receitas
Ana Cristina Paul	Oficina de roteiro para cinema
Ana Julia Marko	Do Oiapoque ao Chui: oficina de teatro e contos de Câmara Cascudo
Ana Julia Marko	O Conto da Ilha Desconhecida
Ana Luísa Lacombe	Viagem no Mar de Histórias
Ana Maria Dubraz da Costa André	Linguagens plásticas poéticas
Ana Maria Dubraz da Costa André	O ludicono poesia: arte e natureza
Ana Maria Dubraz da Costa André	Tradições culturais na poesia, arte, arquitetura
Ana Paula Moreira Souza	À quatro mãos
Ana Paula Souza	O amor do cangaço
Ana Suely de Santana	Lendas brasileiras no universo de Câmara Cascudo
Anderson Tadeu Serrano da Silva	Entre Causo e a Prosa
Anderson Tadeu Serrano da Silva	Malasartes das Artes
André de Araújo Silva	Hermanos humanos
André Falcão	A classe da professora Nancy
André Oídes Matoso e Silva	Introdução ao RPG: arquétipos Literários
André Petry Gonçalves	Histórias de Shakespeare
André Petry Gonçalves	O universo dos irmãos Grimm
André Renato de Oliveira	Oficina de Criação literária
André Renato de Oliveira	Oficina de Crítica Cinematográfica
André Renato Oliveira Silva	A hora e a vez do vestibular
Andréa Costa Soares	Oficina de expressão cênica popular
Andrea Zeppini	Oficina Livre - Literatura, memória e improvisação teatral
Angela Santangelo	A Lenda do Pé de Feijão

Anna Paula Silva Cesário	Meu livro, minha história
Antonio Eugenio Taranto Gianfranti	Orquestra de garrafas
Antonio Ezequiel de Sousa Neto	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Antonio Francisco da Silva Júnior	João e o Bicho Papão
Antonio Francisco da Silva Júnior	Nas redondezas do quadrado
Antonio Francisco da Silva Júnior	O Rouxinol e o Imperador
Antonio Marcelino da Silva	Iniciação Musical: sensibilização, percepção e alfabetização musical
Antonio Pedro Pavão Costa	Oficina de Teatro de bonecos para iniciantes com ênfase na leitura
Arabelle Hadife	Ah! Esses Monstros... (Que Horror! Que Amor...)
Arabelle Hadife	Histórias Africanas
Arabelle Hadife	Histórias da Chuva, Vento e Flores
Ariane Alves dos Santos	Entre a vanguarda e a tradição: leitura e criação literária
Aurea Cecchetti Camera	Brasil, colônia e cidadania
Avani Souza Silva	Conhecendo a literatura infantil e juvenil africana: um olhar para Cabo Verde
Bárbara Alves Gondim de Freitas	Desenredo: estórias de cantar!
Beatriz Fortes	Encantando um conto
Beatriz Fortes	O ensino do folclore com experiência lúdica
Beatriz Siqueira	Vivência em danças brasileiras
Bruna Rodella Soares	Descoberta orientada
Camila Cadário Fortes	Brincadeiras Populares no jogo lúdico
Camila Faria	Projeto Camaleão
Camila Paes de Oliveira	Fio da História
Carina Prestupa Gonçalves	As aventuras de Maria
Carina Prestupa Gonçalves	Oficina: A arte de contar histórias por meio do teatro
Carla Tatiana Bispo de Oliveira	A fotografia como memória e educação estética do olhar
Carlos Alberto Cansoni Rodrigues	Um Conto e um Canto com Beto Rodrigues
Carlos Alberto Ferreira	Oficinas de caricaturas

Carlos Alberto Ferreira	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Carlos Bezerra da Silva	Brincapoeira
Carlos Lotto	Oficina de roteiro
Carlos Lotto	Poesia do Cotidiano
Carlos Lotto	O mundo é um livro
Carlos Manoel de Oliveira Cruz	Contos das Mil e Uma Noites
Carlos Reis Brioschi	Montagem fanzines, revista, livretos. Introdução ao mundo editorial
Carlos Rogério E.S.C. Amorim	África de tantos contos e tantos cantos
Carlos Tiago Pellacani Petrini	Oficina de Canto Coral para melhor idade
Carlos Tiago Pellacani Petrini	Oficina de teoria e prática musical
Carolina Carvalho Ramos de Lima	A hora e a vez do vestibular
Carolina Freire Antunes	Oficinas de Sensibilização: A ludicidade e a cultura africana e afro-brasileira
Carolina Garcia de Souza	Oficina de jogos cooperativos
Carolina Nóbrega da Silva	Sociedade secreta da lua cheia
Carolina P. dias de Souza	Projeto Árvore em Oficina
Carolina Rodrigues de Faria	Nossos Contos de cada dia
Cecília Lara da Cruz	Leitura Animada
Cecília Laszkiewicz	Oficina de fotografia Pinhole - produção de imagens para livro
Célia Gomes	Oficina Roda de histórias
Celso Ohi	Bonecos contadores de histórias
Celso Ohi	Histórias de sentimentos
Cinthia Maria do Carmo Gomes	Arte Africana - Oficina de Confecção de Máscaras
Cinthia Maria do Carmo Gomes	Negras letras - oficina de literatura negra
Cíntia Bloise Hochmüller	Pinóquio e a Linda Menina
Clarice Schcolnic	Oficina contador de histórias
Clarice Schcolnic	Oficina livro vivo
Clarice Schcolnic	Tenho uma história pra você

Cláudio Alexandre de Barros Teixeira	Laboratório de criação poética
Cláudio Antônio da Silva	Língua que falamos
Claudio Aparecido de Oliveira	Histórias da água
Claudio Aparecido de Oliveira	Histórias ilustradas
Claudio Aparecido de Oliveira	Trilogia Hans Christian Andersen
Cláudio Rosa Lopes	A hora e a vez do vestibular
Colatininha Maria Zamith Calazans	A luz das histórias
Colatininha Maria Zamith Calazans	Aventuras de heróis
Colatininha Maria Zamith Calazans	Lembranças em cena: uma aventura ...
Cristiana Gimenes Parada dos Santos	Histórias de terror de Edgar Allan Poe
Cristiana Gimenes Parada dos Santos	Histórias geladas de terror e amor
Cristiana Gimenes Parada dos Santos	Shakespeare para crianças
Cristiane Machiori Pereira	Livro na mão, roda em ação
Cristiane Maria Santos de Farias	Lendas e Fábulas dos Bichos de Nossa América
Cristina Maria Mira	Oficina de Criação Poética
Cristina Maria Mira	Oficina de Criação Poética
Cristina Maria Mira	Oficina de Criação Poética e performance
Dacio Mesquita Bicudo Júnior	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Daisy Marly Guimarães Nery	Quatro vezes Grimm, histórias animadas
Daisy Marly Guimarães Nery	Vem que tem boi na casa do saber
Daniel Esteves Macedo Pereira	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Daniel Esteves Macedo Pereira	Roteiro de ficção
Daniel Fonseca de Freitas	Do preto e branco à cor (oficina de xilogravura)
Daniel Gisé Mania de Almeida	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Daniel Lameira	Política e Cinema
Daniela Caielli Penteadó	Contos das raízes - na cadência da palavra brasileira
Daniela Caielli Penteadó	Experimentações narrativas

Daniela Carvalhaes Carmona	IBÁ - Vozes de Lá e de Cá
Daniela Carvalhaes Carmona	Teatro e a prosa poética de Adélia Prado
Daniela Carvalhaes Carmona	Teatro e Mitologia Afro-Brasileira
Daniela Morita Nobre	Espaços lúdicos de leitura
Danielle Pereira Barros	Histórias da nossa história
Débora Kikuti da Silva	Contos de Malasartes
Débora Kikuti da Silva	Histórias que voam...
Débora Kikuti da Silva	Oficina de Marias - o feminino conta histórias
Débora Sanchez	Iniciação musical para pais e filhos através da flauta doce
Déborah Rocha Penofiel Domingues	Literatura e teatro: vestibulando em jogo
Denise da Cruz Santos	Paramará, uma história bem bonita de contar!
Dionizio Bueno	Escrita criativa - exercício do olhar e de liberação de linguagem
Dorotilde de Paula Dias	Preparando o corpo e a mente para os prazeres da leitura
Dorotilde de Paula Dias	Contação de Histórias
Dorotilde de Paula Dias	Projeto metamorfose ... Porque histórias transformam
Dulcimara Rosa Darré	Zabeidas, trolas, pimoras, gripas e a arte de tolerar
Durvalino Nascimento Peco	Leitura da Hora e a vez do Vestibular
Ed Anderson Mascarenhas Silva	O avesso do verso - a criatividade através do poema
Edivaldo Pereira Lopes	Oficina Poetas Compositores
Ednilson Barros Batista	A viagem do menino mirradinho
Edson Caeiro	Contos de Perrault
Edson Caeiro	Contos Populares Portugueses
Edson Luis Gon	A bola da lua
Edson Luis Gon	As artes de Pedro Malasartes
Edson Luis Gon	Beija flor
Edson Pelicer	Projeto de grafitiras
Edson Pelicer	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa

Eduardo Fernandes de Mello	O processo de criação
Elaine Cristina da Silva	Oficina livre de fanzine
Elaine Cristina de Carvalho Fontana	A leitura de imagem e o cinema
Elaine Cristina Gomes	Acelóis - A arte de ler e contar histórias
Elaine Tavelli Alves	Bonecos e Bichos
Eliane Weinfurter dos Santos	Histórias, Mitos e Lendas Africanas para Crianças
Elisa Duarte Dutra	O ciclo da vida segundo a fábula sertaneja
Elizabeth Menezes da Silva	Pegar a dança: um percurso lúdico...
Elizabeth Moreira Rizzo	Contando, cantando e encantando no sítio do Pica pau amarelo
Elizabeth Souza Sfrizo	Odara: tudo que é bom e bonito
Eloisa Elena Costa	Contando poesias
Eloisa Elena Costa	Contando poesias de Augusto dos Anjos
Erik Oliveira Morais	Animação Stop Motion
Erik Oliveira Morais	Seja um herói, faça um livro
Erika Coracini	Karingana - Contos Afro-Brasileiros
Erika Coracini	Por que no céu tem tanta estrela? - Contos indígenas
Érika Malavazzi Ramos	O Lúdico e o texto poético
Erisvaldete de Castro Carneiro	As labaredas encantadas
Erisvaldete de Castro Carneiro	É tempo de lembrar - formação de contadores multiplicadores
Estevão Tavares Neto	Xadrez - a ginástica da mente
Evandra de Jesus Laurenti	Oficina técnica para desenvolvimento e gestão de projetos culturais audiovisuais
Evani Tavares Lima	Em cena com o teatro negro
Evani Tavares Lima	Performance Poética Negra
Fabiana Alves de Oliveira	Tricotando histórias
Fabiana Barbosa Ribeiro	A Arte -Educação: Teatro ação humana
Fabiana Vascon	A hora e a vez do vestibular
Fabiana Vascon	Vivenciando a literatura

Fabio Alves Figueiredo de Almeida	Pequena Dorotéia
Fábio Alves Figueiredo de Almeida	Pequenos contantes
Fábio Amadeu Martins Alves da Silva	Da ecoimagem para a Ação
Fábio Emílio Supérbi	Catarina e o galinheiro
Fábio Emílio Supérbi	Quem é bicho é bicho, quem é gente é gente!!!
Fábio Lisboa Martins Rosa	Contar Histórias: primeiros passos de jovens narradores e escritores
Fábio Lucas Belotte	Oficina de animação quadro a quadro
Fábio Luis Diniz	O jogo de RPG: uma abordagem para todas as pessoas (Live-Action com cenários focados na História Universal)
Fábio Luis Diniz	RPG de mesa: guerras na história do Brasil
Fábio Rosa	Ciranda de Histórias
Fábio Rosa	Um mar de histórias
Felipe Brumatti Sentelhas	No rastro do Curupira - Aventuras no Brasil
Felipe Brumatti Sentelhas	Por trás das tabelas - contando histórias com RPG
Felipe Brumatti Sentelhas	RPG - um jogo para tudo e para todos
Fernando José Filho	Oficina de Teatro
Fernanda Caldeira Viacava	Contos pra inglês ver, mas pra todo mundo ter!
Fernanda Caldeira Viacava	Os percalços do amor
Fernanda Caldeira Viacava	Resgatando sua história
Fernanda Camargo Castello Branco	Conte com elas - Semeando Histórias
Fernanda Cristina Coelho	As histórias de Jamela - literatura sul africana infanto juvenil
Fernanda da Silva Franco	A personagem do conto
Fernanda Marin Baptista de Faria	Quem conta um conto
Fernanda Procópio Mangiullo	Foto e Leitura
Fernanda Raquel	Correspondência - exercícios cênicos com a palavra
Fernando da Silva Lima	Dança de rua, Leitura e Teatro
Fernando dos Santos	A hora e a vez do vestibular



Fernando dos Santos	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Fernando Martins Lara	A hora e a vez do vestibular
Fernando Martins Lara	Oficina Nova Ortografia
Fernando Silva de Medeiros Couto	Narrativas na cozinha: juntando a fome com a vontade de comer
Flávia Fernandes Couto	A cena teatral e a literatura poética
Flávia Fernandes Couto	Iniciação criativa dos contos de fadas
Flávia Fernandes Couto	Iniciação Criativa nos Contos de fadas
Flávia Ruchdschel D'Ávila	Encantos d'água
Flávia Ruchdschel D'Ávila	Os pontos de quem conta um conto
Franklin Jones Santos do Amarante	Histórias da mala
Gabriela Lopes Ventola	Olhares sobre a cor
Gabriela Marcondes Ferraz Carneiro	Abigail conta mais de mil
Gabriela Reis Briochi	Era uma vez na Grécia antiga
Geraldo Gonçalves Fernandes	Cantos da África
Geraldo Gonçalves Fernandes	Lendas da tribo
Geraldo Gonçalves Fernandes	Manda o rei, meu senhor, que lhe conta outra
Ghislaine Pelat Alves de Lima	As potencialidades educativas do RPG
Gianpaolo Celli	Aprendendo a escrever - Um guia para desenvolver a escrita profissional
Giselda Pereira de Lima	A criação de Ayê
Giselda Pereira de Lima	Criando monstro
Giselda Pereira de Lima	Herói vilão, vilão herói
Gisele Dozono Azamura	Encontrar-te: cartografia de espaços urbanos e culturais
Giuliano Tierno de Siqueira	O outro lado das palavras: a construção de poemas e prosa.
Guilherme Campino Grunewald	O universo de Rubem Fonseca com base para aventuras de RPG
Helton Alves de Lima	As narrativas do olhar: poesias e fotografias para se fazer ver São Paulo
Henrique Yoshitomi Kimura	Projeto Brilhante
Hosana dos Santos Dantas	Imagens e poesia - o fazer literário pela consciência poética

Iara Castro Aragão	Oficina de Máscaras Teatrais
Inaiá Tenório dos Santos de Araújo	Conta Preta
Inajá da Conceição	Tetembuá conta, contos de sua avó
Ipojucan Pereira da Silva	Yufá
Irata Lisboa Rocha Campos	Mitos contados, cantados, dançados
Irene Tanabe	Contaçõa de histórias com Origamis (oficina)
Ivana Gonçalves de Oliveira	Era uma vez: produzindo histórias
Jaime Daniel Leandro Rodrigues Cancela	Domingo RPG
Jaime Daniel Leandro Rodrigues Cancela	Oficina de formação de narradores de RPG
Jamil Jorges	Histórias do sítio
Janaína Silva	A Maior Flor do Mundo
Janaína Silva	Cantos e Recontos do Pantanal
Janaína Silva	E Choveu no Sonho de Maria
Janete Menezes Rodrigues	História em cena
Janine Durand de A C Galvão	Literatura e música - o encontro de duas artes
Jardel Teixeira	Cultura Digital na Biblioteca
Jefferson Leite Machado	Oficina de escritores
João Alves de Medeiros	Historiar
João Alves de Medeiros	Histórias de papel
João Batista Ferreira Júnior	Assim me contaram, assim vos contei ...
João Paulo Becker Lotufo Júnior	Conhecendo a 'vizinhança': a fauna da cidade grande
João Paulo Becker Lotufo Júnior	Introdução à Permacultura: uma caminhada em busca de harmonia com o planeta
Jobi Espasiani	Curso de análise e interpretação de texto
Jonas Wladislau Dobinco	Mundos de RPG - a mais longa das noites
Jorge Otávio Zugliani	Exercícios criativos para narrativas em histórias em quadrinhos
Jorge Otávio Zugliani	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa - avançado
José Alaor Neves Rebelho	Oficina de bateria Alaor Neves

José Anderson Gomes de Oliveira	Contando Histórias - RPG
José Anderson Gomes de Oliveira	Oficina de Contação de História
José Antonio Ambrosio	Manifesto dos Bichos
José Antonio Carlos	Dois manduca de fiúza: causos e modas do caipira paulista
José Bispo de Assis	Street dance original
José Carlos de Godoy	Conte outra vez
José Carlos Freyra	Oficina do Saber
José Lourenço do Carmo	Folclore bumba-meu-boi
José Renato da Silva Corrêia	RPG - aventuras orientais - Rokugan
Joselido José Campelo	Cantando e contando histórias
Júlia Germani Moura	Atrapalhaço - Misturando Contos de Fadas
Júlia Zanlorenzi Tygel	História da música ocidental
Júlia Zanlorenzi Tygel	Introdução à etnomusicologia
Juliana Bazanelli	Varal de Histórias
Juliana Ferreira Machado	Juliana Cata-Histórias
Juliana Jardim Barboza	Ensaio da Experiência
Juliana Venturelli Offenbecker	Nas beiradas do rio - folclore amazônico
Juliana Venturelli Offenbecker	Uma linda mulher e outras histórias
Juliano Barone Baragatti	Oficina: Interface entre Teatro e Literatura
Juliano Barone Baragatti	Narrações Africanas
Juliano Barone Baragatti	Narrações do norte brasileiro
Júlio César Ferreira	Histórias Cantadas
Jussileide Barbosa dos Santos	Meu Brasil Brasileiro
Keli Cristina Guimarães	Causos da roça e histórias de pescador
Keli Cristina Guimarães	Como foi que a aranha salvou o menino Deus
Klaus Oto Breir	Fomação de platéia em música
Lais Myrrita	Palavras para jogar, jogos para ler

Laura Carvalho Hércules	Aprendendo a analisar filmes: história e linguagem cinematográficas
Laura Carvalho Hércules	Cinema e pintura: Diálogos
Lauri de Freitas Alencar	Capoeira - quilombo de histórias, educação e cultura
Leandro Manoel de Godoy	Interpretação e narração com especialização em live action
Leandro Manoel de Godoy	Live action - aventuras literárias
Leila Monsegur	Cinema vivo: Mitos da Criação - Criação de Mitos
Leonardo Douglas Nicoletti	Mafalda e suas relações com o mundo
Leonardo Guimaraes Santana	História da música eletrônica
Letícia Maris Moreira Simião	Como acabei perdendo meu coração
Letícia Ribas Finatti	João e o pé de feijão, e outras histórias ...
Letícia Ribas Finatti	Rapunzel e outras histórias ...
Lia Nasser Marques	Juventude fala! A biblioteca como espaço de investigação e produção de conhecimento
Liana Yuri Shimabukuro	Oficina de livros pop-up
Lígia Borges Matias	Dias raros
Lígia Borges Matias	Oficina cênico-literária
Lígia Helena de Almeida	Leituras Dramáticas em Bibliotecas
Liliane de Oliveira Araújo	Histórias fantásticas de um baú mágico
Lina Maria Braga Mendes	Nos fios da África
Lisangela Daniele Peruzzo	A hora e a vez do vestibular
Luana de Medeiros Botelho	Causo dos dois irmãos: texto e a ilustração na literatura de cordel
Luana de Medeiros Botelho	Margaridando na roda, margaridando na rede
Luana Lopes	Da dramaturgia à cena: oficina de teatro de bonecos e formas animadas
Luana Lopes	Tem histórias no forno
Lucas da Silva Pontes	RPG na Cora
Luciano Fava Ribeiro de Carvalho	A fantástica leitura do horror
Luciano José de Amorim Carvalho	Tradições populares brasileiras
Lucilene de Souza Dias	Em cada canto um conto

Luís Cláudio Indriunas	Redação criativa
Maira Cristina da Costa Glória	Oficina de flauta doce para jovens da terceira idade
Mara Vieira Paixão	Contar e contar
Marcela Gomes Pupatto	Contação de Poesias "Dizeres de Amigo"
Marcela Gomes Pupatto	Jogos teatrais e brincadeiras poéticas
Marcelo Augusto Mansoldo	Harmonia do Violão pop popular
Marcelo Bosso	Contação de histórias para crianças
Marcelo Bosso	Oficina - Quem quer aprender a contar histórias?
Marcelo Faria Xavier	A princesa e o sapo
Marcelo Faria Xavier	Rapunzel
Marcelo Ferraz de Paula	Xadrez - que tal uma partida?
Marcelo Heleno de Oliveira	Gravura em relevo e ex-libris
Marcia Moirá	Contos tradicionais do Brasil - para nossas crianças
Márcia Plana Souza Lopes	A hora e a vez do vestibular
Márcio Miele	Som e Silêncio: oficina lúdica de flauta doce
Márcio Rogério Nunes de Andrade	Contos e encantos populares do Brasil
Márcio Soares Beltão de Lima	Ensino coletivo de violão
Marcos Fuentes Ruelles	Oficina de Capoeira - Arte afro brasileira
Marcos Venceslau de Carvalho	Oficina de cartoon
Marcos Venceslau de Carvalho	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa - avançado
Mari Sugai	A direção de arte no audiovisual
Mari Sugai	E o ocidente encontra o Japão no cinema
Maria Angela Brenna Martins Pereira	A hora em que a Angela conta ...
Maria Angélica Urbano	Contos tradicionais do Brasil
Maria Angélica Urbano	Oficina: Contação de história para arte educadores
Maria Aparecida Lopes	Introdução à pintura em tela na linguagem de ilustração
Maria Cristina da Costa Glória	Oficina de congo capixaba

Maria Filomena de Souza	A magia das histórias infantis
Maria Isabel Aché	Conte comigo!
Maria Isabel Aché	Machadiando
Maria Isabel Aché	Teatralizando Histórias
Maria Lemos Maia	De repente ... Um cordel!
Maria Lídia de Moraes Pinto	Causos e Historietas
Maria Lídia de Moraes Pinto	Conta e Reconta
Maria Lídia de Moraes Pinto	Elas e suas Histórias
Maria Lucia Borges da Silva	Grots de hoje
Maria Lucia Borges da Silva	Histórias peçonhentas
Maria Rita Amaral da Silva	Cantigas, Brincadeiras e Jogos Rítmicos
Mariana Sayad de Sousa Bustamante	História do choro - uma abordagem prática e teórica
Mariana Zanetic	Uma cena costurada
Marília de Castro Torres Fernandes	Justiça na biblioteca
Marina Bastos	Contos de arrepiar
Marina Bastos	Pérolas da Índia
Marina Bastos	Viagem pelos contos e lendas da África
Marina Wisnik	Oficina de Criação Poética: poesia no corpo e na palavra
Mário Martinez Veiga	Leitura de Canção
Mariza Santos Taguada	Histórias caiçaras
Marko Aurélio Wegner	Autoprodução musical
Marlon Fabiano Jimenez	Malas portam: a viagem lúdica
Maurício Silva	Poesia e livros de papelão
Maurício Vishnu Fernandes	Curso de Roteiro - reescrevendo o cinema brasileiro
Max Roberto Fagotti	Documentário Brasileiro - de Linduarte Noronha a Carlos Nader
Melissa Marques Torres Oliveira	Orientação Vocacional na abordagem psicodramática - modalidade oficina livre
Mônica N. Barbosa da Silva	Literatura em Boa Companhia

Mônica Nassif	Literatura em boa companhia
Mônica Xavier dos Santos	O baque virado e os seus movimentos sonoros
Murilo Pastana Candido Borges	O livro vivo: a Samaúma
Nadia Santos Hommerding	Hora do conto para bebês de 6 a 19 meses: técnicas de 'Early Literacy'
Narahiana N. F. Santos	Panorama Geral da História Mundial do Teatro
Ney Piacentini	Heróis da paz
Nilma Alves Pedrosa	Leitura, literatura e Produção de Narrativas pelas trilhas da escultura
Nobuyoshi Chinen	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Olga Rodrigues Fernandez	Relatos do cotidiano
Osvaldo Gonçalves	Oficina de artes plásticas - releitura
Othoniel Cursinho Siqueira	Luarnoar conta histórias
Patrícia Alves Costa	Poetizando a Cultura Popular
Patrícia Krakowiak	Cantigas e Histórias dançadas - Expressão corporal e educação ambiental
Paul Georges Lafontaine	Alma de batera
Paula Andrea Gomes Bortolin	O misterioso Baú
Paula Maria Knoll	Contos encontrados
Paula Maria Knoll	Oficina: A arte de contar histórias com objetos do cotidiano
Paulo César Cardozo de Miranda	A megera domada
Paulo César Cardozo de Miranda	Olha o camaleão
Paulo César Cardozo de Miranda	Oficina: O jogo da histórias
Paulo Farah Andre	Confecção de bonecos articulados
Paulo Farah Andre	Educação ambiental em jogos teatrais, artes plásticas e criação de poemas
Paulo Marcelo de Oliveira	Labirinto de Contos - Histórias da Mitologia Grega
Paulo Rodrigo Bueno da Cruz	Livro ao vivo - a roupa nova do imperador
Paulo Rodrigo Bueno da Cruz	Livro ao Vivo - Criador de porcos
Paulo Rodrigo Bueno da Cruz	Livro ao vivo - doutor sabe tudo
Pedro Guilherme Nicolau Andrade	De onde o sol se esconde: histórias do Japão

Priscila Correa Harder	Medo, medinho Medão!
Ramon de Almeida Lemos	Clown- Risoterapia
Ramon de Almeida Lemos	Embolando Histórias
Ramon de Almeida Lemos	Palavra de Palhaço
Raphael de Souza Araújo Lima	Conta! Que oriente é esse? Contos do Oriente que orientam o coração
Raquel Nascimento Gomes	Leituras e Metamorfoses: Kafka dos quadrinhos às animações
Reginaldo Tomé de Araújo	O corpo e a voz como partituras da ação no ofício do contador de histórias - oficina
Reinaldo Murilo Nunes	Roda de histórias
Renata Vendramin	A Moça de Bambulá
Renato de Sá	Violão popular - iniciação e leitura musical
Rhafaél Augusto de Souza	O que a história não conta
Ricardo Augusto Pizzeli de Barros	Café com biscoitos e estórias do tempo
Ricardo Santhiago Corrêa	Ouvir memórias, contar histórias: oficina de história oral
Ricardo Veríssimo Salem	Zé Malandro
Rita Aparecida Nasser Gomes	Cultvart - plantando histórias
Rita Aparecida Nasser Gomes	Era uma vez 1, 2, 3 ...acordando histórias
Roberta Carbona	Relações criativas com a escrita: uma abordagem da obra de Samuel Beckett
Robson Batista Ferraz	Iniciação à história da dança no oriente
Rodrigo Dias de Paiva	As Tantas Histórias da criação do mundo
Rodrigo Santos da Motta	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Rogério Teixeira Cathalá de Carvalho	Contar histórias com imagens e sons - dramaturgia audiovisual
Rogério Teixeira Cathalá de Carvalho	Oficina do medo - roteiro de audiovisual
Romulo Alex Inácio	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Ronei Francisco Tadeu Gulke	A São Paulo sob concreto armado - a memória da cidade através da iconografia do séc. XIX
Roney Freitas	Cinema documentário
Rosana Antunes	Desenho artístico



Rosana Antunes	Oficina de Mangá
Rosana Antunes	Técnicas de pintura a óleo e acrílico
Rosana Cristina Serra Pereira	A arte de contar Histórias 1
Rosana Cristina Serra Pereira	A arte de contar Histórias 2
Rosana Leci Andrade	Contos da boca pra fora
Rosana Leci Andrade	Danças brasileiras, festas e brincadeiras
Roselaine Palma de Ávila Reis	Contação de histórias
Rúbia Regina Souza Gonçalves	Mãos de vento, olhos de dentro
Rubia Regina Souza Gonçalves	Cecília Meireles - Jogo de Bola
Rubia Regina Souza Gonçalves	Lembrança e Memórias - Dom Casmurro
Sandra Saavedra de Araújo	João e Maria, e outras histórias
Sandra Urizzi Lessa	O vestido três-marias
Selma de Aguiar Crepaldi	Conto Africano - O Gênio do Rio
Selma de Aguiar Crepaldi	Orfeu e Eurídice
Sérgio Bruck de Moraes	Oficina de dança-teatro
Sérgio Bruck de Moraes	Oficina de iniciação teatral
Sérgio Pereira Couto	Literatura policial e detetivesca - estudo e desenvolvimento da escrita profissional
Sheila Correia ramos	Oficina de Rádio
Sheila Gonçalves dos Santos	Contação de Histórias Mochileiros da Imaginação
Sidnei Akiyoshi	Desenho: anatomia humana
Sidnei Akiyoshi	Enfanzinhando a história do Brasil
Silvia Rodrigues Nascimento	Narradores - a leitura como uma experiência compartilhada
Simone Grande Jimenez Garcia	Histórias daqui e de lá
Simone Nasar	Mulheres das arábias
Simone Sayuri Takahashi Toji	Cultura popular: teoria, experiência e perspectivas
Solimar Garcia	Contando crônicas brasileiras
Solimar Garcia	Contando e dramatizando histórias - uma lição de improviso

Soraya Aguilera	A História do Barquinho
Soraya Aguilera	Oficina de Confeção e Manipulação de Mamulengos
Suzana Diniz das Chagas	Contar histórias é pescar estrelas
Suzana Diniz das Chagas	Histórias à brasileira
Talita Cardoso do Nascimento Rebizzi	Oficina de Compreensão Audiovisual
Tamara Vivian Katzenstein	Vídeo poesia realizados por todos nós
Tárlia Laranjeira	A guerra de Tróia
Tárlia Laranjeira	Ciranda, cirandinha
Tatiana Vilella Zalla	A menina e o pássaro encantado
Tatiana Vilella Zalla	A mulher que se casou com Iauaretê
Tayla Nicoletti	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Telma Helena dos Santos	Caminhos poéticos nas ruas da Cidade: uma construção cênica
Teresa Atayde	Tanta história pra contar
Thaís Anholetto de Medeiros	Bicharada! Histórias e canções de bichos
Thaís Anholetto de Medeiros	Chorando por aí
Thaís Caroline Póvoa Balaton	Histórias contadas para serem ouvidas
Thaís Ferreira de Aguiar	Iniciação musical e percussão corporal
Thaís Ferreira de Aguiar	Sebastiana e Severina
Thais Fujinaga	Curso de Iniciação ao roteiro cinematográfico
Thaís Perin Gasparindo	Práticas Sustentáveis
Theda Cabrera Gonçalves Pereira	Deuses e heróis
Theda Cabrera Gonçalves Pereira	Dramatização de contos de fada
Theda Cabrera Gonçalves Pereira	Leite de pedra
Thyago Virbikas Pedroni	Sampahorror - diversas histórias
Thyago Virbikas Pedroni	Sampawar - guerras históricas
Túlio Tavares	Projeto Fanzines nas zonas de Sampa
Valmor José Bueno de Almeida	Iniciação Teatral

Valmor José Bueno de Almeida	O Ator e seus instrumentos - Corpo, Voz e Interpretação
Vanessa Castro de Oliveira	A hora e a vez do vestibular
Vanessa Castro de Oliveira	Balaio de histórias - A formiga Aurélia e outras formas de ver o mundo
Vanessa Castro de Oliveira	Balaio de histórias - O caso dos Bolinhos e outros causos
Vânia dos Santos Silva	História para boi acordar
Vera Lucia Perossi dos Santos	Tirindão - Contos de Natal
Vera Lúcia Perossi dos Santos	Recursos teatrais na arte de contar histórias
Vito Zanella Neto	A história do cinema, nascimento aos dias de hoje
Vitor Siva Freire	A viagem de Ulisses
Vitor Siva Freire	Cyrano
Vivian Silva Catenacci	Tramas Femininas
Waldeli Roberto Serachiani Filho	Vivendo a história
Wesley Campos Rocha	Vidartes - Semana Curta da Zona Sul
Willian Felipe Gama	A Estátua e a Andorinha
Wladia Beatriz Pires Correia	Orixás. Quem são e o que tem a nos dizer
Wladimir Wagner Rodrigues	Encontros semanais de história da arte (módulo I) - Idade antiga
Yara Amaral Gurgel de Barros	Introdução ao grafite e outras intervenções urbanas
Zenaide Paludo	Chapeuzinho amarelo