

# PROGRAMA PATRIMÔNIO E REFERÊNCIAS CULTURAIS NAS SUBPREFEITURAS

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO - PMSP

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SMC

DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO - DPH

DIVISÃO DE PRESERVAÇÃO





## SUBPREFEITURA VILA MARIANA





UM PROGRAMA PARA

**PROMOVER A PRESERVAÇÃO,  
VALORIZAR E  
DIVULGAR**

**O PATRIMÔNIO CULTURAL DA CIDADE DE SÃO PAULO.**



## UM PROGRAMA QUE

- fornece **informações**;
- apresenta **conceitos**;
- pretende ampliar o fluxo de interações e propiciar a **atuação conjunta e contínua** entre:
  - **Comunidades**: munícipes, moradores dos bairros; sociedade civil organizada, fóruns de cultura, universidades;
  - **Departamento do Patrimônio Histórico** - DPH e suas Divisões Técnicas, em especial a Divisão de Preservação;
  - **Subprefeituras**;
  - Outras unidades **administrativas**, tais como a Secretaria de Educação e a Secretaria do Verde e Meio Ambiente.



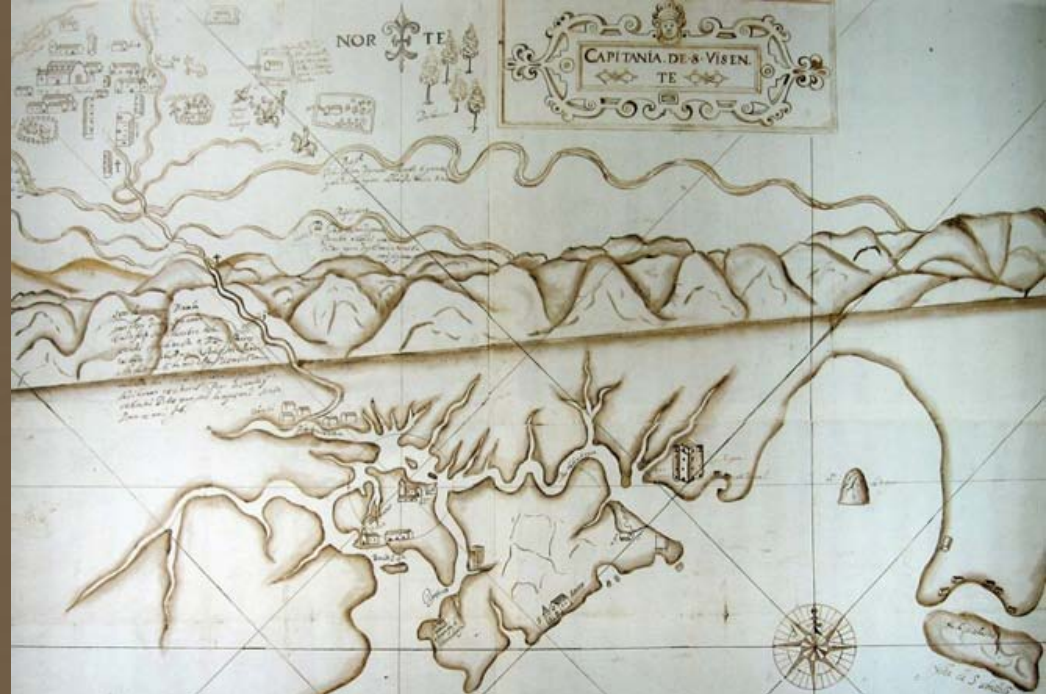
## A FORMAÇÃO DO TERRITÓRIO DE SÃO PAULO



O **NÚCLEO** DA CIDADE DE SÃO PAULO foi implantado em um **planalto** na confluência entre os rios Tamanduateí e Anhangabaú.

No entorno as áreas eram acidentadas:

- ao norte, a Serra da Cantareira;
- a oeste, o Pico do Jaraguá;
- e ao sul, a Serra do Mar.



São Paulo, séc.XVII. [d, F]

## OS RIOS MARCAM A HISTÓRIA DA CIDADE:

- Tietê, a corta rumo a oeste;
- Tamandateí corre no sentido leste-oeste;
- Pinheiros e o Cotia, situam-se ao sul.

os **ribeirões**, hoje canalizados, eram inúmeros e estão relacionados às formas de ocupação do espaço, como a passagem de avenidas.



Ponte Sobre o Rio Tietê, 1865. [g, A]





A PARTIR DE 1860, ATÉ À PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX, A MODERNIZAÇÃO URBANA FOI IMPULSIONADA POR:

- **investimentos particulares;**
- **medidas do poder público;**
- **capitais** nacionais e internacionais que foram aplicados em:
  - indústrias, bancos, comércio;
  - implantação de ferrovias;
  - loteamentos, instalação de infraestrutura e de serviços urbanos.



Instalação de trilhos de bondes elétricos, Av. Celso Garcia, 1900. [14, E]

## A CIDADE ENTÃO GANHOU:

- vistosos edifícios públicos;
- jardins e parques;
- bairros elegantes ;
- bairros fabris e operários, em geral situados nas áreas baixas e próximos das linhas das ferrovias.



84 Guill. Gaensly

São Paulo — Jardim da Luz III

Jardim da Luz, déc. 1910. [14, A]

## NA DÉCADA DE 1950

- Houve grande desenvolvimento econômico;
- Teve início a metropolização com:
  - a **renovação e consolidação do Centro** como área verticalizada, de concentração das atividades bancárias, financeiras, de serviços e comerciais;
  - o início da **verticalização de bairros**;
  - a **expansão horizontal da cidade**;
  - a **internacionalização da vida cultural**, com eventos como a primeira Bienal e exposições de arte, que refletiam o cosmopolitismo alcançado por São Paulo.



Vista do centro de São Paulo: Avenida São João, década de 1950. [15, A]

## A PARTIR DA DÉCADA DE 1980, ACENTUAM-SE:

- o adensamento da periferia;
- a criação de centros regionais;

## O que:

- tornou São Paulo uma cidade fragmentada;
- aumentou a percepção da diversidade cultural que sempre a caracterizou.

A constante renovação do espaço, vista como signo de progresso, fez de São Paulo uma cidade onde, continuamente, se rompem paisagens fixadas na memória.



Vista do bairro Vargem Grande em direção norte-oeste, 2007. [3, B]



## Região Centro Sul



A REGIÃO CENTRO-SUL É COMPOSTA  
PELAS SUBPREEITURAS:

- Cidade Ademar;
- Jabaquara;
- Santo Amaro;
- Vila Mariana.



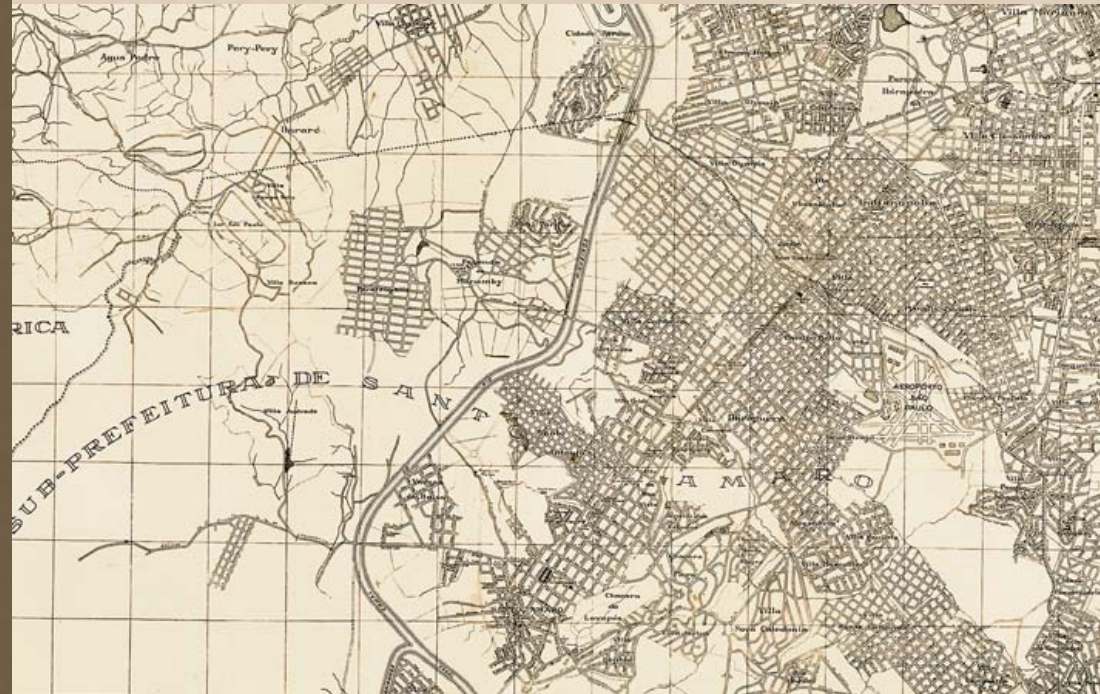
Região Centro Sul, 2002. [h]

## AS SUBPREFEITURAS

totalizam 135 bairros, que incluem:

- lugares antes integrantes do município de Santo Amaro;
- lugares de ocupação antiga;
- loteamentos de ocupação recente.

No conjunto, eles compõem um painel da diversidade cultural que caracteriza São Paulo.

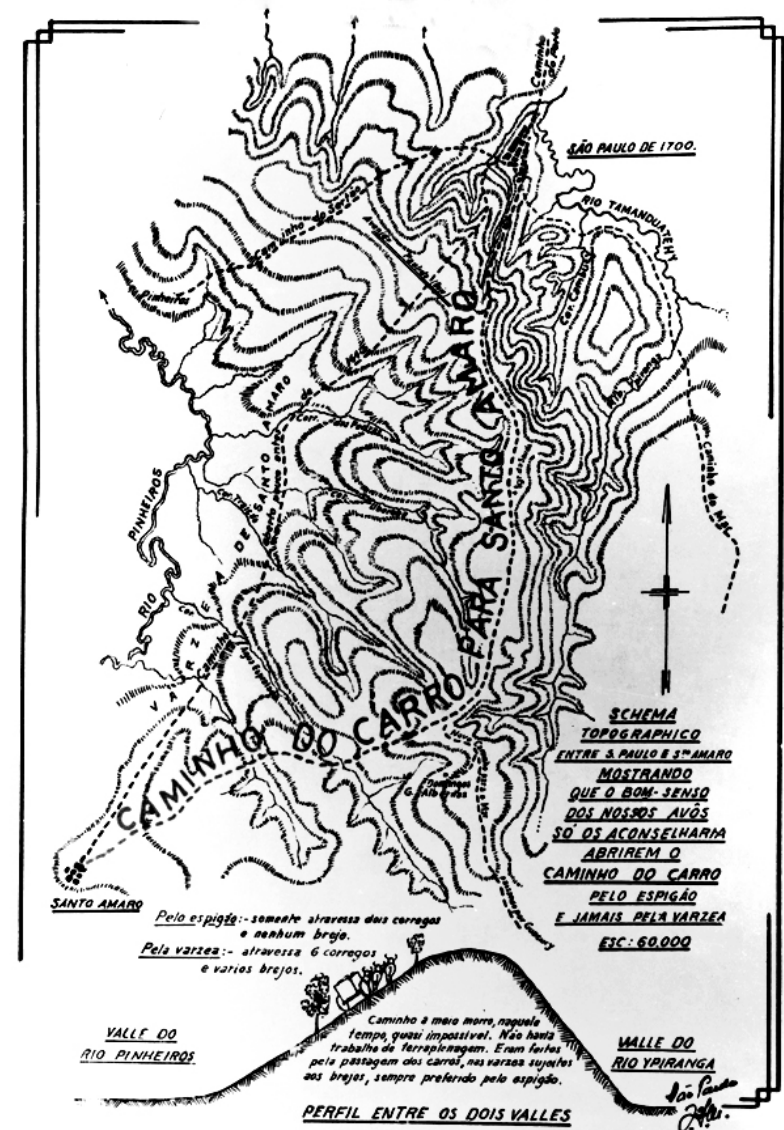


A Região Centro-Sul, área aproximada, 1943. [1, G]

# RECONSTITUIÇÃO DO

## A REGIÃO:

- desde a colônia é cortada por caminhos para o litoral;
- a partir de 1870, a ocupação se relaciona com a:
  - ampliação do trabalho assalariado e do número de fábricas;
  - implantação de serviços públicos, em especial o de transportes



Caminho de Santo Amaro, reconstituição parcial. [H]





## Subprefeitura Vila Mariana





Estação de Vila Mariana, 1900. [N]

## A SUBPREFEITURA DE VILA MARIANA É FORMADA PELOS DISTRITOS

- Vila Mariana;
- Saúde;
- Moema.
- Em 1886, quando inaugurada a Companhia Carris de Ferro São Paulo a Santo Amaro, saiam da Vila Mariana os ramais para o Cambuci, Matadouro Municipal e Buraco do Peixe, hoje Aeroporto.



## Distrito de Vila Mariana



## O DISTRITO DE VILA MARIANA

recebeu o nome de um bairro rural:

- formado em 1820, junto a um rancho, no Caminho de Carro para Santo Amaro.



Vila Mariana, 1905. [I,G]

Com a Carris, foram instaladas:

- em 1886, as oficinas da Companhia;
- em 1887, o Matadouro;
- em 1888, uma fábrica de fósforos;

todos fatores de crescimento do bairro.

Em 1900, chegam ao bairro imigrantes portugueses que, na maioria, dedicam-se ao cultivo de flores e hortaliças.

O bairro se urbaniza a partir da década de 1920.



**Matadouro Municipal, 1916. [17, j]**

## BENS TOMBADOS

### ÁREA DA ANTIGA CHÁCARA KLABIN

*Ruas Maurício F. Klabin, Deputado Joaquim Libânio, Santa Cruz e Afonso Celso.*

CONPRESP: Res. 06/04



[3,B]

### CASA MODERNISTA

*Rua Santa Cruz, 325.*

CONPRESP: Res. 05/91 - Tomb. ex-officio

CONDEPHAAT: Res. 29 de 20.10.84



[3,B]

### CONJUNTO DE EDIFÍCIOS DO ANTIGO MATADOURO DE VILA MARIANA

*Largo Senador Raul Cardoso, 133 e 207.*

CONPRESP: Res. 05/91 - Tomb. ex-officio

CONDEPHAAT: Res. 7 de 04.03.85



[3,B]

### TEATRO JOÃO CAETANO

*Rua Borges Lagoa, 650.*

CONPRESP: Res. 29/92



[3,B]

## BENS TOMBADOS

### IMÓVEIS DA RUA BERTA

*Rua Berta, 48 a 120.*

CONPRESP: Res. 04/91



[3,B]

### EE MARECHAL FLORIANO

*Rua Dona Júlia, 37*

CONDEPHAAT: Res. 60/10



[m]

### INSTITUTO BIOLÓGICO

*Avenida Cons. Rodrigues Alves, 1252*

CONDEPHAAT: Res. SC 113 de 25/02/02



[3,B]

### MARCOSQUILOMÉTRICO DA VILA MARIANA

*Marco Quilométrico situado na antiga Estrada nº 4 (Estrada de Santo Amaro), atual Rua França Pinto, situado no passeio público e implantado em frente ao nº 20 Desse logradouro, esquina com Rua Domingos de Moraes*

CONPRESP: Res. 13/13





## Distrito de Moema





Moema, abertura de vias de acesso, 1969. [18, O]



O DISTRITO DE MOEMA, EM 1880, ERA UMA ÁREA DE:

- chácaras;
- moradia de imigrantes alemães e ingleses.

Os loteamentos das glebas agrícolas iniciaram-se em 1913.

A partir da década de 1960, a verticalização vem mudando a paisagem da área.

## BENS TOMBADOS

### ÁREA DO JARDIM LUSITÂNIA

*Avenida Ibirapuera com o Largo Mestre de Aviz, segue pela Avenida Ibirapuera, Rua Prestes João, Rua do Gama, Avenida República do Líbano, Rua Comandante Ismael Guilherme, Avenida Sagres, Largo Mestre de Aviz, até o ponto inicial.*

**CONPRES P:** Res. 05/02

**CONPRES P:** Res. 20/04



[3,B]

### PARQUE DO IBIRAPUERA E ÁREAS RESIDENCIAIS ADJACENTES

*Avenida Pedro Álvares Cabral*

**CONPRES P:** Res. 06/97 e Res. 05/03

**CONDEPHAAT:** Res. SC 01 de 25.01.92



[3,B]

### MAUSOLÉU DO SOLDADO CONSTITUCIONALISTA

*Parque do Ibirapuera*

**CONPRES P:** Res. 05/91 – Tomb. ex-officio

**CONDEPHAAT:** Res. 23 de 09.07.81



[3,B]

### MONUMENTO ÀS BANDEIRAS

*Praça Armando de Sales Oliveira*

**CONPRES P:** Res. 05/91 - Tomb. ex-officio

**CONDEPHAAT:** Res. 31 de 07.05.85



[3,B]



## Distrito da Saúde



## O DISTRITO DA SAÚDE

inclui um bairro que se configurou como núcleo de povoamento urbano na década de 1910, com:

- a inauguração da Capela de Nossa Senhora da Saúde;
- a instalação de imigrantes, especialmente japoneses e alemães.



**Distrito da Saúde**, 2008. [3, C]

## O BOSQUE DA SAÚDE,

lugar que deu nome ao bairro,

- era propriedade da Companhia Antártica Paulista e foi franqueado ao uso público;
- durante a década de 1920 foi um dos locais da cidade preferidos para lazer.
- Em 1939 foi parcialmente loteado.



Bosque da Saúde, festa, 1907 [j]

## REFERÊNCIAS / CRÉDITOS

### TEXTO

**ANGRIMANI, D.** *Vila Clementino*. São Paulo: SMC- DPH/AHMWL, 1999; **ARANTES A. A.** Preservação como prática social. *Revista de Museologia* (São Paulo), v.1, p.12-16, 1989. **AZEVEDO, A.** *A cidade de São Paulo, estudos de geografia urbana*. São Paulo: Nacional, 1958. **BRUNO, E. S.** *Histórias e Tradições da Cidade de São Paulo*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1954. **CAMPOS, C. M.; GAMA, L. H.; SACCHETTA, V. (ORG.)** *São Paulo, metrópole em trânsito*. São Paulo: Senac, 2004. **CHOAY, F.** *A alegoria do patrimônio*. São Paulo: Estação Liberdade; Editora UNESP, 2001. **DPH-SMC.** *Expedição São Paulo 450 anos. Uma viagem por dentro da metrópole*. São Paulo: PMSP/ SMC-DPH, 2004. **LE GOFF, J.** Memória. In: ROMANO, R. (Dir.) *Enciclopédia Einaudi* I. Memória - História. Portugal: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1984. p.13-47. **LOWENTHAL, D.** Como conhecemos o passado. *Projeto História* 17 (PUC-SP) São Paulo: EDUC, 1998. p.63-201. **MENESES, U. B.** A problemática do imaginário urbano: reflexões para um tempo de globalização. In: *Revista da Biblioteca Mário de Andrade* (São Paulo) v.55, p.11-20, 1997. **NIGRO, C.** A institucionalização do patrimônio ambiental urbano na cidade de São Paulo: uma análise geográfica. *Revista do Departamento de Geografia FFLCH-USP*, nº 13, 1999. **SÃO PAULO (PREFEITURA).** *O direito à memória*. Patrimônio Histórico e Cidadania. São Paulo: Secretaria Municipal de Cultura - DPH, 1992. **REIS, N. G.** *São Paulo: vila, cidade, metrópole*. São Paulo: PMSP, 2004.. <http://portal.prefeitura.sp.gov.br/subprefeituras/spja/dados/historico/0001>, 27/3/2008; [http://www.saopaulominhacidade.com.br/bairros\\_vila\\_mariana.asp](http://www.saopaulominhacidade.com.br/bairros_vila_mariana.asp), 27/3/2008; <http://www.sampa.art.br/SAOPAULO/BairroVilaMariana.htm>, 27/3/2008.

### IMAGENS

#### Autores

1. Spix & Martius; 2. Victor Hugo Mori; 3. Edna Kamide; 4. P. Manuel; 5. B. J. Duarte; 6. Sebastião de A. Ferreira; 7. José Renato Melhem; 8. J. B. Debret; 9. Hildebrand; 10. Gabriel Zellai; 11. Tereza Epitácio; 12. Márcio Coelho; 13. Fernanda B. Lapo; 14. Guilherme Gaensly; 15. Wladimir G. de Lima; 16. Márcio A. Rocha; 17. Aurélio Becherini; 18. Wilson Garcia Poli, 19. Chico Saragiotto.

#### Fontes

a. *Voyage pittoresque et historique au Brésil*. PARIS:Fermen Didot Frères, 1834-9; b. *Construção do Viaducto de Santa Ephigenia*. São Paulo 1. P. Manuel phot. 19910-1911; c. **SNM; EMPLASA; SEMPLA.** *Bens culturais arquitetônicos no Município e na Região Metropolitana de São Paulo*. São Paulo: 1984. d. Instituto Geográfico e Cartográfico-IGC; e. **MARCÍLIO M. L.** *Cidade de São Paulo: povoamento e população*. São Paulo: Pioneira, 1974; f. *Calendário 2000*. São Paulo:Imesp, [s.d.]; g. *Vistas da Estrada de Ferro de São Paulo em 1865.s.i*; h. [www.vivaocentro.org.br/biblioteca](http://www.vivaocentro.org.br/biblioteca), em 21.9.08; i. The São Paulo Tramway Light & Power Co. Ltd. *Planta da Cidade de São Paulo e Municípios Circunvizinhos*. São Paulo, 1943. Escala: 1:50000. j. *São Paulo de Piratininga: de pouso de tropas a metrópole*. São Paulo:O ESP; Terceiro Nome, s.d.; k. Martin Loretz & Cia Ltda. *Mapa Falk São Paulo*. São Paulo: Melhoramentos, 1951. Escala: 1:25000 – 1:40000; l. *Panta Geral da Cidade de São Paulo*, 1905. Escala 1:20000; j. **ELETROPAULO.** *A Cidade da Light*, 1899-1930. São Paulo: Eletropaulo, S C, 1990; m. Google Street View

#### Acervos

A. Biblioteca Municipal Mário de Andrade; B. Acervo Particular; C. Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado-CONDEPHAAT; D. Paróquia São Benedito das Vitórias, São Paulo; E. Fundação Energia e Saneamento São Paulo; F. Real Academia de La Historia de Madrid; G. AHMWL-Arquivo Histórico Municipal Washington Luiz; H. Paróquia São Benedito das Vitórias; I. Secretaria Municipal de Planejamento, Prefeitura Municipal de São Paulo- SEMPLA; J. DPH- Divisão de Preservação; K. Instituto de Estudos Brasileiros, USP; L. Arquivo e Biblioteca Wanda Svevo, Fundação Bial de São Paulo; M. DPH- Serviço Técnico de Levantamento e Pesquisa. N. *Jornal Pedago da Vila*. O. DPH- Divisão de Iconografia e Museus.

**Capa:** Fotos, em cima: Parque do Anhangabaú, 1915 - autor desconhecido; em baixo: Viaduto do Chá, 2004- Morena Calazans.



## PREFEITURA DE SÃO PAULO

*Fernando Haddad*

## SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

*Juca Ferreira*

## DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

*Nádia Somekh*

## DIVISÃO DE PRESERVAÇÃO

*Marco A. Cilento Winther*

Concepção e Coordenação

***Mirthes I. S. Baffi***

***Walter Pires***

Atualização

***Danielle C. Dias de Santana***

## MEMÓRIAS ASSESSORIA E PROJETOS

Direção e Produção textual

***Marly Rodrigues***

Coordenação de pesquisa

***Edna Kamide***

Pesquisadores

***Agatha Rodrigues da Silva***

***Anísio Mourão***

***Juliana Paiva Magalhães***

***Solange Ruiz Herczfeld***

Revisão

***Lúcia de Cássia Gonçalves***

Preparação de texto

***Maria Aparecida F. Marcondes Bussolotti***

Projeto gráfico e edição

***Morena Calazans***

***Perrine Laborde***

São Paulo, 2008-9. Atualização 2010-13.

MEM  
MEMÓRIAS  
MEMOR

DPH DEPARTAMENTO  
DO PATRIMÔNIO  
HISTÓRICO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO  
DAS SUPERINTENDÊNCIAS  
Subprefeitura Campo Limpo

PREFEITURA DA CIDADE DE  
SÃO PAULO  
SECRETARIA DE CULTURA



*Agradecemos a preciosa colaboração de todos os funcionários da Divisão de Preservação do DPH-SMC  
e de todas as pessoas e instituições que deram acesso aos seus acervos.*





## BENS IMÓVEIS EM PROCESSO DE TOMBAMENTO

DISTRITO DA VILA MARIANA  
Até dezembro de 2013

### IMÓVEIS RUA DONA INÁCIA UCHOA, 189

CONPRESP: Resolução 9/92 - APT

### INSTITUTO BIOLÓGICO / DETRAN / RA ESGOTO

*Perímetro: Av. Pedro Álvares Cabral ; · Praça Reinaldo Porchat ;  
Avenida Vinte e Três de Maio; · Rua Doutor Astolfo Araújo; Rua  
Doutor Amâncio de Carvalho; Avenida Conselheiro Rodrigues Alves;  
Rua Áurea e Rua França Pinto.*

CONPRESP: Resolução 9/03- APT

### CONJUNTO DE EDIFÍCIOS DO JARDIM ANA ROSA

CONPRESP: Resolução 26/04 – APT

### MUSEU LASAR SEGALL

*Rua Afonso Celso, 362 e 368*

CONPRESP: Resolução 26/04 – APT

### MOSTEIRO DA VISITAÇÃO DE NOSSA SENHORA IGREJA DE SANTA RITA DE CÁSSIA ÁREA DO RESERVATÓRIO D'ÁGUA DA VILA MARIANA LARGO DA CAIXA D'ÁGUA DA VILA MARIANA

*Rua Dona Inácia Uchôa, 208*

*Rua Dona Inácia Uchôa, 106*

*Rua Vergueiro, 2713*

*Confluência das Ruas Conceição Veloso e Manuel Paiva*

CONPRESP: Resolução 09/11 – APT

### DUAS RESIDÊNCIAS PROJETADAS PELO ARQ. RUY OTHAKE

*Rua Dom Henrique, 507 – Jd Lusitânia*

*Rua Dr. Mário Cardim, 204 – Vila Mariana*

CONPRESP: Resolução 04/13- APT

## BENS IMÓVEIS EM PROCESSO DE TOMBAMENTO

DISTRITO DA SAÚDE  
Até dezembro de 2013

### **PASSARELA PROJETADA POR VILANOVA ARTIGAS**

*Av. Rubem Berta/Av. Miruna*

**CONDEPHAAT:** Processo 45.969/03

### **PASSARELA PROJETADA POR VILANOVA ARTIGAS**

*Av. Rubem Berta/Av. Aratãs*

**CONDEPHAAT:** Processo 45.973/03

### **MOSTEIRO DE SANTA TEREZA DE ÁVILA**

*Av. Jabaquara, 244.*

**CONPRESP:** Resolução 1/03 - APT

## BENS IMÓVEIS EM PROCESSO DE TOMBAMENTO

DISTRITO DE MOEMA  
Até dezembro de 2013

### **ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DE SÃO PAULO**

*Avenida Pedro Álvares Cabral, 201 com Rua Abílio Soares,  
Rua Curitiba, Rua Padre Manoel da Nóbrega, s/n com  
Avenida Sargento Mário Kozel Filho, 161*

**CONPRESP:** Resolução 26/04 – APT

### **CONJUNTO DE IMÓVEIS NAS RUAS GAIVOTAS E NORMANDIA**

**CONPRESP:** Resolução 16/12 – APT