

FAUSTO

12 a 23 de novembro

Contando a história de Fausto, um homem que persegue o conhecimento, a peça o mostra, diante do imenso sofrimento de sua honesta busca, se lança ao pacto com forças que amplificam e realizam seus desejos, trazendo consigo as devidas consequências.



Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 12 a 23.11 – Quarta a sábado às 20h30 e domingo às 19h

Classificação: 14 anos

Duração: 140 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

IX CIRCUITO DE TEATRO EM PORTUGUÊS

O Teatro João Caetano recebe o IX Circuito de Teatro em Português no começo do mês de novembro. A mostra conta com a participação de representantes dos países membros da CPLP (Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné Bissau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe e Timor Leste) e acontece na Capital, Região Metropolitana, Litoral e Interior do Estado de São Paulo em forma de circuitos, onde as companhias realizam roteiros de apresentações, seguidas de debates.

PESSOAS PERFEITAS

1º de novembro

O espetáculo “Pessoas Perfeitas” apresenta um olhar, partir da observação das vidas de moradores do centro de São Paulo, sobre moradores anônimos da grande metrópole que, apesar de suas diferenças abissais, acabam se encontrando e convivendo

Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 01.11 às 21h

Classificação: 16 anos

Duração: 80 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



OS SAPATOS QUE DEIXEI PELO CAMINHO

02 de novembro

O espetáculo faz uma viagem pelo universo de Poim, que através de suas recordações vai reconstruindo a vida e criando novos pontos de vista e percepções para problemas comuns do mundo contemporâneo.

Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 02.11 às 19h

Classificação: 16 anos

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



DANÇA E PERCUSSÃO DA ÁFRICA OCIDENTAL

03 de novembro

Buscando preservar as práticas culturais de seus povos e incluir vários jovens órfãos ou em situação de abandono, o espetáculo tem como meta a divulgação e promoção da cultura da Guiné Bissau dando continuidade ao legado cultural das gerações anteriores.

Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 03.11 às 21h

Classificação: 16 anos

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



ESQUIZOFRENIA

04 de novembro

O espetáculo traz ao palco os estigmas sociais que existem à volta da esquizofrenia e de outras doenças ligadas à saúde mental. Em cena, uma personagem submetido a tratamentos intensivos, que vive perdido no seu mundo.

Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 04.11 às 21h

Classificação: 14 anos

Duração: 55 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



CONVERSAS COMEÇADAS

05 de novembro

O espetáculo mostra um olhar lúcido sobre o meio em que vivem, sobre o presente que se arrasta e o futuro do qual não se adivinha o contorno. É uma peça amarga e doce, tensa e descontraída, aparentemente leve, mas incisiva que não deixará ninguém indiferente.



Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 05.11 às 21h

Classificação: 12 anos

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

A MAIOR FLOR E OUTRAS HISTÓRIAS SEGUNDO JOSÉ

06 de novembro

Inspirado na obra de José Saramago, o espetáculo tem como base de trabalho dramático o livro do autor para crianças "A Maior Flor do Mundo".

Serviço

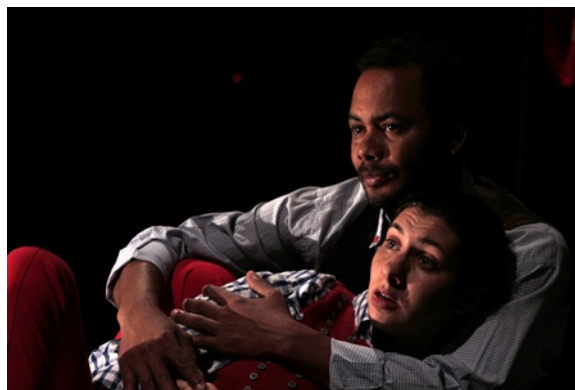
Local: Teatro João Caetano

Data: 06.11 às 21h

Classificação: 16 anos

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



AS FORMIGAS

07 de novembro

"As formigas" é uma peça que tem um personagem que é, simultaneamente, vivenciado por dois idiomas e por dois atores angolanos na simplicidade do espaço cênico, em contraponto com o espaço da palavra. O universo de duas línguas, Português e Mucubal, expressando culturas diferentes, quer pela sonoridade quer pela tradução de um texto.



Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 07.11 às 21h

Classificação: 16 anos

Duração: 50 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

O PATINHO FEIO

08 de novembro

Esse espetáculo “Patinho Feio”, inspirado no universo da Banda desenhada, é reproduzido para a cena onde se fundem pictoricamente o 2D das marionetes com o 3D dos atores, numa simbiose perfeita com a música e o canto ao vivo.

Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 08.11 às 16h

Classificação: Livre

Duração: 50 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



O MEDO AZUL

08 de novembro

No espetáculo “O medo azul”, como no teatro tradicional de expressão portuguesa a figura do encenador é assumida pelos atores, cantores pela longa tradição do fazer que lhes corre nas veias.



Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 08.11 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 50 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

A NOVA ARAGEM

09 de novembro

O espetáculo “A nova aragem” mostra a história do casal Micumbeu Fuado e Rabia, que anunciam a descoberta de enormes quantidades de gás e petróleo em suas propriedades em África. Com a vinda da Molina Forjaz, neta de antigos colonos latifundiários em Moçambique, espera-se a materialização deste plano de riqueza.

Serviço

Local: Teatro João Caetano

Data: 09.11 às 19h

Classificação: 12 anos

Duração: 70 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

