

KOLOMBOLO DIÁ PIRATININGA CONVIDA CAROL

03 de setembro



Nesta apresentação o Kolombolo Diá Piratininga levará ao palco a cantora Carol, sambista da pauliceia, integrante do grupo Sambiarra e da ala dos compositores do Kolombolo.

A sambista mostrará obras autorais e de renomados mestres do samba paulista entre eles Paulo Vanzolini, Geraldo Filme e outros. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*)

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 03.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

COMBOIO DE CORDAS CONVIDA CHICO SARAIVA

04 de setembro



Chico Saraiva apresenta arranjos inéditos cuidadosamente elaborados em violão e voz para algumas de suas premiadas composições, que contam com letras de poetas como Luiz Tatit, Paulo César Pinheiro e Mauro Aguiar.

O formato solo favorece a utilização dos recursos habituais ao violão solo – ligado à tradição escrita – quanto à canção popular que se faz no Brasil, em sua ampla diversidade rítmica. Chico apresenta assim sua musicalidade de forma acessível, proporcionando uma experiência musical requintada, todavia compreensível a qualquer perfil de público. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 04.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

ASSOCIAÇÃO RASO DA CATARINA APRESENTA VIOLAS E REPENTES

05 de setembro

Violas e Repentes é um projeto da Associação Raso da Catarina em parceria com a UCRAN (União dos Cantadores, Repentistas e Apologistas do Nordeste), promovendo um grande encontro entre poetas repentistas residentes na cidade de São Paulo.

O repentista de viola do interior do nordeste brasileiro faz a chamada “cantoria”, na qual desfila versos improvisados em inúmeras modalidades: quadras; sextilhas; décimas; oitavas; martelos; galopes, entre outros. Este encontro de poetas repentistas será um show repleto de aprendizados

sobre nossa cultura popular brasileira. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).

Serviço

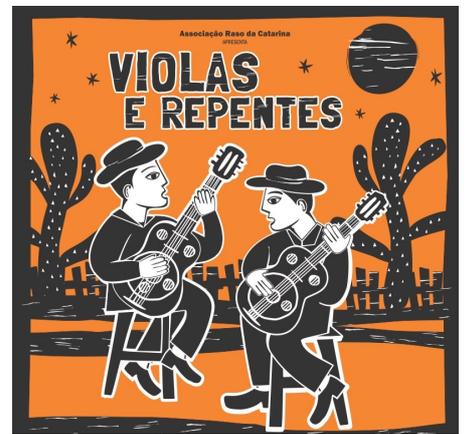
Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 05.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)



KOLOMBOLO DIÁ PIRATININGA CONVIDA MARQUINHOS JACA

06 de setembro

Nesta apresentação o Grêmio Recreativo de Resistência Cultural Kolombo Diá Piratininga, leva ao palco um dos maiores partideiros do samba paulista, Marquinhos Jaca.

O músico mostrará obras do seu primeiro disco, intitulado de Número Um do Brasil, entre elas Vovó Maria, Vaso Ruim e outras pérolas. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*)

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 06.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

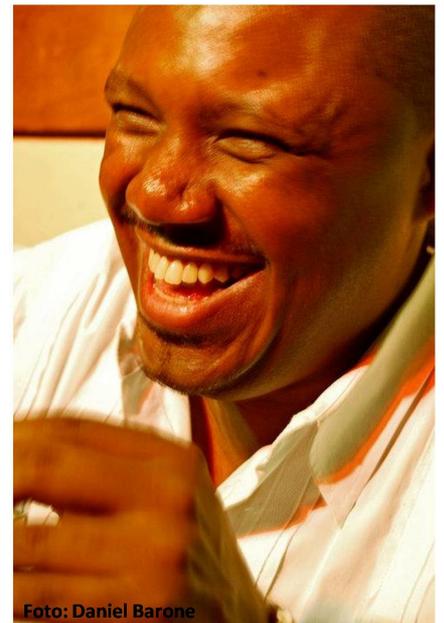


Foto: Daniel Barone

ASSOCIAÇÃO RASO DA CATARINA CONVIDA RAFAEL EMÍLIO

07 de setembro

Sutileza e sensibilidade caracterizam as composições e repertório do músico e compositor Rafael Emílio. Com 21 anos de idade, sua trajetória musical começou aos nove anos com o interesse pelo contra-baixo elétrico, ganhando bolsas de estudo e chegando a estudar com mestres como Itamar Collaço (Zimbo Trio), Celso Pixinga e Giba Cerantolla.

Em seu novo show, Planta, interpreta canções de seu primeiro EP "Mãe Natura" de 2012 e outras que estarão em seu próximo disco. Um show intimista, universal e cheio de cor. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 07.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)



MOVIMENTO ELEFANTES CONVIDA SP JAZZ BIG BAND

10 de setembro

Formada através de uma iniciativa de músicos da Orquestra Jovem Tom Jobim, a SP Jazz tem como objetivo a divulgação da música instrumental, realizando releituras de compositores das décadas anteriores até os mais jovens compositores e arranjadores da atualidade.

A Big Band conta com uma formação clássica, 4 trompetes, 4 trombones, 5 saxofones, baixo, bateria, guitarra e piano. Em seu repertório arranjos de Rubinho Antunes, Diego Garbin, Mario Campos, Rafael Piccolotto de Lima, entre outros. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).



Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 10.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

COMBOIO DE CORDAS CONVIDA DANIEL GRAJEW

11 de setembro



O pianista paulistano Daniel Grajew traz, em seu primeiro trabalho autoral, uma mistura de ritmos tradicionais brasileiros (baião, choro, chamamé e ijexá), com influência da música erudita e da música instrumental brasileira.

Acompanhado por Nilton Leonarde, ao contrabaixo, e Humberto Zigler, à bateria, o trio apresenta uma sonoridade coesa e pulsante, com espaço para a criatividade e interação, em um show que inclui músicas do CD Manga, lançado em 2013, vencedor do Edital PROAC 2011 e indicado ao 24º Prêmio da Música Brasileira. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 11.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

ASSOCIAÇÃO RASO DA CATARINA CONVIDA VOZES BUGRAS

12 de setembro

O grupo Vozes Bugras foi criado em 2002, tendo como norte da sua pesquisa de repertório o resgate de canções, contos, ritos, mitos e lendas que remetem à identidade mestiça brasileira, num delicado trabalho onde se busca renovar o sentido de rituais ancestrais, celebrando a riqueza e a diversidade, e promovendo a reflexão sobre o sagrado e o feminino no nosso legado cultural.

É composto pelas cantoras Anunciação Rosa, Anabel Andrés, Tiane Tessaroto e Ully Costa, as percussionistas Cássia Maria e Lucimara Bispo e a atriz e narradora de histórias Célia Gomes. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).



Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 12.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

MOVIMENTO ELEFANTES CONVIDA PROJETO COISA FINA

17 de setembro

Projeto Coisa Fina é um grupo instrumental de São Paulo formado por treze jovens músicos: 4 saxofones, 2 trompetes, 2 trombones, piano, guitarra, baixo acústico, bateria e percussão. O coletivo promove uma experiência musical onde o jazz se funde ao baião, ao maracatu ao samba provocando no ouvinte uma experiência única que revitaliza elementos da música brasileira fazendo uma bela homenagem ao grande maestro Moacir Santos.

Walmer Carvalho – Sax tenor, sax soprano e flauta; Daniel Nogueira – Sax tenor e flauta; Ivan de Andrade – sax alto e clarinete; Denilson Martins – sax barítono e flauta; Amílcar Rodrigues – 1º Trompete; Alessandro Ribeiro – 2º Trompete; Odirlei Machado – trombone; Abdnald Santiago – trombone e baixo; Fabio Leandro – piano; Thiago Melo – guitarra; Matheus Prado – percussão; Mauricio Caetano – bateria; Vinicius Pereira – baixo acústico. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 17.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)



KOLOBOLO DIÁ PIRATININGA CONVIDA SIDNEY TEIXEIRA

18 de setembro

Nesta apresentação o Kolombolo Diá Piratininga convida o músico Sidney Teixeira, saxofonista e integrante da sua ala de compositores.

Dono de uma voz marcante o sambista mostrará obras autorais como Canta Galo, Ao Ouvir e sambas renomados de mestres da paulicéia, entre eles Zeca da Casa Verde e Paulistinha. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*)



Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 18.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

ASSOCIAÇÃO RASO DA CATARINA CONVIDA OSWALDO BOSBAH 19 de setembro



O cantor e compositor Oswald Bosbah lançou seu segundo disco “Bom Também” em 2011, com uma sonoridade bem brasileira, mais voltado para a bossa e o samba. Este tem produção musical de Itamar Collaço, renomado contrabaixista brasileiro, ex-integrante do “Zimbo Trio”.

Neste show, também conta com repertório de seu primeiro trabalho, o disco “Matéria-Prima”, com ritmos variados: bossa; blues; samba e jazz. Oswald se apresenta com composições de estilo próprio, com temáticas atuais sobre o cotidiano e o amor. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 19.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

COMBOIO DE CORDAS CONVIDA GRUPO PALOMPSESTO 20 de setembro

Nascido em 1988, o Grupo Palimpsesto foi formado com o intuito de se colocar como uma alternativa à música latino-americana no Brasil, fugindo dos padrões convencionais ou de quaisquer estereótipos. Entretanto, no ano de 1991, o grupo acabou se desarticulando, tendo sido reestruturado e voltado à ativa em 2007. O Palimpsesto, portanto, nunca temeu em incorporar características de outros estilos musicais, como a música clássica, mantendo-se aberto.

Dessa forma, seu repertório constitui-se, não apenas de clássicos da música latino-americana, que se tornaram sucesso nas vozes de grupos como Inti-Illimani, Quilapayún, ou ainda artistas como Mercedes Sosa, mas também, de temas de Mozart, Ennio Moriconne e Gaetano Donizetti, além de composições próprias. (*Música Para Todos- Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).



Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 20.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

THIAGO GUSI

21 de setembro



Cantando suas composições, Thiago Gusi apresenta seu show “Thiago Gusi Ao Vivo”. No repertório, baladas que vão do pop rock até o funk com metais e groove, que agradam ao público de várias idades e gostos.

O show conta com 30 canções de Gusi dos três trabalhos do artista, o primeiro disco “Deixa pra lá!”, “Quando for” (seu segundo CD) e músicas do trabalho atual – todos disponíveis para download em seu site www.thiagogusi.com.br.

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 21.09 às 19h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

MOVIMENTO ELEFANTES CONVIDA BIG BAND DA SANTA

24 de setembro

A banda iniciou suas atividades em março de 2001, sob a coordenação do maestro Paulo Tiné, com diversos intuítos. Entre eles o de formar um repertório de arranjos “clássicos” como os de Sammy Nestico, Thad Jones e Gil Evans e, ao mesmo tempo, incorporar arranjos mais contemporâneos de músicos como Moacir Santos e Maria Schneider, autores que, possivelmente, o grupo foi um dos primeiros a tocar no Brasil.

Além disso, a Big realiza peças escritas exclusivamente para o grupo por professores, alunos e convidados. Regência: Paulo Tiné. (*Música Para Todos-Projeto contemplado pelo Prêmio Funarte de Música Brasileira 2012, realização Coletivos T.D.V e Cooperativa de Música de SP*).



Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 24.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)



MÚSICA

SAULO DUARTE E A UNIDADE MÓVEL

26 de setembro



Saulo Duarte é cantor, compositor, instrumentista e produtor musical e já cantou em palcos consagrados ao lado de nomes como Daniel Groove e Tita Lima.

Com sua banda, a Unidade Móvel, Saulo lança seu álbum “Quente” que tem a participação especial do mestre guitarrista de Belém do Pará, Manoel Cordeiro, e de muitos músicos contemporâneos, como Curumin, Felipe Cordeiro, Luê, Daniel Groove, além de um naipe de metais dirigido e tocado pelos cubanos Jorge Ceruto e Luiz de la Hoz, além do steel drums tocado por David Hubbard da Guiana.

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 26.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

ARRIGO BARNABÉ – “CAIXA DE ÓDIO”

27 de setembro

Um dos mais criativos músicos brasileiros, Arrigo Barnabé é um vanguardista que soube explorar a riqueza e o lirismo cortante de um grande compositor do século passado para produzir seu novo show.

Em cartaz em São Paulo, "Caixa de Ódio – O Universo de Lupicínio Rodrigues" faz uma merecida homenagem à Lupicínio Rodrigues. Durante o show, Arrigo é acompanhado de Paulo Braga, ao piano, e Sergio Espíndola, no violão e baixolão.

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 27.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)



AIMAN MUSSAKHAJAYEVA

14 de setembro

Aiman Mussakhajayeva é artista da UNESCO para a Paz e artista do Povo da República do Cazaquistão. A violinista cazaque é conhecida mundialmente como uma das representantes mais brilhantes da escola de violino do seu país.

A artista tem inspiração ampla e imerge em sua música em busca da perfeição, executando composições de Bach, Mozart, Hayden, Beethoven, Paganini, Tchaikovsky, Sibelius e outras renomadas obras para violino.

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 14.09 às 19h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)



FERNANDO CATATAU E O INSTRUMENTAL

28 de setembro



O guitarrista, compositor e vocalista, após lançar “UHUUU!”, seu terceiro disco com o Cidadão Instigado, montou o projeto solo instrumental intitulado: "Fernando Catatau e o Instrumental"

Ao lado de Samuca (baterista do Instituto), Regis Damasceno (baixo) e Clayton Martins (bongô e guitarra sintetizada), Catatau abre mão da palavra para fazer um som instrumental, basicamente voltado para o rock.

Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 28.09 às 19h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

KÁTIA GUEDES E ÉRIK DRESCHER

25 de setembro

Kátia Guedes e Érik Drescher se juntam para o show no Teatro Décio de Almeida Prado. Premiada em concursos nacionais e internacionais, Katia tomou parte em inúmeras óperas e participou de importantes festivais internacionais. Tem se dedicado especialmente à criação de óperas contemporâneas e se junta com Erik Drescher.

O flautista alemão exerce intensa atividade como concertista internacional. É fundador do Trio Nexus, com o qual toca desde 2004. Dedicar-se à execução de obras contemporâneas, muitas delas escritas especialmente para ele, em trabalho conjunto com os compositores.



Serviço

Local: Teatro Décio de Almeida Prado

Data: 25.09 às 21h

Classificação: Livre

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)