



**CIRCUITO SÃO PAULO
DE CULTURA**

MÚSICA

CAUBY PEIXOTO

22 de outubro

O cantor Cauby Peixoto, que acaba de gravar um novo álbum em homenagem a Nat King Cole, que será lançado no começo do próximo ano, canta composições de músicos clássicos da MPB, como Edu Lobo, Gonzaguinha, Tanguara, Chico Buarque e Caetano Veloso.

Não faltarão, também, seus grandes sucessos e músicas de seus recentes e premiados álbuns "Reencontro" (com Ângela Maria - 2013) e "Minha Serenata".

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 22.10 às 21h

Duração: 60 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)



TEATRO

GENET: O POETA LADRÃO

03 a 05 de outubro

O espetáculo "Genet: o poeta ladrão" retrata o controverso escritor, poeta e dramaturgo francês Jean Genet e suas personagens. Genet nasceu em Paris e abandonado por sua mãe, foi recolhido pela assistência pública. Muito jovem, começou a roubar e foi preso diversas vezes e fez grande parte de sua obra na prisão.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 03 e 04.10 às 21h e 05.10 às 19h

Duração: 80 minutos

Classificação: 18 anos

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitados um por pessoa)



DANÇA

UM DIÁLOGO ENTRE DANÇA E MÚSICA

O espetáculo “Um diálogo entre dança e música” é um trabalho de música e dança que surge do encontro entre os artistas Benjamim Taubkin e Morena Nascimento. A criação em parceria fundiu naturalmente ideias de Benjamim e de Morena, resultando numa coleção de paisagens sonoras dançadas que compõem o roteiro do espetáculo.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 31.10 e 01.11 às 21h e 02.11 às 19h

Duração: 45 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada Gratuita (retirar os ingressos com uma hora de antecedência na bilheteria do teatro)



CIRCO

I ENCONTRO INTERNACIONAL DE MULHERES PALHAÇAS – SP

06 a 12 de outubro

O I Encontro Internacional de Mulheres Palhaças – SP aborda a comicidade feminina. O evento será o sétimo no mundo sobre o tema e acontece do dia 6 a 12 de outubro, trazendo atrações nacionais e internacionais, com uma incrível diversidade de tipos cômicos, através de espetáculos infantis e adultos, de rua e cabarés, além de mesas de debate, oficinas, vivências artísticas, aula-espetáculo, demonstrações técnicas e filmes.

JARDIM

10 de outubro



O espetáculo conta a história de duas palhaças que se encontram para fazer um show e encarnam uma disputa de territórios que originam jogos e situações tragicômicos que oscilam entre cenas de guerra e paz, amor e ódio, união e inveja, e culminam surpreendentemente em uma grande explosão florida em clima de libertação total.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 10.10 às 21h

Duração: 60 minutos

Classificação: 14 anos

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)

SPATHÓDEA

11 de outubro

A história de uma palhaça que se mostra devagar. Ela traz bagagem. Aos poucos revela seus segredos, seus brinquedos, seu mundo peculiar. Convida a plateia a participar desse mundo, incluindo-a na sua lógica pessoal. Mostra a que veio. Fala de morte, vida, morte-vida, desejos, ardis, superações. É funeral. É renascimento.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 11.10 às 21h

Duração: 60 anos

Classificação: 14 anos

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



CABARÉ DAS NEÓFITAS

12 de outubro



Esse Cabaré é montado por palhaças que estão iniciando suas palhaças ou/e iniciando a exploração dos seus novos números, com participação das aulas da escola de palhaças.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 12.10 às 18h

Duração: 80 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

PEDRO E O CAPITÃO

17 a 19 de outubro

Em quatro atos, “Pedro e o Capitão” reproduz as sessões de interrogatório de um preso político por um oficial da inteligência militar. O espetáculo retrata a violência de forma indireta – em nenhum momento a tortura física é mostrada –, as rubricas indicam apenas que, de uma sessão para outra, Pedro aparecerá cada vez mais machucado.



Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 17 a 19.10 – sexta e sábado às 21h e domingo às 19h

Duração: 70 minutos

Classificação: 14 anos

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

MEMÓRIA ROUBADA

24 a 26 de outubro



A Jornada de duas Mulheres reunidas pelas circunstâncias da vida. O espetáculo conta os passados obscuros que revelam poesia pelo ímpeto de correr riscos. Transitando pelo universo lírico do circo antigo, a solidão da vida contemporânea e as feridas abertas da ditadura militar brasileira a trama se desenvolve entre as memórias de Dona Aparecida e o percurso de Renata, levando ambas a confrontar suas vidas com o passado que viveram.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 24 a 26.10 – Sexta e sábado às 21h e domingo às 19h

Duração: 120 minutos

Classificação: 14 anos

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

INFANTIL

AS NOTAS DE LUIZA

04 e 05 de outubro

O espetáculo infantil aborda a importância da música popular brasileira na aprendizagem, formação e percepção da cultura musical do país combinando diferentes linguagens artísticas: teatro, música e pintura digital, oferecendo conteúdo de valor ao desenvolvimento da consciência musical e cultural brasileira.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 04 e 05.10 às 16h

Duração: 55 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



PÉS DESCALÇOS

18 e 19 de outubro

O espetáculo infantil narra o encontro entre um menino tímido e contemplativo e uma menina intrépida e falante e da criação de um mundo que eles são capazes de construir dentro de um simples tanque de areia. Um mundo sem muros e com os pés descalços.



Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 18 e 19.10 às 16h

Duração: 55 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS

25 e 26 de outubro

O espetáculo conta a extraordinária aventura de Mr. Fog, um curioso lord inglês, e Passepartout, seu fiel criado francês, que tem início quando Fog descobre que segundo seus cálculos eles seriam capazes de dar a volta ao mundo em 80 dias. Mas eles não contam com a presença do misterioso Mr Fix, o vilão que surge de formas inusitadas para atrapalhar a dupla.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 25 e 26.10 às 16h

Duração: 70 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

