

TEATRO

UM MESTRE BRASILEIRO

O espetáculo “Um Mestre Brasileiro” mostra a importância de Raimundo Irineu Serra, um negro maranhense que viveu no Acre e mudou a vida de toda a comunidade ao seu redor.

Usando as técnicas do teatro de rua, a peça impõe a sua beleza com recursos simples e criativos.



Serviço

Local: Teatro Alfredo Mesquita

Data: 29.08 a 28.09 - Sexta e sábado às 21h e domingo às 19h

Duração: 65 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: R\$ 10,00

A PULGA DO ARQUITETO



O espetáculo “A Pulga do Arquiteto” conta as peripécias de Pipo e uma pulga em uma noite de brincadeiras dentro do quarto dele. O menino é estudioso e inteligente, ele quer ser um inventor.

A pulga aparece quando ele está estudando história e descobre que foram muito duros os tempos no final da Idade Média, quando boa parte da Europa foi destruída pela peste negra, transmitida justamente pelas pulgas.

Serviço

Local: Teatro Alfredo Mesquita

Data: 30.08 a 28.09 – Sábado e domingo às 16h

Duração: 50 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: R\$ 10,00

CIRCUITO SÃO PAULO DE CULTURA

TEATRO

AS ESTRELAS CADENTES DO MEU CÉU SÃO FEITAS DE BOMBAS DO INIMIGO

Inspirado em relatos de guerra, contidos nos livros “Diários de Guerra – Vozes Roubadas” (Zlata Filipovic e Melanie Challenger) e “Diário de Anne Frank”, o espetáculo “As estrelas cadentes do meu céu são feitas de bombas do inimigo” é uma peça documentário que faz recortes teatrais dos relatos das crianças e jovens em tempos de guerras.

Há licenças poéticas, onde o rigor histórico cede lugar à liberdade de criação. A peça é indicada ao Prêmio Shell de Teatro (Melhor Direção e Iluminação).

Serviço

Local: Teatro Alfredo Mesquita

Data: 01 e 02.08 às 21h e 03.08 às 19h

Classificação: 14 anos

Duração: 60 minutos

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



BESOURO MUTANTE

O espetáculo “Besouro Mutante” apresenta mais uma viagem circense do Grupo Namakaca. Dessa vez a base da intervenção é um Fusca 1973 que foi transformado num verdadeiro besouro mutante.

Com trilha sonora envolvente e muita ação o espetáculo agrada a plateias de todas as idades.



Serviço

Local: Área externa do teatro Alfredo Mesquita

Data: 23 e 24.08 – Sábado e domingo às 16h

Classificação: Livre

Duração: 50 minutos

Ingressos: Entrada Franca (O espetáculo acontece em área externa sem restrição de público)

DANÇA

DIVINÉIA

O espetáculo “Divinéia” procura mostrar, no palco, a convivência entre homens encarcerados, utilizando para isso uma fusão entre técnicas de dança contemporânea, artes marciais e as várias culturas coexistentes no universo prisional.

Mais do que a constrangedora realidade presidiária, o que se manifesta é um pulsar de um mundo menino, as várzeas alagadas, transformadas em campos de futebol, do grande Recife onde Jorge viveu sua infância.

Serviço

Local: Teatro Alfredo Mesquita

Data: 08 e 09.08 às 21h e 10.08 às 19h

Classificação: 12 anos

Duração: 50 minutos

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



"ANTI" e "BECO"

"Anti" é um espetáculo que apresenta uma dança potente, cheia de personagens humanos, fisicalidade, drama e honestidade. Será criado um contexto em que todos precisarão jogar juntos, criando uma representação do sonho a partir do dia a dia da vida humana.

Já o espetáculo "Beco", busca refletir sobre *o beco de cada um*; sobre os anseios individuais e coletivos. O que move esse corpo sonhando ou acordado, aprofundando internamente em múltiplas vontades e refletindo metáforas de uma vida de aparências.

Serviço

Local: Teatro Alfredo Mesquita

Data: 15 e 16.08 às 21h e 17.08 às 19h

Classificação: Livre

Duração: 30 minutos cada espetáculo

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão)



INFANTIL

ÁGUA

A história de uma trupe de palhaços que acaba "entrando pelo cano" ao desperdiçar o tão valioso líquido incolor, inodoro e insípido, a água. A peça faz uma homenagem aos circos "panos de roda", os famosos "tomara que não chova".



Serviço

Local: Teatro Alfredo Mesquita

Data: 02 e 03.08 às 16h

Classificação: Livre

Duração: 55 minutos

Ingressos: Entrada Franca (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)