

## A PULGA DO ARQUITETO

30 de agosto a 28 de setembro

O espetáculo “A Pulga do Arquiteto” conta as peripécias de Pipo e uma pulga em uma noite de brincadeiras dentro do quarto dele. A pulga aparece quando ele está estudando história e descobre que foram muito duros os tempos no final da Idade Média, quando boa parte da Europa foi destruída pela peste negra, transmitida justamente pelas pulgas.

### Serviço

**Local:** Teatro Alfredo Mesquita

**Data:** 30.08 a 28.09 - Sábado e domingo às 16h

**Duração:** 50 minutos

**Classificação:** Livre

**Ingressos:** R\$ 10,00



## UM MESTRE BRASILEIRO

29 de agosto a 28 de setembro



O espetáculo “Um Mestre Brasileiro” mostra a importância de Raimundo Irineu Serra, um negro maranhense que viveu no Acre e mudou a vida de toda a comunidade ao seu redor. Usando as técnicas do teatro de rua, a peça impõe a sua beleza com recursos simples e criativos.

### Serviço

**Local:** Teatro Alfredo Mesquita

**Data:** 29.08 a 28.09 - Sexta e sábado às 21h e domingo às 19h

**Duração:** 65 minutos

**Classificação:** Livre

**Ingressos:** R\$ 10,00



## ARRIGO BARNABÉ – “CAIXA DE ÓDIO”

25 de setembro

Um dos mais criativos músicos brasileiros, Arrigo Barnabé é um vanguardista que soube explorar a riqueza e o lirismo cortante de um grande compositor do século passado para produzir seu novo show.

Em cartaz em São Paulo, "Caixa de Ódio – O Universo de Lupicínio Rodrigues" faz uma merecida homenagem à Lupicínio Rodrigues. Durante o show, Arrigo é acompanhado de Paulo Braga, ao piano, e Sergio Espíndola, no violão e baixolão.



**Serviço**

**Local:** Teatro Alfredo Mesquita

**Data:** 25.09 às 21h

**Classificação:** Livre

**Duração:** 60 minutos

**Ingressos:** Entrada gratuita (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um por pessoa)