



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

#existediálogoemSP

CIRCO

Local: Galeria Olido

Data: 14 de outubro de 2013

PROPOSTAS

Principais questões levantadas pelos participantes

1. Espaços para o circo

1.1. Pátios Oficiais de Circo/Praças de Circo: garantir cinco espaços nas diferentes regiões de São Paulo com estrutura e instalações (hidráulica, elétrica etc.) para receber circos itinerantes. Obs: começar com o terreno da Travessa Simis, 300 (próximo ao Center Norte);

1.2. Espaços para ensaio: disponibilizar equipamentos da Prefeitura para ensaio de artistas circenses (Casas de Cultura, CEUs, Tendal da Lapa).

2. Formação

2.1. Projeto Escola de Circo Piolin: diminuir o orçamento de R\$ 43 mi para viabilização do projeto;

2.2. Criar programas-piloto para formar artistas circenses.

3. Legislação

3.1. Formar um grupo de trabalho para debater e propor legislação para o circo, especialmente para facilitar as autorizações no âmbito municipal. Obs: PL 2672/2013 está em elaboração e Decreto 56.819/2011 (do estado de SP) pode servir de referência, pois tem dispositivo que permite que, caso um projeto seja aprovado em uma localidade, possa ser executado em outra sem necessidade de novas autorizações;

3.2. Agendar reunião na Câmara com vereadores para encaminhar a proposta;

3.3. A partir do debate de SP, criar referência para o debate nacional e dialogar com o MinC.

4. Emendas Parlamentares: fazer contato com parlamentares para garantir emendas para o circo (parlamentares com representação no encontro: Reis, Nabil, Toninho Paiva, Marquito, Rubens Calvo e Tiririca).

5. Fomento: desenvolver edital específico para o circo (formato a discutir).



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**

6. Eventos e programação:

- 6.1. Criar um grande evento anual para promoção do circo em SP (proposta de realizá-lo no Dia do Circo: 27/03);
- 6.2. Garantir a presença do circo na Virada Cultural (com representante do circo na curadoria) e no Aniversário da Cidade;
- 6.3. Incluir circo na programação da SMC e dos CEUs;
- 6.4. Apoiar a realização da “Palhaçaria Paulistana”.

7. Subprefeituras: fazer contato com os supervisores de cultura das subprefeituras para que recebam circos de pequeno porte das periferias.

DOCUMENTOS

- Carta aberta da Aliança Pró-Circo ao Secretário Municipal de Cultura;
- Documento da UBCI sobre Pátios Oficiais para Circos na cidade de São Paulo.

ENCAMINHAMENTO

- Agendar reunião no prazo de três semanas com “GT Circo”.