

MÚSICA

MÁRCIO GOMES

24 de julho



Buscando resgatar a fase de ouro da música popular, o show “Eternas Canções do cantor Márcio Gomes faz com que os mais velhos recordem e os mais novos conheçam essa época importante do cenário da música brasileira.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 24.07 às 21h

Duração: 60 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada gratuita (bilheteria aberta a partir das 14h para a retirada dos ingressos)

PIPO PEGORARO

25 de julho

Pipo Pegoraro apresenta seu mais recente trabalho, o disco “Mergulhar Mergulhei”. O artista conta com um repertório que chama atenção pela diversidade e sonoridade desse trabalho que tem uma aproximação com o jazz afro brasileiro.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 25.07 às 21h

Duração: 60 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada gratuita (bilheteria aberta a partir das 14h para a retirada dos ingressos)



PEDRO VIÁFORA

26 de julho



Apresentando o show do seu primeiro disco solo “Feliz pra cachorro”, o artista Pedro Viáfora mostra, em seu repertório, parcerias com cantores como seu pai Celso Viáfora e canções compostas recentemente.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 26.07 às 19h

Duração: 60 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada gratuita (bilheteria aberta a partir das 14h para a retirada dos ingressos)

TEATRO

MOSTRA 10 ANOS DA CIA. MARACUJÁ LABORATÓRIO DE ARTES

31 de julho a 06 de setembro

SPon SPoff SPend

31 de julho a 06 de setembro

Uma equipe de filmagem se estabelece nas proximidades de um grupo de mendigos, que vive embaixo de um viaduto em São Paulo, para realizar uma produção baseada no universo de uma grande cidade onde só existem mendigos, misturando os limites entre realidade e ficção.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 31.07 a 06.09 – Sexta e sábado às 21h e domingo às 19h.

Duração: 75 minutos

Classificação: 18 anos

Ingressos: R\$ 20,00 (Exceto dias 31.07, 07, 14 e 21.08 que as apresentações terão entrada gratuita. Os ingressos desses dias devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



RABISCO – UM CACHORRO PERFEITO

1º a 09 de agosto

O espetáculo conta a história de Rabisco, um cãozinho desenhado por um menino que, de repente, ganha vida. Abandonado pelo seu criador por ser feio, ele passa por inúmeras aventuras perdido em um grande centro urbano até decidir encontrar um desenhista que possa dar ao menino o desenho de um cachorro bonito.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 01 a 09.08 – Sábado e domingo às 16h

Classificação: Livre

Duração: 50 minutos

Ingressos: Entrada gratuita. (os ingressos devem ser retirados 1 hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



O BURACO DO MURO

15 a 23 de agosto

Três crianças vidradas em internet começam a receber misteriosas mensagens em seus celulares. Elas falam de um tesouro perdido, escondido atrás de um muro. Nessa busca, elas encontram diversos livros e, aos poucos, se envolvem em muitas brincadeiras e aventuras que irão causar uma grande transformação em suas vidas.



Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 15 a 23.08 – Sábado e domingo às 16h

Classificação: Livre

Duração: 55 minutos

Ingressos: Entrada gratuita. (os ingressos devem ser retirados 1 hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

E.TERRA

29 de agosto a 06 de setembro

Uma família extraterrestre espera conseguir se mudar para o planeta Terra. Para que isso ocorra, porém, eles têm que passar por uma prova que mostre que eles têm conhecimento do que é ser humano. Essa prova acaba os levando a se questionarem sobre suas próprias contradições na forma como educam suas crianças.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 29.08 a 06.09 – Sábado e domingo às 16h

Classificação: Livre

Duração: 50 minutos

Ingressos: Entrada gratuita. (os ingressos devem ser retirados 1 hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)





CIRCUITO SÃO PAULO
DE CULTURA

TEATRO

À BEIRA DO ABISMO ME CRESCERAM ASAS

04 e 05 de julho

Repleto de emoção e bom humor, o espetáculo leva o público às gargalhadas com o diálogo entre Terezinha e Valdina. Sem cerimônias, as personagens falam sobre qualquer assunto, com autoridade e sem as máscaras habituais da juventude.



Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 04 e 05.07 – Sábado às 18h e 21h e domingo às 19h.

Duração: 80 minutos

Classificação: 12 anos

Ingressos: Entrada gratuita. (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)

WHY THE HORSE?

17 a 19 de julho

Instigada pelo tema da morte e reconhecendo seu próprio e natural receio diante do fim, bem como a força artística que envolve, a diretora artística do Grupo Pândega convocou seus parceiros de grupo para a criação de um espetáculo em que pudesse ensaiar seu derradeiro momento.

Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 17 a 19.07 – Sexta e sábado às 21h e domingo às 19h

Duração: 80 minutos

Classificação: 16 anos

Ingressos: Entrada gratuita. (os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início da sessão, limitado um par por pessoa)



DANÇA

CAIXA PRETA

10 a 12 de julho

Investigando a mente humana em seus dilemas, confusões, incertezas e certezas aos quais somos expostos, o espetáculo traduz em dança a compreensão do “eu” através das expressões e da externalização dos sentimentos.



Serviço

Local: Teatro Cacilda Becker

Data: 10 a 12.07 – Sexta e sábado às 21h e domingo às 19h

Duração: 60 minutos

Classificação: Livre

Ingressos: Entrada gratuita (retirar os ingressos com uma hora de antecedência na bilheteria do teatro)