

Março 2013

agenda bibliotecas

Pontos Ônibus Bosques

Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas
Rua Catão, 611 - Lapa
05049-000 - São Paulo-SP
programasbibliotecas@prefeitura.sp.gov.br


Toda a programação do Sistema Municipal
de Bibliotecas é gratuita.



Consulte a programação completa no site
www.bibliotecas.sp.gov.br

biblioteca
mática

ônibus
biblioteca

sistema
municipal de

bibliotecas


PREFEITURA DE
SÃO PAULO
CULTURA

capa: A. mentina Lila Cia. do Fubá

Atividades Gratuitas

Teatro infantil
Cia. do Fubá,
Teatro da
Conspiração e
Cia. Truks
abrem o
circuito das
bibliotecas
2013.

Moda e Arte
Bibliotecas de
Cinema e de
Poesia
apresentam
programação
especial com
exposição,
debates,
oficina e filmes.



Veja também
Oficinas e cursos de quadrinhos, mangá, escrita,
música, contação de histórias e cinema.

O gato e o diabo
de James Joyce



LIVROS DISPONÍVEIS NAS BIBLIOTECAS

- ▷ O caderno de Maya. Isabel Allende
- ▷ Papéis inesperados. Julio Cortazar
- ▷ Anatomia de um crime. Robert Traver
- ▷ O cemitério de Praga. Umberto Eco
- ▷ Insaciável. Meg Cabot
- ▷ A felicidade é fácil. Edney Silvestre
- ▷ Desgracida. Dalton Trevisan
- ▷ Domingos sem Deus. Luiz Ruffato
- ▷ Jorge Amado de todas as cores. Benedito Veiga
- ▷ Poemas brincantes. Cesar Obeid
- ▷ Trudi e Kiki. Eva Furnari
- ▷ Uma cama para três. Yolanda Reyes
- ▷ As aventuras do superbebe fraldinha 1 e 2. Dav Pilkey
- ▷ O discurso do rei. Mark Logue
- ▷ Guia politicamente incorreto da América Latina. Leandro Narloch
- ▷ Antologia do vampiro literário

MAIS DE 2,5 MILHOES DE LIVROS PARA EMPRÉSTIMO

Acesse o catálogo on-line:

<http://bibliotecacircula.prefeitura.sp.gov.br/pesquisa>

bibliotecas

Pontos | Ônibus | Bosques
DE LEITURA BIBLIOTECA DA LEITURA*

ÍNDICE

- 04 teatro
- 10 contação de histórias
- 20 saraus e música
- 26 poesia
- 30 fanzines nas zonas de sampa
- 32 leitura e literatura
- 38 cursos, oficinas e encontros
- 46 moda e arte
- 50 telecentro
- 52 a hora e a vez do vestibular
- 54 cinema
- 76 iniciação artística
- 78 programação dia a dia
- 92 endereços

Por uma estrela

Com a Cia. Truks

No novo espetáculo da Cia. Truks, o grupo conta a comovente história de duas crianças que nascem e crescem juntas em uma pequena ilha do norte do Brasil, mas que, por contingências da vida, terão que se separar. A peça, recheada de belas imagens, é um poético e sensível retrato do amor e da necessidade dos verdadeiros encontros humanos.

Dia 3 de março (dom), 11h – BIJ Monteiro Lobato



A menina Lia

Com a Cia. do Fubá

Menina solitária adora ler, para desgosto dos pais que preferem vê-la assistindo à televisão. Ao encontrar na biblioteca o livro “Matilda”, obra de Roald Dahl que conta a história de uma garota igual a ela, aprende com a narrativa e procura vencer os problemas em casa e na escola.

50 min. + 7.

- 10 de março (dom), 11h
BP Padre José de Anchieta
- 16 de março (sáb), 11h
BP Belmonte
- 17 de março (dom), 11h
BP Cora Coralina
- 20 de março (qua), 14h30
BIJ Monteiro Lobato
- 24 de março (dom), 16h
BP Viriato Corrêa





Aratoeira

Com a Cia. Ciabatta

Leitura dramática do conto "A Ratoeira", escrito por Agatha Christie. O mistério de oito pessoas confinadas em uma pensão, suspeitas de um assassinato. O autor do crime pode ser qualquer um deles, inclusive os donos do recinto. Adaptação e direção de Marcos Lopes.

Dia 10 de março (dom), 18h – BP Viriato Corrêa

Leo, o menino inventor: A infância de Leonardo Da Vinci

Com Teatro da Conspiração

O espetáculo traz a amizade entre Léo e o seu avô durante sua convivência na cidadezinha de Vinci. É através do avô que Léo conhece a lenda de Ícaro e resolve inventar seu primeiro par de asas. Uma grande mala cheia de sobreposições de desenhos, pinturas e inventos realizados por Leonardo Da Vinci é utilizada durante a apresentação realizada por dois atores-narradores. 50 min. + 6.

• 16 de março (sáb), 16h
BP Hans Christian Andersen

• 23 de março (sáb), 14h
BP Mário Schenberg

• 24 de março (dom), 11h
BP Álvares de Azevedo



Lendas, mitos e contos da América Latina

Com o Grupo Girasonhos

As histórias fantásticas da América Latina revelam uma riqueza cultural plena de imaginação e fantasia, um legado que será transmitido às crianças a fim de despertar nelas o encantamento com a cultura latino-americana, com histórias como: O homem jacaré (Colômbia) O cavalo sete cores (Guatemala) A mulata de Córdoba (México), O homem pássaro (Peru), Dona Raposa e os peixes (Argentina) entre outras. 8+.

16 de março (sáb), 11h – BP Álvaro Guerra

23 de março (sáb), 14h – BP Camila Cerqueira César

26 de março (ter), 14h – BP Hans Christian Andersen

Felpe Filva

Com o Grupo Girasonhos

Felpe Filva, da escritora Eva Furnari, é a história de um escritor fracassado que aprende que as palavras podem ter beleza, leveza e alegria. Poemas são declamados, pequenas fábulas e histórias são contadas e cartas conduzem as aventuras dos divertidos personagens. + 6.

26 de março (ter), 10h – BP Hans Christian Andersen

Contos sobre mulheres
Com o Núcleo Educativo
Em homenagem ao Mês das Mulheres o *Núcleo Educativo* apresenta três histórias que têm como tema central a mulher, não como gênero feminino mas como arquétipo de qualidades e possibilidades humanas, entre elas a verdade, a esperteza e a sabedoria. As histórias contadas serão: *Mãe Wu*, *Carvões para Lareira do Diabo* e *Uma Fábula sobre a Fábula*.

- 3 de março (dom), 11h
Ponto de Leitura Parque do Piqueri
- 8 de março (sex), 10h
Biblioteca Infantojuvenil
Monteiro Lobato
- 8 de março (sex), 14h
Biblioteca Infantojuvenil
Monteiro Lobato
- 23 de março (sáb), 11h
BP Lenyra Fraccaroli





Histórias do que é e do que pode ser *Com a Cia. Patética*

Roupas podem ser trocadas. Acessórios, também. Objetos têm a sua utilidade. E as histórias também! "Histórias do que é e do que pode ser" brinca com a possibilidade de dar novo significado ao que já conhecemos, criando histórias, personagens e situações a partir do que era, até então, inanimado. 3+.

- 4 de março (seg), 10h30 – BP Mário Schenberg
- 4 de março (seg), 14h – BP Clarice Lispector
- 4 de março (seg), 15h30 – BIJ Monteiro Lobato
- 5 de março (ter), 10h – BP Aureliano Leite
- 6 de março (qua), 10h – BP Paulo Sérgio Duarte Milliet
- 6 de março (qua), 14h – BP Álvares de Azevedo
- 11 de março (seg), 10h – BP Camila Cerqueira César
- 11 de março (seg), 14h – BP Anne Frank
- 12 de março (ter), 10h – BP Malba Tahan
- 12 de março (ter), 14h – BP Paulo Duarte
- 13 de março (qua), 14h – BP Castro Alves
- 18 de março (seg), 14h – BP Alceu Amoroso Lima
- 19 de março (ter), 10h – BP Belmonte
- 20 de março (qua), 10h30 – BP José Mauro Vasconcelos
- 20 de março (qua), 14h – BP Sylvia Orthof
- 26 de março (ter), 10h – BP Jamil Almansur Haddad
- 26 de março (ter), 14h – BP Sérgio Buarque de Holanda
- 26 de março (ter), 15h30 – BP Vinicius de Moraes
- 27 de março (qua), 10h – BP Chácara do Castelo
- 27 de março (qua), 14h – BP Roberto Santos
- 27 de março (qua), 16h – BP Viriato Corrêa

O carnaval do Jabuti

Com Juvelina Pereira Martins

História de um baile de carnaval que os bichos resolveram fazer na floresta, porém o macaco foi proibido de entrar no baile e aí começou toda a confusão. Após a contação de história haverá uma oficina para confecção de "Máscaras de Carnaval", utilizando cartolina, cola e muita criatividade! +3.

4 de março (seg), 10h e 14h – BP Padre José de Anchieta

5 de março (ter), 10h e 14h – BP Padre José de Anchieta

6 de março (qua), 10h e 14h – BP Padre José de Anchieta

7 de março (qui), 10h e 14h – BP Padre José de Anchieta

8 de março (sex), 10h e 14h – BP Padre José de Anchieta

No colo dos livros, com os livros ao colo

Com Antonia Andréa de Sousa e Maria Luiza Rocha

Mediação e narrativa de histórias para bebês de 0 a 2 anos acompanhados de pais ou de professores, babás, avós, tios. A sala de contação de histórias se transforma em um quarto de brinquedos, onde 10 duplas – bebês e acompanhantes – interagem com os contadores valendo-se livros de pano, plástico e livros-brinquedos, contos de meiguice e cantigas de ninar. 0 a 2.

6 de março (qua), 14h30 – BP Belmonte

Contando e Encantando Histórias

Com o Grupo Semeando e Espalhando Histórias

Narração de histórias infantis diversas entremeadas por canções e brincadeiras. Livre. 50 min.

13 de março (qua), 10h – BP Raimundo de Menezes

No tempo que a galinha tinha dentes...

Com Beth Filipini

Os mais belos contos, fábulas, lendas, mitos e "causos".

13, 20 e 27 de março (qua), 10h e 14h30 – BP Thales Castanho

de Andrade



Histórias, lendas e contos

Com Maria das Graças Nascimento Marcelino

Vários contos, lendas e histórias, aonde as crianças vão descobrir o prazer de ouvir e se divertir. 6 a 10. 40 min.

13 de março às 10h e 14h30 – BP Afonso Schmidt

Roda de histórias com a Dupla lê lê

Com **Ciça Veiga** e **Vinicius Nonato**. Realização: Ponto de Cultura Piá

Narração de histórias regadas por melodia e muita poesia, os bonecos também ajudam a criar essa magia. Depois da roda, aí é que vem a alegria, com uma oficina de alegoria. Assim, o livro vira uma delícia!

22 de março (sex), 14h30 – BP Padre José de Anchieta



Contos Que Conto – Contando Histórias

Com Mario Pecand e Cia. do Tok Tok

Um mix de histórias de contos japonês, contos clássicos e uma fábula de Esopo. Com a participação do fantoche Barbareco, a contação fica mais divertida e lúdica. 3 a 8. 50 min.

19 de março (ter), 15h – BP Nuto Sant'Anna

Bicharada Solta

Com Léa Ribeiro, Regina Claudia e Rosely Daltério

A bicharada está solta na biblioteca! Para celebrar o Dia dos Animais, aventuras desses espertos e simpáticos membros da fauna de nosso planeta.

19 de março (ter), 15h – BP Hans Christian Andersen

Contar é preciso, ler é indispensável

Com contadora de histórias e mediadora de leitura Antonia Andréa de Sousa

Leitura e Narrativas que estimulam o potencial criativo e o prazer de ler. Público: participantes de programas de incentivo à leitura.

Inscrições pelo telefone: 5687-0408.

20 de março (qua), 10h e 14h30 – BP Belmonte

Circulando histórias

Com a Cia. Circo de Trapo

Posso ler um livro para você? Um convite irrecusável de compartilhar histórias através dos livros. Mediação de leitura seguida de narração de contos com muita música e encantamento nas tardes de domingo. Livro.

24 de março (dom), 11h – BP Raul Bopp

Contando a Páscoa com histórias e tradições

Com Maria de Lourdes Jorge e Cecília Graner

O coelhinho que não era de Páscoa de Ruth Rocha e outras histórias.

26 de março (ter), 10h30 – BP Paulo Duarte



foto Camilla Vieira Bratão

Sarau do Ricardo ao Assumpção *Com o grupo de Teatro Projeto Bazar e Convidados*

Homenageando o poeta Cassiano RICARDO e o músico Itamar ASSUMPTÃO, patronos da biblioteca, o sarau é um espaço para várias linguagens artísticas, com destaque para a música, a literatura e o teatro. Em março, o sarau celebra “As mulheres na Música e na Poesia: Chiquinha Gonzaga, Adélia Prado, Cecília Meireles, Hilda Hilst, Lya Luft”, e contará com a participação especial de Ingrid Silverol contando e cantando Chiquinha Gonzaga.

15 de março (sex), 14h
BP Cassiano Ricardo



Sarau do Desamadurecimento

Organização: Biblioteca Nabal Fontes e Liliana Oliván

Espaço para leitura de poesias, crônicas e outros estilos literários, próprios ou de autores conhecidos. Nesse encontro, inspirados pelas leituras e reflexões do último sarau, propomos como tema gerador: A Solidão dos Encontros.

2 de março (sáb), das 14h às 16h – BP Nabal Fontes

Samba Rock

Com Almir Bispo Cardoso e Ana Brasil

Vertente da musicalidade onde ocorre a junção entre o samba herdado do jongo com a música negra americana, isto resulta em ritmo que explora e traduz o swing tropicalizado e as letras que abordam o cotidiano lírico e onírico, alegre e harmônico para todos nós que comungamos e vivenciamos nossa cultura abraçadeira e impregnada de africanidade.

2 de março (sáb), 18h – BP Paulo Duarte

Choro na Manhã

Conjunto Retratos

O Choro pode ser considerado como a primeira música urbana tipicamente brasileira. Música de Arquétipos que exigem do músico muito domínio de seu instrumento e uma apurada percepção de códigos e senhas que se encaixam em gigantesco improviso. Todo primeiro domingo os amantes da boa música estão convidados a prestigiar o projeto e em cada apresentação, além do Conjunto Retratos, há sempre um convidado, incluindo a platéia, participando da apresentação que mistura música, poesia, história e entretenimento. Antes do recital há um café da manhã que é preparado especialmente para o público presente.

3 de março (dom), 11h – BP Paulo Duarte

Tarde Sertaneja

Organização de Zenaide Salvatico Storari e João da Mata

Resgate de nossas raízes caboclas. Vertentes do nosso interior miscigenado de poesia e cores cafunas, caipiras, negras e índias.

16 de março (sáb), das 16h às 19h – BP Paulo Duarte

2º Encontro Violonístico

Com Paulo Gilberto dos Santos e Trio de Jazz

O violão em seus vários segmentos: orquestras, duos, trios, quartetos, e como integrantes de grupos de madeiras e cordas.

Convidados:

- 2 de março (sáb), 16h – Orquestra de Violões coordenada pelo Prof. Luiz Stelzer, apresenta composições de Tom Jobim, Villa Lobos e Egberto Gismonti, entre outros.
- 9 de março (sáb), 16h – Grupo Jequibau apresenta composições próprias
- 16 de março (sáb), 16h – Francisco Kenji apresenta composições próprias e obras de Luiz Gonzaga e Ernesto Nazareth, entre outros.
- 23 de março (sáb), 16h – Prof. Márcio Guedes apresenta peças de Villa Lobos e Garoto

BP Paulo Duarte



Projeto 150 anos de Nascimento do Compositor Ernesto Nazareth

Com Trio Jazz e convidados, Paulo Gilberto dos Santos

Comemoração aos 150 anos de nascimento desse importante compositor brasileiro, um dos pilares da formação de nossa cultura musical. Recital com flauta, piano e regional, explorando o repertório de chorinhos, polcas, valsas, tangos e sambas, traduzindo um universo onírico e pulsante das

primeiras décadas do século 20. A negritude erudita.

21 de março (qui), das 20h às 21h30 – BP Paulo Duarte

Baile da Melhor Idade

Com Neusa da Silva Alves e Neusa da Silva Barbosa

Todos os ritmos com ênfase para o popular e músicas das grandes orquestras de bailes.

22 de março (sex), das 14h às 17h – BP Paulo Duarte

Sarau Sertanejo

Organização: Paula Dundee. Apresentação: Guarani.

Todo último sábado do mês, grupos de viola caipira e cantoria se encontram no tradicional sarau sertanejo da Belmonte. O público canta, faz poesia matuta, propõe músicas e interage com os cantores e apresentadores. Livre.

23 de março, (sáb), 15h – BP Belmonte

Homenagem ao dia das Mulheres: Anália Franco e Tarsila do Amaral

Organização: Tereza Rocha

Espaço para assistir e apresentar poesias e outros estilos literários, além de música e outras atividades culturais. Livre.

29 de março (sex), 14h – BP Nuto Sant'Anna

Semana de Arte:

Por uma nova arte em busca de uma nova expressão: Uma retrospectiva da Arte Moderna até os dias de hoje

Tardes literárias em homenagem aos artistas que revolucionaram a arte brasileira.

De 18 a 22 de março, 2ª a 6ª feira, das 9h às 18h.

BP Padre José de Anchieta

Saraus Temáticos

Os Saraus acontecerão durante a Semana, abordando as várias formas da literatura brasileira e estrangeira, incluindo itens do acervo da Biblioteca.

De 18 a 22 de março, das 14h às 16h30 – BP Padre José de Anchieta

A Biblioteca Temática Alceu Amoroso Lima promove uma programação especial este mês: no dia nacional da Poesia (14 de março), haverá o “Zap! Slam Especial”. No dia 16, é a vez da apresentação de “Stand Up Poetry” com Serginho Poeta. Nos dias 19, 20 e 21 (dia internacional da Poesia), ocorre o ciclo de palestras com Cláudio Willer. Confira!.

ZAP! SLAM ESPECIAL DIA NACIONAL DA POESIA

ZAP! Zona Autônoma da Palavra é o primeiro “slam de poesias” brasileiro, promovido há quatro anos pelo Núcleo Bartolomeu de Depoimentos [Teatro Hip-Hop]. Mensalmente o microfone é ligado e a nova geração poético-literária paulistana exhibe a produção textual, declamada ou cantada. Os poemas devem ser próprios, ter no máximo 3 minutos e serem apresentados sem acompanhamento musical, figurinos ou acessórios.

O encontro é dividido em duas partes: no “microfone aberto” o público é convidado a declamar, ler ou, até mesmo, cantar uma poesia autoral ou de terceiro; depois, é iniciado o slam (campeonato de poesia), dividido em três rodadas. A cada edição do slam, o júri formado pelo público escolhe melhor slamer, poeta-competidor, que no final do ano concorrem ao prêmio de poeta do ano

Sobre o Slam:

Um *slam* diz respeito basicamente a duas coisas: poesia + performance. Para se entender o Slam é preciso primeiro falar em



spoken word. Literalmente “palavra falada”, ou poeticamente “poesia falada”, o “spoken word” é uma performance na qual as pessoas recitam textos. Pode acontecer em vários contextos: literatura, artes plásticas, música, mas sempre com foco na oralidade. *Slams* ou *poetry slams* são encontros de poesia onde há performances de *spoken word*, geralmente em forma de competição. Criado por Marc Smith em Chicago, nos anos 80, o Slam trouxe uma renovação para a poesia oral e valorizou a arte da performance poética, crescendo rapidamente e se propagando por todo mundo.

14 de março (qui), a partir das 19h.
Biblioteca Pública Alceu Amoroso Lima



Serginho Poeta

Como nasce um poeta Stand Up Poetry
Com Serginho Poeta
 Poeta de destaque nos saraus da zona sul e dos movimentos culturais, Serginho Poeta retrata em sua obra o cotidiano da periferia e as dificuldades que os moradores enfrentam, como a violência e falta de acesso aos direitos básicos. Uma de suas poesias mais conhecidas, "Negro, poeta de esquina", conta a história de um poeta negro

que sofre as dores do preconceito em uma abordagem policial. A apresentação, bem-humorada, é inspirada no formato Stand Up Comedy e conta com o acompanhamento musical de Luís Vitor Maia.

16 de março (sáb), 19h – BP Alceu Amoroso Lima

Ciclo "A prosa poética e o poema em prosa: convergências"

Com Cláudio Willer

Em "O arco e a lira", Octavio Paz pergunta: "Se reduzirmos a poesia a umas poucas formas – épicas, líricas, dramáticas –, o que faremos com os romances, os poemas em prosa, e esses livros estranhos que se chamam *Aurélia*, *Os cantos de Maldoror* ou *Nadja*?"

A série de três palestras examinará esses e outros "livros estranhos", que desafiam classificações em gêneros e formas

literárias. Tratará de obras que já são referência na poesia em prosa, como *Iluminações* de Rimbaud, mostrando, nelas, a expressão não-discursiva e o relato onírico; e do paroxismo dessas características em André Breton, Robert Desnos e outros surrealistas. Da literatura brasileira do século 20, examinará a prosa poética em autores tão diversos como Jorge de Lima, Guimarães Rosa e, com especial atenção, por demandar mais leitura, Campos de Carvalho. Também examinará portugueses contemporâneos, como Herberto Helder. A intenção é interpretá-los; mostrar a riqueza de sentidos em obras que, aparentemente, destroem a relação de significação; e valorizar o alcance subversivo, sua rebelião contra o senso comum e a lógica do discurso. Pretende-se, desse modo, estimular a imaginação e contribuir para ampliar a capacidade de leitura dos participantes, além de promover debate.

Cláudio Willer é poeta, ensaísta e tradutor. Doutor em Letras pela USP, publicou *Geração Beat*, *Estranhas Experiências*, *Dias Circulares*, *Lautréamont – Os Cantos de Maldoror* e *Poesias e Cartas*, entre outros livros.

Inscrições diretamente na unidade.

19 de março (ter), das 19h30 às 21h30 – BP Alceu Amoroso Lima
 20 de março (qua), das 19h30 às 21h30 – BP Alceu Amoroso Lima
 21 de março (qui), das 19h30 às 21h30h – BP Alceu Amoroso Lima



Cláudio Willer



Fanzines nas Zonas de Sampa

MAR a JUN | 2013

OFICINAS GRATUITAS



Oficinas de história em quadrinhos e mangá

Venha aprender como se faz uma história em quadrinhos, desde o roteiro e a criação de personagens até a finalização para publicação. Como criar as melhores cenas, dar movimento e ação à sua história. Tudo isso com a melhor equipe de professores. Ao final, cada turma monta um fanzine com produções dos participantes. O programa foi reconhecido no 24º troféu HQ Mix, na categoria Grande Contribuição.

Inscrições abertas. 48h. 12+.

MÓDULO BÁSICO

BP Gilberto Freyre
Com Cerito
Sextas, das 9h às 12h,
a partir de 08/03

BP Rubens Borba A. Moraes
Com Daniel Esteves
Quintas, das 14h às 17h,
a partir de 07/03

BP Padre José de Anchieta
Com Marcos Venceslau
Quartas, das 13h às 16h,
a partir de 06/03

BP Prof. Arnaldo M. Giacomo
Com Gau
Segundas, das 13h às 16h,
a partir de 04/03

BP Helena Silveira
Com Ezé
Quartas, das 13h às 16h,
a partir de 06/03

BP Lenyra Fraccaroli
Com Evandro Pires
Sábados, das 13h às 16h,
a partir de 09/03

BP Vicente P. Guimarães
Com Fernando dos Santos
Sábados, das 9h às 12h,
a partir de 09/03

MÓDULO MANGÁ

BP Pedro Nava
Com Thiago Spyked
Quintas, das 13h às 16h,
a partir de 07/03

BP Afonso Schmidt
Com Simonia Fukue
Quintas, das 13h às 16h,
a partir de 07/03

BP Raimundo de Menezes
Com Rosana Antunes
Sábados, das 9h às 12h,
a partir de 09/03

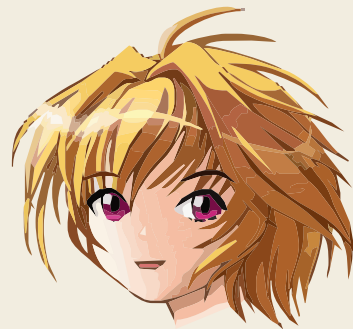




foto Rosely Ap. Daltério

Narratrilhas Sonoras

LEITURA E LITERATURA

Narratrilhas Sonoras

Com *Daisy Cério Liguori (Voz)*, *Giorgio Arthur Passerino (Violão)* e *Rosely Aparecida Daltério (Mediação)*

Atividade de mediação de leitura com ambientação musical, a partir da exploração de obras literárias e canções especialmente selecionadas no acervo bibliográfico e sonoro da Biblioteca.

1 de março (sex), 15h – BP Cassiano Ricardo

Feira de Adoção de livros

Mais de 200 livros de literatura nacional, estrangeira, infantil e infantojuvenil. Adote um livro! Livre.

4 de março (seg), das 10h às 15h – BP Adelpha Figueiredo

Naquele livro tinha uma história

Com *Marta José Ferreira* e *Maria Haila de Oliveira*

Narrativas e leituras de prosa e poesia da literatura infantojuvenil. Sala Infantil.

4, 11, 18, 25 de março (seg), 14h30 – BIJ Monteiro Lobato

5, 12, 19, 26 de março (ter), 14h30 – BIJ Monteiro Lobato

6, 13, 20, 27 de março (qua), 10h – BIJ Monteiro Lobato

7, 14, 21, 28 de março (qui), 10h – BIJ Monteiro Lobato

Roda de leitura: “Deixe falar o seu coração”

Com *Beth Filipini*

Ciranda literária com o objetivo de valorizar a leitura como fonte de prazer e entretenimento. Agendamento prévio.

6 de março (qua), 10h e 14h30 – BP Thales Castanho de Andrade

Leitura em voz alta

Organização: Jamile Salibe R. de Faria e Terezina Daumas

Estão abertas, na Biblioteca Pública Alvaro Guerra, as inscrições para os encontros semanais de “Leitura em voz alta”, que propõem compartilhar o prazer de ler. A leitura de contos, crônicas e poesias, de autores brasileiros e estrangeiros, é realizada a cada encontro por um participante. Todos recebem o texto para acompanhar a leitura, seguida de conversa sobre o tema. 7, 14, 21, 28 de março (qui), 14h30 às 16h30 – BP Alvaro Guerra

Comemoração “Dia do Bibliotecário”

Fórum de debate: “Biblioteca Pública como instrumento de cidadania e inclusão social”.

12 de março (ter), 14h – BP Hans Christian Andersen

Brincando com Poesia

Organização e realização Bij Monteiro Lobato

Exposição de poesias infantis em comemoração ao Dia Nacional da Poesia.

De 14 de 30 de março.

2ª a 6ª feiras, das 8h às 18h

Sábados, das 10h às 17h

BIJ Monteiro Lobato

Semeando e afiando línguas encantadas

Com *Andréa de Sousa*, *Comunicóloga e Contadora de Historias Reflexões, dinâmicas e vivências sobre a arte de ler e contar histórias.*

Tema: A Sherazade nossa de Cada dia – qualidades necessárias para os contadores de histórias. Público alvo: Contadores de Historias, Professores, Palestrantes e os que militam na área de comunicação.

Inscrições pelo telefone 5687-0408.

16 de março (sáb), das 11h às 13h – BP Belmonte

Encontros de literatura

Com **Alessandra P. de Sousa**

Apresentação da vida e obra do escritor Lima Barreto, acompanhada da discussão do livro "O triste fim de Policarpo Quaresma".

Solicitamos a leitura antecipada da obra.

22 de março (sex), 15h – BP Mário Schenberg

Espaço gourmet delícias da literatura oral – *Edição Receitas de Bem-estar*

Com **Antonia Andrea de Sousa**. *Chef Convidada: Martha Ueno*
O concorrido encontro que, há 5 anos, reúne e expressa manifestações da cultura popular em um ambiente de comedoria e serve ao público um cardápio que traz: cantigas de roda gratinadas no forno da memória, salpicão de trava-linguas, com lascas de parlenhas, cordel ao ponto marinado com causos, sorvete de advinhas com cobertura de anedotas, finalizado com licorzinho de ditos populares.

22 de março (sex), 14h30 – BP Belmonte

Roda de Leitura

Com **Jamile Salibe Ribeiro de Faria**

A atividade tem como objetivo o incentivo à leitura. Os participantes, de comum acordo, selecionam um livro que deverá existir no acervo da biblioteca. Após o prazo de 30 dias eles retornam e debatem entre si suas impressões sobre a leitura. Para jovens e adultos.

25 de março, das 14h30 às 16h30 – BP Álvaro Guerra

MEDIÇÃO DE LEITURA

Livre

Chá com leitura

Com **Maria José Garcia, Dirce Barros e Tania Santaella**

Roda de leitura, em voz alta, de histórias temáticas para todas as idades.

Ao final, é servido um delicioso chá. Em março serão lidos textos em homenagem ao Dia Internacional da Mulher e poesias. 60 min.

6 e 27 de março (qua), 15h – BP Paulo Setúbal

Chá com leitura

Roda de leitura, em voz alta, de histórias temáticas para todas as idades. Ao final é servido um delicioso chá.

8 e 22 de março (sex), 15h – BP Lenyra Fraccaroli

Mediação de Leitura

Com **Andréa Regis e Regina Kamada**

Mediação de leitura para crianças com livros do acervo infantil.

8, 15 e 22 de março (sex), 13h – BP Chácara do Castelo

Mediação de Leitura

Com **Alice Takata**

Mediação de Leitura para as crianças ouvirem e conhecerem os livros infantis, despertando o prazer que a literatura pode proporcionar.

20 e 27 de março (qua), 10h30 e 15h – BP Rubens Borba Alves de Moraes

De 0 a 6 anos

Leitura para bebês

Com **Maria de Fátima França Baptista e Marta Nosé Ferreira**

Acreditando na importância da leitura para a primeira infância, a atividade é dirigida a bebês e crianças de colo. Sala Infantil.

5, 12, 19, 26 de março (ter), 10h – BIJ Monteiro Lobato

7, 14, 21, 28 de março (qui), 15h – BIJ Monteiro Lobato

Hora do bebê na biblioteca

Com **Cecília Graner, Lucélia Silva e Maria de Lourdes Jorge**

Quem falou que bebê não lê? A Biblioteca Paulo Duarte, no Jabaquara, convida os bebês e seus familiares para sessões de mediação de leitura e contação de histórias. Lendo, contando e cantando histórias esperamos trazer os bebês para o maravilhoso e encantado mundo dos livros e da leitura.

6, 13, 20 e 27 de março (qua), 10h – BP Paulo Duarte

Leitura para a 1ª Infância

Com **Edelisia dos Santos Dias, Sílvania Medeiros e Fátima Santana**



Atividade interativa e lúdica que leva a criança ao universo do livro e da leitura.
6, 13, 20 e 27 de março (qua), das 11h às 12h – BP Jamil
Almansur Haddad

Historinhas animadas
Com Regina Monteiro

Atividade interativa e lúdica para crianças com o objetivo de despertar desde cedo o interesse pela leitura. 50m.
12 de março, 15h – BP Nuto Sant'Anna

De 0 a 7 anos

Mediação de leitura

Com Cícera Cleide Mascarenhas e Juvelina Pereira Martins
A partir da seleção de livros de literatura infantil do acervo, unindo músicas e brincadeiras, é feita a mediação de leitura para crianças de 0 a 7 anos visando despertar, desde cedo, o interesse pelos livros, pelas histórias e pela leitura. 40min.
5, 12, 19 e 26 de março, 15h – BP Padre José de Anchieta

De 7 a 9 anos

Vamos Brincar de Poesia?

Mediação de leitura com músicas e dobraduras do livro A arca de Noé de Vinício de Moraes em comemoração ao dia da poesia e centenário de nascimento do poeta que cantou o amor.
14 de março (qui), 15h – BP Paulo Duarte

Até 10 anos

Mediação de Leitura Literária

Com Andréia Regina Vieira Passos e Livia Domingues Silva
1, 8, 15 e 22 de março (sex), das 10h às 11h e das 14h às 15h –
BP Milton Santos

De 4 a 10 anos

Mediação de leitura

Com Sandro Luiz Coelho e Cristiane Pinto Tobias de Melo
6 de março, às 10h e 14h30 – BP Afonso Schmidt

De 0 a 12

Mediação de Leitura

Com Cléo da Silva Lima, Silene de Lima Oliveira, Edelsia dos Santos Dias, Silvania Medeiros, Fátima Santana e Alice Takata
Mediação de Leitura para as crianças ouvirem e conhecerem os livros infantis, despertando o prazer que a literatura pode proporcionar.
5, 12, 19 e 26 de março (ter), das 15h30 às 16h10 –
BP Cora Coralina

Mediação de leitura para o público infantil

Com Osmarina Bueno Perondi e Ana Paula Pereira dos Prazeres
16 de março (sáb), das 14h às 15h – BP Brito Broca

3º Idade

Mediação de Leitura

Com Helena Rodrigues da Silva
Mediação de leitura literária com o Grupo Sempre é Tempo.
6 e 20 de março (qua), 10h – BP Amadeu Amaral



foto Valéria Félix

Curso básico de formação para Contadores de Histórias

Coordenação de Ana Luisa

Lacombe. Com participação de Kelly Orasi, Simone Grande, Eliana Atihé, Marli Vidal, Ilan Brenman, Viviane Barrichello, Leila Garcia, Betinho Sodré e Anita Deixler.

Realizado desde 2008, o curso chega agora à sua 13ª edição e, entre vários temas, abordará: as origens da literatura infantil, o mundo simbólico da criança, a voz e o corpo do contador de histórias, o uso de sons e objetos nas histórias etc. Ao final do curso, os alunos farão uma apresentação aberta ao público. 60h.

Inscrições de 18 de fevereiro a 06 de março de 2013, pessoalmente na Biblioteca. No ato da inscrição, o interessado deverá preencher uma carta de intenção que será decisiva na seleção dos participantes, caso o número de inscrições ultrapasse o número de vagas. 35 vagas. Aos sábados, das 09h30 às 13h30, de 16 de março a 6 de julho de 2013 BP Hans Christian Andersen



Oficina de Introdução ao Cinema Documentário Com Roney Freitas

A oficina alia informações teóricas e práticas sobre a produção audiovisual e faz uma introdução às questões que permeiam o campo de estudos e a prática do cinema documental, incluindo percurso histórico e modos de representação no documentário. Apresenta especificidades em relação ao cinema documental e ao cinema de ficção narrativo (o embate com o “real”), além de introduzir à análise e à interpretação de filmes documentais. Roney Freitas é formado em Audiovisual pela Universidade de São Paulo. É co-autor do longa-metragem “Paulicéia” e dirigiu as curtas-metragens “Laurita” e “Aurora”. Atualmente, Roney finaliza o documentário “Memória de Rio”, curta que dirigiu sobre o rio Tietê, projeto selecionado no edital do Prêmio Estímulo da Prefeitura de São Paulo.

Inscrições na biblioteca, pessoalmente, de 18 de março a 12 de abril.

30 vagas. A avaliação será baseada no preenchimento da ficha de inscrição. Não é necessária experiência anterior. +18.

Aos sábados, das 9h às 13h, de 20 de março a 6 de julho.
BP Roberto Santos

Oficina de Escrita Criativa: como escrever seu livro Com o escritor e músico Reynaldo Bessa

Na oficina será abordado como desenvolver uma ideia que dará origem a um poema, conto ou até mesmo romance; como enriquecer essa ideia através de leituras e análise de textos; como terminar um livro inacabado. Também serão mostrados os caminhos a serem seguidos no mercado editorial, o mundo dos blogs, livros digitais, mídias sociais e muito mais.

25 vagas. Inscrições diretamente na biblioteca.

Às segundas, com início em 4 de março às 19h.

BP Alceu Amoroso Lima



Violão Popular

Com Anita Deixler*

A cada semana será trabalhada uma canção da música popular brasileira, para que os participantes aprendam os acordes e as técnicas básicas do instrumento. Cada encontro terá duração de 1h30. Os encontros acontecerão entre 12 de março e 25 de junho. 15 vagas por turma. A partir de 12 anos. Inscrições diretamente na Biblioteca.

Turma 1: terças, a partir de 12/3, às 14h30

Turma 2: terças, a partir de 12/3, às 17h

Turma 3: terças, a partir de 12/3, às 19h

BP Cassiano Ricardo

Conheça sua voz e cante!

Com Anita Deixler*

A oficina propicia ao participante o auto-conhecimento da voz cantada e do seu aparelho fonador, para em seguida se aprender as técnicas vocais. Os encontros serão em grupo, mas com acompanhamento individual. Serão trabalhadas peças em conjunto e de livre escolha. Encontros com duração de 1h30, entre 7 de março e 27 de junho. 15 vagas. A partir de 15 anos. Inscrições diretamente na Biblioteca.

Quintas, a partir de 7/3, às 16h30

BP Cassiano Ricardo

Canto para contadores de histórias

Com Anita Deixler*

Encontro semanal tendo em foco a consciência vocal e melhoria da técnica vocal através do canto. Os encontros serão em grupo, mas com acompanhamento individual. O repertório a ser trabalhado será escolhido pelo grupo. Encontros com duração de 1h30, entre 7 de março e 27 de junho. 15 vagas. Inscrições diretamente na Biblioteca.

Quintas, a partir de 7/3, às 19h

BP Cassiano Ricardo

**Cantora que transita em diversos estilos da música popular e da música erudita, musicista e professora, Anita Deixler foi integrante dos corpos estáveis do Teatro Municipal de São Paulo por 30 anos. Tem um trabalho didático consagrado de técnica vocal, reconhecido no meio artístico e junto aos fonoaudiólogos.*

Palestra: Origens da Literatura infantil

A palestra propõe uma reflexão sobre a maravilhosa criação humana que é a literatura infantil.

“Os primeiros heróis, as primeiras cismas, os primeiros sonhos, os movimentos de solidariedade, amor, ódio, compaixão, vêm com as histórias fabulosas ouvidas na infância”. (Câmara Cascudo).

Mas onde nascem essas histórias? Como nos chegam? Que caminhos percorrem? Quem são seus autores? O que elas revelam, ou ainda, o que escondem? Por que sua persistência mesmo em tempos tão 'científicos', ou talvez por isso mesmo? Ou serão o maravilhoso, o onírico, o fantástico, o imaginário que elas carregam, possibilidades de descobertas de sentidos outros, ocultos e essenciais, para a nossa vida?

23 de março (sáb), 9h30 – BP Hans Christian Andersen

Dança do Ventre

Com **Ainé Aymelek**

O corpo como expressão da poesia através da manifestação da sensibilidade. O 'ventre' traduz a origem de todo encantamento. Vertentes: Dança Zaar – Norte da África; Tribal, Dança do Ventre Clássica e Moderna, Dança do Chá – Marrocos; Dança Hagallah – Líbia; Dança Gawazze – Egito. Representações Culturais do norte Africano. +5

Dias 10, 17, 24 e 31 de março (dom), 11h às 13h – BP Paulo Duarte

Capoeira

Com **Mestre 22 e Quati**

O grupo Cativoiro resgata a dignidade cultural através do jogo, da dança, da ginga, ensinando aos praticantes a resistência, a persistência no modo de enfrentar o mundo com respeito. Aulas de Maculelê, contos afros e história da Capoeira. +5

Dias 5, 12, 19 e 26 de março (ter), 18h – BP Paulo Duarte

Dias 6, 13, 20 e 27 de março (qua), 18h – BP Paulo Duarte

Dias 1º, 8, 15, 22 e 29 de março (sex), 18h – BP Paulo Duarte

Construindo pipas

Com **Henrique Turner, Zé Carlos Rocha e Nayara Luzzi**

Oficina de confecção de pipas, visando o conhecimento de matemática,

desenvolvimento da coordenação motora, estímulo da criatividade e lazer.

26 de março (ter), 14h30 – BP Thales Castanho de Andrade

Leitura da minha história

Com **Anita Correa**

Aproximar o público do projeto com as diferentes formas de leitura (leitura da palavra escrita, leitura visual, leitura artística) e construir, individualmente, a história de vida de cada um, usando um dos recursos utilizados durante as oficinas para valorizar a história pessoal dos participantes e suas possibilidades de leitura de mundo e das letras.

6, 13, 20, 27 de março (qua), das 15h às 16h – BP Pedro Nava

Xadrez

Coord. **José João dos Santos**

Noções básicas para iniciantes abordando as regras fundamentais, e oferecendo o conhecimento necessário para se iniciar no jogo e xadrez intermediário.

2, 9, 16 e 23 de março (sáb), das 13h às 15h – BP Amadeu Amaral

RPG Tagmar

Com **o Grupo Papel & Espada**

Com o objetivo de apresentar o RPG para quem ainda não conhece essa ferramenta lúdica o Grupo Papel & Espada estará na Biblioteca Chácara do Castelo com mesas de RPG abertas ao público. As sessões são de aventura que duram uma tarde e se complementam numa campanha maior envolvendo os jogadores na trama apresentada. +15. 4h.

30 de março (sáb), 12h – BP Chácara do Castelo

Veja também:

- Ciclo “A prosa poética e o poema em prosa: convergências”, com Cláudio Willer (pág. 28)
- Oficinas de HQ e Mangá “Fanzines nas Zonas de Sampa” (pág. 30)

Circuito de Moda e Arte 7ª Edição

As Bibliotecas Temáticas de Poesia e Cinema participam da programação da sétima edição do Circuito de Moda e Arte, evento que acontece em paralelo e com aval da SPFW - São Paulo Fashion Week.

Na unidade de Cinema, acontece a mostra "Cinema de Moda", que reúne vários títulos indicados por grandes nomes da cultura e da moda. Na de Poesia, haverá a 10ª edição da exposição "Roupa de Domingo", que apresenta trabalhos de novos talentos da fotografia, debate e a oficina "Retrô-jeans".

Confira essa programação em detalhes nas próximas páginas.

Para conhecer todos os espaços integrantes do Circuito e a programação completa, visite o site www.galeriacentral.org

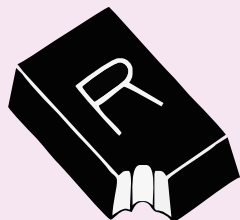
foto Matheus Chiaratti

EXPOSIÇÃO

Roupa de Domingo – Fotografia | 10ª. Edição

Curadoria: Fernando Zelman e Matheus Chiaratti

Em sua décima edição, a mostra "Roupa de Domingo" apresenta obras de artistas do Coletivo Companhia Rapadura: Allan F., Ana Lobo, Clara Canepa, Denis Fujito, Denise Matsumoto, Fernando Nogari, Flávio Seixlack, Iamana, Manuela Costalima, Matheus Chiaratti, Paula Muniz e Silvino Mendonça.



A Companhia Rapadura (www.companhiarapadura.com) é um coletivo de fotografia formado em 2012 por doze jovens artistas. Longe das regras da fotografia tradicional, o coletivo apresenta uma união de diversos gêneros e temas fotográficos: o documental, o

conceitual, o cotidiano, o urbano e o íntimo. O coletivo é, por fim, uma união de olhares sensíveis e particulares a fim de anotar o dia-a-dia e a banalidade de nossas vidas em imagens potentes e autorreflexivas. O grupo já lançou três zines, A Espuma dos Dias (2012, Casa Fibra – ARG), Silêncio Nosso (2012) e 11:15 / 21:09 (2013).

15 de março a 6 de abril

De segunda a sexta, das 10h às 19h e sábados das 9h às 16h
BP Alceu Amoroso Lima

Abertura da Exposição:

Mesa-redonda "Roupas de Domingo – poesia e estética"

Com o artista plástico Danilo Blanco e integrantes da exposição. Mediação do curador e produtor cultural Fernando Zelman

15 de março (sex), 19h
BP Alceu Amoroso Lima



Danilo Blanco

Oficina Retro-jeans

A biblioteca de Poesia se transforma em um ateliê de moda, equipado com máquinas e aviamentos. Basta o participante trazer uma peça jeans que seria descartada. Um professor de moda orientará cada participante da oficina a customizar e reconstruir o jeans, levando para casa uma peça novinha em folha.
23 de março (sáb), entre 12h e 18h
BP Alceu Amoroso Lima



Maria Cláudia Bonadio

Mesa-redonda

Literatura de Moda | Livros de Moda
Com Maria Cláudia Bonadio, historiadora e docente do SENAC-SP e Escola São Paulo e Denise Pollini, professora de moda da FAAP e diretora do departamento educativo do MAB – Museu de Arte Brasileira. Mediação de Fernando Zelman.

Dia 23 de março (sáb), 17h
BP Alceu Amoroso Lima



Denise Pollini

PROGRAMAÇÃO NOS TELECENTROS DAS BIBLIOTECAS

As unidades dos Telecentros nas Bibliotecas Públicas de São Paulo oferecem cursos, oficinas e acesso gratuito à internet e às ferramentas de informática.

Confira a programação de cursos abaixo:

Telecentro BP Menotti Del Picchia
Introdução à Informática – GNU Linux
I Editor de Textos – Writer I Digitação

Telecentro BP Afonso Schmidt
Introdução à Informática – GNU
Linux I Editor de Planilha – Calc I
Editor de Textos – Writer I
Digitação I GIF'S

Telecentro BP Pedro Nava
Introdução à Informática – GNU
Linux I Editor de Textos – Writer I
Editor de Planilhas-Calc I Digitação
I Blog - Diário Virtual

Telecentro BP Mário Schenberg
Introdução à Informática – GNU
Linux I Introdução à Arte Digital I
Editor de Textos – Writer I Editor
de Planilhas – Calc I Digitação

Telecentro BP Nuto Sant'Anna
Introdução à Informática – GNU
Linux I Digitação I Editor de Textos –
Writer I Editor de Planilhas – Calc I
Pesquisa na Rede

Telecentro BP Thales C. de Andrade
Introdução à Informática – GNU
Linux I Editor de Planilhas – Calc I

Editor de Textos – Writer I GIMP I
Mercado de Trabalho

Telecentro BIJ Monteiro Lobato
Introdução à Informática – GNU
Linux I Digitação I Pesquisa na Rede.

Telecentro BP Paulo Sérgio D. Millet
Editor de Textos – Writer I Pesquisa
na Rede I Introdução à Informática –
GNU Linux

Telecentro BP Afonso Taunay
Introdução à Informática – GNU Linux
I Editor de Textos – Writer I Digitação

Telecentro BP Érico Veríssimo
Impress – Apresentação e
Marketing Pessoal I Introdução à
Informática – GNU Linux I Mercado
de Trabalho I Oficina de Páscoa

Telecentro BP Castro Alves
E-mail – Correio Eletrônico I
Introdução à Informática – GNU
Linux I Editor de Textos – Writer

Telecentro BP Amadeu Amaral
Comunidade e Meio Ambiente I
Introdução à Arte Digital I Introdução
à Informática – GNU Linux

Telecentro BP Malba Tahan
Redes Sociais I E-mail – Correio
Eletrônico I Artesanato na Rede I
Pesquisa na Rede I Editor de Planilhas
– Calc I Editor de Textos – Writer I
Introdução à Informática – GNU Linux

Telecentro BP Helena Silveira
Introdução à Informática – GNU
Linux I Jogos Educativos I Digitação
I Impress – Apresentação e
Marketing Pessoal I Editor de
Textos – Writer

Telecentro BP Lenyra Fraccaroli
Introdução à Informática – GNU
Linux I Digitação I Oficina – E-mail I
Editor de Textos – Writer

Telecentro BP José Paulo Paes
Introdução à Informática – GNU Linux
I Editor de Planilhas – Calc I GIMP

Telecentro BP Prof. Arnaldo
Magalhães Giacomio
Email – Correio Eletrônico I Editor
de Textos – Writer I Pesquisa na
Rede I Mercado de Trabalho I
Introdução à Informática – GNU –
Linux I Telemarketing

Telecentro BP Álvares de Azevedo
Editor de Textos – Writer I
Introdução à Informática – GNU
Linux I Pesquisa na Rede I
Introdução à Arte Digital

Telecentro BP José M. Vasconcelos
Introdução à Informática – GNU
Linux I Digitação

Telecentro BP Padre José de Anchieta
Digitação I Introdução à informática –
GNU Linux I Editor de Textos – Writer
I Blog – Um diário na Internet

Telecentro BP Gilberto Freyre
Editor de Textos – Writer I
Introdução à Informática – GNU
Linux I Digitação

Telecentro BP Cora Coralina
Introdução à Informática – GNU
Linux I Digitação I Editor de Textos –
Writer

Telecentro BP Jamil A. Haddad
Introdução à Informática – GNU
Linux I Gifs I Email-correio
eletrônico I Editor de Textos –
Writer I Digitação

Telecentro BP Rubens Borba Alves
de Moraes
Comunidade e Meio Ambiente I
Gifs I Introdução à Informática –
GNU Linux I Editor de Planilhas –
Calc I Digitação I Pesquisa na Rede

Telecentro BP Vicente Paulo
Guimarães
Introdução à Informática – GNU
Linux I Slides I Editor de Textos –
Writer

Informações sobre inscrições e
horários diretamente no Telecentro
ou no site:
www.telecentros.sp.gov.br

V A HORA E A VEZ DO Vestibular 2013



1º SEMESTRE

ATIVIDADES GRATUITAS

Em seu 7º ano o projeto “A Hora e a Vez do Vestibular”, abre as portas das Bibliotecas Públicas e do Centro Cultural da Juventude Ruth Cardoso para os interessados em analisar e discutir junto a professores de literatura as nove obras que são exigidas nos principais vestibulares de São Paulo.

Inscrições abertas nas bibliotecas participantes a partir do dia 25 de março.

ZONA NORTE

- BP Narbal Fontes
Sábados a partir do dia
13 de Abril – 14h
- BP Érico Veríssimo
Terças a partir do dia
9 de Abril – 14h

- BP José Mauro de Vasconcelos
Quintas a partir do dia
11 de Abril – 14h
- Centro Cultural da Juventude Ruth Cardoso
Sábados a partir do dia
13 de Abril – 11h

ZONA SUL

- BP Paulo Duarte
Terças a partir do dia
9 de Abril – 14h
- BP Belmonte
Sextas a partir do dia
12 de Abril – 14h
- BP Viriato Corrêa
Sábados a partir do dia
13 de Abril – 10h

ZONA OESTE

- BP Camila Cerqueira César
Terças a partir do dia
9 de Abril – 14h
- BP Anne Frank
Sábados a partir do dia
13 de Abril – 10h.

- BP Álvaro Guerra
Quartas a partir do dia
24 de Abril – 14h

ZONA LESTE

- BP Vicente Paulo Guimarães
Sábados a partir do dia
13 de Abril – 10h
- BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
Quartas a partir do dia
10 de Abril – 14h
- BP Cora Coralina
Sextas a partir do dia
12 de Abril – 14h
- BP Ricardo Ramos
Sábados a partir do dia
13 de Abril – 10h



Roma, cidade aberta

(Roma, città aperta, Itália, 1945, 100 min, legendado, DVD)

Dir: Roberto Rossellini. Elenco: Giovanna Galletti, Anna Magnani

Em Roma, durante a Segunda Guerra Mundial, Giorgio Manfredi é um dos líderes da Resistência que está sendo perigosamente perseguido pelos nazistas. +14

3 de março (dom), 16h

Biblioteca Pública Roberto Santos

MOSTRA CINEMA DE MODA Biblioteca Pública Roberto Santos

A mostra integra a sétima edição do "Circuito de Moda e Arte" e reúne vários títulos indicados por grandes nomes da cultura e da moda, como Costanza Pascolato (Entre Dois Amores), Carlos Ferreirinha, da FGV (Le Petit Nicolas), a historiadora Cacilda Teixeira da Costa (Floradas na Serra), o estilista da Cavalaria Igor de Barros (Viagem a Darjeeling), o historiador de moda João Braga (A Época da Inocência) e os estilistas da SPFW Glória Coelho (Quadrophenia) e Marcelo Sommer (Coco avant Chanel).

A mostra é complementada com a exibição de dez vídeos, contendo comentários técnicos do crítico de cinema Luciano Ramos sobre cada filme exibido, que inclui a justificativa dos curadores sobre a razão da sua indicação.

Haverá ainda um encontro com Luciano Ramos e Fernando Zelman no dia 22 de março, às 21h.

O pequeno Nicolau

(Le Petit Nicolas, França, 2009, 91 min, legendado, DVD)

Dir: Laurent Tirard. Elenco: Kad Merad, Michel Duchaussoy

O garoto Nicolas leva uma vida tranquila. É muito amado por seus pais, tem uma turma de amigos com quem se diverte bastante. Para ele, nada precisa mudar. Mas um dia, Nicolas surpreende uma conversa entre seus pais que o faz achar que a mãe está grávida. O menino entra em pânico e já imagina o pior: tão logo nasça um irmão, seus pais deixarão de lhe dar atenção. Livre

1º de março (sex), 19h

Entre dois amores

(Out of Africa, EUA, 1985, 150 min, legendado, DVD)

Dir: Sydney Pollack. Elenco: Meryl Streep, Robert Redford

Karen é uma rica dinamarquesa que vai morar em uma fazenda de café no Quênia com Bror Blixen-Finecke, um barão com quem se casou. Mas o casal

vive como se fossem mais amigos do que amantes e acabam se separando e Bror vai embora. Agora Karen está sozinha na fazenda cuidando do trabalho, mas conhece Denys Finch Hatton, um aristocrata inglês que se torna seu grande amor. +16

3 de março (dom), 18h

Uma Garota Irresistível

(Factory Girl, EUA, 2006, 99 min, legendado, DVD)

Dir: George Hickenlooper. Elenco: Sienna Miller, Guy Pearce
Em meados dos anos 60, uma beladade saída de Radcliffe parte para Nova York em busca da sorte grande: tornar-se modelo. E consegue, especialmente depois de ser apadrinhada por um jovem artista chamado Andy Warhol, cuja residência se tornaria a meca das festas na Big Apple. +16

8 de março (sex), 19h

Floradas na Serra

(Brasil, 1954, 100 min)

Dir: Luciano Salce. Elenco: Cacilda Becker, Jardel Filho, Ilka Soares
Um homem e uma mulher se apaixonam enquanto passam por tratamento de tuberculose, na cidade de Campos do Jordão. +10

10 de março (dom), 16h

Blow-Up - Depois Daquele Beijo

(Blow-up, Itália/Reino Unido, 1966, 111 min, legendado, DVD)

Dir: Michelangelo Antonioni. Elenco: Vanessa Redgrave, David Hemmings

Um fotógrafo bon vivant descobre o que parece ser um cadáver e outros detalhes do que parece ser um assassinato ao fundo de uma foto que tirou em um parque. A partir daí, resolve investigar o caso. +16

10 de março (dom), 18h

Viagem a Darjeeling

(The Darjeeling Limited, EUA, 2007, 91 min, legendado, DVD)

Dir: Wes Anderson. Elenco: Owen Wilson, Adrien Brody
Francis, Peter e Jack Whitman são irmãos, mas não se falam há um ano. A última vez que se encontraram foi no enterro do pai. Eles decidem, então, viajar através da Índia no trem Darjeeling. Querem recuperar os laços

fratros desfeitos e partir numa busca espiritual interior. +14

15 de março (sex), 19h

Aldeia da roupa branca

(Portugal, 1983, 84 min, legendado, DVD)

Dir: Chianca de Garcia. Elenco: Manuel Santos Carvalho, Óscar de Lemos

Gracinda vive com o padrinho, o Tio Jacinto, e juntos têm um negócio familiar, uma lavanderia pequena para lavar a roupa dos habitantes de Lisboa. Infelizmente, a vida deles na vai bem. Mas tudo muda de figura quando ela decide ir até à cidade tentar convencer Chico, o filho do tio Jacinto por quem Gracinda se apaixonou, a voltar a cidade natal para recuperar o negócio. Livro

17 de março (dom), 16h

A Época da Inocência

(The Age of Innocence, EUA, 1993, 139 min, legendado, DVD)

Dir: Martin Scorsese. Winona Ryder, Michelle Pfeiffer, Daniel Day-Lewis

Noivo da adorável solicialite May Welland, Newland Archer vive sua vida em uma calada condescendência. Quando a prima de May, uma mulher madura e sensual e pouco ligada a convenções retorna à cidade, confrontando a sociedade e causando escândalo, Newland arrisca tudo por uma chance de amor verdadeiro. +16

17 de março (dom), 18h

Sessão comentada

Quadrophenia

(Reino Unido, 1979, 117 min, legendado, DVD)

Dir: Franc Roddam. Elenco: Phil Daniels, Leslie Ash, Philip Davis
Em Londres, 1964, um rapaz da gangue dos Mods tem problemas com a família, com uma garota e com a gangue rival dos Rockers, ao mesmo tempo em que busca sua própria identidade. +18

22 de março (sex), 19h

*após a sessão, debate com Luciano Ramos e Fernando Zelman.



Eu vos saúdo, Maria

(Je vous salue, Marie, França/Reino Unido, 1985, 107 min, legendado, DVD)

Dir: Jean-Luc Godard. Elenco: Myriem Roussel, Thierry Rode, Philippe Lacoste

O arcanjo Gabriel desembarca no aeroporto de Genebra acompanhado de uma garotinha e toma um táxi - o motorista é Joseph. Seu destino é um posto de gasolina, onde anuncia à Marie, filha do dono do posto, que ela será mãe. +18

1º de março (sex), 16h

Biblioteca Pública Viriato Corrêa

Coco Antes de Chanel

(Coco Avant Chanel, França, 2009, 105 min, legendado, DVD)

Dir: Anne Fontaine. Elenco: Audrey Tautou, Benoit Poelvoorde
Após a morte da mãe, Gabrielle "Coco" Chanel é deixada pelo pai num orfanato com a irmã. Na juventude, trabalha numa alfaiataria durante o dia e canta à noite num cabaré. Lá conhece o milionário Étienne Balsan, que a leva para viver com ele. É fazendo roupas para o amante que Chanel desenvolve o talento de estilista. +14

24 de março (dom), 16h

Bonequinha de Luxo

(Breakfast at Tiffany's, EUA, 1961, 115 min, legendado, DVD)

Dir: Blake Edwards. Elenco: Audrey Hepburn, George Peppard, Buddy Ebsen

Uma garota de programa de luxo sonha em achar um homem milionário, para tornar-se seu marido. Porém, ela acaba se apaixonando por seu recente vizinho, escritor bancado por bela meretriz. Livre

24 de março (dom), 18h

MOSTRA CINEMA, FÉ, RELIGIOSIDADE

Biblioteca Pública Viriato Corrêa

Irmão Sol, irmão Lua

(Fratello sole, sorella luna, Itália/Reino Unido, 1972, 121 min, legendado, DVD)

Dir: Franco Zeffirelli. Elenco: Graham Faulkner, Judi Bowker, Leigh Lawson

A história de São Francisco de Assis, no século XIII, até a sua audiência com o papa. Filho de um rico comerciante, ele retorna da guerra com delírios e, a partir daí, passa a ser considerado louco por louvar a natureza. Quando ele resolve se livrar de todos os materialismos para descobrir a felicidade nos mais simples acontecimentos, começa a trazer seguidores para si. Livre

1º de março (sex), 18h

Jesus Cristo Superstar
(Jesus Christ Superstar, EUA, 1973, 108 min, legendado, DVD)
Dir: Norman Jewison. Elenco: Ted Neeley, Carl Anderson,
Yvonne Elliman

Adaptação de peça teatral homônima, o filme relata os últimos dias da vida de Cristo utilizando elementos da cultura contemporânea. +14
2 de março (sáb), 16h

O código Da Vinci
(The Da Vinci Code, EUA, 2006, 149 min, legendado, DVD)
Dir: Ron Howard. Elenco: Tom Hanks, Audrey Tautou, Ian
McKellen

Baseado no best-seller de Dan Brown, a história da arte e os códigos escondidos nas obras de Leonardo Da Vinci através da intriga policial ao redor do estudioso Robert Langdon, principal suspeito de um assassinato que não cometeu. +14
2 de março (sáb), 18h

Chico Xavier
(Brasil, 2010, 125 min, DVD)

Dir: Daniel Filho. Elenco: Nelson Xavier, Ângelo Antônio,
Matheus Costa
A trajetória do médium Chico Xavier, que viveu 92 anos desta vida terrena desenvolvendo importante atividade mediúnica e filantrópica. Seus mais de 400 livros psicografados consolaram os vivos, pregaram a paz e estimularam caridade. Fenômeno? Fraude? Os espíritos existem? Livre
3 de março (dom), 18h

O filho
(Lé Fils, Bélgica/França, 2002, 103 min, legendado, DVD)
Dir: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne. Elenco: Olivier
Gourmet, Morgan Marinne
Um carpinteiro tem como aprendiz o jovem que assassinou seu próprio filho. O moço não sabe que aquele é o pai de sua vítima no passado. Ambos se relacionam no mesmo ambiente de trabalho, até que o pai decide expor o que sabe sobre o jovem. +12
8 de março (sex), 16h

O manto sagrado
(The Robe, EUA, 1953, 135 min, legendado, DVD)
Dir: Henry Koster. Elenco: Richard Burton, Jean Simmons,
Victor Mature

A história de Marcellus, rico tribuno que sempre se envolve com jogo e mulheres, que ao adquirir um escravo contra a vontade de Calígula, é mandado para Jerusalém pelo jovem imperador. Lá, recebe a missão de supervisionar a crucificação de Cristo. Livre
8 de março (sex), 18h

Santo Forte
(Brasil, 1999, 80 min, DVD)
Dir: Eduardo Coutinho

Entre uma missa campal celebrada pelo Papa no Aterro do Flamengo e, meses depois, a comemoração do Natal, o documentário penetra na intimidade dos católicos, umbandistas e evangélicos de uma favela carioca. +12
9 de março (sáb), 16h

Além da vida
(Hereafter, EUA, 2010, 129 min, legendado, DVD)
Dir: Clint Eastwood. Elenco: Matt Damon, Bryce Dallas Howard,
Jay Mohr
George é um psíquico que tem dificuldades em se relacionar emocionalmente com a sua namorada e não quer nada com os seus poderes. Uma jornalista francesa e apresentadora de um talk show viveu uma experiência de quase-morte no tsunami de 2004. Um jovem rapaz cujo irmão gêmeo faleceu num acidente de carro. +12
9 de março (sáb), 18h

O sétimo selo
(Det Sjunde inseglet, Suécia, 1957, 96 min, legendado, DVD)
Dir: Ingmar Bergman. Elenco: Gunnar Björnstrand, Bengt Ekerot,
Nils Poppe
Antonius Block retorna das cruzadas e encontra sua vila destruída pela peste negra. Depois disso passa a refletir sobre o sentido da vida, mas a Morte aparece para levá-lo. Porém, Block se recusa a morrer sem ter

entendido o sentido da vida e propõe um jogo de Xadrez, onde se ele ganhar continua a viver. +14

15 de março (sex), 16h

O sacrifício

(Offret, França/Reino Unido/Suécia, 1986, 149 min, legendado, DVD)

Dir: Andrei Tarkovsky. Elenco: Erland Josephson, Susan Fleetwood, Tommy Kjellqvist

Família burguesa sueca celebra o aniversário do patriarca Alexander, escritor e ator aposentado. Esta celebração será marcada para o resto da vida de cada membro da família: na televisão anuncia-se uma catástrofe nuclear. +14

15 de março (sex), 18h

Diário de um padre

(Journal d'un Curé de Campagne, França, 1951, 110 min, legendado, DVD)

Dir: Robert Bresson. Elenco: Claude Laydu, Jean Riveyre, Adrien Borel

Um jovem padre é nomeado pároco em Ambricourt, uma pequena aldeia em Artois, na França. Os moradores locais o recebem com certa hostilidade. Com uma personalidade frágil e saúde debilitada, o padre tem dificuldades em se impor aos paroquianos. Busca, então, conforto moral e espiritual com o pároco da cidadela vizinha. +14

16 de março (sáb), 16h

A última tentação de Cristo

(The Last Temptation of Christ, EUA, 1988, 164 min, legendado, DVD)

Dir: Martin Scorsese. Elenco: Willem Dafoe, Steve Shill, Paul Greco
Baseado no romance de Nikos Kazantzakis, mostra os últimos anos da vida de Jesus, desde o começo de sua pregação até a morte na cruz, quando recebe uma visão do que teria sido sua vida caso se casasse com Maria Madalena e tivesse vivido uma existência totalmente humana. +14

16 de março (sáb), 18h

A palavra

(Ordet, Dinamarca, 1955, 126 min, legendado, DVD)

Dir: Carl Theodor Dreyer. Elenco: Hanne Agesen, Kirsten Andreasen, Sylvia Eckhausen

Baseado na famosa peça de Kaj Munk, a história de duas famílias de pastores que têm um problema religioso: seus filhos desejam casar, mas divergências religiosas impedem que tal união aconteça. +14

17 de março (dom), 18h

A festa de Babette

(Babette's Feast, Dinamarca, 1987, 102 min, legendado, DVD)

Dir: Gabriel Axel. Elenco: Stéphane Audran, Birgitte Federspiel, Bodil Kjer

Na desolada costa da Dinamarca vivem Martina e Philippa, as belas filhas de um devoto pastor protestante que prega a salvação através da renúncia. As irmãs sacrificam suas paixões da juventude em nome da fé e das obrigações. Mas com a chegada de Babette, uma misteriosa refugiada da guerra civil na França, a vida para as irmãs e seu pequeno povoado começa a mudar. +16

22 de março (sex), 16h

A árvore da vida

(The Tree of Life, EUA, 2011, 139 min, legendado, DVD)

Dir: Terrence Malick. Elenco: Brad Pitt, Sean Penn, Fiona Shaw
A relação entre pai e filho de uma família comum e uma visão ao longo dos séculos, desde o Big Bang até o fim dos tempos, em uma fabulosa viagem pela história da vida e seus mistérios, que culmina na busca pelo amor altruista e o perdão. +10

22 de março (sex), 18h

O processo de Joana D'Arc

(Lê Procès de Jeanne d'Arc, França, 1962, 65 min, legendado, DVD)

Dir: Robert Bresson. Elenco: Florence Delay, Jean-Claude Fourneau, Roger Honorat

Baseado inteiramente nas notas históricas do julgamento de Joana D'Arc, o filme mostra todos os passos do martírio da heroína francesa, desde seu encarceramento até sua morte na fogueira pelos ingleses. +14

23 de março (sáb), 16h

O nome da Rosa

(Der Name der Rose, Alemanha/França/Itália, 1986, 130 min, legendado, DVD)

Dir: Jean-Jacques Annaud. Elenco: Christian Slater, Sean Connery, William Hickey

Em 1327 William de Baskerville, monge franciscano, e Adso von Melk, noviço que o acompanha, têm a função de investigar uma série de estranhas mortes que passam a ocorrer em um mosteiro no norte da Itália durante a Idade Média. +16

23 de março (sáb), 18h

O evangelho segundo São Mateus

(Il Vangelo secondo Matteo, França/Itália, 1964, 137 min, legendado, DVD)

Dir: Pier Paolo Pasolini. Elenco: Enrique Irazoqui, Margherita Caruso
A história de Cristo, do nascimento à ressurreição, sob a perspectiva dos textos de Mateus. Porém, muda a personalidade conhecida de sempre, deixando-o mais humano, menos tolerável a alguns defeitos do homem, como a hipocrisia e a falsidade. +14

24 de março (dom), 18h

Não amarás

(Krotki Film o Milosci, Polónia, 1988, 90 min, legendado, DVD)

Dir: Krzysztof Kieslowski. Elenco: Grazyna Szapolowska, Olaf Lubaszenko

Tim é um órfão de 19 anos, que mora com uma velha senhora, mãe de um amigo seu. Timido e solitário, passa suas noites a observar com uma luneta, da janela de seu quarto, sua vizinha, uma mulher mais velha pela qual acabou se apaixonando. Obcecado por ela, o rapaz arquiteta planos para fazer com que seus destinos cruzem. +16

30 de março (sáb), 16h

Kundun

(Kundun, EUA, 1997, 134 min, legendado, DVD)

Dir: Martin Scorsese. Elenco: Tenzin Thuthob Tsarong, Gyurme Tethong

Em 1933, morre o décimo-terceiro Dalai Lama. Quatro anos depois, em uma remota área do Tibet, é encontrado um menino de dois anos, que é identificado como a reencarnação de Dalai Lama. Dois anos mais tarde, o garoto é levado para Lhasa, onde é educado como um monge e preparado para se tornar um chefe de estado. +14

30 de março (sáb), 18h

SESSÃO NOSTALGIA

Biblioteca Pública Roberto Santos

Os profissionais

(EUA, 1966, 117 min, legendado, DVD)

Dir: Richard Brooks. Elenco: Burt Lancaster, Lee Marvin, Claudia Cardinale

Três mercenários profissionais são contratados para trazerem de volta a esposa de um rico barão do petróleo que foi seqüestrada por bandidos. +14

6 de março (qua), 19h

A beleza do diabo

(La beaute du diable, França, 1950, 96 min, legendado, DVD)

Dir: René Clair. Elenco: Gerard Phillipe, Michele Simon, Paolo Stoppa e Gastón Modt

O professor Fausto está velho e cansado. Por intermédio de Mefistófoles, ele aceita um pacto com o diabo; recuperar sua juventude em troca de sua alma. Mas o diabo leva a pior. Comédia clássica de Clair. +14

13 de março (qua), 19h

O corcunda de Notre Dame

(The Hunchback of Notre Dame, EUA, 1939, 116 min, legendado, P/B, DVD)

Dir: William Dieterle. Elenco: Charles Laughon, Maureen O'Hara, Edmond O'Brien

Quasimodo, o corcunda que se apaixona por Esmeralda, a bela cigana e rompe a imponente paz da secular Catedral. +14

20 de março (qua), 19h



Minha vida sem mim

(My life without me, EUA, 2003, 106 min, legendado, DVD)

Dir: Isabel Coixet. Elenco: Mark Ruffalo, Sarah Polley, Leonor Watling e outros

A jovem Ann descobre que está com câncer e tem dois meses de vida. Ela resolve não contar para sua família, e faz uma lista de coisas que deseja fazer antes de morrer, entre elas visitar seu pai na prisão, fazer outro homem se apaixonar por ela e gravar mensagens para suas filhas ouvirem em seus aniversários. +14

1º de março (sex), 16h

Biblioteca Pública Roberto Santos

Para a última sessão NOSTALGIA do mês de março, dia 27, quarta-feira 19h, o público escolhe uma opção entre os três filmes abaixo:

- 007 contra o satânico Dr. Nó" (Com: Sean Connery – EUA/1962)
- A noite do Iguana" (Com: Richard Burton e Ava Gardner – EUA/1964)
- O médico e o charlatão" (Com: Marcello Mastroianni e Vittorio De Sicca – Italia/1957)

SESSÃO DA TARDE "Entre elas..."

Biblioteca Pública Roberto Santos

Dreamgirls – Em busca de um sonho

(Dreamgirls, EUA, 2005, 130 min, legendado, DVD)

Dir: Bill Condon. Elenco: Jamie Foxx, Beyoncé Knowles, Eddie Murphy, Danny Glover

A história fala de um trio de cantoras negras - Effie White, Deena Jones e Lorrell Robinson, três amigas de Detroit - que, nos anos de 1960, criam o grupo The Dreamettes e tornam-se as mais populares artistas do soul. + 14
8 de março (sex), 16h

Tomates verdes fritos

(Fried Green Tomatoes, EUA, 1991, 130 min, legendado, DVD)

Dir: Jon Avnet. Elenco: Mary Stuart Masterson, Jéssica Tandy, Mary-Louiser Parker, Kathy Bates

Evelyn é uma esposa deprimida que não tem muito a atenção de seu marido. Ela visita sua tia no hospital toda semana, e conhece Ninny Threadgoode, uma senhora de 83 anos que adora contar histórias. Ninny conta a história de Idgie Threadgoode, uma moça dos anos 20 que constrói uma amizade verdadeira com Ruth. +12

15 de março (sex), 16h

A dama de ferro

(The Iron Lady, EUA, 2011, 105 min, legendado, DVD)

Dir: Phyllida Loyd. Elenco: Merryll Streep, Jim Broadbent, Ian Glen e outros

Antes de se posicionar e adquirir o status de verdadeira dama de ferro na

mais alta esfera do poder britânico, Margaret Thatcher teve que enfrentar vários preconceitos na função de primeiro-ministra do Reino Unido em um mundo até então dominado por homens. + 14

22 de março (sex), 16h

CINECLUBE DO IPIRANGA

Biblioteca Pública Roberto Santos

Exibição em 16mm no último sábado de cada mês

Al capone

(EUA, 1959, 104 min, legendado, DVD)

Dir: Richard Wilson. Elenco: Rod Steiger, Fay Spain, Martim Balsan e Nehemith Persof

O mais brilhante filme sobre o nefasto gangster da América. Linda fotografia em P/B de Lucien Balard. Na Chicago dominada pela máfia, ninguém poderia resistir à tentação de suprir o mercado de bebidas clandestinas. Brilhante atuação de Rod Steiger. + 14

2 de março (sáb), 19h

Ontem, hoje e amanhã

(Italia, 1963, 120 min, legendado, DVD)

Dir: Vittorio De Sicca. Elenco: Marcello Mastroiani, Sophia Loren e Aldo Giufre

Vencedor de melhor filme estrangeiro em 1963. Três curtas histórias cômicas clássicas do cinema italiano. + 14

9 de março (sáb), 19h

A Grande Valsa

(EUA, 1938, 102 min, legendado, DVD)

Dir: Julien Duvivier. Elenco: Luise Rainer, Fernand Gravet e Hug Herbert

Uma história de amor, inspirada na vida do compositor erudito Johan Strauss. + 14

16 de março (sáb), 19h

O garoto (Exibição em 16mm)

(EUA, 1927, 60 min, 16mm)

Dir: Charlie Chaplin. Elenco: Charlie Chaplin e Edna Purviance
Primeira versão para o cinema clássico que bateu recordes de bilheteria no mundo todo. Esta versão é a primeira montada por Chaplin, com a apresentação original, com intertítulos em inglês e sem a montagem que viria a ser feita mais tarde para a TV. Obra prima rara em 16mm. Acervo do colecionador! Livre

23 de março (sáb), 19h

MOSTRA CINEMA NACIONAL

Biblioteca Pública Cora Coralina

Estômago

(Brasil, 2007, 113 min)

Dir: Marcos Jorge. Elenco: João Miguel, Fabiula Nascimento, Zeca Cenovicz

Raimundo Nonato acaba de chegar a São Paulo vindo do Nordeste. Ele não tem dinheiro algum, muito menos lugar para ficar. Quando consegue um trabalho informal num boteco, começa a mostrar sua verdadeira aptidão: a culinária. +16

7 de março (qui), 14h30

O Homem que desafiou o diabo

(Brasil, 2008, 106 min)

Dir: Moacyr Góes. Elenco: Marcos Palmeira, Renato Consorte, Leandro Firmino

José Araújo, um caixeiro viajante alegre e sedutor, chega a cidadezinha de Jardim dos Caiacós onde conhece "Turco", dono de armazém e pai de Dualiba, quarentona fogaosa e virgem. Entusiasmado com a bela balzaquiana, Zé Araújo faz o que nenhum homem até então tinha ousado. Dualiba conta a façanha para o pai, que procura Zé Araújo com um proposta irrecusável: vai ter que casar. +16

14 de março (qui), 14h30

Os doze trabalhos

(Brasil, 2006, 119 min)



Zuzu Angel

(Brasil, 2006, 103 min)

O filme conta a história da estilista Zuzu Angel que teve seu filho torturado e assassinado pela ditadura militar. +14

28 de março (qui), 14h30

Biblioteca Pública Cora Coralina

Dir: Ricardo Elias. Elenco: Vera Mancini, Luciano Carvalho, Cacá Amaral, Sidney Santiago

Recém-saído da Febem, Heracles tenta superar seu passado em busca de um serviço honesto como motoboy. Para conseguir o emprego, o adolescente tem de realizar doze tarefas cruzando todos os bairros paulistas e suas armadilhas. Uma leitura contemporânea do mito de Hércules no caos urbano de São Paulo. +12

21 de março (qui), 14h30

SESSÃO INFANTIL

Biblioteca Pública Viriato Corrêa

Piratas Pirados!

(The Pirates! Band of Misfits, EUA/Reino Unido, 2012, 88 min, dublado, DVD)

Direção: Peter Lord

O Capitão Pirata e sua tripulação de maltrapilhos tentam derrotar os seus amargos rivais, Black Bellamy e Cutlass Liz, no cobiçado prêmio "Pirata do Ano". Ao longo do caminho, eles lutam com a Rainha Victoria e com a equipe do jovem Charles Darwin. Livre

3 de março (dom), 16h

Lorax

(The Lorax, EUA, 2012, 86 min, dublado, DVD)

Direção: Chris Renaud, Kyle Balda

Once-ler é um empresário ganancioso que está desmatando todas as Trúfulas de uma área. Ele não presta atenção aos avisos do Lorax, uma espécie de guardião da natureza, e as consequências disto não serão boas. Livre

10 de março (dom), 16h

Magagascar 3: os procurados

(Madagascar 3: Europe's Most Wanted, EUA, 2012, 85 min, dublado, DVD)

Direção: Eric Darnell, Tom McGrath, Conrad Vernon

O leão Alex, a zebra Marty, a girafa Melman e a hipopótamo Gloria viajam com um circo, numa nova tentativa de voltarem para Nova York. Livre

17 de março (dom), 16h

Valente

(Brave, EUA, 2012, 100 min, dublado, DVD)

Direção: Mark Andrews, Brenda Chapman, Steve Purcell

Na Escócia, Merida quer se destacar como arqueira. Um conflito de determinação com a mãe força Merida a fazer uma escolha temerária, que põe em perigo o reino do pai e a vida da mãe. Merida luta contra forças da natureza imprevisíveis, a magia e a escura e antiga maldição. Livre

31 de março (dom), 16h

SESSÃO INFANTIL

Biblioteca Infantojuvenil Monteiro Lobato

Piratas Pirados!

(The Pirates! Band of Misfits, EUA/Reino Unido, 2012, 88 min, dublado, DVD)

Dir: Peter Lord

Capitão Pirata e sua tripulação de maltrapilhos tentam derrotar os seus amargos rivais, Black Bellamy e Cutlass Liz, no cobijado prêmio "Pirata do Ano". Ao longo do caminho, eles lutam com a Rainha Victoria e com a equipe do jovem Charles Darwin. Livre

5 de março (ter), 15h

Lorax

(The Lorax, EUA, 2012, 86 min, dublado, DVD)

Dir: Chris Renaud, Kyle Balda

Once-ler é um empresário ganancioso que está desmatando todas as Trúfulas de uma área. Ele não presta atenção aos avisos do Lorax, uma espécie de guardião da natureza, e as consequências disto não serão boas. Livre

12 de março (ter), 15h

Magagascar 3: os procurados

(Madagascar 3: Europe's Most Wanted, EUA, 2012, 85 min, dublado, DVD)

Dir: Eric Darnell, Tom McGrath, Conrad Vernon

O leão Alex, a zebra Marty, a girafa Melman e a hipopótamo Gloria viajam

com um circo, numa nova tentativa de voltarem para Nova York. Livre

19 de março (ter), 15h

Valente

(Brave, EUA, 2012, 100 min, dublado, DVD)

Dir: Mark Andrews, Brenda Chapman, Steve Purcell

Na Escócia, Merida quer se destacar como arqueira. Um conflito de determinação com a mãe força Merida a fazer uma escolha temerária, que põe em perigo o reino do pai e a vida da mãe. Merida luta contra forças da natureza imprevisíveis, a magia e a escura e antiga maldição. Livre

26 de março (ter), 15h

SESSÃO INFANTIL: CLÁSSICOS FEMININOS DISNEY

Biblioteca Pública Roberto Santos

Cinderela

(Cinderella, EUA, 1957, 74 min, dublado, DVD)

Dir.: Wilfred Jackson, Hamilton Luske e Clyde Geronimi

Cinderela vive com sua madrasta, Lady Tremaine, e as duas filhas dela. Obrigada a trabalhar como empregada da casa, ela tem como amigos apenas os animais que a rodeiam. O local em que vive está agitado devido ao baile que será realizado no castelo, o qual contará com a presença do príncipe. Livre

2 de março (sáb), 16h

A bela adormecida

(La Belle au bois dormant, EUA, 1959, 75 min, dublado, DVD)

Dir.: Sergei Doudko e Igor K. Sergueev

Todo o reino comemora quando nasce a princesa Aurora, filha dos reis Estevão e Leah. Três fadas, Fauna, Flora e Primavera, dão presentes mágicos à recém nascida. Em meio à festa surge Malévola, que amaldiçoa Aurora dizendo que ela morrerá quando completar 16 anos, ao esperar o dedo em uma roca. Livre

9 de março (sáb), 16h



Alice no país das maravilhas

(Alice in Wonderland, EUA, 1951, 75 min, dublado, DVD)

Dir: Clyde Geronimi

A história de uma menina curiosa e cansada de sua vida monótona, que acaba caindo em um mundo diferente e divertido ao seguir o apressado Coelho Branco. Livre

16 de março (sáb), 16h

Branca de Neve e os sete anões

(Snow White and the Seven Dwarfs, EUA, 1938, 83 min, dublado, DVD)

Dir.: David Hand

Uma rainha má e bela (que também é bruxa) resolve, por inveja e vaidade, mandar matar sua enteada, Branca de Neve, a mais linda de todas. Mas o carrasco que deveria assassiná-la a deixa partir e, durante sua fuga pela floresta, encontra a cabana dos sete anões, que trabalham em uma mina e passam a protegê-la. Livre

23 de março (sáb), 16h.



PIÁ NAS BIBLIOTECAS

O PIÁ (Programa de Iniciação Artística) atende crianças e jovens de 5 a 14 anos visando a iniciação e o despertar do interesse pelas seguintes linguagens artísticas: artes visuais, dança, música e teatro. A proposta artístico-pedagógica do PIÁ considera na sua abordagem as sensações, sentimentos, conceitos, valores e significados culturais e sociais. As brincadeiras, experimentações e convivências entre artistas-educadores, crianças e jovens geram os processos artísticos que revelam, em suas incessantes transformações, o desenvolvimento da sensibilidade, percepção e imaginação.

As atividades se iniciam no dia 16 de abril e vão até 30 de novembro de modo ininterrupto. Sete bibliotecas receberão o programa:

BP Álvares de Azevedo
BIJ Monteiro Lobato
BP Hans Christian Andersen
BP Narbal Fontes
BP Marcos Rey
BP Pe. José de Anchieta
BP Érico Veríssimo

Inscrições a partir de 4 de março, diretamente nas bibliotecas.

Cia. Patética

BP Adelpha Figueiredo

4 de março (seg), 10h às 15h, Feira de Adoção de livros, p.32

BP Afonso Schmidt

6 de março (qua), 10h e 14h30, Mediação de leitura – 4 a 10, p.37

7 de março (qui), 13h às 16h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (Mangá), p.30

13 de março (qua), 10h e 14h30, Histórias, lendas e contos, Contação, p.17

BP Alceu Amoroso Lima

4 de março (seg), 19h, Oficina de Escrita Criativa: como escrever seu livro, p.41

11 de março (seg), 19h, Oficina de Escrita Criativa: como escrever seu livro, p.41

14 de março (qui), 19h, Slam de Poesia, Poesia, p.26

15 de março (sex), 19h, Abertura da exposição "Roupa de Domingo" com mesa-redonda, Arte e Moda, p.49

16 de março (sáb), 19h, Como Nasce Um Poeta – Stand Up Poetry, Poesia, p.28

18 de março (seg), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

18 de março (seg), 19h, Oficina de Escrita Criativa: como escrever seu livro, p.41

19 de março (ter), 19h30 às 21h30, Ciclo "A prosa poética e o poema em prosa: convergências", Poesia, p.28

20 de março (qua), 19h30 às 21h30, Ciclo "A prosa poética e o poema em prosa: convergências", Poesia, p.28

21 de março (qui), 19h30 às 21h30, Ciclo "A prosa poética e o poema em prosa: convergências", Poesia, p.28

23 de março (sáb), 12h às 18h, Oficina Retro-jeans, p.49

23 de março (sáb), 17h, Mesa-redonda: Literatura de Moda, p.49

25 de março (seg), 19h, Oficina de Escrita Criativa: como escrever seu livro, p.41

BP Álvares de Azevedo

4 de março (seg), 9h, Início das inscrições: PIÁ (Programa de Iniciação Artística), p.77

6 de março (qua), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

24 de março (dom), 11h, Leo, o menino inventor: A infância de Leonardo Da Vinci, Teatro, p.9

BP Álvaro Guerra

7 de março (qui), 14h30 às 16h30, Leitura em voz alta, p.33

14 de março (qui), 14h30 às 16h30, Leitura em voz alta, p.33

16 de março (sáb), 11h, Lendas, mitos e contos da América Latina, Contação, p.10

21 de março (qui), 14h30 às 16h30, Leitura em voz alta, p.33

25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

25 de março (seg), 14h30 às 16h30, Roda de Leitura, p.34
 28 de março (qui), 14h30 às 16h30, Leitura em voz alta, p.33

BP Amadeu Amaral

2 de março (sáb), 13h, Xadrez, Cursos e Oficinas, p.45
 6 de março (qua), 10h, Mediação de Leitura – 3ª idade, p. 37
 9 de março (sáb), 13h, Xadrez, Cursos e Oficinas, p.45
 16 de março (sáb), 13h, Xadrez, Cursos e Oficinas, p.45
 20 de março (qua), 10h, Mediação de Leitura – 3ª idade, p.37
 23 de março (sáb), 13h, Xadrez, Cursos e Oficinas, p.45

BP Anne Frank

11 de março (seg), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

BP Aureliano Leite

5 de março (ter), 10h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

BP Belmonte

6 de março (qua), 14h30, No colo dos livros, com os livros ao colo, Contação, p.16
 16 de março (sáb), 11h, Semeando e afiando línguas encantadas, Leitura e Literatura, p.33
 16 de março (sab), 11h, A menina Lia, Teatro, p.6
 19 de março (ter), 10h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 20 de março (qua), 10h e 14h30, Contar é preciso, ler é indispensável, Contação, p.19
 22 de março (sex), 14h30, Espaço gourmet delícias da literatura oral – Receitas de Bem-estar, Leitura e Literatura, p.34
 23 de março (sáb), 15h, Sarau Sertanejo, p.25
 25 de março (seg), 10h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

BP Brito Broca

16 de março (sáb), 14h às 15h, Mediação de leitura para o público infantil, p.37

BP Camila Cerqueira César

11 de março (seg), 10h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 23 de março (sáb), 14h, Lendas, mitos e contos da América Latina, Contação, p.10
 25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

BP Cassiano Ricardo

1 de março (sex), 15h, Narratrilhas Sonoras, Leitura e Literatura, p.32

7 de março (qui), 16h30, Início: Conheça sua voz e cante!, Cursos e Oficinas, p.43
 7 de março (qui), 19h, Início: Canto para contadores de histórias, Cursos e Oficinas, p.43

12 de março (ter), 14h30, Início: Violão Popular: Turma 1, Cursos e Oficinas, p.42
 12 de março (ter), 17h, Início: Violão Popular: Turma 2, Cursos e Oficinas, p.42
 12 de março (ter), 19h, Início: Violão Popular: Turma 3, Cursos e Oficinas, p.42
 15 de março (sex), 14h, Sarau do Ricardo ao Assumpção, Música e Saraus, p.21

BP Castro Alves

13 de março (qua), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

BP Chácara do Castelo

8 de março (sex), 13h, Mediação de Leitura – Livre, p.35
 15 de março (sex), 13h, Mediação de Leitura – Livre, p.35
 22 de março (sex), 13h, Mediação de Leitura – Livre, p.35
 27 de março (qua), 10h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 30 de março (sáb), 12h, RPG Tagmar, Cursos e Oficinas, p.45

BP Clarice Lispector

4 de março (seg), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

BP Cora Coralina

5 de março (ter), 15h30 às 16h10, Mediação de Leitura – 0 a 12, p.37
 7 de março (qui), 14h30, Estômago, Cinema, p.69
 12 de março (ter), 15h30 às 16h10, Mediação de Leitura – 0 a 12, p.37
 14 de março (qui), 14h30, O Homem que desafiou o diabo, Cinema, p. 69
 17 de março (dom), 11h, A menina Lia, Teatro, p.6
 19 de março (ter), 15h30 às 16h10, Mediação de Leitura – 0 a 12, p.37
 21 de março (qui), 14h30, Os doze trabalhos, Cinema, p.71
 26 de março (ter), 15h30 às 16h10, Mediação de Leitura – 0 a 12, p.37
 28 de março (qui), 14h30, Zuzu Angel, Cinema, p.70

BP Érico Veríssimo

4 de março (seg), 9h, Início das inscrições: PIÁ (Programa de Iniciação Artística), p.77
 25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.52

BP Gilberto Freyre

8 de março (sex), 9h às 12h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (Básico), p.30

BP Hans Christian Andersen

4 de março (seg), 10h, Início das inscrições: PIÁ (Programa de Iniciação Artística), p.77

6 de março (qua), 10h, Término das inscrições: Curso básico de formação para Contadores de Histórias, p.39
 12 de março (ter), 14h, Comemoração "Dia do Bibliotecário", Leitura e Literatura, p.33
 16 de março (sáb), 9h30, Início do Curso básico de formação para Contadores de Histórias, 39
 16 de março (sáb), 16h, Leo, o menino inventor: A infância de Leonardo Da Vinci, Teatro, p.9
 19 de março (ter), 15h, Bicharada solta, Contação, p.19
 23 de março (sáb), 9h30, Palestra: Origens da Literatura infantil, p.44
 26 de março (ter), 10h, Felpo Filva, Contação, p.11
 26 de março (ter), 14h, Lendas, mitos e contos da América Latina, Contação, p.10

BP Helena Silveira
 6 de março (qua), 13h às 16h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (básico), p.30

BP Jamil Almansur Haddad
 6 de março (qua), 11h às 12h, Leitura para a 1ª. Infância, p.35
 13 de março (qua), 11h às 12h, Leitura para a 1ª. Infância, p.35
 20 de março (qua), 11h às 12h, Leitura para a 1ª. Infância, p.35
 26 de março (ter), 10h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 27 de março (qua), 11h às 12h, Leitura para a 1ª. Infância, p.35

BP José Mauro Vasconcelos
 20 de março (qua), 10h30, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.52

BP Jovina Rocha Álvares Pessoa
 25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

BP Lenyra Fraccaroli
 8 de março (sex), 15h, Chá com leitura – Livre, Leitura e Literatura, p.35
 9 de março (sáb), 13h às 16h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (básico), p.30
 22 de março (sex), 15h, Chá com leitura – Livre, Leitura e Literatura, p.35
 23 de março (sáb), 11h, Contos sobre mulheres, Contação, p.12

BP Malba Tahan
 12 de março (ter), 10h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

BP Marcos Rey
 4 de março (seg), 9h, Início das inscrições: PIÁ (Programa de Iniciação Artística), p.77

BP Mário Schenberg
 4 de março (seg), 10h30, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 22 de março (sex), 15h, Encontros de literatura, p.34
 23 de março (sáb), 14h, Leo, o menino inventor: A infância de Leonardo Da Vinci, Teatro, p.9

BP Milton Santos
 1 de março (sex), 10h e 14h, Mediação de Leitura Literária – Até 10 anos, p.37
 8 de março (sex), 10h e 14h, Mediação de Leitura Literária – Até 10 anos, p.37
 15 de março (sex), 10h e 14h, Mediação de Leitura Literária – Até 10 anos, p.37
 22 de março (sex), 10h e 14h, Mediação de Leitura Literária – Até 10 anos, p.37

BIJ Monteiro Lobato
 3 de março (dom), 11h, Por uma estrela, Teatro, p. 4
 4 de março (seg), 8h, Início das inscrições: PIÁ (Programa de Iniciação Artística), p.77
 4 de março (seg), 14h30, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 4 de março (seg), 15h30, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 5 de março (ter), 10h, Leitura para bebês – 0 a 6, p.35
 5 de março (ter), 14h30, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 5 de março (ter), 15h, Piratas Pirados!, Cinema, p.72
 6 de março (qua), 10h, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 7 de março (qui), 10h, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 7 de março (qui), 15h, Leitura para bebês – 0 a 6, p.35
 8 de março (sex), 10h e 14h, Contos sobre mulheres, Contação, p.12
 11 de março (seg), 14h30, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 12 de março (ter), 10h, Leitura para bebês – 0 a 6, p.35
 12 de março (ter), 14h30, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 12 de março (ter), 15h, Lorax, Cinema, p.72
 13 de março (qua), 10h, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 14 de março (qui), 8h, Abertura da exposição: Brincando com Poesia, p.33
 14 de março (qui), 10h, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 14 de março (qui), 15h, Leitura para bebês – 0 a 6, p.35
 18 de março (seg), 14h30, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
 19 de março (ter), 10h, Leitura para bebês – 0 a 6, p.35



- 19 de março (ter), 14h30, Naquele livro tinha uma história, p.32
19 de março (ter), 15h, Madagascar 3: os procurados, Cinema, p.72
20 de março (qua), 10h, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
20 de março (qua), 14h30, A menina Lia, Teatro, p.6
21 de março (qui), 10h, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
21 de março (qui), 15h, Leitura para bebês – 0 a 6, p.35
25 de março (seg), 14h30, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
26 de março (ter), 10h, Leitura para bebês – 0 a 6, p.35
26 de março (ter), 14h30, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
26 de março (ter), 15h, Valente, Cinema, p.73
27 de março (qua), 10h, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
28 de março (qui), 15h, Leitura para bebês – 0 a 6, p.35
28 de março (qui), 10h, Naquele livro tinha uma história, Leitura e Literatura, p.32
30 de março (dom), 17h, Término da exposição: Brincando com Poesia

BP Narbal Fontes

- 4 de março (seg), 9h, Início das inscrições: PIÁ (Programa de Iniciação Artística), p.77
2 de março (sáb), 14h às 16h, Sarau do Desamadurecimento, p.23
25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.52

BP Nuto Sant'Anna

- 12 de março (ter), 15h, Historinhas animadas, Leitura e Literatura, p.36
19 de março (ter), 15h, Contos Que Conto – Contando Histórias, Contação, p.19
29 de março (sex), 14h, Homenagem ao dia das Mulheres: Anália Franco e Tarsília do Amaral, Música e Sarau, p.25

BP Padre José de Anchieta

- 4 de março (seg), 9h, Início das inscrições: PIÁ (Programa de Iniciação Artística), p.77
4 de março (seg), 10h e 14h, O carnaval do Jabuti, Contação, p.16
5 de março (seg), 10h e 14h, O carnaval do Jabuti, Contação, p.16
5 de março (ter), 15h, Mediação de leitura – 0 a 7, Leitura e Literatura, p.36
6 de março (seg), 10h e 14h, O carnaval do Jabuti, Contação, p.16
6 de março (qua), 13h às 16h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (básico), p.30
7 de março (seg), 10h e 14h, O carnaval do Jabuti, Contação, p.16
8 de março (seg), 10h e 14h, O carnaval do Jabuti, Contação, p.16

10 de março (dom), 11h, A menina Lia, Teatro, p.6
 12 de março (ter), 15h, Mediação de leitura – 0 a 7, p.36
 18 de março (seg), 9h, Início da Semana de Arte: Tardes Literárias e Saraus Temáticos, p.25
 19 de março (ter), 15h, Mediação de leitura – 0 a 7, p.36
 22 de março (sex), 14h30, Roda de histórias com a Dupla lè lè, Contação, p.17
 22 de março (sex), 16h30, Término da Semana de Arte: Tardes Literárias e Saraus Temáticos, Música e Saraus
 26 de março (ter), 15h, Mediação de leitura – 0 a 7, p.36

BP Paulo Duarte

1 de março (sex), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 2 de março (sáb), 16h, 2º Encontro Violonístico: Orquestra de Violões, Música e Saraus, p.24
 2 de março (sáb), 18h, Samba Rock, Música e Saraus, p.23
 3 de março (dom), 11h, Choro na manhã, Música e Saraus, p.23
 5 de março (ter), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 6 de março (qua), 10h, Hora do bebê na biblioteca, Leitura e Literatura, p.35
 6 de março (qua), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 8 de março (sex), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 9 de março (sáb), 16h, 2º Encontro Violonístico: Grupo Jequibau, Música e Saraus, p.24
 9 de março (sáb), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 10 de março (dom), 11h, Dança do ventre, Cursos e Oficinas, p.44
 12 de março (ter), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
 12 de março (ter), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 13 de março (qua), 10h, Hora do bebê na biblioteca, Leitura e Literatura, p.35
 13 de março (qua), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 14 de março (qui), 15h, Vamos brincar de poesia?, Leitura e Literatura, p.37
 15 de março (sex), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 16 de março (sáb), 16h, 2º Encontro Violonístico: Francisco Kenji, Música e Saraus, p.24
 16 de março (sáb), 16h às 19h, Tarde Sertaneja, Música e Saraus, p.23
 17 de março (dom), 11h, Dança do ventre, Cursos e Oficinas, p.44
 19 de março (ter), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 20 de março (qua), 10h, Hora do bebê na biblioteca, p.35
 20 de março (qua), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 21 de março (qui), 20h às 21h30, 150 anos de nascimento do compositor Ernesto Nazareth, Música e Saraus, p.24
 22 de março (sex), 14h às 17h, Baile da Melhor Idade, Música e Saraus, p.25
 22 de março (sex), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44

23 de março (sáb), 16h, 2º Encontro Violonístico: Prof. Márcio Guedes, Música e Saraus, p.24
 24 de março (dom), 11h, Dança do ventre, Cursos e Oficinas, p.44
 25 de março (seg), 10h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53
 26 de março (ter), 10h30, Contando a páscoa com histórias e tradições, Contação, p.19
 26 de março (ter), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 27 de março (qua), 10h, Hora do bebê na biblioteca, p.35
 27 de março (qua), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 29 de março (sex), 18h, Capoeira, Cursos e Oficinas, p.44
 31 de março (dom), 11h, Dança do ventre, Cursos e Oficinas, p.44

BP Paulo Sérgio Duarte Milliet

6 de março (qua), 10h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

BP Paulo Setúbal

6 de março (qua), 15h, Chá com leitura – Livre, p.34
 27 de março (qua), 15h, Chá com leitura – Livre, p.34

BP Pedro Nava

6 de março (qua), 15h, Leitura da minha história, Cursos e Oficinas, p.45
 7 de março (qui), 13h às 16h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (Mangá), p.30
 13 de março (qua), 15h, Leitura da minha história, Cursos e Oficinas, p.45
 20 de março (qua), 15h, Leitura da minha história, Cursos e Oficinas, p.45
 27 de março (qua), 15h, Leitura da minha história, Cursos e Oficinas, p.45

BP Prof. Arnaldo Magalhães Giacomo

4 de março (seg), 13h às 16h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (básico), p.30

BP Raul Bopp

24 de março (dom), 11h, Circulando histórias, Contação, p.19

BP Raimundo de Menezes

9 de março (sáb), 9h às 12h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (Mangá), p.30
 13 de março (qua), 10h, Contando e encantando histórias, Contação, p.16

BP Ricardo Ramos

25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

BP Roberto Santos

1º de março (sex), 16h, Minha vida sem mim, Cinema, p.66



- 1º de março (sex), 19h, O pequeno Nicolau, Cinema, p.55
2 de março (sáb), 16h, Cinderela, Cinema, p.73
2 de março (sáb), 19h, Al capone, Cinema, p.68
3 de março (dom), 16h, Roma, cidade aberta, Cinema, p.54
3 de março (dom), 18h, Entre dois amores, Cinema, p.55
6 de março (qua), 19h, Os profissionais, Cinema, p.65
8 de março (sex), 16h, Dreamgirls – Em busca de um sonho, Cinema, p.67
8 de março (sex), 19h, Uma garota irresistível, Cinema, p.56
9 de março (sáb), 16h, A bela adormecida, Cinema, p.73
9 de março (sáb), 19h, Ontem, hoje e amanhã, Cinema, p.68
10 de março (dom), 16h, Floradas na serra, Cinema, p.56
10 de março (dom), 18h, Blow-Up – Depois daquele beijo, Cinema, p.56
13 de março (qua), 19h, A beleza do diabo, Cinema, p.65
15 de março (sex), 16h, Tomates verdes fritos, Cinema, p.67
15 de março (sex), 19h, Viagem a Darjeeling, Cinema, p.56
16 de março (sáb), 16h, Alice no país das maravilhas, Cinema, p.75
16 de março (sáb), 19h, A grande valsa, Cinema, p.68
17 de março (dom), 16h, Aldeia da roupa branca, Cinema, p.57
17 de março (dom), 18h, A época da inocência, Cinema, p.57
18 de março (seg), 10h, Início das inscrições para Oficina de Introdução ao Cinema Documentário, p.41
20 de março (qua), 9h, Início da Oficina de Introdução ao Cinema Documentário, p.41
20 de março (qua), 19h, O corcunda de Notre Dame, Cinema, p.65
22 de março (sex), 16h, A dama de ferro, Cinema, p.67
22 de março (sex), 19h, Quadrophonia, Cinema, p.57
22 de março (sex), 21h, Sessão Comentada com Luciano Ramos e Fernando Zelman, Cinema, p.57
23 de março (sáb), 16h, Branca de Neve e os sete anões, Cinema, p.75
23 de março (sáb), 19h, O garoto (Exibição em 16mm), Cinema, p.69
24 de março (dom), 16h, Coco antes de Chanel, Cinema, p.59
24 de março (dom), 18h, Bonequinha de luxo, Cinema, p.59
27 de março (qua), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15
27 de março (qua), 19h, Sessão Nostalgia, Cinema, p.67

BP Rubens Borba Alves de Moraes

- 7 de março (qui), 14h às 17h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (Básico), p.30
20 de março (qua), 10h30 e 15h, Mediação de Leitura – Livre, p.35
27 de março (qua), 10h30 e 15h, Mediação de Leitura – Livre, p.35

BP Sérgio Buarque de Hollanda

- 26 de março (ter), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

BP Sylvia Orthof

20 de março (qua), 14h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

BP Thales Castanho de Andrade

6 de março (qua), 10h e 14h30. Roda de leitura: "Deixe falar o seu coração": p.33

13 de março (qua), 10h e 14h30. No tempo que a galinha tinha dentes..., Contação, p.16

20 de março (qua), 10h e 14h30, No tempo que a galinha tinha dentes..., Contação, p.16

25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

26 de março (ter), 14h30, Instruindo pipas, Cursos e Oficinas, p.45

27 de março (qua), 10h e 14h30, No tempo que a galinha tinha dentes..., Contação, p.16

BP Vicente Paulo Guimarães

9 de março (sáb), 9h às 12h, Início: Fanzines nas Zonas de Sampa (básico), p.30

25 de março (seg), 9h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

BP Vinicius de Moraes

26 de março (ter), 15h30, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

BP Viriato Corrêa

1º de março (sex), 16h, Eu vos saúdo, Maria, Cinema, p.58

1º de março (sex), 18h, Irmão Sol, irmão Lua, Cinema, p.59

2 de março (sáb), 16h, Jesus Cristo Superstar, Cinema, p.60

2 de março (sáb), 18h, O código Da Vinci, Cinema, p.60

3 de março (dom), 16h, Piratas pirados!, Cinema, p.71

3 de março (dom), 18h, Chico Xavier, Cinema, p.60

8 de março (sex), 16h, filho, Cinema, p.60

8 de março (sex), 18h, O manto sagrado, Cinema, p.61

9 de março (sáb), 16h, Santo forte, Cinema, p.61

9 de março (sáb), 18h, Além da vida, Cinema, p.61

10 de março (dom), 16h, Lorax, Cinema, p.71

10 de março (dom), 18h, A Ratoeira, Teatro, p.8

15 de março (sex), 16h, O sétimo selo, Cinema, p.61

15 de março (sex), 18h, O sacrifício, Cinema, p.62

16 de março (sáb), 16h, Diário de um padre, Cinema, p.62

16 de março (sáb), 18h, A última tentação de Cristo, Cinema, p.62

17 de março (dom), 16h, Madagascar 3: os procurados, Cinema, p.71

17 de março (dom), 18h, A palavra, Cinema, p.62

22 de março (sex), 16h, A festa de Babette, Cinema, p.63

22 de março (sex), 18h, A árvore da vida, Cinema, p.63

23 de março (sáb), 16h, O processo de Joana D'Arc, Cinema, p.63

23 de março (sáb), 18h, O nome da Rosa, Cinema, p.64

24 de março (dom), 16h, A menina Lia, Teatro, p.6

24 de março (dom), 18h, O evangelho segundo São Mateus, Cinema, p.64

25 de março (seg), 10h, Início das inscrições: A Hora e a Vez do Vestibular, p.53

27 de março (qua), 16h, Histórias do que é e do que pode ser, Contação, p.15

30 de março (sáb), 16h, Não amarás, Cinema, p.64

30 de março (sáb), 18h, Kundun, Cinema, p.64

31 de março (dom), 16h, Valente, Cinema, p.72

Ponto de Leitura Parque do Piqueri

3 de março (dom), 11h, Contos sobre mulheres, Contação, p.12



Mediação de leitura

BIBLIOTECAS PÚBLICAS

ADELPHA FIGUEIREDO
Pça. Ilo Ottani, 146, Canindé, ☎ 2292-3439

AFFONSO TAUNAY
R. Taquari, 549, Mooca, ☎ 2292-5126

AFONSO SCHMIDT
Av. Elisio Teixeira Leite, 1470, Cruz das Almas, ☎ 3975-2305

ALCEU AMOROSO LIMA – Temática em Poesia
Av. Henrique Schaumann, 777, Pinheiros, ☎ 3082-5023 / 3081-6092

ÁLVARES DE AZEVEDO
Pça. Joaquim José da Nova s/nº, V. Maria, ☎ 2954-2813

ÁLVARO GUERRA
R. Pedroso de Moraes, 1919, Pinheiros, ☎ 3031-7784

AMADEU AMARAL
R. José C. Castro s/nº, Jd. da Saúde, ☎ 5061-3320

ANNE FRANK
R. Cojuba, 45, Itaim Bibi, ☎ 3078-6352

ARNALDO MAGALHÃES GIÁCOMO, PROF.
R. Restinga, 136, Tatuapé, ☎ 2295-0785

AURELIANO LEITE
R. Otto Schubart, 196, Pq. São Lucas, ☎ 2211-7716

BELMONTE – Temática em Cultura Popular
R. Paulo Eiró, 525, Santo Amaro, ☎ 5687-0408 / 5691-0433

BRITO BROCA
Av. Mutinga, 1425, Pirituba, ☎ 3904-1444 / 3904-2476

CAMILA CERQUEIRA CÉSAR
R. Waldemar Sanches, 41, Butantã, ☎ 3731-5210

CASSIANO RICARDO – Temática em Música
Av. Celso Garcia, 4200, Tatuapé, ☎ 2092-4570

CASTRO ALVES
R. Abrahão Mussa, s/nº, Jd. Patente, ☎ 2946-4562

CHÁCARA DO CASTELO
R. Brás Lourenço, 333, Jd. da Glória, ☎ 5573-4929

CLARICE LISPECTOR
R. Jaricunas, 458, Siciliano, ☎ 3672-1423

CORA CORALINA
R. Otelo Augusto Ribeiro, 113, Guaianazes, ☎ 2557-8004

ÉRICO VERÍSSIMO
R. Diógenes Dourado, 101, Parada de Taipas, ☎ 3972-0450

GILBERTO FREYRE
R. José Joaquim, 290, Sapopemba, ☎ 2143-1811

HANS CHRISTIAN ANDERSEN – Temática em Contos de Fadas
Av. Celso Garcia, 4142, Tatuapé, ☎ 2295-3447

HELENA SILVEIRA
R. João Batista Reimão, 146, Campo Limpo, ☎ 5841-1259

JAMIL ALMANSUR HADDAD
R. Andes, 491-A, Guaianazes, ☎ 2557-0067

JOSÉ DE ANCHIETA, PE
R. Antonio Maia, 651, Perus, ☎ 3917-0751

JOSÉ MAURO DE VASCONCELOS
Pça. Com. Eduardo Oliveira, 100, Pq. Edu Chaves, ☎ 2242-8196 / 2242-1072

JOSÉ PAULO PAES
Lgo. do Rosário, 20, Penha, ☎ 2295-9624 / 2295-0401

JOVINA ROCHA ÁLVARES PESSOA
Av. Pe. Francisco de Toledo, 331, Itaquera, ☎ 2741-7371 / 2741-0371

LENYRA FRACCAROLI
Pça. Haroldo Dalto, 451, Vila Manchester, ☎ 2295-2295

MALBA TAHAN
R. Brás Pires Meira, 100, Veleiros, ☎ 5523-4556

MARCOS REY
Av. Anacê, 92, Jardim Umarizal, ☎ 5845-2572

MÁRIO SCHENBERG – Temática em Ciências
R. Catão, 611, Lapa, ☎ 3672-0456

MENOTTI DEL PICCHIA

R. São Romualdo, 382, Limão, ☎ 3966-4814 / 3956-5070

MILTON SANTOS

Av. Aricanduva, 5777, Jardim Aricanduva, ☎ 2726-4882

MONTEIRO LOBATO

R. Gal. Jardim, 485, V. Buarque, ☎ 3256-4038

NARBAL FONTES

R. Cs. Moreira de Barros, 170, Santana, ☎ 2973-4461

NUTO SANT'ANNA

Pça. Tenório Aguiar, 32, Santana, ☎ 2973-0072

PAULO DUARTE – Temática em Cultura Negra

R. Arsênio Tavollieri, 45, Jabaquara, ☎ 5011-8819 / 5011-7445

PAULO SÉRGIO DUARTE MILLIET

Pça. Ituzainingó, s/nº, Tatuapé, ☎ 2671-4974

PAULO SETÚBAL – Temática em Literatura Policial

Av. Renata, 163, Vila Formosa, ☎ 2211-1508 / 2211-1507

PEDRO NAVA

Av. Eng. Caetano Alvarez, 5903, Mandaqui, ☎ 2973-7293 / 2950-3598

PRESTES MAIA, PREF. – Temática em Arquitetura e Urbanismo

Av. João Dias, 822, Santo Amaro, ☎ 5687-0513

RAIMUNDO DE MENEZES

Av. Nordeste, 780, São Miguel Paulista, ☎ 2297-4053

RAUL BOPP – Temática em Meio Ambiente

R. Muniz de Sousa, 1155, Aclimação, ☎ 3208-1895

RICARDO RAMOS

Pça. Centenário de Vila Prudente, 25, Vila Prudente, ☎ 2273-4860

ROBERTO SANTOS – Temática em Cinema

R. Cisplatina, 505, Ipiranga, ☎ 2273-2390 / 2063-0901

RUBENS BORBA ALVES DE MORAES

R. Sampei Sato, 440, Ermelino Matarazzo, ☎ 2943-5255

SERGIO BUARQUE DE HOLANDA

R. Vitória Santim, 44, Itaquera, ☎ 2205-7406

SYLVIA ORTHOF

Av. Tucuruvi, 808, Tucuruvi, ☎ 2981-6264 / 2981-6263

THALES CASTANHO DE ANDRADE

R. Dr. Artur Fajardo, 447, Freguesia do Ó, ☎ 3975-7439

VICENTE DE CARVALHO

R. Guilherme Valência, 210, Itaquera, ☎ 2521-0553

VICENTE PAULO GUIMARÃES

R. Jaguar, 225, V. Curuçá, ☎ 2035-5322 / 2034-0646

VINÍCIUS DE MORAIS

Av. Jardim Tamoio, 1119, Itaquera, ☎ 2521-6914

VIRIATO CORRÊA – Temática em Literatura Fantástica

R. Sena Madureira, 298, V. Mariana, ☎ 5573-4017 / 5574-0389

PONTOS DE LEITURA**ANDRÉ VITAL**

Av. dos Metalúrgicos, 2255 – Cidade Tiradentes, ☎ 2282-2562

BUTANTÃ

R. Junta Mizumoto, 13 - Jardim Peri Peri - Butantã, ☎ 3744-4369

CAROLINA MARIA DE JESUS

R. Teresinha do Prado Oliveira, 119 – Parelheiros, ☎ 5921-3665

GRACILIANO RAMOS

R. Profº Oscar Barreto Filho, 252 (Calçadão Cultural do Grajaú) – Parque América – Grajaú, ☎ 5924-9135

JARDIM LAPENNA

R. Serra da Juruoca, s/ nº (Galpão da Cultura e Cidadania) – Jardim Lapenna, ☎ 2297-3532

JUSCELINO KUBITSCHKE

Av. Inácio Monteiro, 55 – Cidade Tiradentes, ☎ 2556-3036

OLIDO

Av. São João, 473 – Centro, ☎ 3397-0176

PARQUE DO PIQUERI

R. Tuiuti, 515 – Tatuapé, ☎ 2092-6524

PARQUE DO RODEIO

R. Igarapé da Bela Aurora, s/nº – Tel: Cidade Tiradentes, ☎ 2555-4276

PRAÇA DO BAMBUZAL

R. da Colônia Nova s/nº (Praça Nativo Rosa de Oliveira – Praça do Bambuzal) – Jardim Ângela, ☎ 5833-3567

SÃO MATEUS

R. Fortaleza de Itapema, 268, Jardim Vera Cruz, São Mateus, ☎ 2019-1718

SEVERINO DO RAMO

R. Barão de Alagoas, 340 – Itaim Paulista, ☎ 2963-2742 / 2568-3329

TIDE SETUBAL

R. Mário Dallari, 170 – Jd. São Vicente – São Miguel Paulista, ☎ 2297-5969

UNIÃO DOS MORADORES DO PARQUE ANHANGUERA

R. Amadeu Caego Monteiro, 209 – Parque Anhanguera, ☎ 3911-3394

VILA MARA

R. Conceição de Almeida, 170 – São Miguel Paulista, ☎ 2586-2526

BOSQUES DA LEITURA ☎ 3675-8096

bosquedaleitura@prefeitura.sp.gov.br

ANHANGUERA – domingos, das 10h às 16h

Av. Fortunata Tadiello Natucci, 1.000, Perus

CARMO – sábados e domingos, das 10h às 16h

Av. Afonso de Sampaio Souza, 951, Itaquera

CIDADE DE TORONTO – domingos, das 10h às 16h

Av. Cardeal Motta, 84, Pirituba

ESPORTIVO DOS TRABALHADORES – sábados e domingos, das 10h às 16h

R. Canuto Abreu, s/nº, Tatuapé

GUARAPIRANGA – domingos, das 10h às 16h

Estrada do Guarapiranga, 575, Guarapiranga

IBIRAPUERA – sábados e domingos, das 10h às 16h

Av. República do Líbano, 1.151 – Portão 7A, Moema

JARDIM DA LUZ – sábados e domingos, das 10h às 16h

R. Ribeiro de Lima, 99, Luz

LAJEADO – domingos, das 10h às 16h

R. Antonio Thadeo, 74, Lajeado

LIONS CLUB TUCURUVI – sábados e domingos, das 10h às 16h

R. Alcindo Bueno de Assis, nº 500, Tucuruvi

RAPOSO TAVARES – domingos, das 10h às 16h

R. Telmo Coelho Filho, 200, Vila Albano, Butantã

RODRIGO DE GÁSPERI – domingos, das 10h às 16h

Av. Miguel de Castro, 321, Vila Zati

SANTO DIAS – sábados e domingos, das 10h às 16h

R. Jasmim da Beirada, 71, Capão Redondo

TROTE – domingos, das 10h às 16h

R. São Quirino, 905, Vila Guilherme

ÔNIBUS-BIBLIOTECA

Horário de atendimento: das 10h às 16h.

Telefone de informações ao público: ☎ 2291-5763

ZONA NORTE**3ª feira**

- Jaraguá. Vila Nova Esperança – Pça. Divino Pai Eterno, s/nº
- Jaçanã. Jaçanã – Pça. João Batista Vasques, final Av. Guapira, ponto inicial Linha Jaçanã/Metrô Belém
- Vila Maria. Parque Novo Mundo – R. Lídice com R. Eureka

4ª feira

- Tremembé. Tremembé – R. Barão Carlos de Sousa Anhumas, s/nº – Pça. Recanto Verde
- Brasilândia. Jardim Damasceno – R. Grumixá, s/nº (acesso pela Av. Cantídio Sampaio, altura do nº 4420)
- Jaraguá. Jaraguá – Estrada de Taipas com Estrada do Corredor (Praça sem nome)

5ª feira

- Brasilândia. Vila Penteado – Pça. Luiz José Junqueira Freire, s/nº – Freguesia do Ó (atrás do Sacolão de Vila Penteado)
- Cachoeirinha. Jardim Peri – Av. Francisco Machado da Silva, s/nº (esquina com a Estrada Santa Inês)
- Casa Verde. Parque Peruche – R. Santa Eudóxia, altura nº 679

6ª feira

- Brasilândia. Vila Icaraf – Av. Humberto Gomes Maia, s/nº (esquina com a Estrada Lázaro Amâncio Barros), altura nº 416
- Jardim Ladeira Rosa. Brasilândia/Cachoeirinha – Pça. Victorio Finzetto (próximo Av. Penha Brasil), com Av. Inajar de Souza
- Vila Maria. Parque Vila Maria – R. Nossa Senhora Aparecida, altura nº 95, próximo à EMEF Paulo Carneiro Thomaz Alves

Sábado

- Cachoeirinha. Cachoeirinha – Av. Afonso A. Vieira, esquina Av. Penha Brasil, estacionamento do Watanabe Materiais para construção, s/nº
- Tremembé. Jardim Labitare – R. dos Pássaros, s/nº (próximo à Av. Sezefredo Fagundes, altura nº 14125)
- Anhanguera. Morro Doce – Anhanguera – R. Pelicano 4A

Domingo

- Vila Medeiros. Vila Medeiros – Pça. Augusta Vitória, s/nº (ao lado da Base da Polícia Militar)
- Tremembé. Jardim Joana D'Arc – Alameda das Cerejeiras, s/nº (continuação da R. Paineira Velha, próximo Av. Ushikichi Kamiya)
- Pirituba. Jardim Cidade Pirituba – R. Antonio Fernandes Pinheiro, em frente a primeira entrada do Pq. Pirituba, paralela à R. Com Feiz Zarzur

ZONA SUL**3ª feira**

- Jardim Ângela. Jardim Ângela – Estrada do M'Boi Mirim, altura nº 4250 (ao lado da Base da Polícia Militar)
- Jardim São Luis. Jardim Vaz de Lima – R. Luca Marenzio, altura nº 21, paralela à R. Emérico Lobo de Mesquita, ao lado da Base da Polícia Militar, final ônibus Jardim Vaz de Lima
- Cidade Dutra. Jardim Orion – R. Marciano da Silva, s/nº, atrás da EE Profº Alexandre Mozilli
- Cidade Dutra. Vila da Paz – R. Inácio de Almeida Arruda, 54, Pça. Fazzanaro, esquina Av. João Paulo da Silva, 487, trav. da Av. Interlagos, 5356, atrás do Cingapura Autódromo de Interlagos

4ª feira

- Cidade Dutra. Vila São José – Cidade Dutra – Pça. José Boemer Roschel, s/nº (próximo à Pça. José Shunck)
- Grajaú. Parque Grajaú – R. Miraflores, altura nº 228, em frente à EE Maria Juvenal Homem de Melo e ao CEI Douglas Daniel Nascimento
- Capão Redondo. Jardim das Rosas – R. Abril Peres, 80, 2ª praça

- Jardim Ângela. Jardim Santa Margarida – R. João Ferreira da Silva, 99, com R. Magister Leoninus

5ª feira

- Capão Redondo. Capão Redondo – R. dos Mutirantes, altura nº 45, estacionamento do Sacolão Cohab Adventista, final R. Marmeleira da Índia, próximo Parque Santo Dias
- Cidade Ademar. Vila Stéfani – R. Hermenegildo Martini, altura nº 1527 da Av. Yervant Kissajikian, em frente ao AMA Jardim Constância
- Campo Limpo. Jardim Olinda – R. Cardoso Moreira, 551
- Sacomã. Vila Moraes – Largo Santa Ângela, s/nº, R. Simão Lopes, altura nº 1154, esquina R. Sebastião Mazzoni

6ª feira

- Grajaú. Grajaú – Rua Olavo Bilac, altura nº 3865 da Av. Dona Belmira Marin, Parque Brasil, (ao lado da Loja Marabraz)
- Cidade Dutra. Jardim Primavera – Cidade Dutra – Praça João Beição da Silva, altura nº 700 da Av. Lourenço Cabreira
- Pedreira. Jardim da Pedreira – Praça do Acuri, s/nº, Estrada do Alvarenga, altura nº 1614
- Cidade Ademar. Jardim Luso – Av. Francesco Maria Melani, s/nº, em frente à EMEF Liliane Verzini Silva
- Grajaú. Jardim Reimberg – R. Alba Valdez, altura nº 279, esquina R. Juvenal Crem, paralela à R. José Basílio da Gama, Jardim Reimberg

Sábado

- Cidade Ademar. Jardim Miriam – Praça Fernando Braga Pereira da Rocha, altura nº 5947 da Av. Cupecê (em frente ao poupa tempo)
- Pedreira. Balneário São Francisco – Praça Fausto Amaro Gonçalves, s/nº (Próximo ao Supermercado Pedreira), Estrada do Alvarenga, altura nº 3000
- Jardim Ângela. Jardim Vera Cruz – R. Paula Gomes, esquina Av. dos Funcionários Públicos, altura nº 1288, Areião, próximo a R. André Pechon e do CEU Vila do Sol
- Capão Redondo. Jardim Macedônia – Pça. Irmãs Nilza e Rosilene, R. Póvoa de Varzin, altura nº 130
- Parelheiros. Jardim Ramala – Av. Paulo Guilguer Reimberg, altura nº 80, esquina Av. Sen. Teotônio Vilela, em frente ao Terminal Varginha, Pça. do Trabalhador

Domingo

- Vila Andrade. Vila Andrade – R. das Belezas, s/nº (Pça. do Arariba, ao final da rua)
- Grajaú. Parque Residencial dos Lagos – R. Cisne Azul, final da Rua
- Parelheiros. Colônia – Largo Igreja Nossa Senhora Aparecida, 77, R. Jackson Polaco, esquina Estrada da Barragem, altura nº 03

- Jardim São Luis. Chácara Santana – R. Diogo de Azevedo Sampaio, altura n° 200, Pça. Dr. Mario Saraiva de Andrade
- Sacomã. Jardim Climax – R. Silvio, s/n°, esquina R. Silas (Residencial José Paulino dos Santos)

ZONA LESTE

3ª feira

- Cidade Líder. Cidade Líder – R. Faustino da Costa Santos, 38, esquina com R. Uxi, Pça. José Saes
- Iguatemi. Jardim Iguatemi – R. Oscar Muller, altura n° 140
- Sapopemba. Jardim Elba – R. Custódio de Sá e Faria, s/n°, 1085
- Ermelino Matarazzo. Vila Paranaçuá – Pça. Romão Gomes Portão

4ª feira

- Jardim Helena. Jardim Helena – Av. Kumaki Aoki, s/n° (Pça. Craveiro do Campo)
- São Miguel. São Miguel Paulista I – R. Adão Manoel (em frente à Pça. N. Sra. Aparecida, ao lado da Igreja) – União de Vila Nova
- Aricanduva. Haia do Carrão – Pça. Padre Nelson J. Sigrísti (conhecida como Pça. Santo Eduardo), s/n°, com R. Dra Álvares Teixeira, 56
- Vila Matilde. Vila Guilhermina – Pça. João Balbino Pereira, com a R. Almeida Brandão

5ª feira

- São Mateus. Jardim Colorado – São Mateus – R. Lázaro Gonçalves Fraga, s/n° (esquina Pça. João Galli)
- Vila Jacuf. Jardim da Casa Pintada – Pça. Almiscar com Av. Maria Santana, altura n° 22, ao lado EE Prof. Tito Lívio Pereira
- Sapopemba. Sapopemba – Pça. do Planalto, altura n° 299 R. Rio Hipiauguí com a Trav. José Milton da Silva (antiga Viela 5), ao lado Terminal Linha 4221/10 Pq. Dom Pedro – J. Planalto e Hospital Geral de Sapopemba
- São Miguel. São Miguel Paulista II – R. Capachos, altura n° 136, próximo ao CEU Três Pontes) Jardim Romano

6ª feira

- São Rafael. Parque São Rafael – Av. Baronesa de Muritiba, altura do n° 750
- Parque do Carmo. Parque do Carmo – R. Xavier Palmerim, 247, em frente a Pça. sem nome.
- São Rafael. Jardim São Francisco – R. Morro das Pedras, em frente ao n° 206
- Vila Curuçá. Jardim Nazaré – Pça. José Fortuna, entre a R. Severino José Fernandes com Av. João Batista e R. Francisco Monteiro Tavares, Jardim Robru

Sábado

- Itaim Paulista. Itaim Paulista – R. Paulo Tapajós, altura do n° 210

- Cidade A E Carvalho. Ponte Rasa – Av. das Alamandas, em frente à EE José Milton Cruzeiro
- São Mateus. São Mateus – Pça. Felisberto Fernandes de Silva, s/n° (ao lado da base da Polícia Militar)
- Itaim Paulista. Jardim Camargo – Pça. Baltazar Ribeiro, com Av. Pereira de Faro, s/n°

Domingo

- Cangaíba. Vila Sílvia – R. Olho D'Água do Borges, s/n° – Pça. Fênix (Ponto final da linha Jardim Danfer e Vila Sílvia)
- Cidade Tiradentes. Cidade Tiradentes – Av. dos Metalúrgicos, s/n° (esquina com a Av. Leandro)
- São Mateus. Jardim Nove de Julho – Pça. General Manoel Rabelo com R. Dr. Paulo Queiroz, s/n°
- Sapopemba. Jardim Sapopemba 2 – Pça. João G. Gimenes, altura n° 11000 da Av. Sapopemba

ZONA OESTE

3ª feira

- Raposo Tavares. Jardim Guaraú – R. Artur Ferreira de Abreu, altura n° 369, em frente à EE Prof. Luiz Cintra do Prado

4ª feira

- Rio Pequeno. Jardim D'Abril – R. Eusébio de Paula Marcondes, ao lado do CEI Lo Turco

5ª feira

- Rio Pequeno. Jardim Sarah – R. Waldemar Roberto, altura n° 435, esquina R. Abgail Alves Pires (Pça. Wilson Moreira da Costa)

ESPAÇOS DE LEITURA

CECÍLIA MEIRELES

Centro de Memória e Convívio da Lapa
R. Araçatuba, 522, Vila Romana ☎ 3834-0004

ZALINA ROLIM

Centro de Convívio e Cultura da Vila Mariana
R. Corredeira, 26, Vila Mariana ☎ 5573-2606

Bibliotecas da Secretaria de Cultura

Neste guia você encontra a programação cultural das Bibliotecas Públicas, Ônibus-Biblioteca, Espaços, Pontos e Bosques da Leitura que são administrados pela Coordenadoria do Sistema Municipal de Bibliotecas.

Para conhecer a programação das bibliotecas do Centro Cultural São Paulo, do Centro Cultural da Juventude Ruth Cardoso, do Centro Cultural da Penha e da Biblioteca Mário de Andrade, visite o site www.cultura.prefeitura.sp.gov.br

secretaria municipal de cultura **juca ferreira**
coordenadoria do sistema municipal de bibliotecas **maria zenita monteiro**

divisão de programação cultural **marlon florian**
programação **barbara bischoff** | **daniel ifanger** | **katianne silva e silva** | **melina i. campanini** | **renata silva** | **rosa falzoni**
projeto gráfico e diagramação **pepe andrade** | **fernanda santos**
edição e revisão **fernanda verzinhas**

Tiragem desta edição: 40.000
capa: papel couche, 120g
miolo: papel LWC

FEIRA DE TROCA LIVROS E GIBIS



Traga seu livro ou gibi e troque por outros que você não tenha! São aceitos para troca livros em boas condições de literatura infantil, juvenil, adulto, gibis, quadrinhos e mangas. Só não são aceitos livros técnicos ou didáticos.

11 de março
Domingo, das 10h às 15h
PARQUE BUENOS AIRES
Av. Angélica, s/nº, Higiêópolis