

**ANEXO III (1º VIA)****FICHA DE INSCRIÇÃO - PREECHIMENTO OBRIGATÓRIO**

EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS-ORIENTADORES, ARTISTAS EDUCADORES E COORDENADORES EM ARTES INTEGRADAS, ARTES VISUAIS, DANÇA, LITERATURA, MÚSICA E TEATRO DOS PROGRAMAS DA DIVISÃO DE FORMAÇÃO - EDIÇÃO 2014

<b>1. Assinale SOMENTE UM Programa e SOMENTE UMA linguagem:</b>		<b>2. Assinale o interesse na prestação de serviços em UMA OU AMBAS funções abaixo (COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS):</b>
<input type="checkbox"/> Programa Vocacional	<input type="checkbox"/> Programa de Iniciação Artística (PIÁ)	<input type="checkbox"/> Artista-Orientador/Artista-Educador  <input type="checkbox"/> Coordenador Artístico-Pedagógico
<input type="checkbox"/> Artes Integradas <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Literatura <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro	<input type="checkbox"/> Artes Integradas <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Literatura <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro	

**3. Assinale o(s) Território(s) Preferencial(is) de Atuação (A INDICAÇÃO DO TERRITÓRIO NÃO GARANTE QUE O CONTRATADO ATUARÁ NESTE, CONFORME ITEM 14.7 DO EDITAL):**

<input type="checkbox"/> Norte (Freguesia/Brasilândia, Casas Verde/Cachoeirinha, Santana/Tucuruvi, Jaçanã/Tremembé, Vila Maria/ Vila Guilherme)	<input type="checkbox"/> Leste 1 (Penha, Ermelino Matarazzo, São Miguel, Itaim Paulista, Itaquera, Guaianazes, Cidade Tiradentes)
<input type="checkbox"/> Noroeste (Lapa, Pirituba/ Jaraguá, Perus)	<input type="checkbox"/> Leste 2 (Mooca, Aricanduva/Formosa/Carrão, São Mateus, Sapopemba, Vila Prudente)
<input type="checkbox"/> Sul 1 (Campo Limpo/M'Boi Mirim/Santo Amaro/Capela do Socorro, Parelheiros)	<input type="checkbox"/> Centro-oeste (Sé, Pinheiros, Butantã)
<input type="checkbox"/> Sul 2 (Cidade Ademar, Jabaquara, Ipiranga, Vila Mariana)	

**4. Dados de Identificação - PREECHIMENTO OBRIGATÓRIO**

Nome completo: \_\_\_\_\_

Nome artístico: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_ Identidade (RG) : \_\_\_\_\_ Data nasc. \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Assinale sua raça/cor:

Branca       Preta       Parda       Amarela       Indígena       Não declarado

Endereço: \_\_\_\_\_ Bairro: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_

PIS/NIT: \_\_\_\_\_ CCM: \_\_\_\_\_

Estado Civil: \_\_\_\_\_ DRT (Obrigatório para Dança e Teatro): \_\_\_\_\_

Fone 1: \_\_\_\_\_ Fone 2: \_\_\_\_\_ Fone 3: \_\_\_\_\_

email: \_\_\_\_\_

Envio em anexo a documentação exigida neste edital e declaro:

- Estar ciente de que meu credenciamento e possível seleção para integrar o programa não geram direito subjetivo à minha efetiva contratação pela Secretaria Municipal de Cultura;
- Serem verdadeiras todas as informações contidas no formulário de inscrição e no currículo apresentados.

São Paulo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2014.

Assinatura do candidato: \_\_\_\_\_

**ANEXO III (2º VIA)****FICHA DE INSCRIÇÃO - PREECHIMENTO OBRIGATÓRIO**

EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS-ORIENTADORES, ARTISTAS EDUCADORES E COORDENADORES EM ARTES INTEGRADAS, ARTES VISUAIS, DANÇA, LITERATURA, MÚSICA E TEATRO DOS PROGRAMAS DA DIVISÃO DE FORMAÇÃO - EDIÇÃO 2014

<b>1. Assinale SOMENTE UM Programa e SOMENTE UMA linguagem:</b>		<b>2. Assinale o interesse na prestação de serviços em UMA OU AMBAS funções abaixo (COM DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS):</b>
<input type="checkbox"/> Programa Vocacional	<input type="checkbox"/> Programa de Iniciação Artística (PIÁ)	<input type="checkbox"/> Artista-Orientador/Artista-Educador  <input type="checkbox"/> Coordenador Artístico-Pedagógico
<input type="checkbox"/> Artes Integradas <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Literatura <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro	<input type="checkbox"/> Artes Integradas <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Literatura <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro	

**3. Assinale o(s) Território(s) Preferencial(is) de Atuação (A INDICAÇÃO DO TERRITÓRIO NÃO GARANTE QUE O CONTRATADO ATUARÁ NESTE, CONFORME ITEM 14.7 DO EDITAL):**

<input type="checkbox"/> Norte (Freguesia/Brasilândia, Casas Verde/Cachoeirinha, Santana/Tucuruvi, Jaçanã/Tremembé, Vila Maria/ Vila Guilherme)	<input type="checkbox"/> Leste 1 (Penha, Ermelino Matarazzo, São Miguel, Itaim Paulista, Itaquera, Guaianazes, Cidade Tiradentes)
<input type="checkbox"/> Noroeste (Lapa, Pirituba/ Jaraguá, Perus)	<input type="checkbox"/> Leste 2 (Mooca, Aricanduva/Formosa/Carrão, São Mateus, Sapopemba, Vila Prudente)
<input type="checkbox"/> Sul 1 (Campo Limpo/M'Boi Mirim/Santo Amaro/Capela do Socorro, Parelheiros)	<input type="checkbox"/> Centro-oeste (Sé, Pinheiros, Butantã)
<input type="checkbox"/> Sul 2 (Cidade Ademar, Jabaquara, Ipiranga, Vila Mariana)	

**4. Dados de Identificação - PREECHIMENTO OBRIGATÓRIO**

Nome completo: \_\_\_\_\_

Nome artístico: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_ Identidade (RG) : \_\_\_\_\_ Data nasc. \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Assinale sua raça/cor:

Branca       Preta       Parda       Amarela       Indígena       Não declarado

Endereço: \_\_\_\_\_ Bairro: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_

PIS/NIT: \_\_\_\_\_ CCM: \_\_\_\_\_

Estado Civil: \_\_\_\_\_ DRT (Obrigatório para Dança e Teatro): \_\_\_\_\_

Fone 1: \_\_\_\_\_ Fone 2: \_\_\_\_\_ Fone 3: \_\_\_\_\_

email: \_\_\_\_\_

Envio em anexo a documentação exigida neste edital e declaro:

- Estar ciente de que meu credenciamento e possível seleção para integrar o programa não geram direito subjetivo à minha efetiva contratação pela Secretaria Municipal de Cultura;
- Serem verdadeiras todas as informações contidas no formulário de inscrição e no currículo apresentados.

São Paulo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2014.

Assinatura do candidato: \_\_\_\_\_

ANEXO IV – LISTA DE DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS - PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO

**\* SERÃO ANALISADOS APENAS OS DOCUMENTOS RELACIONADOS E ANEXADOS COMO DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS. \*EVENTUAIS DOCUMENTOS ENTREGUES E NÃO RELACIONADOS NA PRESENTE LISTA NÃO SERÃO PONTUADOS SENDO DESCARTADOS.**

Nome Completo: \_\_\_\_\_ Programa: ( ) Vocacional ( ) PIÁ

Linguagem: \_\_\_\_\_ Função: ( ) Artista orientador/educador ( ) Coordenador

A) Relacione os comprovantes de **FORMAÇÃO** apresentados assinalando seu tipo (no máximo 2 documentos):

1) \_\_\_\_\_  
( ) SUPERIOR ESPECÍFICA NA LINGUAGEM ( ) TÉCNICO E OU SUPERIOR EM OUTRAS ÁREAS  
( ) APERFEIÇOAMENTO - OFICINAS, CURSOS LIVRES, ETC.

2) \_\_\_\_\_  
( ) SUPERIOR ESPECÍFICA NA LINGUAGEM ( ) TÉCNICO E OU SUPERIOR EM OUTRAS ÁREAS  
( ) APERFEIÇOAMENTO - OFICINAS, CURSOS LIVRES, ETC.

B) Relacione os comprovantes de experiência **ARTÍSTICA** apresentados (no máximo 4 documentos):

1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_  
4) \_\_\_\_\_

Relacione os comprovantes de experiência **ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA** apresentados, marcando "X" conforme o caso (no máximo 4 documentos, **exigido somente para aqueles que pretendem prestar serviços de artista-orientador ou artista-educador**):

1) \_\_\_\_\_  
( ) comprovante de experiência com o público infantil ( ) com outros públicos  
2) \_\_\_\_\_  
( ) comprovante de experiência com o público infantil ( ) com outros públicos  
3) \_\_\_\_\_  
( ) comprovante de experiência com o público infantil ( ) com outros públicos  
4) \_\_\_\_\_  
( ) comprovante de experiência com o público infantil ( ) com outros públicos

Relacione os comprovantes de **COORDENAÇÃO ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA** apresentados (no máximo 4 documentos, **exigido somente para aqueles que pretendem prestar serviços de coordenador artístico-pedagógico**):

1) \_\_\_\_\_  
( ) comprovante de experiência com o público infantil ( ) com outros públicos  
2) \_\_\_\_\_  
( ) comprovante de experiência com o público infantil ( ) com outros públicos  
3) \_\_\_\_\_  
( ) comprovante de experiência com o público infantil ( ) com outros públicos  
4) \_\_\_\_\_  
( ) comprovante de experiência com o público infantil ( ) com outros públicos

**ANEXO V - PREECHIMENTO NÃO OBRIGATÓRIO**

**DECLARAÇÃO DE QUE NÃO POSSUI DÉBITOS**

À

Secretaria Municipal de Cultura

Departamento de Expansão Cultural

Declaro, sob as penas da lei, que não apresento débitos tributários perante as Fazendas Públicas, em especial perante a PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO e, que não sou cadastrado no Cadastro de Contribuinte Mobiliário – CCM, na PMSP.

Estou ciente da retenção do ISS referente aos serviços prestados.

São Paulo, \_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2014

\_\_\_\_\_  
Assinatura

Nome: \_\_\_\_\_

R.G. \_\_\_\_\_

**ANEXO VI - PREECHIMENTO OBRIGATÓRIO**

**DECLARAÇÃO DE QUE NÃO É FUNCIONÁRIO PÚBLICO**

À

Secretaria Municipal de Cultura

Departamento de Expansão Cultural

Prezados,

Eu, \_\_\_\_\_, CPF número \_\_\_\_\_, declaro, sob as penas da Lei, que não sou funcionário público municipal e que não possuo impedimento legal para contratar com o Município de São Paulo.

São Paulo, \_\_ de \_\_\_\_\_ de 2014

\_\_\_\_\_  
Assinatura

Nome: \_\_\_\_\_

R.G. \_\_\_\_\_

**ANEXO VII - PREECHIMENTO OBRIGATÓRIO**

**DECLARAÇÃO DE ACEITE DO CONCEITO E FILOSOFIA DO PROGRAMA**

À

Secretaria Municipal de Cultura

Departamento de Expansão Cultural

Prezados,

Eu, \_\_\_\_\_

portador do R.G. \_\_\_\_\_, declaro que conheço e aceito incondicionalmente o

conceito e a filosofia do Programa e Projeto respectivo para o qual estou concorrendo nos termos do edital da Divisão de Formação Artística e Cultural do Departamento de Expansão Cultural, edição 2014.

São Paulo, \_\_ de \_\_\_\_\_ de 2014

\_\_\_\_\_  
Assinatura

Nome: \_\_\_\_\_

R.G. \_\_\_\_\_

**ANEXO VIII - PREENCHIMENTO OPCIONAL**  
**INDICAÇÃO DE NOMES PARA A COMISSÃO - MODELO**

**DADOS DA ORGANIZAÇÃO/RESPONSÁVEL PELA INDICAÇÃO**

Nome da Instituição/Organização/Responsável pela indicação: \_\_\_\_\_

Nome do Coletivo (quando for o caso): \_\_\_\_\_

CNPJ/CPF do Responsável: \_\_\_\_\_

Telefone do Responsável: \_\_\_\_\_

E-mail do Responsável: \_\_\_\_\_

Assinatura do Responsável pela Indicação: \_\_\_\_\_

**INDICAÇÃO**

Nome Completo do Indicado da Sociedade Civil: \_\_\_\_\_

RG do indicado: \_\_\_\_\_

CPF do indicado: \_\_\_\_\_

Indique apenas **UMA opção** para o Programa e **UMA opção** para a linguagem artística de atuação do indicado:

<input type="checkbox"/> Programa Vocacional <input type="checkbox"/> Artes Integradas <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Literatura <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro	<input type="checkbox"/> Programa de Iniciação Artística (PIÁ) <input type="checkbox"/> Artes Integradas <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Literatura <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro
--	--

Mini Currículo do Indicado:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Assinatura do indicado