

ANEXO III (1a. via)
FICHA DE INSCRIÇÃO

EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS-ORIENTADORES, ARTISTAS EDUCADORES E COORDENADORES EM ARTES INTEGRADAS, ARTES VISUAIS, DANÇA, MÚSICA E TEATRO DOS PROGRAMAS DA DIVISÃO DE FORMAÇÃO - EDIÇÃO 2014

Assinale somente um Programa e a respectiva linguagem (somente uma).

<input type="checkbox"/> Programa Vocacional <input type="checkbox"/> Artes Integradas <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro	<input type="checkbox"/> Programa de Iniciação Artística (PIÁ) <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro
---	--

Nome completo: _____

Nome artístico: _____

CPF: _____ Identidade (RG) : _____ Data nasc. ___/___/___

Assinale sua raça/cor:

Branca Preta Parda Amarela Indígena Não declarado

Endereço: _____

_____ Bairro: _____

Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Região/Subprefeitura (assinale em qual reside):

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Norte 1 (Cachoeirinha/Jaçanã/Santana/Vila Maria) | <input type="checkbox"/> Leste 3 (Guaianases/Itaquera/Cidade Tiradentes) |
| <input type="checkbox"/> Norte 2 (Freguesia do Ó/Perus/Pirituba) | <input type="checkbox"/> Leste 4 (Ermelino Matarazzo/São Miguel/Itaim Paulista) |
| <input type="checkbox"/> Centro-Oeste (Butantã/Lapa/Pinheiros/Sé) | <input type="checkbox"/> Sul 1 (Ipiranga/Jabaquara/Vila Mariana) |
| <input type="checkbox"/> Leste 1 (Aricanduva/Mooça/Penha) | <input type="checkbox"/> Sul 2 (Campo Limpo/Santo Amaro/Jardim Ângela) |
| <input type="checkbox"/> Leste 2 (São Mateus/Sapopemba/Vila Prudente) | <input type="checkbox"/> Sul 3 (Cidade Ademar/Grajaú/Parelheiros) |

PIS/NIT: _____ CCM: _____

Estado Civil: _____ DRT (Obrigatório para Dança e Teatro): _____

Fone 1: _____ Fone 2: _____ Fone 3: _____

email: _____

Envio em anexo a documentação exigida neste edital e declaro:

- Estar ciente de que meu credenciamento e possível seleção para integrar o programa não geram direito subjetivo à minha efetiva contratação pela Secretaria Municipal de Cultura;

- Serem verdadeiras todas as informações contidas no formulário de inscrição e no currículo apresentados.

São Paulo, _____ de _____ de 2013.

Assinatura do candidato: _____

ANEXO III (2a. via)
FICHA DE INSCRIÇÃO

EDITAL DE CHAMAMENTO PARA CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS-ORIENTADORES, ARTISTAS EDUCADORES E COORDENADORES EM ARTES INTEGRADAS, ARTES VISUAIS, DANÇA, MÚSICA E TEATRO DOS PROGRAMAS DA DIVISÃO DE FORMAÇÃO - EDIÇÃO 2014

Assinale somente um Programa e a respectiva linguagem (somente uma).

<input type="checkbox"/> Programa Vocacional <input type="checkbox"/> Artes Integradas <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro	<input type="checkbox"/> Programa de Iniciação Artística (PIÁ) <input type="checkbox"/> Artes Visuais <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Teatro
---	--

Nome completo: _____

Nome artístico: _____

CPF: _____ Identidade (RG) : _____ Data nasc. ___/___/___

Assinale sua raça/cor:

Branca Preta Parda Amarela Indígena Não declarado

Endereço: _____

_____ Bairro: _____

Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Região/Subprefeitura (assinale em qual reside):

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Norte 1 (Cachoeirinha/Jaçanã/Santana/Vila Maria) | <input type="checkbox"/> Leste 3 (Guaianases/Itaquera/Cidade Tiradentes) |
| <input type="checkbox"/> Norte 2 (Freguesia do Ó/Perus/Pirituba) | <input type="checkbox"/> Leste 4 (Ermelino Matarazzo/São Miguel/Itaim Paulista) |
| <input type="checkbox"/> Centro-Oeste (Butantã/Lapa/Pinheiros/Sé) | <input type="checkbox"/> Sul 1 (Ipiranga/Jabaquara/Vila Mariana) |
| <input type="checkbox"/> Leste 1 (Aricanduva/Mooça/Penha) | <input type="checkbox"/> Sul 2 (Campo Limpo/Santo Amaro/Jardim Ângela) |
| <input type="checkbox"/> Leste 2 (São Mateus/Sapopemba/Vila Prudente) | <input type="checkbox"/> Sul 3 (Cidade Ademar/Grajaú/Parelheiros) |

PIS/NIT: _____ CCM: _____

Estado Civil: _____ DRT (Obrigatório para Dança e Teatro): _____

Fone 1: _____ Fone 2: _____ Fone 3: _____

email: _____

Envio em anexo a documentação exigida neste edital e declaro:

- Estar ciente de que meu credenciamento e possível seleção para integrar o programa não geram direito subjetivo à minha efetiva contratação pela Secretaria Municipal de Cultura;

- Serem verdadeiras todas as informações contidas no formulário de inscrição e no currículo apresentados.

São Paulo, _____ de _____ de 2013.

Assinatura do candidato: _____

ANEXO IV – INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Nome: _____

Relacione os comprovantes de formação apresentados (no máximo 2):

- 1) _____
- 2) _____

Relacione os comprovantes de experiência artístico-pedagógica apresentados (no mínimo 1, e no máximo 4):

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

Relacione os comprovantes de experiência artística apresentados (no mínimo 1, e no máximo 4):

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

Relacione os comprovantes de experiência em coordenação artístico-pedagógica, quando houver (Não obrigatório):

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____

Foi aluno do Programa de Iniciação Artística (PIÁ) ou da EMIA (Escola Municipal de Iniciação Artística)?

- Não
 Sim Em caso afirmativo, em qual/quais ano(s): _____

Atuou como artista educador de outras edições do PIÁ ou na EMIA?

- Não
 Sim Em caso afirmativo, em qual/quais ano(s): _____

Atuou como coordenador de outras edições do PIÁ/EMIA?

- Não
 Sim Em caso afirmativo, em qual/quais ano(s): _____

Foi artista vocacionado?

- Não
 Sim Em caso afirmativo, em qual/quais ano(s): _____

Atuou como artista orientador de outras edições do Programa Vocacional?

- Não
 Sim Em caso afirmativo, em qual/quais ano(s): _____

Atuou como coordenador de outras edições do Programa Vocacional?

- Não
 Sim Em caso afirmativo, em qual/quais ano(s): _____

ANEXO V

DECLARAÇÃO DE QUE NÃO POSSUI DÉBITOS

À

Secretaria Municipal de Cultura

Departamento de Expansão Cultural

Declaro, sob as penas da lei, que não apresento débitos tributários perante as Fazendas Públicas, em especial perante a PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO e, que não sou cadastrado no Cadastro de Contribuinte Mobiliário – CCM, na PMSP.

Estou ciente da retenção do ISS referente aos serviços prestados.

São Paulo, ___ de _____ de 2013

Assinatura

Nome: _____

R.G. _____

ANEXO VI

DECLARAÇÃO DE QUE NÃO É FUNCIONÁRIO PÚBLICO

À

Secretaria Municipal de Cultura

Departamento de Expansão Cultural

Prezados,

Eu, _____, CPF número _____, declaro, sob as penas da Lei, que não sou funcionário público municipal e que não possuo impedimento legal para contratar com o Município de São Paulo.

São Paulo, ____ de _____ de 2013

Assinatura

Nome: _____

R.G. _____

ANEXO VII

DECLARAÇÃO DE ACEITE DO CONCEITO E FILOSOFIA DO PROGRAMA

À

Secretaria Municipal de Cultura

Departamento de Expansão Cultural

Prezados,

Eu, _____

portador do R.G. _____, declaro que conheço e aceito incondicionalmente o

conceito e a filosofia do Programa e Projeto respectivo para o qual estou concorrendo nos termos do edital da Divisão de Formação do Departamento de Expansão Cultural, edição 2013.

São Paulo, ____ de _____ de 2013

Assinatura

Nome: _____

R.G. _____