

O cinturão colorido da nossa obra

Painel de tapumes grafitados isola área das obras do Complexo Viário Itapaiúna, evita pichações e cumpre uma função decorativa, oferecendo um alegre contraste visual à paisagem cinzenta da cidade.



Ambiente

Os motoristas que transitam pela avenida marginal do rio Pinheiros, sentido Santo Amaro, altura do Centro Empresarial, zona sul da capital, têm a visão atraída por um longo painel colorido que isola o canteiro avançado de obras do Complexo Viário Itapaiúna. O painel é formado por 324 tapumes que contornam o canteiro nos limites da avenida e da ciclovia que margeia o rio. Perfilados numa extensão aproximada de 300 metros, os tapumes foram pintados em vermelho

e branco e, em primeiro plano, com silhuetas de profissionais em atividades da construção civil. O trabalho artístico foi encomendando a Daniel Rodrigues Cardoso, 31 anos e quase 12 atuando com grafiteagem, pintura em tela, peças comerciais e decoração. Ele utiliza esmalte sintético aplicado com uma pistola de pintura (aerógrafo) para criar. Primeiro faz um esboço em papel, para ser aprovado, e depois parte para a execução, a mão livre.



Da pichação para a arte

Daniel desenvolveu seu talento com a prática. Aos 13 anos já se demonstrava hábil e sensível nos traços e no uso das cores, mas arriscou-se no caminho das pichações urbanas, como tantos jovens nessa fase da vida. Um dia passou por um susto que mudou seu trajeto. Foi surpreendido pela polícia e seus pais foram chamados. Um grande vexame. Desde então, passou a refinar seu talento, começou a fazer grafites autorizados na cidade e se tornou um profissional requisitado no mercado. Além disso, faz um trabalho social voluntário, ensinando sua técnica aos jovens e divulgando a arte como um caminho para a cidadania.

Comunicação Social



Uso da água Lição essencial

O uso racional da água e a reciclagem de resíduos sólidos foram os temas da palestra promovida pela área de Comunicação para as 150 crianças da entidade social Peinha, localizada na rua Itapaiúna. Devido ao grande número de crianças, Luiz Moreira (foto), do setor de Educação Ambiental da Sabesp, dividiu o grupo e realizou a palestra em três horários diferentes. A apresentação incluiu a exibição de dois vídeos sobre tratamento de água e de esgoto e, no final, todas as crianças ganharam um kit com material didático e uma garrafinha para água.

Expediente

O Jornal da Ponte é uma publicação interna bimestral do Contrato Complexo Viário Itapaiúna (Odebrecht Infraestrutura), para distribuição aos integrantes da obra. Responsável: Alex Marcatto, GAF. Coordenação e edição: Fernando Gomes (MTb 10.537) e Angela Gurgel. Colaboradores: Luana Porto e Elisabete Sloty, Recursos Humanos. Projeto gráfico e diagramação: Mister White Design Gráfico. Tiragem: 500 exemplares. Contato: lfporto@odebrecht.com – telefone 3543-7441.