

28/03

DIÁRIO DE S. PAULO

 **Fernando Granato**
fernando.granato@diariosp.com.br

Uma orquestra diferente dá os toques finais no Teatro Municipal, que será reinaugurado em junho para as comemorações do seu centenário, em 12 de setembro. São os pintores, marceneiros, vidraceiros e arquitetos que cuidam de uma complexa obra de restauração, que levou mais de dois anos e consumiu mais de R\$ 20 milhões para deixá-lo como era na época da inauguração.

Embora o teatro esteja fechado, há música no Municipal. Isso porque um pianista solitário, o solista Gilberto Tinetti, tem passado por lá algumas tardes, para afinar o piano alemão Steinway, de 150 mil euros, doado por uma construtora.

Numa tarde da última semana, quem entrava no teatro podia escutar a sonata pastoral de Beethoven, em meio ao som típico das obras: marteladas, peças sendo arrastadas, o corre-corre dos pedreiros. Numa sala à direita do hall de entrada, onde será reaberto o restaurante que funcionou ali até a década de 1920, Tinetti tocava a obra do compositor alemão, dividida em cinco movimentos, uma das mais conhecidas da sua fase romântica. "Fui incumbido de ir à Alemanha comprar este piano, por isso tenho muito amor por ele", disse o pianista, professor aposentado do Departamento de Música da Escola de Comunicações e Artes da USP. "O piano foi muito pouco usado, porque o teatro logo fechou para a reforma, de modo que venho sempre que posso, para que ele não estrague."

O piano está provisoriamente no local onde será reaberto o restaurante porque o palco e a plateia sofrem as últimas intervenções. As poltronas estão sendo reformadas e o palco recebendo novos maquinários, além dos elementos decorativos do teto, que passaram por um minucioso processo de aplicação de ouro. A pintura da fachada, que custou R\$ 7,2 milhões, já está pronta. O orçamento foi dividido entre o Banco Interamericano de Desenvolvimento (85%) e a Secretaria Municipal de Cultura.

Na parte interna, os vitrais, que vieram de Stuttgart, na Alemanha, foram cuidadosamente recuperados. São 25 conjuntos, que ficam localizados no salão nobre e nas janelas laterais do saguão principal.

O novo Teatro Municipal

Obras de restauro para o centenário terminam em junho. Enquanto isso, música só quando o pianista Gilberto Tinetti afina o piano alemão doado à Prefeitura por uma construtora



CENTENÁRIO
Fachada do Teatro Municipal, restaurada depois de trabalho de dois anos. Obra será entregue para festa do centenário do local, dia 12 de setembro

Eles foram todos retirados e passaram por um complicado processo de limpeza e restauro. "Substituímos o chumbo e refizemos algumas pinturas",

contou a arquiteta Rafaela Bernardes, do departamento de patrimônio histórico da Secretaria Municipal de Cultura e coordenadora da restauração.



Salão nobre, o espaço mais suntuoso, que apresenta características do renascimento italiano e do barroco



Fotos Edilson Dantas/Diário SP

A arquiteta Rafaela Bernardes, coordenadora da obra de restauro

DUAS REFORMAS

O Teatro Municipal já passou por duas grandes reformas.

Em 1951, para o seu cinquentenário, o prédio sofreu uma radical modernização.

Na reforma de 1988 a 1991, foram realizadas novas pinturas no hall de entrada e na fachada.

República _ Rua do Arouche ganha Lâmpadas de LED's

A Rua do Arouche , na República, ganhou uma iluminação mais potente e econômica. As lâmpadas de vapor de sódio (amarela), de 250W, foram substituídas por LED's (brancas), de 140W. A expectativa é que haja uma redução de 50% no consumo de energia. Por ser mais duradoura , o número de manutenção será reduzido. O Departamento de Iluminação Pública (ILUME) fará estudos luminotécnicos no local para estender o recurso a outras vias da capital. A Ponte Estaiada já recebeu 142 projetores de LED's de 50W com um sistema de troca de cores em datas comemorativas.

27/03

Jornal da Tarde

Hora do Planeta 2011 'apaga' prédios de todo o mundo

O primeiro minuto da Hora do Planeta 2011 foi de silêncio, dedicado às vítimas das recentes tragédias de fenômenos naturais no mundo, como o terremoto e tsunami no Japão e as enchentes na Região Serrana do Rio de Janeiro.

O movimento, realizado ontem, é um ato simbólico de luta contra as mudanças climáticas e previa o desligamento das luzes entre 20h30 e 21h30. Em São Paulo, ficaram às escuras a Ponte Octavio Frias de Oliveira, o Obelisco do Ibirapuera, o Monumento às Bandeiras, o Teatro Municipal, o Mercado Municipal, o Estádio do Pacaembu e a Biblioteca Municipal Mário de Andrade.

O **Grupo Estado** apagou as luzes externas de seu prédio e organizou um ato simbólico na Fundação Armando Álvares Penteado (Faap). Antes de as luzes se apagarem, foi feita uma projeção em 3D na fachada do prédio da instituição, tudo movido por um gerador alimentado por biocombustível. Além disso, a Eldorado é a rádio oficial do evento em São Paulo.



Em ação inédita, a Fundação Armando Álvares Penteado, em parceria com a equipe Comercial de Mídias do Grupo Estado, projetou imagens mapeadas em 3D na fachada de seu prédio (Foto: Epitácio Pessoa/AE)

26/03

DIÁRIO DE S. PAULO

Vila Formosa _ Revitalização não Contempla salas de velório

A área administrativa do cemitério de vila Formosa, na Zona leste, vai receber novos galpões como parte de um processo de revitalização divulgado ontem pela prefeitura. No entanto, 20 salas de velórios que chegaram a ser interditadas no início do mês com infiltrações por causa da chuva não farão parte da reforma. Na ocasião, corpos precisaram ser velados em outros cemitérios. De acordo com o Serviço Funerário, o velório de vila formosa voltou a funcionar, mas algumas salas continuam fechados porque ainda passam por reparos. O cemitério também receberá recapeamento.

Já o crematório de Vila Alpina, também na Zona Leste, um dos maiores do mundo, vai receber um novo prédio para velórios.

Segundo a Secretaria de Coordenação das Subprefeituras, seis cemitérios municipais serão recapeados com investimento estimado de R\$15,5 milhões. Além do de Vila Formosa, receberão melhorias o de Vila Nova Cachoeirinha, Lajeado, Saudade e Itaquera. Os projetos serão licitados a partir de abril e as obras devem começar ainda esse semestre .

[Hora do Planeta: luzes desligadas em prol da Terra](#)

Você está preocupado com as mudanças climáticas? Então amanhã, 26, é dia de demonstrar seu engajamento na luta por melhorias no planeta. Para isso, a ONG WWF o convida a participar da 'Hora do Planeta', ato simbólico mundial onde pessoas, governos e empresas devem apagar as luzes entre 20h30 e 21h30 para mostrar aos líderes mundiais a importância de se discutir e frear o aquecimento global. No Brasil, 17 capitais, incluindo São Paulo, e 81 cidades deixarão monumentos e prédios às escuras. No mundo, 134 países participam do movimento.

Neste ano, o primeiro minuto da Hora do Planeta será dedicado, em silêncio, às vítimas de recentes tragédias provocadas por fenômenos naturais, como os mortos no Japão e na região serrana do Rio de Janeiro. "O homem também tem sua parcela de culpa nos problemas ambientais. Esse minuto de silêncio serve para mostrar como as mudanças no clima afetam nossas vidas", explica o coordenador do Programa de Mudanças Climáticas e Energia da ONG WWF Brasil, Carlos Rittel.

E é no Rio que acontece o ponto inicial da participação do Brasil no ato. Em evento aberto ao público a partir das 19 horas nos Arcos da Lapa, a ministra do Meio Ambiente, Izabella Teixeira, e o prefeito Eduardo Paes desligarão as luzes da cidade. Em seguida, o público dançará ao som das baterias das escolas de samba Mangueira, Portela, Grande Rio e União da Ilha.

Em São Paulo, a prefeitura incluiu três novos monumentos no ato, além dos cinco que participaram das três últimas edições da Hora do Planeta: Estádio do Pacaembu, Biblioteca Mário de Andrade e os Arcos do Anhangabaú. A Ponte Estaiada, o Obelisco do Ibirapuera, o Monumento às Bandeiras, o Teatro Municipal e o Mercado Municipal também ficarão às escuras.

Segundo Rittel, apagar as luzes significa reduzir o consumo de energia. "Não é só na energia que pensamos. Essa uma hora deve ser usada também como um momento de reflexão para o consumo consciente de água, para a importância da reciclagem, que demanda menos energia do que a produção de novos produtos, e para o uso de transportes menos poluentes", explica.

Ele lembra que o Brasil está em sétimo lugar no ranking de países que mais emitem CO₂, um dos gases do efeito estufa que aumentam a temperatura do planeta. "A ideia é fazer as pessoas pensarem que fazendo as escolhas certas, vamos diminuir a degradação ambiental."

A expectativa é que mais de 1 bilhão de pessoas ao redor do globo participem do ato. Este ano, 13 novos países, entre eles Jamaica e Iran, aderiram à Hora do Planeta. No Brasil, são 98 cidades, incluindo as 17 capitais, além da participação de 1.514 empresas, entre elas o Grupo Estado, que desligará as luzes de seu prédio sede, no bairro do Limão, na zona norte, e terá programação especial sobre o tema na Rádio Eldorado FM (92,9).

Para Rittel, a participação do Grupo Estado na Hora do Planeta tem dois viés: o primeiro, o exemplo para seu quadro de funcionários e, depois, à população. “A participação desse Grupo de comunicação é fundamental para ajudar no engajamento das pessoas.”

Televisão e Rádio

Reclamação: Ouvinte reclama da iluminação do Túnel Nove de Julho

(06:16) - 28/3/2011 (Fonte: BANDNEWS - FM - BandNews - 28/03/2011 06:13)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16074922&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A>

7ª edição da Virada Cultural terá novidades na programação

(10:18) - 27/3/2011 (Fonte: BANDNEWS - FM - BandNews - 27/03/2011 09:52)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16072988&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A>

Andrea Matarazzo participa de entrevista com Roberto Tamura, superintendente do Serviço Funerário de São Paulo

(11:14) - 26/3/2011 (Fonte: Rádio Capital AM - SP - A cara do povo - 26/03/2011 10:40)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16071129&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A>

Vidara Cultural 2011 apresenta novidades

(10:34) - 26/3/2011 (Fonte: BANDNEWS - FM - BandNews - 26/03/2011 09:51)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16070992&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A>

Serviço funerário de São Paulo esclarece dúvidas sobre os serviços prestados

(17:52) - 25/3/2011 (Fonte: RÁDIO GLOBO AM - Globo Estrada - 25/03/2011 16:39)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16068093&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A>

Prefeitura divulga atrações e fala das novidades que vai ter na Virada Cultural

(13:33) - 25/3/2011 (Fonte: Rádio Bandeirantes AM - SP - Jornal da Hora - 25/03/2011 13:24)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16066494&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A>

Reclamação: Ouvinte reclama da prefeitura sobre pedido de conserto da iluminação pública

(11:27) - 25/3/2011 (Fonte: Rádio Jovem Pan AM - SP - Jornal de Serviços - 25/03/2011 11:12)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16065522&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A>

Reclamação: Ouvinte reclama que Eco ponto clandestino no Jardim Irene está até no google maps

(10:03) - 25/3/2011 (Fonte: Rádio Jovem Pan AM - SP - Jornal da Manhã - 25/03/2011 09:26)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16064687&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A>

Mulher sofre tentativa de estupro quando passava ao lado do cemitério Araçá

(08:11) - 25/3/2011 (Fonte: TV RECORD - Balanço Geral - 25/03/2011 06:00)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16062976&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V>

Virada Cultural em São Paulo se aproxima e a organização está a todo vapor

(05:25) - 25/3/2011 (Fonte: TV CULTURA - METRÓPOLIS - 24/03/2011 20:15)

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=16060968&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V>