

Bom dia! Segue clipping diário que engloba notícias de jornais, revistas, rádio, TV e web.

Iluminação Pública

Diário de Notícias

SÃO PAULO

Heliópolis recebe câmeras de monitoramento acopladas à iluminação pública

Prefeitura de SP



Em parceria com a Universidade de São Paulo (USP), o projeto-piloto foi iniciado em Heliópolis, no entorno do Centro Educacional Unificado (CEU) do bairro, com 13 equipamentos

Após implantar mais de 70 mil pontos de iluminação LED em diferentes bairros da capital paulista, a Prefeitura de iniciou a instalação de câmeras de monitoramento acopladas à nova tecnologia nos postes. O objetivo é ampliar a sensação de segurança, especialmente na periferia da cidade, e fazer o monitoramento de mobilidade urbana para identificar possíveis

gargalos no transporte público e no trânsito em tempo real. Em parceria com a Universidade de São Paulo (USP), o projeto-piloto foi iniciado em Heliópolis, no entorno do Centro Educacional Unificado (CEU) do bairro, com 13 equipamentos.

Dos equipamentos implantados, 11 têm captação fixa e duas operam no sistema chamado PTZ, que giram até 360 graus,

ampliam ou reduzem a imagem, de forma pré-programada ou quando acionadas. O controle das imagens é feito por meio de uma central dentro do CEU Heliópolis. De acordo com o diretor do Departamento de Iluminação Pública (Ilume), José Alberto Serra, os equipamentos estão sendo utilizados para monitorar ocorrências de mobilidade urbana e segurança do entorno

do CEU.

Segundo o secretário de Segurança Urbana, Benedito Mariano, a Guarda Civil Municipal (GCM) conta com 100 câmeras instaladas em pontos estratégicos da cidade, interligadas a uma central de monitoramento. Com o avanço do projeto, as imagens das câmeras acopladas à iluminação pública também poderão ser enviadas para central, ampliando a segurança dos paulistanos.

“O segundo passo, depois desse projeto-piloto, é ver de que forma podemos articular para todas as imagens produzidas nesse trabalho com as centrais da CET e da GCM”, disse o secretário.

LED nos bairros

Por meio do programa LED nos Bairros, em dezembro do ano passado, a comunidade de Heliópolis recebeu cerca de 1.300 pontos de iluminação com essa tecnologia, beneficiando 224 ruas. Além da implantação em Heliópolis, o programa implantou ainda 6.600 pontos na Pedreira, 5.900 no Jardim Helena, 12.164 no Jardim Ângela, 11.300 em Sapopemba, 534 no Jardim Monte Azul, 10,070 na Brasilândia, 7.181 no Lajeado e 5.100 no distrito de Raposo Tavares.

Metro

Anhangabaú padece sob pichações e insegurança

À deriva. Vandalismo em prédios e monumentos e insegurança são as reclamações mais frequentes

O cruzamento das avenidas Ipiranga e São João, que no passado inspirou uma das canções mais icônicas de Caetano Veloso, hoje compõe o cenário de abandono da região central. Moradores de rua nas calçadas, prédios e monumentos pichados, cheiro de xixi e lixo tomam conta das calçadas. O cenário desperta medo em quem passa por ali.

Ao descer a av. São João, sentido Anhangabaú, os traços de abandono aumentam e dão a volta no largo do Paissandú. A Galeria Olido está cheia de rabiscos.

Na praça, os pichadores também não poupam a famosa igreja amarela, chamada Igreja de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos. E não escapa nem mesmo o monumento Mãe Preta, do artista Júlio Guerra, de 1955.

Ali também já funcionou o cinema Paissandú e o Marrocos, que hoje são edifícios abandonados. O Marrocos, que fica na rua Conselheiro Crispiniano, foi ocupado pelo MSTs (Movimento Sem Teto São Paulo), em 2013, e desocupado no dia 15 de outubro deste ano. Ainda há móveis na entrada do edifício que, segundo a prefeitura, será sede da Secretaria Municipal da Educação.

"São pontos muito bonitos que poderiam ser valorizados, mas que estão largados", avalia o empresário Guilherme Morale, 32 anos, que trabalha na região.

No Vale do Anhangabaú, o cenário se repete. Embaixo do viaduto do Chá, no último dia 24, 20 barracas estavam instaladas.

Mas, para Morale, os problemas vão além: "Nunca me sinto seguro, já fui assaltado de manhã no viaduto do Chá a caminho do trabalho".

Nem mesmo as rondas policiais melhoram a sensação de insegurança. "Há pontos específicos [com policiamento], mas não me sinto segura. À noite eu não ando sozinha de jeito nenhum", disse a analista Nadna Rosa, 26 anos. © METRO



HISTÓRIA DO CENTRO

1. Galeria Olido
Reformada em 2004, desde então funciona como centro cultural e cinema. A Secretaria Municipal de Cultura também ocupa o espaço.

2. Cine Paissandú
Inaugurado em 1957, era um cinema de luxo na esquina do largo. Seu hall de entrada ti-

nha um painel com pinturas de danças típicas brasileiras.

3. Cinema Marrocos
Construído na década de 1940, tem 12 andares e três blocos. O local abrigou o Cine Marrocos até 1972, um dos mais luxuosos da capital.

4. Vale do Anhangabaú

Localizado entre o viaduto do Chá e o Santa Efigênia, o vale abriga o monumento "Drusa", da artista Denise Milan, inaugurado em 1992.

5. Viaduto do Chá
Foi o primeiro viaduto da cidade, inaugurado em 1892. Na parte de cima, fica localizado o prédio sede da Prefeitura de São Paulo.

Outro lado

Prefeitura diz limpar região todo dia

A prefeitura informou que os serviços de limpeza, que incluem varrição, coleta de resíduos e lavagem na região do largo do Paissandú e do vale do Anhangabaú, são realizados diariamente de manhã, à tarde e à noite. Sobre as pichações dos monumentos, diz que a limpeza é feita sempre que constatada a necessidade. Ela também disse que atua diariamente abordando e encaminhando moradores em situação de rua – mas a aceitação é facultativa. A Polícia Militar informou que 735 pessoas foram presas em flagrante e 13 armas de fogo foram apreendidas de janeiro a setembro de 2016 na região do vale do Anhangabaú e largo do Paissandú. © METRO

Televisão e Rádios

**Clique nos links em azul para ouvir/assistir a notícia*

Iluminação Pública

SP: carro bate em poste na Marginal

Emissora: TV Record

Programa: SP no Ar

Tipo de Clipping: TV

Data/Hora Fonte: 22/11/2016 – 06h07

Motorista, bateu, poste, Marginal, pista local, movimentação, acidente, hospital

<http://visualizacao.boxnet.com.br/#/?t=003BC83381784B42996B55CCC16FF0030100000080F4A4CB7CFA35202A296BD735A81CoDFCoA3CD69E79788F8BF2Bo50E8709B88D8D9DC3DC3B634D2A826CB27EEE42CFCC2993E3370BB08159B9194FD0BF414AE8FBC7128EC3FoF05819FoE0171E7D34>

Radar SP - Informações do trânsito

Emissora: TV Globo

Programa: Bom Dia São Paulo

Tipo de Clipping: TV

Data/Hora Fonte: 22/11/2016 – 06h04

Radial leste, poste, ILUME, tirou, problema, CET, demorou, para trocar

<http://visualizacao.boxnet.com.br/#/?t=003BC83381784B42996B55CCC16FF0030100000034AF09517FoEBDED1CB48EA48AFC266C30A38EC5D6A51A754C8575396D19739AB903D3CoD5FC678977F77E0B1EF3A1B0AFED0178B2CB9D394BD38B049B04E108FD5A37E56861C719D9B0372A242438A9>

Bloqueio na Avenida Jaguaré (cita poste)

Emissora: Rádio BandNews

Programa: Outros

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 21/11/2016 – 15h51

Caminhão, bateu, poste, Avenida Jaguaré, interditado, faixa

<http://visualizacao.boxnet.com.br/#/?t=003BC83381784B42996B55CCC16FF00301000000B2C9C13D3D9AD54FC9FAC4DC1003BBD71FC74F91A2E3D7A42322BD7FFAF5F67AFE23F775E671041A67B345FBEFE8A52881C9E0138AC54948E5EA5D762CC6487F8E63093938AB32492D8107B3B00CAF6A>

Limpeza Urbana

Reclamações e denúncias dos telespectadores

Emissora: TV Gazeta

Programa: Gazeta News

Tipo de Clipping: TV

Data/Hora Fonte: 21/11/2016 – 17h55

Zona leste, Jardim Rodolfo Pirani, lixo, rua, caçamba, rato, pomba, nota, Ecurbis Ambiental, concessionária, containers, realocados, ciclovia, Avenida Roberto Pires Maciel

<http://visualizacao.boxnet.com.br/#/?t=003BC83381784B42996B55CCC16FF003010000006B33175A662665457C4653534501D47249136CDCF4899AB1D9614CC7ED961AF14C9AD86892447FE9E65345DFD08DCA4B08056D21F1688E76750EF935CFED927C142D4F59BA9BB165121391190E2FB601>