

Bom dia! Segue clipping diário que engloba notícias de jornais, revistas, rádio, TV e web.

Jornais e Revistas

Diário do Grande ABC – 16/03

1 milhão lotam a Av. Paulista contra Dilma; região também faz protestos

Multidão toma conta das ruas do Brasil para expressar descontentamento com presidente; governo promete leis de combate à corrupção

Uma multidão tomou ontem conta de ruas, avenidas e praças Brasil afora para protestar contra o governo da presidente Dilma Rousseff e seu partido, o PT. Houve manifestações também no Grande ABC, em Santo An-

dré, São Bernardo e São Caetano. O principal ponto de concentração foi a Capital. Só na Avenida Paulista, 1 milhão de pessoas foram reclamar da corrupção e das medidas econômicas, além de cobrar reforma política.

O número de presentes é da Polícia Militar. Grande parte das pessoas defendeu o *impeachment* da petista. Alguns pediram intervenção militar e fechamento do Congresso Nacional. As cores da bandeira – verde, amarela,

azul e branca – predominaram nas roupas dos brasileiros que engrossaram as passeatas. Líderes de oposição preferiram se ausentar. No começo da noite, os ministros José Eduardo Cardozo (Justiça) e Miguel Rossetto

(Secretaria-Geral) concederam entrevista coletiva, reconheceram a legitimidade dos descontentes e disseram que o Planalto vai propor alteração das regras eleitorais e leis mais duras para evitar desmandos. [Político.5](#)



SINAL VERMELHO. Manifestantes tomaram a Avenida Paulista para defender, entre outras bandeiras, impedimento da presidente



SÃO CAETANO. Volta do regime militar foi defendida por alguns manifestantes



SÃO BERNARDO. Sumiço do ex-presidente foi questionado durante protestos



SANTO ANDRÉ. Verde, amarela, azul e branca foram as cores predominantes



CONCENTRAÇÃO. A Avenida Paulista, no Centro da Capital, foi palco dos protestos, ocorridos ontem, contra a presidente Dilma Rousseff e o PT; ato ficou lotado e perdurou por aproximadamente cinco horas

Protesto contra presidente reúne 1 milhão na Paulista

Pedidos de impeachment, intervenção militar e fim da corrupção pautam manifestantes; Dilma e Lula são xingados

GUSTAVO PINCHIARO
LEANDRO BALDINI
DANIEL TOSSATO

Especial para o *Diário*
gustavopinchiaro@dgabc.com.br
leandrobaldini@dgabc.com.br

O governo da presidente Dilma Rousseff e o PT foram alvos de protestos ontem em 26 Estados e no Distrito Federal, atingindo mais de 150 municípios, incluindo os do Grande

ABC. A maior concentração de manifestantes, no entanto, foi na Avenida Paulista que, segundo a Polícia Militar, reuniu em torno de 1 milhão de pessoas. Sem um discurso uniforme, a convergência ficou nos pedidos de *impeachment* e responsabilização do PT no caso de desvio de dinheiro na Petrobras, o chamado Petrolão, que também envolve PMDB, PSDB, PP, PSB e PTB.

O ato foi convocado por, pelo menos, cinco grupos diferentes. O MBL (Movimento Brasil Livre) colheu assinaturas pelo *impeachment*. SOS Forças Armadas cobrou intervenção militar. Vem pra Rua pautou o fim da corrupção. Alguns integrantes do Revoltados Online gritavam ofensas pessoais à presidente e ao antecessor Luiz Inácio Lula da Silva. O partido Solidariedade tam-

bém pediu a saída de Dilma. Políticos de expressão da oposição, como o senador tucano Aécio Neves, não participaram dos atos. A PM registrou poucas ocorrências. Integrantes do Caracás do Subúrbio foram detidos portando explosivos. Houve furtos.

O empresário André Lopez, 46, morador do Alto da Lapa, compareceu com sua família para reclamar do modelo eco-

nômico brasileiro. "Está falido e comprometendo a vida de todo pequeno negócio. Com tantos casos de corrupção, é preciso ir às ruas protestar."

Ambulantes aproveitavam para vender lanches, espetinhos de churrasco, faixas de "Fora Dilma, *impeachment* já" e capas de chuva. A expectativa era de faturamento de até R\$ 1.000. Muitos garfs aguardavam o fim do ato para limpar o

local por determinação da prefeitura, chefiada pelo petista Fernando Haddad.

Em Santo André, logo pela manhã, cerca de 7.000 pessoas caminharam pela Avenida Perimetral exibindo placas e vestindo camisetas favoráveis ao *impeachment*.

Conhecida pela alta rejeição ao PT, São Caetano contou com duas manifestações, uma pela manhã, que contabilizou 500 participantes, e outra no começo da tarde, com cerca de 5.000 pessoas, que passaram pelas avenidas Presidente Kennedy e Goiás. Os números são da PM. A comerciante Sanlai Delafiori, 36, pediu intervenção militar. "É a única solução neste momento."

São Bernardo registrou manifestação na Avenida Kennedy, em frente ao Ginásio Poliesportivo Adib Moysés Dib, com público em torno de 4.000.



SANTO ANDRÉ. Manifestantes invadem a via expressa da Perimetral



SÃO BERNARDO. Avenida Kennedy vira palco de ato contra Dilma

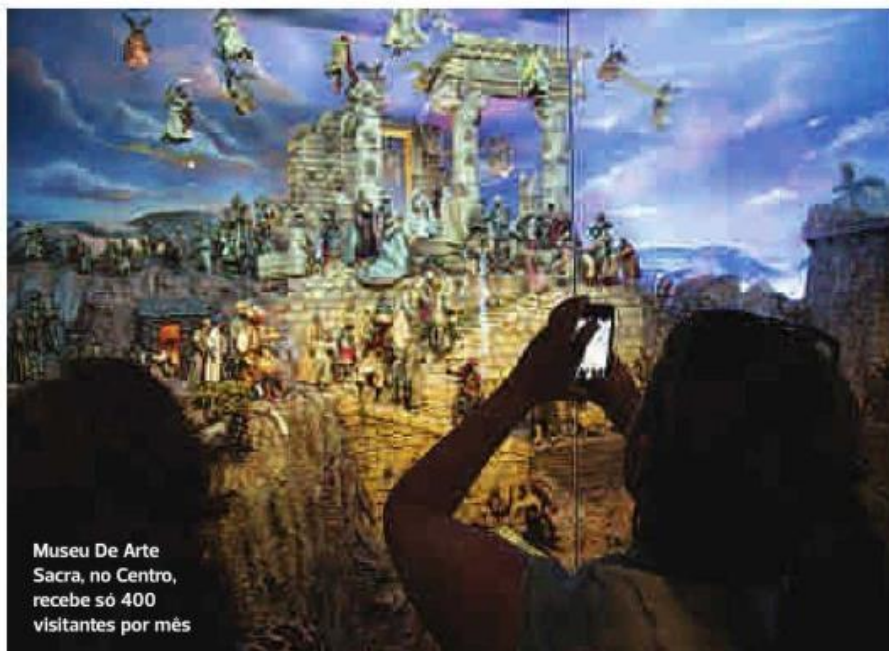


SÃO CAETANO. Na Avenida Goiás, pedido de intervenção militar

Diário de São Paulo – 14/03

Paulistano ignora belezas como essa

DIÁRIO visita patrimônios históricos tombados e constata que muitos deles ficam vazios por falta de divulgação **P2 e P3**



AC DIRECT / JOUJUB SP77

Museu De Arte
Sacra, no Centro,
recebe só 400
visitantes por mês

Paulistanos ignoram patrimônio históricos

Dos 23 pontos da capital tombados pelo Iphan, apenas dois recebem um grande número de visitantes

Fernando Granato
fernando.granato@diario.com.br

Edifícios históricos em ruínas, sem qualquer proteção. Outros restaurados, mas fechados por falta de monitores e segurança. E muitos sem visitação de turistas e até mesmo dos próprios paulistanos por falta de divulgação. Essa é a situação da maioria dos 23 pontos de São Paulo tombados pelo Iphan (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional).

A partir do recente tombamento do Sesc Pompeia, na Zona Oeste, o DIÁRIO visitou a maior parte desse patrimônio histórico da cidade e constatou que ele passa praticamente despercebido da população de São Paulo.

Na Zona Leste, em São Miguel Paulista, uma relíquia do século 18 agoniza a céu aberto. Trata-se do Sítio Mirim, tombado pelo Iphan em 1973. Construída pelo guarda-mór Francisco de Godoy Preto por volta de 1750, a casa da fazenda está em ruínas, com as paredes que restaram picadas por vândalos.

A ausência de uma placa de identificação no local e a falta de simples iluminação noturna nas ruínas não só contribui para a depredação e esquecimento do sítio como priva os moradores da região de saber um pouco mais sobre a história de seu bairro. Ao contrário disso, o local serve de desova de cadáveres como atesta Paulo Marques, morador da região. "É uma pena, temos uma maravilha dessas que está acabando por falta

LUGARES VISITADOS

SÍTIO MIRIM - Zona Leste

Construído pelo guarda-mór Francisco de Godoy Preto por volta de 1750, é um exemplo da arquitetura bandeirante. Localizado em São Miguel Paulista, está em ruínas e serve de local de desova de cadáveres. Não há placa ou qualquer identificação, nem iluminação e cerca. Acabou tombado pelo Iphan em 1973, mas nunca foi restaurado.

CAPELA SÃO MIGUEL - Zona Leste

Erguida em 1622 pelos jesuítas, a Capela de São Miguel Arcanjo, em São Miguel Paulista, é a igreja mais antiga de São Paulo. Toda restaurada, ela permanece fechada ao público durante a semana e só é aberta aos sábados, domingos e feriados. A Diocese alega não ter recursos para monitores.

SÍTIO MORRINHOS

Localizado na Zona Norte, esse sítio tem uma casa grande de 1702 feita em taipa de pilão. O imóvel está todo restaurado. É aberto ao público de terça a domingo das 9h às 17h, mas só recebe uma média de cem visitantes por mês por falta de divulgação. Pertence à Prefeitura, que lá instalou um centro de arqueologia para tentar atrair mais público.

CASA TATUAPÉ - Zona Leste

Erguida no século 17, está toda restaurada e recebe visitas de terça a domingo, das 9h às 17h. Mantida pela Prefeitura, a construção típica da arquitetura Bandeirante também tem baixa visitação do público.

MOSTEIRO DA LUZ - Centro

Junto com o acervo do Museu de Arte Sacra, que fica dentro do mosteiro, este conjunto histórico foi tombado pelo Iphan e recebe visitantes de terça a domingo, com entrada franca às terças e sábados. Não é muito visitado.

DISCOTECA - Zona Sul

A Discoteca Oneyda Alvarenga reúne quase 60 mil exemplares e está dentro do Centro Cultural São Paulo, na Rua Vergueiro. Funciona de segunda a domingo, das 10h às 19h. Recebe, em média, dez visitantes por dia.



Fotos de Luis Blancor, Diário SP

de cuidados e ainda serve de depósito para o crime”, disse.

Perto dali, no Centro de São Miguel, existe outro patrimônio tombado pelo Iphan, a Capela de São Miguel Arcanjo, de 1.622, a mais antiga da cidade. Totalmente restaurada, o local só pode ser visitado aos fins de semana, a R\$ 4 a entrada, porque a Diocese local alega não ter estrutura para manter monitores e seguranças todos os dias. “Não recebemos qualquer apoio da Prefeitura ou do estado”, disse o responsável, Cesar da Silva.

Também na Zona Leste, outra construção representante do ciclo Bandeirante, a casa do Tatuapé, do século 17, pode ser visitada de terça a domingo mas quase não tem público por falta de divulgação. “Recebemos uma média de cem visitantes por mês”, disse a monitora.

O mesmo acontece com o Sítio Morrinhos, na Zona Norte, uma casa de fazenda de 1702 totalmente restaurada. Feito em taipa de pilão, o patrimônio histórico também é visto por não mais do que cem pessoas por mês. “Elas preferem levar os filhos ao shopping”, afirma o monitor Nilton Moraes.

A lista de locais tombados pelo Iphan inclui ainda a Estação da Luz, a Igreja da Ordem Terceira e o Mosteiro da Luz, na região central. Há também a Discoteca Oneyda Alvarenga, no Centro Cultural São Paulo, o Masp e o Mac, da USP. Esses últimos são os únicos que atraem público. O MAC recebe em média 23 mil pessoas por mês e o Masp, 2,5 mil pessoas por dia.

MAC – Ibirapuera

Recém transferido para o antigo prédio do Detran, projetado por Oscar Niemeyer, o acervo deste museu que pertence à USP possui dez mil obras, das quais cerca de mil são expostas. Recebe, em média, 23 mil visitantes por mês.

CASA MODERNISTA – Zona Sul

De autoria do arquiteto russo Gregori Warchavchik, foi construída em 1928 e é a 1ª obra de arquitetura moderna no Brasil. É aberta ao público de terça a domingo das 9h às 17h.

MASP – Paulista

Com obras de Renoir, Monet, Van Gogh e tantos outros, o Masp é o lugar da cidade mais visitado por turistas. Fundado em 1947, foi transferido para o famoso prédio da Paulista em 1968. Recebe 2,5 mil pessoas por dia.

Análise

Lucila Lacreta Urbanista

O poder público não faz sua parte

■ Falta divulgação do nosso rico patrimônio histórico e artístico. Por esse motivo ele não é mais visitado. Os governos simplesmente não agem. Vemos em outros países, como Estados Unidos, patrimônio muitas vezes até mais novos serem super preservados. Estamos vendo hoje empresas cuidando de áreas verdes da cidade. O mesmo deveria ser feito com esse patrimônio. Mas isso ainda não caiu na moda. Hoje a moda é o verde e o meio ambiente. Não basta tomba, tem de cuidar e dar visibilidade ao bem tombado pelo governo.

RESPOSTA DA PREFEITURA

A SP Turismo disse ser responsável apenas pela promoção turística da cidade, não sendo sua função a administração dos diversos pontos culturais ou históricos da capital. “Muitos têm administração própria ou por meio de entidades e também outras instâncias de governo”, afirmou. “Com relação a promovê-los, já fazemos a divulgação de quase todos os pontos tombados por meio de nossos materiais turísticos e no nosso site.” A SP Turismo disse ainda que está finalizando um levantamento inédito de visitação nos museus da cidade e, em breve, divulgará o ranking. A Secretaria Municipal de Cultura disse que administra o Sítio Morrinhos, Casa Modernista e a Casa do Tatuapé. “São equipamentos culturais que integram o Museu da Cidade e estão incluídos em toda a divulgação oficial da secretaria. Além disso, são exemplares arquitetônicos tombados também pelo município.”

ESTAÇÃO DA LUZ – Centro

Aberta ao público em 1º de março de 1901, a Estação da Luz teve as suas estruturas trazidas da Inglaterra e tem uma torre que copia o Big Ben londrino. Existe uma visita monitorada realizada pelo Museu da Língua Portuguesa, que funciona no mesmo prédio, aos sábados e domingos



IGREJA DA ORDEM – Centro

Construída em 1758, tem um altar no estilo rococó e boa sinalização aos turistas, com placas em inglês e português explicando a sua história. Ao lado do Poupatempo da Sé, é aberta ao público de segunda a sexta, das 8h às 17h, e aos sábados e domingos, das 8h às 12h. Não é muito visitada por falta de divulgação.



PARQUE DA INDEPENDÊNCIA – Z. Sul

Embora o Museu do Ipiranga esteja fechado para reforma, o Parque da Independência, que fica na frente, pode ser visitado por qualquer pessoa todos os dias das 5h às 20h. Os moradores do bairro são os principais frequentadores, que ali praticam atividades esportivas. Tanto o parque como o museu e seu acervo são tombados pelo Iphan.



Televisão e Rádios

**Clique nos links em azul para ouvir/assistir a notícia*

É Notícia 1º bloco - Entrevista com o prefeito de São Paulo, Fernando Haddad (cita iluminação, lixo e Wi-Fi)

Emissora: REDE TV

Programa: É notícia

Tipo de Clipping: TV

Data/Hora Fonte: 16/03/2015

Prefeito Fernando Haddad, iluminação pública, boa notícia, importante, lançamento do edital, PPP, troca de luminárias, LED, economia de energia, coleta seletiva, Indústria, Wi-Fi

http://books.boxnet.com.br/books/visualizacao_clipping_new.aspx?ID_CLIPPING=39047042&ID_BOOK=458421&ORDEM=25&QTDE_CLIPPINGS=148&NM_ARQUIVO=0&ID_DISPARO=&ID_USUARIO=&ID_MESA=5&ID_TEMPLATE=730

Boca no Trombone (cita Serviço Funerário)

Emissora: Rádio Bandeirantes AM – SP

Programa: O Pulo do Gato

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 16/03/2015

Ouvinte, Crematório, Vila Alpina, cinzas de parente, saco plástico, funcionário, resposta, não é supermercado, Serviço Funerário, falta de respeito

http://books.boxnet.com.br/books/visualizacao_clipping_new.aspx?ID_CLIPPING=39047774&ID_BOOK=458421&ORDEM=48&QTDE_CLIPPINGS=148&NM_ARQUIVO=0&ID_DISPARO=&ID_USUARIO=&ID_MESA=5&ID_TEMPLATE=730

Abertura: Um mês após Carnaval, terreno nas proximidades do sambódromo do Anhembi acumula lixos

Emissora: RÁDIO GLOBO AM

Programa: SÃO PAULO EM UM MINUTO

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 13/03/2015

Após carnaval, terreno, Av. Olavo Fontoura, Anhembi, fantasias jogadas, lixo, Dengue

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=38995710&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A&Commodities=1>

My Fun City: Alimentos orgânicos podem virar adubo e diminuir o lixo da cidade

Emissora: Rádio Jovem Pan AM - SP

Programa: Pan News

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 13/03/2015

Lixo, saber trabalhar, alternativas, diminuir quantidade, compostagem, aproveitar restos de alimentos, adubo, São Paulo, projetos pioneiros

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=38992938&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A&Commodities=0>

Globocop - Marginal Tietê; Flagrante de sujeiras de carros alegóricos ao lado do Sambódromo do Anhembi

Emissora: TV GLOBO

Programa: SPTV 1º EDIÇÃO

Tipo de Clipping: Tv

Data/Hora Fonte: 13/03/2015

Marginal Tietê, Sambódromo do Anhembi, lixo, Av. Olavo Fontoura, carros alegóricos, prefeitura
<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=38983025&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V&Commodities=0>

Ouvinte reclama de acúmulo de lixo nas avenidas Inajar de Souza e Edgar Facó e pede colaboração da população

Emissora: Rádio CBN AM-SP

Programa: CBN São Paulo

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 13/03/2015

Acúmulo, lixo, ruas, Zona Norte, Avenida Inajar de Souza, Avenida Edgar Facó, Dengue
<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=38978152&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A&Commodities=1>

Web

Ciclovía abandonada abriga usuários de drogas (cita iluminação)

Veículo: DIÁRIO DE S.PAULO

Programa:

Tipo de Clipping: Web

Data Fonte: 14/03/2015

[http://books.boxnet.com.br/books/visualizacao_clipping_new.aspx?ID_CLIPPING=39021303&ID_BO
OK=458361&ORDEM=17&QTDE_CLIPPINGS=51&NM_ARQUIVO=0&ID_DISPARO=&ID_USUARIO=&I
D_MESA=7668&ID_TEMPLATE=730](http://books.boxnet.com.br/books/visualizacao_clipping_new.aspx?ID_CLIPPING=39021303&ID_BO
OK=458361&ORDEM=17&QTDE_CLIPPINGS=51&NM_ARQUIVO=0&ID_DISPARO=&ID_USUARIO=&I
D_MESA=7668&ID_TEMPLATE=730)