

Bom dia! Segue clipping diário que engloba notícias de jornais, revistas, rádio, TV e web.

Jornais e Revistas

Folha de S. Paulo – 15/09

ilustrada em cima da hora

Tumulto marca cinema em cemitério de SP

Mostra Cinetério atraiu neste sábado (13) público cinco vezes maior do que o esperado

Junior Lago/UOL/Folhapress

GUILHERME GENESTRETI
DE SÃO PAULO

A última edição do Cinetério, maratona de filmes de terror exibidos no cemitério da Consolação na noite de sábado (13), foi marcada por um público cinco vezes maior do que o esperado pela organização do evento. Houve tumulto durante a sessão do primeiro dos três longas da noite.

Segundo a Secretaria Municipal de Cultura, a mostra criada em 2007 atraiu mais de mil pessoas para a necrópole no centro de São Paulo. A capacidade era para 200 pessoas.

Parte do público que não conseguiu entrar forçou o portão do cemitério por volta da meia-noite (o evento começou às 23h15), causando empurra-empurra com os seguranças. A confusão encerrou logo em seguida.

“A gente não esperava essa quantidade de gente”, explicou Karen Cunha, diretora de eventos da secretaria.



Público assiste a filmes de terror no cemitério da Consolação, em SP, neste sábado (13)

Ali dentro, um telão em frente à capela exibia os filmes brasileiros “As Sete Vampiras” (1986), de Ivan Cardoso, “Ninfas Diabólicas” (1978), de John Doo, e “Excitação” (1977), de Jean Garrett para o

público acomodado em cadeiras no corredor. Grades impediam o acesso aos túmulos.

Para o promotor de eventos Valdenildo Moraes, 24, a programação foi mais “engraçada do que aterrorizante”. Já a

professora aposentada Gulnara Scaf, 65 classificou a experiência como “transgressora”.

A mostra recebeu críticas de familiares de pessoas enterradas ali, mas não houve protestos durante as sessões.

CINETÉRIO

Mostra de **filmes de terror** em **cemitério** de SP atrai público **cinco vezes** maior do que o esperado
Cotidiano C4

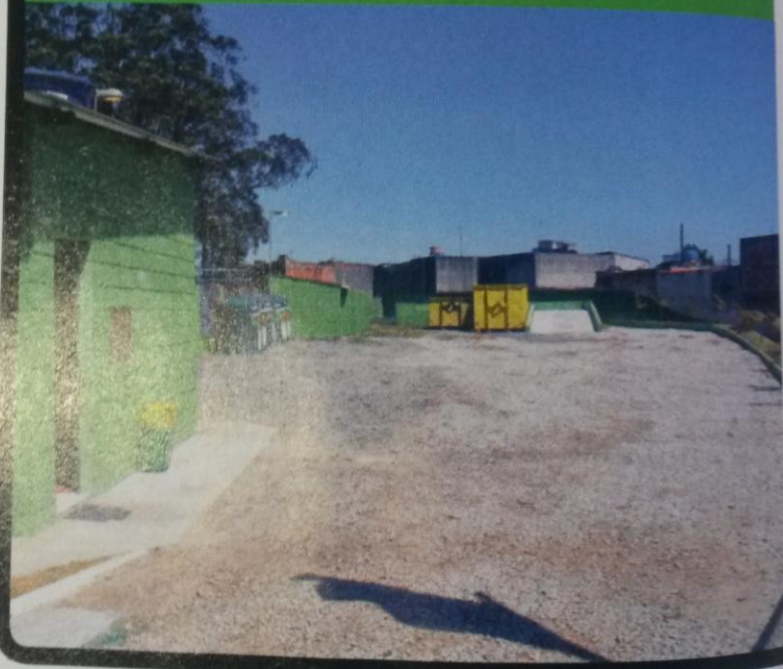
Drago/Folhapress



PONTO VERDE

Um novo ecoponto municipal foi aberto na rua da Passagem Funda, em Guaianases (zona leste). O espaço deve ser usado para descarte de materiais que não são recolhidos pela coleta

vai bem



* Os locais foram fotografados no dia 10/9

ABAIXO DO PADRÃO

Telecentros da prefeitura têm internet lenta

O Vigilante encontrou conexão lenta nos 20 telecentros visitados. Em alguns, era impossível ver vídeo. A prefeitura diz que a infraestrutura de alguns bairros limita a velocidade da internet. **A7**

Telecentros têm internet lenta e fora dos padrões

O que o Vigilante encontrou

Como deve ser

- Segundo a prefeitura, cada telecentro deve ter 20 computadores com acesso à internet
- A velocidade de internet exigida é de 30 Mbps (Megabytes por segundo)
- O funcionamento é de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h, e aos sábados das 9h às 13h

Zona norte @

Jardim Lapenna

- Rua Serra de Juruoca, 36, Jardim Lapenna
- Computadores: 20
 - Impressora funcionando
 - Download*: 6,42 Mbps
 - Upload*: 0,54 Mbps

Acessa Savic

- Avenida Jardim Japão, 1.587, Vila Constança
- Computadores: 20
 - Impressora quebrada
 - Download*: 0,18 Mbps
 - Upload*: 0,38 Mbps

Associação Reivindicativa e Assistencial de Vila Medeiros

- Rua Ataliba Vieira, 1.034, Vila Medeiros
- Estava fechado no dia 9

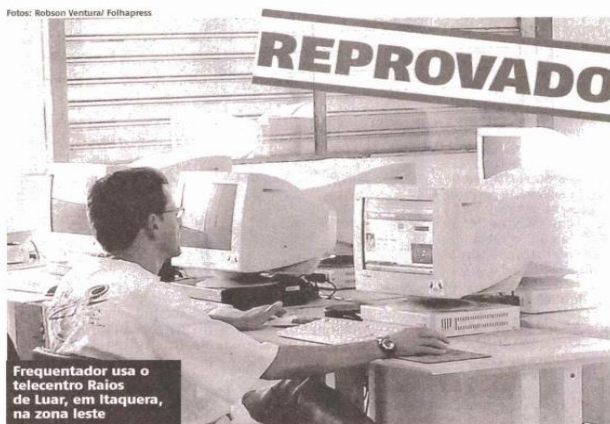
José Albamano

- Rua Condessa Amália Matarazzo, 13, Jardim Peri
- Computadores: 15 (2 quebrados)
 - Impressora quebrada
 - Download*: 0,19 Mbps
 - Upload*: 0,05 Mbps

Associação Brasilândia B3

- Rua Vale do Sol, 59-B, Cohab Brasilândia
- Computadores: 18 (1 quebrado)
 - Impressora funcionando
 - Download*: 0,95 Mbps
 - Upload*: 0,52 Mbps

Fotos: Robson Ventura/Folhapress



Frequenter usa o telecentro Raios de Luar, em Itaquera, na zona leste

Zona leste @

Ponte Rasa

- Rua dos Bolivianos, 354, Vila Rio Branco
- Computadores: 18
 - Impressora funcionando
 - Download*: 6,10 Mbps
 - Upload*: 0,61 Mbps

José Bonifácio

- Avenida Nagib Farah Maluf, 1.617, Itaquera
- Computadores: 20 (2 quebrados)
 - Impressora quebrada
 - Download*: 0,18 Mbps
 - Upload*: 0,25 Mbps

Raios de Luar

- Avenida Professor João Batista Conti, 1.347, Itaquera
- Computadores: 19 (velhos)
 - Impressora funcionando
 - Download*: 3,66 Mbps
 - Upload*: 0,55 Mbps

Jardim Lapenna

- Rua Serra de Juruoca, 36, Jardim Lapenna
- Computadores: 20
 - Impressora funcionando
 - Download*: 6,42 Mbps
 - Upload*: 0,54 Mbps

Ponte Rasa

- Rua dos Bolivianos, 354, Vila Rio Branco
- Computadores: 18
 - Impressora funcionando
 - Download*: 6,10 Mbps
 - Upload*: 0,61 Mbps

Flor do Oriente 2

- Av. Itaquera, 2.198-A, Itaquera
- Computadores: 20
 - Não tem impressora
 - Download*: 1,72 Mbps
 - Upload*: 0,53 Mbps

Aquarela Guaianazes

- Rua Mármore, 18, Parque Central
- Computadores: 19 (teclados e mouse ruins)
 - Impressora quebrada
 - Download*: 3,58 Mbps
 - Upload*: 0,55 Mbps

Sampav 1

- Rua Ferreira de Lemos, 55, Itaim Paulista
- Computadores: 20 (2 quebrados)
 - Impressora quebrada
 - Download*: 0,42 Mbps
 - Upload*: 0,11 Mbps

Centro @

Unibes

- Rua Cristina Tomas, 160, Bom Retiro
- Estava fechado no dia 8

Zona sul @

Associação dos Moradores do Jardim Novo Oriente

- Rua Vicenzo Danti, 40, Parque Regina
- Computadores: 19 (9 quebrados)
 - Não tem impressora
 - Download*: 0,96 Mbps
 - Upload*: 0,16 Mbps

Acessa Vila Prel

- Rua Thereza Maia Pinto, 266, Vila Prel
- Computadores: 20 computadores (1 quebrado)
 - Impressora funcionando
 - Download*: 3,66 Mbps
 - Upload*: 0,52 Mbps

Jardim Comercial

- Rua Falkenberg, 157/175, Capão Redondo
- Computadores: 20 computadores
 - Impressora funcionando
 - Download*: 2,39 Mbps
 - Upload*: 0,57 Mbps

Jardim Coimbra

- Rua Reinaldo Pereira, 1
- Computadores: 17 computadores
 - Impressora quebrada
 - Download*: 3,90 Mbps
 - Upload*: 0,55 Mbps

Cáritas 2

- Rua Audálio Gonçalves dos Santos, s/n, Jd. Thomas
- Computadores: 19 (1 quebrado)
 - Impressora funcionando
 - Download*: 1,83 Mbps
 - Upload*: 0,39 Mbps

Figueira Grande

- Rua João Falcão, 713, Parque da Figueira Grande
- Computadores: 18 (8 desligados)
 - Impressora funcionando
 - Download*: 3,69 Mbps
 - Upload*: 0,55 Mbps

Acessa Criança Feliz

- Rua Professor Rubens Oscar Guelli, 30, Jardim São Luís
- Computadores: 19
 - Download*: 0,53 Mbps
 - Upload*: 0,13 Mbps

Vigilante esteve em 20 centrais de computadores grátis em bairros da cidade e achou problemas

O serviço gratuito de internet oferecido pela prefeitura nos telecentros reabertos em 21 de julho tem a velocidade abaixo do padrão determinado pela própria administração municipal.

O Vigilante Agora visitou 20 dos 85 telecentros reabertos nas zonas leste, sul, norte e no centro e mediu a velocidade de navegação usando um teste padrão disponível na internet. Em todas as unidades visitadas, a velocidade estava abaixo do exigido.

Assim, nesses centros de computação grátis era impossível desempenhar tarefas simples, como assistir a um vídeo no computador ou até mesmo digitar textos.

O padrão do contrato com a prefeitura estabelece que a velocidade de navegação tem que ser de 30 Mbps (megabytes por segundo), mas a maior velocidade de download encontrada foi de 6,42 Mbps (veja ao lado). A menor velocidade foi de 0,18 Mbps.

Segundo técnicos em informática, os downloads respondem por 95% da navegação, como escutar músicas ou baixar arquivos.

"Fica muito difícil assistir a vídeos, as páginas demoram para carregar", disse o estudante Marcos Freitas de Carvalho, 18 anos, usuário do telecentro José Bonifácio, em Itaquera (zona leste). "Estou tentando fazer um trabalho escolar e não estou conseguindo", reclamou.

Computador velho
Alguns telecentros têm equipamentos velhos, computadores lentos e monitores de tubo, que dificultam fazer até tarefas simples. É o caso do telecentro Raios de Luar, em Itaquera (zona leste).

"Preciso registrar um pedido para minha empresa, mas o computador está tão lento que não estou conseguindo", disse o vendedor Rogério dos Santos, 32 anos. "O monitor é tão velho e pequeno que mal consigo ver as letras", contou.

O único telecentro da região central da cidade, o Unibes, no Bom Retiro, estava fechado na última segunda-feira, apesar de ter sido anunciado como um dos reabertos pela prefeitura. "Os computadores estão aqui, mas só serão montados na próxima semana", afirmou uma funcionária.

Os telecentros reabertos são administrados por instituições sociais, que recebem R\$ 5.860 por mês. A prefeitura fará licitação para telecentros em subprefeituras e bibliotecas. (Fábio Pagotto)



RESPOSTA

Prefeitura diz que infraestrutura de bairros limita velocidade

A Secretaria Municipal de Serviços afirmou por meio de nota que já tomou medidas para que a velocidade da internet nos telecentros melhore. "No termo de convênio com as entidades, a velocidade de internet exigida é de 30 Mbps. Porém, há localidades onde não existe infraestrutura de

telecomunicações que possa ser contratada", diz o texto da nota da secretaria.

A prefeitura não informou, porém, como fará para melhorar a qualidade da internet nos telecentros nem quando isso será feito. Sobre as impressoras quebradas, a Secretaria de Serviços in-

formou que apesar de o item não ser obrigatório no contrato com as entidades sociais, vai abrir licitação para a aquisição de novas máquinas.

A secretaria afirmou que vai notificar o telecentro do Bom Retiro para saber porque a funcionária informou que ele estava fechado. (FP)

Festival de filmes de terror em cemitério lota e tem tumulto na primeira sessão

A última edição do Cinetério (foto), maratona de filmes de terror exibidos no cemitério da Consolação na noite de anteontem, foi marcada por um público cinco vezes maior do que o esperado pela organização. Houve tumulto durante a sessão do primeiro dos três filmes da noite. (FSP)



O Estado de S. Paulo – 15/09

Primeiro Cinetério tem fila de mais de mil pessoas

Público ocupou o Cemitério da Consolação para ver os longas 'As Sete Vampiras', 'Excitação' e 'Ninfas Diabólicas'

Flávia Guerra

Já passava de meia-noite e meia, de sábado para domingo, quando o primeiro filmada sessão Cinetério estava prestes a terminar. Do lado de dentro do Cemitério da Consolação, pouco mais de 200 pessoas assistiram à projeção de *As Sete Vampiras* (1986), de Ivan Cardoso, enquanto mais de mil pessoas ainda faziam fila do lado de fora para ver a segunda sessão do evento, que transformou um dos cemitérios mais tradicionais da cidade em sala de cinema.

"Chegamos às 21h30, mas achamos que não ia ter tanta gente e fomos dar uma volta. Quando retornamos, a fila estava dando a volta no quarteirão", contou Ana Lúcia Carjerani, de São Mateus, a primeira da segunda leva de espectadores da noite, que assistirá a *Excitação* (1977), de Jean Garrett, e a *Ninfas Diabólicas* (1978), de John Doo.

Ana Lúcia, de 48 anos, saiu de sua casa, na zona leste, para acompanhar a filha Tatiana Carjerani, de 29, técnica em informática e "apaixonada por cemitérios", mas acabou gostando do programa. "Acho ótima a ideia de passar filmes de terror em um lugar tão especial", disse ela.



"Achei que a sessão ia ser em uma capela. Quando soube que ia ser no corredor, entre os túmulos, achei mais bacana ainda. Cemitérios são lugares muito interessantes e merecem ser mais visitados", contou Tatiana.

Uma dupla de seguranças que controlava a entrada do público no espaço comentava sobre o sucesso do evento. "Nunca vi tanta gente para gostar de cemitério.

Às quatro da tarde de sábado, já tinha gente chegando. Segurar na loteria, vou abrir um cemitério só para passar filmes e ficar mais rica ainda", brincou a segurança. "Mandeí minha mulher vender cachorro-quente aqui na frente hoje, mas ela não quis. Ia ter faturado", rebateu o colega.

De volta ao lado de dentro, enquanto o cineasta Toninho do Diabo tirava fotos com fãs, a pri-

meira sessão da noite terminava e o público era conduzido por monitores até a saída dos fundos da necrópole. O passeio em meio aos túmulos foi o grande final de uma noite que promete se repetir mais vezes na Consolação. "É fantástico ver que, em São Paulo, em meio a suas tantas tribos, tem quem adore nossa ideia. Isso nos faz querer pôr em prática o plano de fazer uma ilu-



Terror. Acima, Tatiana e a mãe Ana Lúcia esperam o início da sessão; ao lado, a plateia

“

Cemitérios são lugares muito interessantes e merecem ser mais visitados"

Tatiana Carjerani
TÉCNICA EM INFORMÁTICA

ria e, portanto, de muita vida. É preciso ocupar espaços como este." Ela diz que ações como a Cinetério trazem atenção para as melhorias necessárias das necrópoles da cidade. "Queremos criar a Associação Amigos da Consolação, para resgatar cada vez mais o local."

Para quem temia pela segurança e preservação dos túmulos, vale citar que grades e seguranças impediam o acesso aos corredores laterais do local. Salvo os puladores de muro habituais, que também foram impedidos de "praticar o esporte" pela segurança, o público respeitou as regras. "Isso é tudo que as almas queriam. Os antigos cineastas, os artistas. De forma alguma é um desrespeito com os mortos. Isso é uma homenagem. Vejo as almas aplaudindo neste momento", declarou Toninho do Diabo.

A próxima sessão Cinetério deve ocorrer no Cemitério Campo Grande, na zona sul, onde está enterrado o corpo do operário Santo Dias, líder da luta operária e morto pela Polícia Militar em frente à fábrica Sylvania, em Santo Amaro, em 30 de outubro de 1979. A história de Santo Dias inspirou Eloy: Não Usam Black-Tie, de Leon Hirszman, longa que será exibido na noite.

13/09

Festa na madrugada

Filmes de terror serão exibidos no cemitério da Consolação

Pág. C10

Cemitério vira cenário de sessões de terror

Maratona Cinetério Especial exhibe clássicos do horror brasileiro na Consolação, durante toda a madrugada

Flavia Guerra

Apesar de ser um dos clássicos do terror – e do terrir – brasileiro, *As Sete Vampiras*, de Ivan Cardoso, nunca foi exibido em um cenário tão propício quanto um cemitério. Hoje, na mostra Cinetério Especial, que ocorre a partir das 23 horas, uma plateia de 250 pessoas vai poder ver o longa em película 35 mm, em uma tela montada em um dos corredores do Cemitério da Consolação. “Legal essa iniciativa, porque o cemitério é o habitat natural dos mortos-vivos... Eu mesmo nunca escondi que gosto muito de passear em cemitério, por causa do gênero cinematográfico ao qual me dedico e para fotografar os túmulos, a última mora-

dos artistas que tanto nos fascina”, comentou Cardoso sobre a sessão que também vai exibir *Ninfas Diabólicas*, de John Doo, e *Excitação*, de Jean Garrett. “A escolha dos filmes levou em conta não só o estilo, mas também importância histórica. E são filmes que ganharam cópia nova por meio do trabalho da Cinemateca Brasileira,” explica Rafael Carvalho, da organização do evento.

“Já filmei em quase todos os cemitérios do Rio, onde moro, e já fotografei sepulturas que poderia chamar de figurinhas carimbadas no mundo inteiro, como a lápide de Ezra Pound, na Ilha dos Mortos, em Veneza; o túmulo egípcio de Oscar Wilde, no Père-Lachaise, em Paris; e o Mojica, o Zé do Caixão, na antológica sepultura da Camem Miranda, no São João Batista! Mas, curiosamente, nunca entrei, nunca pisou num cemitério na Pauliceia Desvairada”, completou o diretor.

Provando que não é só o diretor que gosta da ideia de ocupar os

Terrir.
Primeiro filme da noite será *‘As Sete Vampiras’*, exibido em cópia 35 mm

cemitérios das grandes cidades para atividades culturais, cada vez mais os paulistanos têm frequentado as atrações que a Secretaria de Cultura vem promovendo em parceria com a Secretaria de Serviços, que administra os 22



DEVULGAÇÃO

CINETÉRIO ESPECIAL
Cemitério da Consolação.
Rua da Consolação, 1.660,
tel. 3397-0178. Hoje, às 23h.
Grátis. 16 anos.

Mas devem ser descobertas pela população, ser espaço de cultura, como em Paris, o da Recoleta em Buenos Aires”, diz Fulvio Giannella Junior, chefe de gabinete do serviço funerário municipal de São Paulo. “A melhor forma de quebrar este preconceito é por meio da cultura, integrar estes espaços à vida da metrópole. Assim, surgiu o projeto Memória e Vida, que utiliza os espaços para apresentações de música, coral, cinema”, completa Fulvio.

Para garantir a segurança das instalações da necrópole, foram contratados seguranças particulares e grades serão instaladas no local, impedindo que os visitantes tenham acesso aos túmulos e demais áreas.

Guia Divirta-se (O Estado de S. Paulo) – 12/09

Cinetério Especial

Clássicos do horror nacional. Este é o tema da atividade realizada no cemitério da Consolação em parceria com a Cinemateca Brasileira. Na calada da noite, haverá projeção de vídeos nos muros, food trucks do lado de fora e exibição de três filmes: *‘As Sete Vampiras’*, de Ivan Cardoso; *‘Excitação’*, de Jean Garrett; e *‘Ninfas Diabólicas’*, de John Doo. **Cemitério da Consolação.** R. da Consolação, 1.660, Centro. Sáb. (13), a partir das 23h. Grátis. www.culturalindependente.org

Televisão e Rádios

**Clique nos links em azul para ouvir/assistir a notícia*

Cinetério no cemitério da Consolação com filmes de Terror

Emissora: TV GLOBO

Programa: Bom Dia São Paulo

Tipo de Clipping: Tv

Data/Hora Fonte: 15/09/2014 - 06:15

Filmes de terror, cemitério da Consolação, estilo, filmes, de terror, fila, túmulos, 3 clássicos, cinetério, Secretaria Municipal de Cultura

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32788438&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V&Commodities=0>

Trânsito: 58 mil pessoas ontem no Morumbi; Prefeitura deve ter bastante trabalho com a limpeza

Emissora: Rádio Bandeirantes AM – SP

Programa: O Pulo do Gato

Tipo de Clipping: Rádio

Data - Hora Fonte: 15/9/2014

Prefeitura, lixo, limpeza, Av. Jorge João Saad

http://books.boxnet.com.br/books/visualizacao_clipping_new.aspx?ID_CLIPPING=32786117&ID_BOOK=409856&ORDEM=9&QTDE_CLIPPINGS=38&NM_ARQUIVO=0&ID_DISPARO=&ID_USUARIO=&ID_MESA=5&ID_TEMPLATE=730

Cinema em Cemitério tem tumulto pelo excesso de público

Emissora: Rádio Jovem Pan AM - SP

Programa: Jornal da Manhã

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 15/09/2014

Cemitério da Consolação, cinema, tumulto

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32791468&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A&Commodities=1>

Boca no trombone: Serviço funerário da Prefeitura de SP

Emissora: Rádio Bandeirantes AM - SP

Programa: O Pulo do Gato

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 15/09/2014

Enterro, falta de motorista, Serviço Funerário, Prefeitura

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32788325&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A&Commodities=1>

Muita sujeira e insegurança em passagens subterrâneas da Lapa (cita Ilume)

Emissora: TV RECORD

Programa: SÃO PAULO NO AR

Tipo de Clipping: Tv

Data/Hora Fonte: 15/09/2014

Lapa, sem luz, sujeira, drogas, assaltos, celular furtado, lâmpadas quebradas, riscos, iluminação pública

<http://www2.boxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32790431&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V&Commodities=1>

Cinetério: Filmes clássicos do cinema são exibidos no cemitério da Consolação, em São Paulo

Emissora: Rádio CBN AM – SP

Programa: Jornal da CBN

Tipo de Clipping: Rádio

Data - Hora Fonte: 14/9/2014

Filmes de terror, evento, cemitério, arte, Cinemateca, Prefeitura de SP

http://books.boxnet.com.br/books/visualizacao_clipping_new.aspx?ID_CLIPPING=32773865&ID_BO OK=409838&ORDEM=16&QTDE_CLIPPINGS=61&NM_ARQUIVO=0&ID_DISPARO=&ID_USUARIO=&ID_MESA=5&ID_TEMPLATE=730

Cemitério da Consolação se tornou cinema ao ar livre com o Cinetério

Emissora: BANDNEWS - FM

Programa: BandNews

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 14/09/2014

Cemitério da Consolação, São Paulo, cinema, Cinetério, filmes de terror

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32773484&IdEmpresaMes a=&TipoClipping=A&Commodities=0>

São Paulo tem várias passagens subterrâneas que a Prefeitura pretende reativar os locais (cita limpeza e iluminação)

Emissora: TV GLOBO

Programa: SPTV 1º EDIÇÃO

Tipo de Clipping: TV

Data - Hora Fonte: 13/9/2014

Corredor cultural, limpa / bem iluminada, passagem, ter, bancas, livros usados / exposição, arte, pessoas, passagem

http://books.bboxnet.com.br/books/visualizacao_clipping_new.aspx?ID_CLIPPING=32762042&ID_BO OK=409764&ORDEM=22&QTDE_CLIPPINGS=48&NM_ARQUIVO=0&ID_DISPARO=&ID_USUARIO=&ID_MESA=5&ID_TEMPLATE=730

Âncora lê mensagens de ouvintes sobre o Cinetério que acontece no Cemitério da Consolação

Emissora: Rádio CBN AM - SP

Programa: CBN São Paulo

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 13/09/2014

Mensagens ouvintes, Cinetério, cemitérios da cidade, amostra gratuita, Cemitério da Consolação

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32759759&IdEmpresaMes a=&TipoClipping=A&Commodities=0>

Cemitério da Consolação abre durante a noite para exibição de filmes de terror e divide opiniões

Emissora: TV CULTURA

Programa: Jornal da Cultura 2ª edição

Tipo de Clipping: Tv

Data/Hora Fonte: 12/09/2014

Cemitério da Consolação, São Paulo, prefeitura, Cinetério, filmes de terror, críticas

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32748828&IdEmpresaMes a=&TipoClipping=V&Commodities=0>

Normalização da iluminação na Avenida Eliseu de Almeida

Emissora: Rádio CBN AM - SP

Programa: CBN Total - Rede

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 12/09/2014

Av. Elizeu de Almeida, acesa, Secretaria de Serviços, Ilume, equipe de manutenção, normalizada

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32739625&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A&Commodities=1>

O Xerife de São Paulo (cita lixo)

Emissora: RÁDIO GLOBO AM

Programa: Manhã da Globo SP

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 12/09/2014

Jd. Dracena, reclamação, Rua Domingos Nogueira, resposta, Amlurb, Loga, ponto viciado, prefeitura, contêineres, acúmulo de lixo

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32725973&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A&Commodities=1>

Roubo de fio de energia causa lentidão nos trens (cita Iluminação Pública)

Emissora: RECORD NEWS

Programa: HORA NEWS

Tipo de Clipping: Tv

Data/Hora Fonte: 12/09/2014

Prefeitura, furto, fiação, fios de cobre, transtorno, CPTM, iluminação pública

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32790428&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V&Commodities=1>

Roubo de fio de energia causa lentidão nos trens (cita Iluminação Pública)

Emissora: RECORD NEWS

Programa: HORA NEWS

Tipo de Clipping: Tv

Data/Hora Fonte: 12/09/2014

Prefeitura, furto, fiação, fios de cobre, transtorno, CPTM, iluminação pública

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32790818&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V&Commodities=1>

Roubo de fio de energia causa lentidão nos trens (cita Iluminação Pública)

Emissora: RECORD NEWS

Programa: HORA NEWS

Tipo de Clipping: Tv

Data/Hora Fonte: 12/09/2014

Prefeitura, furto, fiação, fios de cobre, transtorno, CPTM, iluminação pública

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32790916&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V&Commodities=1>

Furto de fios causa lentidão de trens em São Paulo (cita iluminação)

Emissora: TV RECORD

Programa: SÃO PAULO NO AR

Tipo de Clipping: Tv

Data/Hora Fonte: 12/09/2014

Cabos de cobre, furtados, linhas de trem, prefeitura, prejuízos, iluminação pública, troca de cabos, bimetálicos, Alberto Serra, Ilume

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32716603&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=V&Commodities=1>

São Paulo em um minuto: Gestão Fernando Haddad prevê parceria de 7 bilhões de reais para iluminação

Emissora: Rádio Globo AM

Programa: Manhã da Globo SP

Tipo de Clipping: Rádio

Data/Hora Fonte: 12/09/2014

Prefeito, Fernando Haddad, parceria, Iluminação, lâmpadas led, táxis, corredor de ônibus, parceria 7 bilhões, 578 mil lâmpadas

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/RadioTv.aspx?IdClipping=32724302&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=A&Commodities=0>

Web

Sessão cinetério transforma cemitério em sala de cinema

Emissora: ESTADÃO.COM.BR

Programa:

Tipo de Clipping: Web

Data Fonte: 14/09/2014

http://books.boxnet.com.br/books/visualizacao_clipping_new.aspx?ID_CLIPPING=32773233&ID_BOOK=409838&ORDEM=37&QTDE_CLIPPINGS=61&NM_ARQUIVO=0&ID_DISPARO=&ID_USUARIO=&ID_MESA=7668&ID_TEMPLATE=730

Excesso de público causa tumulto em sessão de cinema no cemitério

Emissora: UOL

Programa:

Tipo de Clipping: Web

Data Fonte: 14/09/2014

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/ImpressoWeb.aspx?IdClipping=32772522&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=W&Commodities=0>

Criticidade: problemas, soluções e olhar dos leitores (cita Ecoponto)

Emissora: FOLHA.COM

Programa:

Tipo de Clipping: Web

Data Fonte: 14/09/2014

<http://www2.bboxnet.com.br/pmsp/Visualizacao/ImpressoWeb.aspx?IdClipping=32770280&IdEmpresaMesa=&TipoClipping=W&Commodities=0>